

JAMIA MILLIA ISLAMIA RADAR AMAS

NEW DELHI

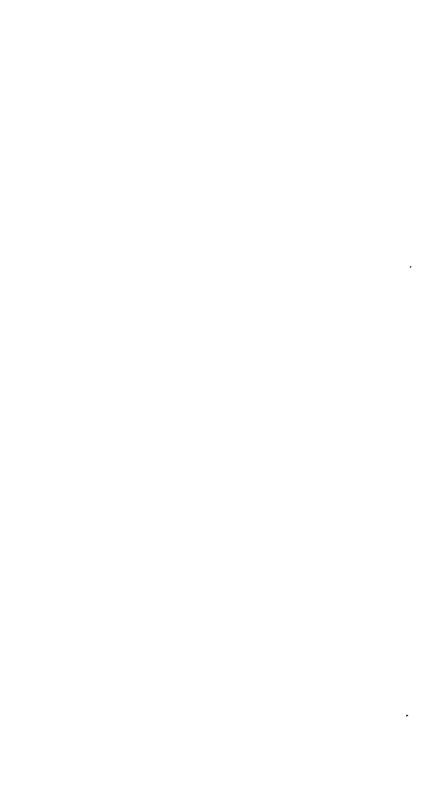
Place examine the book hefore taking it out. You will be resignostible for damages to the book discovered while returning it.

10. Dr. 9.

## DUE DATE

CI. No. 442	Acc. No. 5490
Late Fine Ordinary books 25 p. per day, Text Book Re 1 per day, Over night book Re 1 per day.	

تأرنح سلط الكايث پنجاب کے سررسٹ تہ تعلیم مین الیف ہو کر لابور کے مطبع سسر کا ری مین جھا پی گئی ا سے میں اور ہے۔ اِس *سررشنے کے* بے امازت کوئی نه جيئ



"ایخسلطنت اکث de. بحراوقيانوس كح دوجزرون كوجرتر غطم نؤر وبسكرت مال مغرب میں واقع میں جزا نو بوطانیہ کہتے میں اُن میں سے فراجزو كداب كَرِّنْ فِي بِينِ سِيعِ سِطانيه كلان شهورسبِ او رسِيلياً عْلَى بَنْ إِ برطانيه كملاتاتها أس ترعظم مك قرب ب اورا تكلُّفُ ف اورمنكوَّتْ لَلْنْدُا وردِيْلْزْ مَن لاك أس مِن شَامل مِن - ا ورجهوا جزیر و مبکا اب آء اَ ذِکَتْنَانْ نا م ہے بڑے جزیرے کے مغرب می<sup>ن</sup>افع ہے برين اورافل بئن اور ونيلز اور سنكون أنن اكم ں کی مبلت خین نہیں ہوتی۔ برین کو معن وی شہر تھا ؟ کے وم ماركره أحم طهرا دون كي جان وكركئي حرسطون جيكائد أثما علاك أبني بمن كفراده أينكن بينجا- المردوا ابنة كوأس كي اولا ومن بناسف فيه اورا في ينكن أسكارا نها

ایک بنرادے آئن کے بنتے برو فکن کے نامسے کا مواخیال كرتيم - اوراً نُلْ بِنَ سِلْتُ كى ربان كالغط بعادر مفيد جسنرم اس کے معنی میں۔ اس بہتے بہہ تماس کرتے میں کہ فرانسی والوں نے ا ب فک کے مقابل بوطانیہ کے جنوب مشرقی کنار ہ برکبڑیا کے كرارك دىكى كرنگ كى مناست سى اس مل كايىن ام ركبه ويام وَيْلُوْ كُو تُوم سَنْكُمُ مِنْ كَي رَبِان كَي كسى تفطيت جوبيكا نه ياخا نه بروت کےمعنی میں تعل تہامٹ تی تباتے ہیں - ۱ و رسکھتے ہیں کہ جب برطانیہ میں شکھتی کا تسلط موا اور وٹا سکے قدیم باشندے کیا بہاڑوں میں مابسے کہ ہ آوارہ ہیستے رہے۔ سنٹکسن اُنکو بگانا ياخانه بروسشس ورأن كي مسكن كوونيلز سيعني بركانون كاملك يا فانه بروشون كا مُهِكا الكِين كُل - يبل إس مل كُوكَمْ إِنها بهي كيت ہے۔ اوراس کی وجہ تعمیہ بیربیان کرنے میں کہ بو وکٹن سے سے وقت بہرہ لک گففتز نام اپنے ایک بیٹے کو دیدیا تھا۔ ولی ن کے رمینے والے قدیم سے اپنے کو سفری کہتے آئے ہیں۔ افلیسے مله ببرلوگ يوروب كرمزب كاطرف بحراوتيا يؤسك ساحل برفرانس اورهسيا منياه او بِلْحَيْمُ وخِره مُلُون مِن آباد بَيْراه راُنِي مِنَ ايك خِل جِكوسٍ هَنْدِي بِكِيتَةِ بِعِي طانيهُ مِنَ وأنا أنه الم 

\*

كه وه و ورسفنرى بم قوم بوسنك شكوف لنَّن كوتوم شكو بيس منوب كريق مين- يهد قوم شايداس فانه بدوش كرو ومي سعمولى جو ملك سنكونتاسي يؤر وب ك نمال من مابياتها - كيته من بي قوم سنعبوی کے آغاز میں آغ آز کُڈنڈ کے شال سے انہ کر مطاقا مِنَ إِ وَمُوكِّي اوركني مو برس كے بعد أيكامسكن أنبي كے نام سْكُونْ لَمْ لَمْ نَا فَكُم اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّاللَّاللَّ اللَّالِمُ اللَّاللَّالِيلَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل بهی کبیستی ا وراسی وجه پیرفرار د سینے میں کہ جب ڈ فیما والونز ے برطانبد برحمد کیا تہا اِنگلَفن فے باشدے سکوٹ لَفندے رسِنے والوں كوكا أ فرا ل خَذَ أ أَوْرانَ سِينَ بِن بِاسى كَبِتْ بِسَا بِكُنْ فِعَا ك تصرف كركے كَتَابِي فَوْبِهُا بِناليا اور يه بلك كانام تهيراديا -إنتككننة كي وجدتهميه ميركسي كوكلام نبين سے أنتنكافية متلك أيري ا یک خیل کا نام ہے اور لَکْتُناذَ الک کو کہتے ہیں و و بوں کو الما کر الک أكانام أَمْنَكُلْ لَلْنَنْ وكها ليا- اورببرأسي إنْكُلَلْنَنْ وبن ليا- برك جزیرے اوراً سیحے بینوں ملکوں کی وجہ شمیہ بیان ہوئیگی- اب جہوٹے هله انگریزاس دل کومهد پناکتیمن برز اندکی مورخون نه اسکے مقام مختلف قرار دیے مین كونى يوروب كي حبوب مشرقي اضلاع كانام تناتا سي كوئى السشمًا كي شال علاد كانام تبرراسي - بعض المستثاکے شائی ملا قرکے سا تبدیوں وب کے شائی ملا قدکوسیج اُ سے محق ہے اُسی میٹا الکے تے جمن عرص پیاسعلی موالے کہ بیروک وسط ایسٹھا میں اقع نیاج س ملک می خ نہ دو ٹوکل و سے بناتا سے جاکڑا دموا برا کی کا آئی سیٹھا موکیا۔ اِن اوکون کوسٹ موخ مغلون کے کرد ویں سے بنال کرتے جن سے جاکڑا دموا براک کا آئی سیٹھا موکیا۔ اِن اوکون کوسٹ موخ مغلون کے کرد ویں سے بنال کرتے جن

جزرب كيفيت منوكر قديم من الديس أس كو آع أذن كيت ب اسامعلوم مواسب كديسلف كدر بان كركس لنطست ومعنى خسب أتاب أكابدنام بن كيابوكا-الردوما أسكوها بزنيا - اور إنسكة سينكن سيع إك جزره كيف تبع كمراس زا ندك اوك آن اَدْ اَدْ اَدْ اَوْرا بِن كَيْمِ مِن اوران وون المورميل عليه قديم نام كانشان بإياجا كاسعه جزا نُوبرِطانیه *اورا وربرے بڑے ملے معنے بُر*تِن اِمِرِیکَهُ ا ور آننٹر نِلقا اور کینٹ اور ہند اور ان کے علاوہ اور سے ملک اور جزیرے کہ دنیا کے ہرایک ربع میں و اقع میں سب کا مجموعه سلطنت المحكشيد كملاتاب- اورس زاست كركم يمزي مالحیتن موتاہے اس کتاب میں اُس وقت سے آج کیکو و واقع تفليح جاني سنح جن كسيب سے يوكل مك ايك فزا نرو الكے تعشر مِنْ تَحْمُ مِن ﴿ بها جزائر برطانيد ك تديم باشد سي سلف يه اوراب ولمن و اور کوئٹ دو توم کے آدمی آبادیس اور وہ اور مندوایک له کیپ انگریزی من داس کو مجنومین اور بهان اسسے داس امسید کیابشی مسودے، عصب بہ قوم بی بور وب میں ابنشائے آکرآ با دہوئی ہی اور المانت کہ فی ماکی تا ہی دیا دی وی اسی کے سبب بلور مین آئی ہ

من بي ترم سِلْف كول وبلز من اور كوزن ول أي اوب جزيره مَنْ مِن اورسَكَوْ فَ كَتُنْ فُكِي بِهَا رُون مِن اور أَنْ كَلُولُونِينَ أَ کے حبنو ہی ا و رمغربی ضلاع میں آبا و ہنے اوران سبتھاموں کی زبان کی امل ایک سبے اور اُن لوگوں میں اسنے بزرگوں کی عاد ات و اطوارا ورموشاك كي كوبه كيم خاصيتين ورعلامتين بالني ماتي من گونت کی نسل کے 7 دمی بہت اور رزیا د وزرخیزا صلاع میں سبتے مین - ا و رصوبه نبر بیننی جر فزاهن کے انتہائے مغرب میں و اقع ہے اور قديم زانس آزم وككاكبلاناتها واسك باشنب بي برطانيه بى مى كى يىلىنى بىرسىم بى د تديم زانه مي لك شام كے شال صلاع كے رہنے والے جنكا كن بعنیشتاً کملا تا نها من تجا رت م*یںسب بر*نا *نق ہے اور جبطرح* ا ب ا بل مخور فرخ فسومهٔ انگریز جها رو ن میسوار موکرد ورودر از ملک كاسراغ لكاتي مي ورجا بجابستيان بساتي مي أن يوكون يخ ببی این ملے باط کے موافق دور دور بہنچکر آفریفیک اور مشبًا بنية من نى بنيان بائى تبين إنبى بنيون كے رہے وا سال سی سے کئی سوبرس بیلے بوطانیہ میں قلمی کی فراط سنکراسکی خ ہرشے واں ما پہنچ پیم و کی فرکش یعنا نی مورج نے

جوسسنمبوی سے ساڑہے جا رسوبرس جہلے گزرائے اپنی کن ب مِن كَنَى حِزبِرون كُوكَتَشِيقٌ فِي دَاءٍ لِدُنْذِ سِيعِنْهِ حِزا مُرْفِعِي لَلْهِ اسْبِ تج كل أن كوج ذا توسيل قياس كرت مي مكريونا نيوس كو أمسر وقت اُ بکا نا م ہی نام معلوم تہا و ہاں کے حالات سے مطلق آگا ہی مریمی می اور رَبِی می اور رَبِی می اور رَبِی اور اور رَبِی اور رَبِی اور اور رَبِی اور رَبِی اور رَبِی اور رَبِی اور رَبِی او في اورا ورمورخوں کے بیان سے بوطا نیدہ کا قدیم حال اثنا ہی کئیں ج كه أسوقت مل مين جانجا وَلَدَلْ ا وربَهُوْن كَي كَثْرَت تهي او رفقط اس کنار مرجوفوانس کے قریب ہے جند قطعوں میں کشتہ کاری د بہر اس تی تہی گرہ طور- اندرونی اصلاع کے بانندے اناج نہ 'بؤتے ا البحثولن قيص دوما كابرانا مورم نيل تها اوراً س كاكل فك فق تعيداً كلي مع مدك كلي مو برمسر بیدے کے در ماک ریاست کا طور مبوری ملائن تبائی سنے وہائی محرست قام کرنے اور خرد مشہنٹ وہم کا اراد و کیا اور اسی موس میں اراکیا- بیدجر نبل ترا ماتل اور مالم نہا- ون تا ریخ میں اُسٹے کئی کما جزا پر ے عَنْهِ فِي فَكَىٰ ﴿ دُوِهِ اِكَا بِاسْنِدُه بِرَّا نَامُورِمُوجٌ كُزُرَا بِ سَنْمُوْمِ مِن بِهِ اسْ الْهَالِ معلوم بين ايساكل ن كرن بين كرست اوين مركبا- أسس و دوماكي ا رفي أ و رأيي سو اکنی کتا بیس او رسی کبی بیس به مورخ جزیره صقلیه کارسنے والا اورجوائش قبصر کا بمع**سب رنبا** - ا*سین* اریخ مسالی جمع کرمنے کے واسطے بوروب اور ایشناکے اکثر بلاد ور مصار کی سیرکی ہے اور ایخ عالم کبی ہے -اب بہی اس کی کتاب کے بندر و مقالے کا مل اور باقى كتائ كيماحزا موجود مي ا

ستبی نقط د و د ه ا و رگوشت پرا و قات مب کرتے ہے ، د روه لوگ جونتها ا شال میں رہنے شیر بناس ئینی کہاتے شیرے ما ہزروں کی کہائیں بینتے متبحاد ربانهیں اور ٹانگیں نگی رکھتے نتصراور ، نکو ٹو وکرا کی و خِت کے عرق سے نیلارنگ لینے ہتے۔ یہ لوگ بہا درا ورجنا کن ہے ، ویا الوائى كے نن سے مبی كير كير واقت شيئ نبتولت فيصورنے مكہا سے كم په دحشی بیاد و اور گهوژ و ن پرسوار موکر او رگاژ مهو ن بین بینهب کم لژیتے تیجے ۔جن میدا یون میں اُس رَا مَر مِن لاُالیاں ہوی تہیں وہ سے درانتیوں کے بھل د ہے موٹے شکلئے ہے خیال میں '' اسھے کہ یہ ورانتیاں <sup>ا</sup> ن کی گاڑ مبوں کی وص**روں م**یں لگی رہتی موں گی- اگرچہ اِن لوگوں کے خب رہبت تیے مگرجب اُن کے ملک برکو نی عنیم آنا تها سب مِلکرایک موجاتے تھے اورایک شخص کوکل فوموں کا سرد اسلیقے تبع- و ولوگ كرجنوبي اضلاع ميل آبا و ت فرا دن ك باشند وست ربط د صبط رکینے سے برنسبت اوروں کے کیمہ ٹمانٹ یہ سو گئے ہے ا و رکنی رنگے اُ و ن کامبنا ہوا کیڑا <u>پیننے تبے</u> اور سوسینے اور جا <sup>ہی</sup> کی زنجیروں سے مدن کو آ رہستہ رسکتے تیجے ۔غرض اُ س را ما نہے سوسنے اور جاندی کے رابورجن سے بار وا ورگردن اور سرکی آرائش موتی نبی او رمختلف وَمعالة سکے پیچلتے و بقول قبیص کے رہے

بیاں بہنیے ہے اور شار جماق اور مرت کے ایسے بک پاکا کر آج منعت کے اسکال پربہی اُن سے بہتر نہیں بُن سکتے اور پر ا اور برے برے الکبر سُنُون عربطور صلفوں کے صلح و کھٹ سکا ا أ فذ كمنى من الممين بيرسب أيج يا وكارموج دبي اورين أيح مال کی خبرد ہنے ہیں ۹ د اسلف كربيواك دين ذر وعن كالبلات تها ورجزيره مُونًا مراب آنتگل بنی شهوری انجار معبدتها - بهه نوک و رخت بلوط به الكالم المنظم كرت تبعاه رج نكه أسكو بونا ني زبان مين فحد أون كت میں اسی سے انکانام ہی ڈر فریٹ ہوگیا ہوگا - بہی بیٹوامعلم اوروا قانون اورشاع بهي تصييح يتيج سفيد حام ببنت تهيرا وركنكي لنبي ڈ اڑ بہاں رکھتے تیے اور سی وضع سے اُن میں اور اُسکے مقلدوں میں میاز ہوتا نہا۔ بہدلوگ مُنَاسخ سیعنے آ و اگؤن کے قائل نیمے آور مداکی و مدانیت کی مقین کرتے تھے کمرسانپ اور آفتاب و اہتاب ا ورملوط كوقا بانعظیم مع مقتصد ا ور زن ومرد كی قر بانی كرست مير جوانس نے کہا ہے کہ بیدارک درخوں کی بنیوں کے بڑے بڑے كبان عدين الرأن من وميون كوببركراك فا ويضيع -جواوك ج ری یا و رکسی ملت میں اخو ذموتے ہے آن کی قربا نی دیونا اور

4

الله رنا د و عُول مبدكريها أنهي كوجلات تبير- اورجب مجرم فا تهبزة اَّهُ تنه بي گنا ٻول کو ٻهي ٻيءَ نا ۽ ويقے تبے يبصل ومي اُن بته ڪِ معول كو بنكامال ببيك لِكها كماسة قرمان كا وتصور كريني بأسا ہمہ ہے کہ و ہ انہوں سے انہ بڑنا می سردِ ا رو ان کی یا زکا راطور جهتر ان ك بات بوسك - به خُرُورُورُ ورخت بلوط كرمُنده ن بن رمت يت اوروبن باوت كرتے تبے ۔ فینچے ان میں بڑی عیدین فصل کے عاظت مواکر تی تہیں میلینے ایک تخمر بزی کے . فت ، وست کر اناج : کے دفت ٹرسرے اناج کٹنے کے وقت ، اوپی کی دسویں تا ریخ کے قرب جوٹ می کی شمی آتی تہی اُسی سے اُنکا سال *سٹر وع ہو* تا نہا۔ اور <sub>ا</sub> اِس دِن ہی اُن کے اس بری عید ہوتی ہی۔ جِناسخہ ڈ مُروب کُ كالشب برامهنت بموكش كيب كوجو ورخت بلوط يرجرنبي موثي لي تبی و سے کے جا فوسے الگ کردیا تبا۔ اور اور ڈ رُ و ہُنْ جو درخت کے نیچے اپنے جاموں کے وامن ہیلائے کٹرے رہتے تیے۔ اُس بل کو زمیں پر مذکرسے ویتے ہے و إن رسموں كا اب بہي كيم كيمه اثر يا جا تا سفے خصوصًا حنو بي أكلتان میں کہ و ناں مکم نمی کوکہیل تاشے سوتے میں اور ما وجون کی اکیسو*ی*ا سله مِزْلْتُو ابِمِ قَدِمُ كُي بِل جِ او راُسِح بهل مِن اس قدِ لِبِس مِوَّاتِ كَهِ إِكْلَامَا ن مِن اُسكا لاسا بناكر برندون كونجو نے میں \*

کو روشنی کرتے ہیں اونصل کشنے کے وقت راگ رنگ ہتے ہیں اور ومركى بجيورتا رخ يعفرت ون كومز لموكامي مي-الأل دُوْماً كادور سنعيوى كېچېنى برس بىلىسىنا يېزىك- ٢٦٥ بركامال شايستكركا أغازا وردين يحييرواج بهلاباب ﴿ مُوْلِلْمَ فَيصِ اللَّهِ وَالنَّى كُوكُهُ أَسْ زَا مُرْسِكًا لَ كَهِلَا تَا تَهِ أَيْمُ فی کرے برطانیہ کے فتے کرنے کا ارا د وکیا-اور و با س کی موتبوں کی وولت اورمعدنیات کی خت کے لائے سے اُسے اپنی عزت و شان برا سن كاشوق فالب موا است فوا ن ك شال غرب مين بيل غميم جند جزیروں کی حفاظت کے داسطے جوم وینٹی کی کونٹ کے البيع جزائر ويتلث منهور موسكتي من كني مزارسا وجرسيل إِبْهُ لِمُنْ اللَّهُ اللَّهِ الله أسكومعلوم مواكه فرانس كي اجربرطانيه ككناره يراسي

1

سے جاتے میں جو اُنہوں سے مدت سے خاص ابنی <sup>ہ</sup> مدور ذیکے بیٹے اور و سے بوشیدہ رکھا ہے۔ ہیس نکر جنولڈ کے بیلے فرا من کے جن المجرول كوبلايا -لبكن البول سن يتاله بنايا - إسواستط أسنے ايك افسرکوجنگی جماز دیکررا ہ کے مشاہرہ کے سٹے رواز کیا۔ اور حب و رىنە دىجىمە آ بامجۇللىن كەسىنەمىيەرى سەبچىن برس يىلى بار ە سزار سا مكواتى جازون مِن بْهاكرا بنائے دُو وَ فَصَاعِهِ ركيا - ابل بوطانيد مقابليك واسط صلع كينت كانار كرماك لبندك ازون بِرٱ كُعْرُ ہے مبوئے اس سب اسے اُسکواُ تربے میں بہت دفت بیش آئی لیکن ایک علم مردارسے قدم ٹر ہایا اور آخر کا رڈ فرمّناً والوں بے ا بنی قوا عدد این سے فلیہ یا یا۔ پیرجارر و زکے بعد ایک طوفائے مدرے سے جہاز ٹوٹ گئے اور مجولتن اُن کی مرت کرکے اُ لُ مِلاگیا ا و رستره دن کے عرصے میں کل معا لمسطے ہوگیا 4 و ومرسے برس گرم سے موسم میں تیسس ہزار بیا دے اور دو ہزار سوارس تہدلیکر شخ النّش میرکنٹ کے بنارے بروار دموا- بوطانیا ی فرموس سے متفق مو کرگشن سو لاکشن کو حیکا علاقہ وریا ہے . تنیمن کے ساحل پر واقع تعال بنامبرد اربنایا - اسٹ مہاد رسرد اراور بنرمند جرنیل نے بنوں میں نشکر پہیلا دیا اور دریا میں بڑے مزے

جويس دوس

لِنِيِّ أَوْسِوا كَرْصِيمُ بِوَكِنِّي دِنْ مُك رِ وَكَا مُلِّرِهِ وَرُكَ نِهِ سَكَا ا وِر أَسِينَے ، رہائے بنی سے عبور کرکے کھی کے درخوں ورجور دلدل میں متمن اكوجاليا - كَفْن مِولاكنن بندروزك الصمبديس جار كأكركنك کے سروا رنالفوں کے نشکرگا و برجایا مارکراُن کے جہا زوں کو بهونک ویں مجے لیکن جب سناکہ اُن سے پہر!ت ندبُن پڑھی ناچار أس ف تصر الم الى وزيم أول كريال خراج مبراكر عن المسر الكلادةش قيرك مهدينى سائدة كالمرد ومك برطانيه كمام المراحد کے تربیری ہی گر بوری نہوئی۔ شہنشا و کشاکف بُو کا بہی دیوانگی کی ترنگ میں آکرفوا من کے اُس کنارے پرجو بوطانیہ کے مقابل ہے اپنا لٹکرے گیا او ربوطانید کے پہا ڑھ اچھی ملمے نظر بہی نہ تتے تیجے د و رہی سے سیامیوں کو دکھا ، نے اور اُن کی خود وں میں سبب اور گہونے بہروا دئے دوما کے جرنبلوں کا وستورتها كدب كهيرس نتحياب موكر بهرت تبح شهرد ومامس ج تجاہے و خل موتے تیے اورلوٹ کا مال اور فبدی سروار حو اپنے ساتہدلاتے تبے بنو دکے و<sub>ا</sub> سطے شہروا لوں کو دکہاتے ہیںے۔ اپنی

يبسودائي ببي اسبف زعم مل مندر برفتح باكر برست مها بهست مهرليق من آیا ۱ و راوگو س کوسمند رکی فیمت سیسنے و سی سبب کموسیے و کہاکم بُلا مِنْقُسُ *ا وروِ*سْ بِنِينَا مَنْ جِرْمُهِنْ أَنْ أَكُلَا ذِكُسْ كَنَا يُبِ بَنَ كُرِ الْمِنْ بوطامية مِنَّ سف تبح أنبول سن كني خت الزائيو سك بعد اسپنے قدم جائے بلا شکر سے سامان جنگ فرا انس سے مصل کیا اورام بوطانید کووراے ٹیزے باربگا ویا۔ گرجب مک شہفتا وخوزی فوج لیکراس کی کمک کونہ آیا اُگے زیرہ سکا۔ شہنشا ہ کے آتے *ى مرخ*ه مَا كى فوج يا راُ تركر إِسْ مِيكُنْ ت*ك پېنچ گئی- ١ و ر*وماں ابل مُم وَمَلْكُ ابني ببلِ بسِي كَامَا كَاذُوْ فَهُمْ جِسكُوا بُكُولُ جِبْمُا اور تمالٰڈن کینے میں بسادی-ویں بنیٹ بنی سے بہت*ی سے لڑائیول* ت رباد و الركوم فنب شائز اور والمنف ك باشندور كوسليج كيام النبط بلاستنك بعدا وستورقش شكثيبؤلا برطانيكام الكا موا- اس مردار الا رطانية والوس سع والردومك د بر مکھتے بہار سلسلے اس کی اس حرکت سے اہل بوطانیہ كوجش أيا- اورجوبي وبلزنك ايك خيل يح جسكو سليق بنزيك ستِهِ سرأ مُهاكرسرد اركَّزَ تَفْكِحُ كُنْ كُ زيرهم وْبِرسس مُكْ إل قا

كاستابدك - وكاردوما دائي كربين كبيني گنز نکنی کن کرج شکت کها کربهاک علی ور و و خو دا بن تولی كانبن مَانْدُونَ مَامْ فِل بَرِيام كَنْدُ فِينْ كَي مُلَهُ كَي بِنَا و مِن مِلاكِيا - أسب مهرك بينت كو دشمن كحواله كرديا اوروه أس كور دما میں ہے گئے اول اُسے یا بزنجیر شہر میں ہرایا پیراسکے مثل کا فتوے مها درکیا - گرحب و و شہنشا و کے سامنے آیا اس کی بساکا نر نفر پر ی به تا شرمونی کشینشا وی اس کی جان بخشی کر دی ج كُوْدُ فَكُ اورسَفَك كه اللاعمي آء سينبي ايك فيل آباد تها اورنيز وقيص كحمدس بويد نيستا أس بل كى الكه تبي-ا و رج نکه ایل که قد مرک اندیسے طرح کی ذلتیں اُٹھا یکی تھی اس ملن میں اس سے اوسے کے وہسطے اپنے ہموطنوں کوسمیٹا اورسالٹ م كامالا دونم اورلند كركسونت ببي رونق كيب سي اور برى مندى تبى بر با دكر د بالبكن آخر كواسن موتوند في اليكن سے شکت کہاکر زبرکہالیا بخولقة أثكرى كلأسهيد برطانيد يرابل ومأ برنبى سى مكومت نبى أسنے اس الک كوسلطنت دوما كا ايك ا بین کمنی اور کان کے دوآبم بن آبادتها و

\*

10

بناديا- يىشخىسىت مىرىنى بنشاه كخرقى بىنى كى طرف سے مام مغررموكرآیا تها- اور اسكاكار نامه كسيكے وا ما دنگشبني تكن موج ن کھاہے۔ اس جنال نے اپنی فرج کے واک کے سب کسی کو ش*کسنے ب*زویا اور مکومت میں بہی زمی اختیار کی۔ اور اہل برطانیہ کو بہت سے مبنراو رفن کہائے اور اُسکے وقت میں اکثر ما اِنطان<sup>ان</sup> کے آ دمیوں نے دوماکی زبان اورجال ال اختیار کرنی -اس جنبل من سبح بنور سے بڑ کرمیہ کام کیا کہ کشنائی ڈو نظا کے بنوں میں جہاں را وسطلتی نہتی پنتگیا -اورخیلی موّد تی کے سامل تک اہل د وما کی مکومت بہنجا دی- اس ہم میں بہت سے غرنخوار وشمنون سے أكامقا لمدموا- اور و وسيشدولين كثافي ونظأ کے سروار گفایک گئالکوور عجم بنش برٹ کست دیر و وسری طرف ا **زگیا - اس از ای کا صل**میدان تینی نہیں ہوا - اکثر مورخ نیا<sup>ر</sup> كيف ميك بيدمع كرتزت شابزك ملاقديس معام أذد في ہواموگا۔اس جرنیل کے ملاح سے شالی کنارہ پر بہرتے ہے معلوم کیا کہ برطانیہ جزیرہ سے و ٱلْكُرِيْ كُلْلًا بىك جنرى مىوبوں كوشالى قوموں كى اخت كَيْ بجاسننے و سط قلموں کی د وقطاریں بطورسے بنوا دیں۔

ایک سدم<sup>ون</sup> و می<sup>ک</sup>انن سے ملیج سولوی تک تیار کی اور دوم دوبرس کے بعد خلیج فو زیٹ سی خلیج کالا بڑا کا کمتعمیر کی جب ان سدوں سے شالی تو میں نہ رکئیں شہنشا و این ڈرنٹن سے سالمۃ مں ہلی سدکے فریب تبسری سدادراتہوا دی ورو تلک ایک رآنی سیعنے سبدا نیڈ رئن اسکا نام رکہا اور اس محافلہ سے کہ توم بکٹنے کے روکھنے کے واسطے بنا ٹی گئی تہی نیکٹٹر ہے آل بیعنے پکٹٹ کی سەببى كەلاتى رہى- شېغشا مائن كۈ ئائن كے عهد ميں ال وما ئے کا ہلٹنو آ نے میکٹن کے مزبر حکم اپنا علاقہ شمال تک بڑتا یا ۱ور اَ تَكُرِّی كُلُا كَی دوسری سدكی مرمت كرك اُسكوا بین شِنا كَنام سعنوب كيا- مُراب أسكوكُن يَهَ فَيْن دُائِكَ سيعن كُرِيْهَ مُن مهاحب كابند كمنه من ٩ ج لو*گ سلطنت دو*ماً سے برطا بند کے ماکم ہو*کر آئے تبحکی* أن میںسے قیصرین بیٹیے چنانچہ شہنشا ویسویز میں کے عہدمر آثلباً وكنش في بهي بي حركت كي اور وطان هست فوج لسكر فوانس مي شهنشا وسع الرسط كياشهنشا وسط أسرفتع إلى اور بهر بوطانيه مي دوصوبه دارمقر ركئه ا وراسبح علاقے بات م یکرجب برطانیه می کشای دُ ونتا و الوں کی یو رشیں ہونے

الگیں تو و ہان نبہنشا ہ کوخو د جا نا بڑا ا و ر و ہ خونخو ا رفنیم پرحملہ کریے کے واسطے اُن کے بہاڑ و ن مک بہنگیا ۔ وہ وحشی جسپیار ک میں **گارا ورلوب کی زنجیت نتکی ہون**ی گیا ہما رمی تلو ارر ک<u>ہتے ت</u>یے اور برجهی کے سرے میں گہنٹا لٹکاتے تیے او رچمڑے کی بیڈول ہی و الله الماتے تیے دوماکی تو اعددان اور آ رہستہ فوج کے مقابلہ کی اب زلاسیحے اور جلد مغلوب مبوسکئے۔ یسونیز من سے اُسیحے جنگل جعان ڈاسے اورا کو فارنگری کی سزا و کیر اِ مُکّار بُن کی سب ا بالنج جهد گزکے فاصلہ برتیبر کی سدستھا ور انٹی بڑی کہجوا دیجیبر دس مزاراً دمی خاطت کے و<sub>اسطے</sub> رائیں۔ میں ویک مش طمئن موكر حنوب كى طرف جلاسى تها كركت في ذيخ ونهناً والورسي و و باره في الم فننه اُنها یا اور بهدهال نکرو و بهرشال کی طرف بهرا گرساسهٔ ين تعام يَوْرُكْ بِيرِ جِبِ كُواسُوقت الْجُوْرِكُمْ كَيْتِ تِيحِ مِرْكِيا- الراكِ المنطح بینے کا رَاکا لانے باب کی بنا نی موئی سدیے شالکا کل ا علاقه ومبر کے سروار وں کو ویر ما 🖈 اہل دومانے برطانیہ کے چہمرے بنا دیئے تیے۔ ا - بْرَمَّنْ نِمَا بْرُ آءِ مَاسِينِ بِرطانيه اول- س*ين دريا* 

یشیمی ا و رضلع گلوشتر کے حذب کا کل ملک اخل تھا

م - بُرِئَتُهُ نَاسِكُنَدُ أَعِينَ برطانيدهم إس مِن وِبلْز كامنا ا ورا نگلستان کا روعلاقه ثنال تهاجو دریا ہے سِوَزْنَ اوردیا د ی کے مغرب میں اقع ہے وہ سو - فَلِيُوْمُاسِنِرَ ارِي إنسِس-سِيس وطي اضلاع و اخلته يه قطعه مربع تهما ۱ و رأسيح چاروں گوشوں میں جار دریا واقع ہے بینے دریائے ڈٹی کے دائے اور قائش اور سِتَوَن ن اور ٧ - مَنْكُسِيْ مَاسِيزًا دِي نَسْسَ يَعْفَقِصر بِي كلان - اس صوبه کے جنوب میں وَاٰمشٰ ور دی دو دریا داقع شہر اور شال میر إِ يَنْ رِبَّنَ كَي سِدَتِهِي هِو رياستُ ثانَ بِربنِي مُومُى تَهِي ﴿ ٥- وَثُلِنْهِ شَعَلِيعِ إِنِيلْ دِئَنَ أُوراً ثَنْ تُونَا بِّنْ كُوسَا مِنْ كَا مِنْ كُلِعِيدُ ٣- وِسْ بِنْشِي أَنْهَا- يعنى كَتْبِيْ لَحُهُ وَبِنَا- أَسُهُو بِمِيلَ فَنُولُوا كى سد كاشالى علاقه د خل تبها بہلے چارصوبے بالکل مغلوب ہو گئے تہے۔ پانچواں صوبہ آنگری کا فا

اله فیلنوماً منهنشام ویش بنیشمن کس ما را ای ام میدادرسیز ادی انسی ک مصعن قبصريه مب- روماك مرتبل من مك اورشهر كوفت كرت تبه اكثر أكابهلا ام شاكرد وسرا ا مشهنا و وقت ك ام برركبه ويقت به جنام المح الداري من قصرية كني شهرون الم تهام

ا ور اُدْبِی کُنْ وریسوزیش و ر بنود و شکش سے کی تہوڑا س فتح کیا تہا اوران میں سے ب<u>جہلے ج</u>ینا سے جو شہنشا **ہ** وٹیلن اپنی کے عهدمين تهابس علاقه كانام اسيفة قائح نام بركو ثلينه نبأ كهدوياتها ج<sup>ش</sup>اصوبه الدومان كبي فتح نهير كيا البته أن كي فوج وال ك برہنیج کئی تہی \* ابل دوما كاخرورين عجرطانيه كاحال تهاوه بهت سي کم معلوم ہے۔اس عرصہ میں بارہ برس کک پیرجز ہر وکسی کا محکوم نبیں را جزور شکنندنی نیوناک ئیرے بوطانید کے شکر كناره برتاخت كياكرنے تبيے، سو، سطے ذّاء أو كيليشنة يُن اور مَنْتُكُسِمِينَ دوقيصروس كالرمكوسة ميں ایکدوسرے کے شريك تبع خاص أس كناره كى حفاظت كے نظے كارا ہشكش كا ایک افسرمقر کردیا - پنخص ششیء میں برطانید کا با و سناه بن بینها اورشهنشا بوس سے بہی اُسکو فرا نروا ان لیسا -عصيه مرابل برطانيه مرسة أثلكشن ام مقام يوزك مر اُ سکوخبرسے ملاک کرکے آپ با دشا ہ بن گیا گرتین برس کے بعد شهنشاه كون ستنش ششش ككؤرش الراه ررواني ميارا گیا- ۱ و ربرطانید میل الدوماکا ببرتسلط موکیا - اس شبغشا

ے برطانیہ کی ک*ی شہزا دی ہ*لنا نامسے نکاح کیا۔ اُس *سے ایک* بيثا بيدا مواا وروه قسطنطين عظم لقب ياكر دوماكا فيصروكم بندہی ہوئی بات ہے کہ جب کوئی شائٹ نہ تو مرکسی ناشا فوم برغالب آتی ہے ایکے تبلط کے ابتداکی مضرت انتہا کی فعت سے ہرت کم موتی ہے۔ اسی وجہ سے اہل دومکے آفاز دوریں ا ہل برطانیہ کے کلیف زاندکوا خرش کی ارکی سے تعبیر کرتے ہیں کیونکہ اُ سکے بعد جلد نو رکا ظہور ہوجا تا ہیں۔غریش ہلی ہی صد کے اخیرمن میں بیجی بوطانیہ میں ہنگیا او ربعض آ دمی تو یہ کہتے مِيرِ كه خو د بَهْ تَن سَ مقدس او ريوْلُوْ سُ مقدس نف بهنچايا - ابل برطانيه كوميسائي مومات كيسب لخداء أفكليشةن كعهد ميں بہت ايذا بينچى- اول ول مشتنگ أَثْلُ فَيْ كَ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ هَرْ شَا فَوْدُدُ قَدِينِ شَهَاوت إِنْ او ربيه شَهِراً نَهِي كَ نام \_\_\_\_ سيننث أثلبن شهورموك فسطنطين عظمركر تؤدك سيد مواتها أسنے مک بوطان به کومولد محکر اپنے ورو دست عربی ا او رو بال دین سیمی کی تر ویج میں بہت سعی کی غرمن اعطرج بیڈ دنیا

سك سِينىنىڭ انگرېزى مى مقدسس كوكيتے بىن ،

برطانيدي*س رانج مولًا ب* اُس انہیں ایک ج<sub>ے</sub>منی اوراُ سے کر دینٹر کے مُلکوں میں کئی وحشی <mark>ایک</mark> قرمِس الوتهدين اور أن ميست گُونت او ر وَثُمُنكُ بِلْ بِرَى خونحوالم نہیں۔ یہ لوگ ہمشہ دُ وَمَا کی ملطنت پر اخت کیا کہتے تھے لیکن جب أن كى بورشين ريا و و موسط لكين الل أنومات اين وك كيا إيا خاظت مقدم جمكر وطانيه سناين فوج بلالي بلكناص بوطانيه کے جوان بھرتی کرکے فراننسا و ریزعظم بو برق یب کے اور ملکوں مس جہاں ان کی علدا رہی تھی ہیںجد ہے ۔ او آتا خرکوٹ میں قبص هُوْنُوْ رِثْشَ نِے سلطنت کی وسعت خلاف صلحت کا کربرطامنیہ کونگ کومت سیے آزا دکر و ما اس و و رمس ملک مشکوش کَشْنْتُ اور ملک آء اَ ذَکَتُنْتُ کاحال بھی سلوم نبسب بَرْكَ هِنْ اوراَزْدُكْ وغِيرِه مِنْ بِلُدُوْمُكُ حاموں اور قلعوں کے نشان پائے جلتے میں اور م من سے صاف نابت بوتائے که اہل و قدما خلیج موری تک بہنچ گئے تھے گر<sup>ا</sup> س خلیج کے شال میںا بسے گہر ہے بن سے کہ اُس مگیداُ ن کی قواعد در ا ور تد بیرنہ چل سکتی متنی اور <sub>اسی س</sub>بسبے و **ا**ں کے دحثیوں کوخو ب مغلوب نرکرسیے بھ

اس دور کے اخیریں منکونٹ کفنڈ کے شالی ضلاع او رحب زرو أؤذكني اورجزره شيث كثنن يرسككنندي بنيوةا والوريخ تبصند کرلیا تبها خِنامخه اُن کی اولا د آج مک و این موجو دہے و آغ اَ ذَكَتُنْنُ و العربهي سِلْت بي كي توم مس سے تبے- اور يہ لوگ بوطانیده والوس سے بہی پہلے بڑع فلٹ سے اُٹھکرا ج اُرکٹنڈ میں جاہیے تیے۔ اِن لوگوں نے ویڈز والوں سے ربط رکہا اور ان کے ہاں مذہب ڈر ڈوٹنٹ جیسا اصل میں تہا مدت تک ہاتی رہا۔ رُ وْمُا والوں كى برولت الى برطانيده كواسينے بى ماك میں دولت بیدا کریے کا ڈمب آگیا ہے کشت کا رمی اور اور انن يجه كف-إل دوملك بتهركي شركس بنا دى تهيس- ا ورإن المركون كواُن كے محاور ومیں شنز نتحا کہتے ہے۔ اور انگریزی المن مرح بازار كونسترنيف كيت من يد لفظ أسى لفظ سے نكلاہ، ا ہل ڈو مَلنے بوطانید میں تجا رت کی ہی بنیا و ٹوالی تبی اوروہ ہ کی بیداوارشہر دومامیں اور یو دونت کے اور ملکوں میں جو أبحے فیصند میں تیے جا کر کتی تھی۔ اُس وقت اناج اور پنیرا و رجو نا اور کھڑیا اورصدف اورموتی پرال برطانید میں تها- اور و با رکے گھوڑوں اور کنوں او رمو اشی کی بھی ج

فدرتهی اور ولی سیقلعی او رسیا او رلولا بجثرت جا ماتعب اورسونا چاندی کم- بوطانیه میں قیصر کے عصر کے کھیے ہی بعد سونے کاسکہ بھی جلنے لگا تھا جنا بخداس را نہ کے جومعض ہے دستیاب موسئے میں اُ نیرا مک جاریا یہ کی اپسی تضع بربنی مونمی سے جیسی ا بل دُوْمَلُكُ سَكَّه برموتی تعی - چ نكدا بل دوماً اصل میں ایک جنگی قوم میں سے تبعے اس سب جوا لفاظ اُن کی رز بان کے برطا<sup>ہ</sup> میں را نجے موے اوراب بھی شعل میں و وسامیوں کی مول ما ہے ۔۔وشہراُنہوں نے بوطانیہ میں تمیر کئے تھے بمنز ارحھا ونیوار کے بنائے ہتے اور ہبت سنحکم بنائے تبے۔ اور اُنکووہ اپنی آیا مِں کھنٹڑا یعنے شکر کہتے ہے۔ اید لفظ اب ہی کئی شہروں کے نامو*ں میں کئی صورت سے آتا ہے جیسا چ*شگزا ورکہ وزنگانسگر وغیرو میں با یا جا تا ہے کسی کسی شہرکے نام میں گؤ ڈفٹ نٹا کابھی تبالتا ہے اور یہ لفظ اُسکے ہی سبتی کے معنی میں تعل تہا شہر بَاکْ جسکے لغومی عنی حام کے میں ورواں کے بانی سے نہانا دافع امراض ورصحت افزائب اگرچه أسونت أسكانام كجهدا و رتف لیک جال میں و نا ںہے مدت کے دیے موٹے تنخابے اور شنطلے ہے معلوم موالسب كأسرا زميرسي لوك أس مكد نهاف كومات سنطح فقط

ا الْ يُعَمَّلُ كَهِ دُورِكُ شَهُورُ الْعَمَاتُ سه علیوی میں اس معلم سنه علیوی میں ان جؤلله فهيركامله کلا دِنَن محمد میل بل رُومَا کی وسری وش بونال نسئاكي موت أَ نُكُّرُ وَ كُلَّا } عكومت كا أغاز أَنْكُونَى كُلاَ كَيْ سِدُونِ كَتْعِيرِ و وَكُرَ مُعْ بِكُسْ كالمعسرك ر ۲۲. غ این دئن کیسد کنمیسر مهواع اَ مْنْ مُوْمَا مِنْ كُسِرِكُمْ سِهِ سِورِيْس كى موت مَا كَوَدُلْكُ مِن برطانيه كي زادي الركر وماكى مكوست دوباره قائم موني سِيننك آ تُلكِين كُسُما وت ابل زُوْمًا كا برطانيه سيابني كومتُ مباينا سنايميو

ستنكسن كاؤور ن الله وسي الشيناء كل - ١٥٦ برسس كا حال بيهالااب هِيْتَارَكِيْ مِنْ عِنْ اسْتِ زَياسْتُو كُلِّرُا نَهُ سنام و المساعث و الله المام برس و الله خو نربزی اورا نقالب بوطانيه والجواب رومك ظراحات مسبت من سرسع تداً ن کی حکومت اُٹہ مجلنے کے بعد طرح کی آفتوں میں گہرگئے۔ جب سدون برکونی محبان زاشال کی طرف سے پکٹ ۱ و ر شگونت دو نون تومین سدون کو نوم کرنگل میں اور شالی اضلاع کو لوشنے مگیں۔ اور مشرق اور حبوب کی طرف ڈیشکا ڈکف اور بخوتمنى كمخ وزاق جرسمندر كككنا رون بررسب يتصاور كروّما

کی جہازی فوج سے بھی نہ رُکے تبیر بہل ٹرسے اور بیطیٹے بنیدوں کی ا بلکی بلکیشتیوں مں مٹیہکرسمندر کی را ہستے دریا وُں پرجڑسے چلے آئے او رجیاں گئے آگ لگائی او رقتل مام کیا۔ با ہرسے تو یہ فتیر و شهر سی رسی تقلیل ملک میں بھی د و فریق مبو گئے۔ ایک کا سرگرہ ابل رومامیس، آخم بروشکش موگیا- اور و وسرے کاسر ابرطانيه كاشراده وَوْرِ بْنَجْنَ بن الله- أسوقت برطانية كى حيو تى حيمو تى رياستور كن متفق موكر اينا ايك با د شا ە بنالىنى كااراده كياتف اليكن إس نصب وعويدار اسقدر أثهه كمعرب سونے کہ یہ تد سربھی اُن کے حق میں مضربو گئی 4 إلى النفسرة كي التي وقور في جون في بحرى قزا قوس ا این از کر ابھی آچکاہے مدوجا ہی۔ پہلٹرے بڑے قد آور او رخونخوا كا تھے۔ مال أنكے نبھورے اور دراز موتے تھے۔ اور انگھیں نبلی ، هجا اور زنگ ایساسرخ جیسا انار کا د انه-جنگ کے مشاق تھے اور جھی خ اورگرزاورتبراورتلواراُ بح بنهیارتھے۔ شاھان بحراُ نھوسخ إِنالقب عمل اتها-أوَّدِ نَ يا وَوَدِنَ كُوبِرا وبِوَ السِبِهِينَ تِهِ - اور أن كى صطلاح مي وَلْهَ لَهْ يِعِنا يواكِتْ تُكَانِ بِشِت كانام تب کیونکه اُن میں سے جولوگ لڑا ٹی میں کام آتے تھے اُن جا نبار وں

کی ُرومیں اُن کے نزویک س بوان میں د خل ہوجا تی تھیں۔ بوطاً میں ن لوگوں کے آیا دمونے کی سرگذشت میں کچھ کھے ما تیں ٹہیک بهی ہیں- مگراس معاملہ کی صل روانیت مشتبہے اور يجيؤت يضابل تحبث كثنثك مرسيره فيحنسك ورهوز سيأ د و سرداروں کو <u>کو ٹ</u>ونر ڈِنجر کُن سے اپنے گرو ہ کی کک کے <del>وسط</del>ے لا یا ۱ ورو هضلع کینٹ میں تُلینٹ *کے کنا ر ہ پریتعام اِ*بْزُ فَلِیٹ مِں ﴿ رَدْمُوكِ - لِيكُن أَنْهُونِ كَنْ قَدْ قُدْزُنْ فَيْ جَزْنُ كَحِنْ الْوُلِ لوشکنت دیلر اُسپر بھی فنج کشی کی- ۱ و روم میں عمر میں یکنٹ پر ما<del>خ</del>ر موکراینے بھائی مند وں کولوٹ میں شریک مو<u>مے کے ق</u>ط<sup>م</sup> ملالیا -ا مابط كا يربيان ہے كہ وَ وَ ذِ جِيْ جُرِثُ كَ فِي خِيسَتُ كِي دِخْرَدٌ وَ وَمِيَّا بِر فريفته موكركمنث كاصوبرا مانجيث أثثناث كوخبش وياتها- ببركيف کنٹ میں ھنجنٹ کے تبلط کے بعد سوری ک حلہ آور در پاسے اِلْتِ اور در ہاہے <u>آ</u>ائن کے دوا ہو کے ملکوں سے برطانیہ کے جنونی اور مشرقی کنارہ برحوق حوق آتے ہے۔ اور قدیم با شندون کوشا لی ا و رمعز بی پیبا ژو <u>ن پر پیگا کرانتا کلک دیا</u> گئے۔ یہ بورش کرنے والے آٹنگا اور سٹٹکسن ورجیو تیں گروموں میں سے تھے 🚓

النظام المنتاذكي مين سات رياسين جوان قومون سنة قائم كي تعيين أي المنتاذكي تعيين أي المنتاذ لا اوران کے بانیوں کے نام ذیل میں تکھے جاتے ہیں ہ ﴾ [اول-كِنْف- يەرياست ئىمىنامىي ھىنىنەت ئايم كىتمى+ دۇرالىرىنىڭ ئايم كىتمى+ ووم-سَاءُ فَ سَنِكُمُ مِنْ يَضِونِي سَنَعُكُمُ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ انت المرامين إلك وال تعي- اوراس مين تستيكني ورمتبي في ك ا ملاع شام تصد وربائے بطیفی کے جنوب کالل ملک کو دک ق ل کے حوالسیں چهارم- انشش<del>ع سنگس</del>ندیعن شرقی سَنگسُنن- برریاستی ش يْسُ أَرْسِرْ فِي نَ عَلَى مُعَى مَعَى - اور أس بِي أَنْوَيْهِ كُسُ اور مِدْ أَيْكُمْ ك اضلاع د اخل تحص منحم- نوزت مبرئا سين ده مك دريات همبراك تنشكال مير درياك فو ذن يك بهيلام واسبي - يررياست است شهر من آو خد النقط مي تعي ه مشتشمر إنينت أنتكُلِمَا يعِن شرق أنشكِلمَا اس ميں

كُوْ ذَفَكَ، ورسَفَكُ اوركَيْمْ نِهِ جَكِي اصْلاع شَالِ تصداور يه رياست منشنه ميناً فَا سِنْ عَامِلَ تَعَى ﴿ مِفْتُم - مُزينتُ مَا- يربيت تشفيم مِن كُودًا ن والم أي مي اور الكلستان كے وسط اضلاع جود رہائے سِوَدُن كُے منتق ا وروریاسے بیٹنی کے ٹھال اور و راسے پھنجائے کے حنوب میں و ، قع مِی سب میں شامل شھے و ا بر برطانید میں سے جنوبی ویڈز کے بارشاہ آز دکشر کے ایکنگسن 📆 **حله آوروں کاخوب مقابلہ کیا اور ان کو بار ڈیکنیں دیں۔ شاعرت** یے اس کی جو اغرو ہی بہت سے راگوں اور قصوں میں بیان کی ہے کنے مں اُسکے اسٹک مرمری ایک گول میز اتنی بڑی تھی کہ ساتھ معماحب اسكے گرو میں سکتے تھے۔ اورمصاحب انہی او گوں کوفیب موتی تمی و میدان کارزارمیں اُس کے ساتھ جانباریاں کرتے تھے۔ ا ورا س میزکے مرور بنانے کی ہے وجہتھی کرنشستے وقت کسیکوڈر ى نكابت نېو- اس با د شا د كوت شويس أس كے بهتيمے موارفه ي<sup>ح</sup> سنه مار دالا ۱ و ر و و هنگکشته کن بری میں دفن مبوا - اِسِی حکمه سے أأكاتا بوت هينزي دوم كےعبد ميں نكارتھا ۾ **سا توں ریاستوں کے ب**ا دشا ہدا آبس میں لڑا کرنے تھے۔ او جوشہ

ا من کی حدو دمیں کمی مبشی موتی رہتی تھی حبسس نا زمیں جو با وسٹام البيخ مسرون برفايق موجا تاتها و و نبريتو ألدّ اليعف طاقت وريا نبأ كهلا تاتحك مو لڑانیو سے مخصہ میں **ا**وگ دین سیمی کی طرف سے فافل مو<u>گھے تیم</u> اب أسكا بِعرجِر جاشروع موا- او ركك عنه مين بُويث كُركُرُ ي ن قوم سنت نکسکن کواپنے ملقہ اطاعت میں لانے کا ارا د ہ کیا - ہِ المنتف وُومَاكِ نَاسِ سِي الله الكان كَان المِكر مرب ا و ر مذہب کی مقین کے بعد اُنکو اُنہی کے مُلک میں دین بھی پہیلائے کے و اسط بہینے کی نیٹ کی۔لیکن پھرید ارا د ونسخ ہوگیا ۔ اوراُسنے ا کشنهٔ ابن کوچالیرم اهبوب کے ساتھ ابنیل کی منا دی کرسے کے ت بوطانیه میں بہیدیا-ان داھبوں کے اطوار میں مورخ کے ا قوال مختلف بین کسی سے اُن کو ٹرا لِکھا ہے کسی سے اچھا جا ناہیے اصل میں د مسکیسے ہی مون اُنکے جلسنے کا بیزمتیجہ مواکد رفتد رفتہ اله عيسانيوسي ماد ديون كركني ورج مي سب الرام زيداً سقف كابون به أسك اليون الم ا درقِتيد كى بديخادم - انمر بزى مِن ان كوبشَبْ اور بْونينىڭ اور دُيْكُنْ كَبْصَ مِن - بُوِّيْ جيك نوى من بالبيكمين رُوماك أسقف كاطاب اورا مكوفرة دومن كَشْفُلك كعيام ابنامشنع الملة يجت مين اورَبْرَس حوارى كالمانة لدمات مبر- أسقف ايك بوالى لفظ كامعرت اورج كدا كريز اسكرك ودعونه صخطاب عبراس يجتبدونا فاسوكا تهدبا دري كمضطري

سَنَتُكُنَ كَي توموس بن بن برستى جيو 'ركردين بيح تسبول كرايا كِنْفْ كا إدشا ه إينْل بَرْنْ ايني مُلهَ مَزْتًا كَي حَى سن ميسا أي بِرُكِيا ا ور با دشاہوں میں <del>سب</del>ے پہلے یہ دمین <sub>اِس</sub>ی سے اختیا رکیا۔اسے بعد كَتْ نْمَا لِي بِي اللِّهِ كُرْجابِن كَيا - اور يه مقام أسوقت سص آج *تک است*فف اعظم کا قرار گاه *جلااتا ہے۔* اِس سِکُسٰ کا بارشاہ سبزت بمي ميسائي لموگا- دو رو نست منسكر من وأنيولو كامندر بنامواتفا إس إوشاه ك أسكو وْحاكر بْتْرَ ش وارى کے نام برایک گرجا بنوا دیا۔ جیٹ نیجا ب بھی و ٹاں ایک گرزھا بٹا م وام - اورونسن منسكراً أبي أسكانا م - حَدَاء المنيا کے مندر کی جگہ بھی کیف لوش حواری کے نام سے گرجابن گیا أس زانهمن إلا و ن برانامور نبوثلو اللهٔ الله الجسنر رمُمَا في ا و رجزیر هٔ اُنْتَبَکِلْ مِنْ اُ<u>سنے فتح کر لیا تھا۔ اور وریا ہے ُ فق</u> زٹ ے درباے یشنیفن تک اُس کی سلطنت کو وسعت موگئی تھی درآ

لِيهِ أَشَيْدُ لَوَّ مِكَ دواكان م ب مَدِيم زارْ برالر بونال اورالر دوما أسكوات نه والأراط باعث اور نفر دخر دطب دجره كا موجد م شف شيء او رأس كوسورج كا ويو تاسيجي شيء منگ کننگ ن مِن یه ایک بژاه مالبشان گرجاب اور اُس مِن بیشت بیشت با د شامون او ربها درون ا ورشاعرون اور اورنامی آدمیون کی قبرین مین ا إلى زُومًا كى ايك ديوى كانا بي مره لوك جا ندكواً ساخبور سيعة تبدا وراسط الط مدعونين أس كى منت ما تاكر تى من ا

و فو ذن کے جنوبی ساحل پراُسنے ایک شہرا یا دکیا تھا۔ اور دوا ہے کاسی ك نام سے إلى أن بُرَّك يعنے إلله ون كا شہر شہو ہو ۔ اس ونا فرير كي بمقلك بعداب كاسردار ومكوح كياا ورأيح سامن ابنے تبديل مهل دلیلیں مش کہ ہے۔ ا و را نہو ن سے بڑے دسوم د کا مسسے قدیم دیواؤ لى يستش جورى يعفست يهدأن كے برسے مهنت كا وق نے اپنے برحمی سے بت کی مورت توڑ ڈالی- آگشٹا بن کے آئے یے بنتیں رس پہلے گؤ لکتا نام ہارہ رفیقوں سے مسکو مطکمة من پہنچ گیاتھا اوراُسنے جزیرہ آجا کونا میں مذہب کی معین ہے ایک مدرسدمقرر کر دیا تھا۔ اور اسکےمغلدوں نے جو كُلْدِى يض مَد ايرس منهورت سَكَون لَمُنْ لَمُنْ لَمُنْ الْمُنْ اللَّهِ الْمُعْلَاء مِي خانقامِي اور مدرست بنوا دہشے تھے - بہی لوگ رفتہ رفتہ الكلستان مرجى بنحك - توزغنز تأك اوناه الدون كاجانشين أوْسُوَا لْأَحْرِجِلا وطن موكر سْكُونْ لَثُنْتُ مِن مِلا ئياتھا بھرتا بھرنا آج أُوِّنَا ميں *جاببن*چا اورو **ل**ي سائ<del>ل ہ</del> آگا**ہ** سوكر ميساني موگيا- اورجب ولي سي بيمزا لننان ش فازن

ىلەلنلاسۇن نىران كى ئالىشرقىي نورغىرلىندىكى كارەپردانىپ-سىرورۇ كيتے من گرخينة من جزيره ناہے- يانى كے جزا اُ اُك وقت جزيره بن جا تاہے ا

مِرْ سِنْ خاننا و بنوا دی - اور ام وقت سے پیمنام پاکجب نر پرو كهلاك لكا - كلَّا في كعقا بدعام عفيدون سن الك تصري البب سيما كنَفان كم مقلداً ن كى زقى من حارج ا و رين التي برطانیہ والوں کو بُون کے را و پرلا ﷺ ساعی موٹ اور اینج المخسبركو إنهى كي مكت اور دانائي ناب آني اسي وحبا سے اکثر لاطبنی ابغاظ جوع اوت سے ملاقہ رکتے ہیں گرفر تما کے راهبوں کی برولت انگلستان میں رایج ہوسگئے میں <del>و</del> ر فنه رفته مستنگست کی سات راستو س کی من ریاستیں می کئیں یعضا اَنُوْرُ أَعْسِبْرِيًّا اور مَرْسِتُمَّا اور وسْ مِكْنْ - مَرْسِنَمًا كَ با دشاموں کے اقتدار سے تغیز کا کو دباریا۔ اِن با وشاموں میں سے فقط ایک بارشاہ اَوْفَا کا حال جران کے ہاں مہیب لتب رکھتا تھا تکھنے کے قامل ہے۔اس با دشا وسنے جب و نیلز والوں برفتح اُنی کور ایس کے بہاڑ وں پرروک دینے کئے لئے در اینے ڈی کے والہ سے رو وارنبر سنتل تک ایک فیسل ا دراُسے ساتھ ہی ایک خندق ہنوا دی۔ اور ویش سیکنٹر کل بمى ببت سا علا قد فتح كرليا- اگرچه بير با د شا ه خو دمتقي نه تهاليكر. ا كى مى سے كليسا كومېت مەربېنى- اسكے بنائے موئے اور

ا ورقبغے اور سکتے اس کی شائٹ گھر کے شا ہرمی ہ ٣٠ إسات بيسترن كي مي توبن مي حيى تقيين آحنب ركواُن تبري با غور ا الم كى ايك ريات بن كنى يعنى وْنس سيكنس- أقر فَا كى و فات ئے كَيْدًا وقت بن أوْز فرك ايكاصباس رياست برقابض تعاب سر الشخصر كانكاح أوفاكى وخترانية بزيكاس موكيانها سسب اب خسرے بن برمیھا حران کر ناتھا۔ اُ وْ فَالْے مرت کے بعدانیڭ بَزنگاشو مر*کو ز* مرد پگرفیزا دنس می*ں بھاگ گئی لیکن و*ن نکالی گئی۔ اور نا وا ری سے بعیک ملنگنے کے ورجہ کو پہنچ گئی۔ اوراسی حال میں ملک اطالبہ دیے ایک شہر میں مرگئی ایجیز جوا*س ریاست کا صل و ارث تھا او رجو د ہ برس سے ف*را دنس کے باوشا ہ شاذا مینن کے ورمار میں رہتا تھا اپنے طور کا مرناسسنگرانگلستان میں آیا ، ورسسند حکومت پر بیشه گیا اِس با دشا مساخے و ن اور کی ژن کے لیا کو س کو و قدیم ابل مرطانيد ميرس يحض شحت دي اور بَرْن وُلْف بو مَرْبِيًّا . کاشخت غ<del>صت </del> و با بیشها تعا*ست شو*میں و وہمی ہِسس با و شا **و** <u>سے شکت کھا کراڑا نی میں ہارا گیا- اور اُس کی ریاست بھی ک</u>ے تصرف میں آگئی غرص در بلنے مکٹیڈ کے قام حنوبی ملاقہ پر اسس

ا إ وشا ه كا دخل وكيا اور إس كل سلطنت كا إنتكلنتن عام ركها د وسراباب يحديمه سيمك إو كاب ١٩٠٠ برس كي كيفت ما الإ د شامو كل حال ا با دشاہوں کی فہرت معالیوں سا أجلوس إِنْ وُلْفُ (إِجْبَرْتُ كَابِيًا) وَيِنْ يَالَةُ ( وَيَنْ وَكُفْ كَارِينًا) ربع شرع يثن بُرْث (إيْلُ بَالْدُّ كابعسا أن) مول شرو إثن إذ اول (ايضًا) الشيشة أَنْلُفُرُدُ (ايضًا) ولَّ وَرَدُّ كُلان (أَنْلُفُرُ لِمُ اللهِ )

د سویر صدرمی

شالجلوس أثبتل سُكُنُنُ ﴿ إِذَّ وَزَدُّ كَا مِنَّا ﴾ مصافيرع المُمنذة اول (أَثْمِثْلُ شَكَّةُن كا بِعالِي) ( ايضًا ) ולננ إِذْ وَيْ (إِذْ وَرُدُّ كَالِمْتِهَا) إِذْ وَالْمُوالِ الْمُورِيُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل

إِذْ وَرَدِّشِيد (إِذْكَا دُكَابِيك ) إِنْ إِنَّهُ وَمِ كَامِلِ ( إِنَّهُ وَزُدُّ كَا سُمِّلًا بِعَانُي )

کیار ہوس کی 🖟 إِذْ مُنْدُ رُومٌ بَنِينَ بِن ( الْمِلْ يَذِكُو كُلُ مِثَا ) أنبستاميته فانول وانتظام كيدرتني فوم ذين كا

مقام وبنجنستك ميس كه أسوقت داراندا فتصا إخبزن ك سربرتاج رکھا گیا ۔ جو کاعظیہ ماِس ا حدا رسے طہور میں آنے سب اس کی شجاعت اور ولیری اور استقلال کے شاہد میں- نیم *شامنے۔ توموں کا دستورہے کہ جس کی شکل وسنس*ائل

میں کوئی نٹی اِ ت دیجھتے میں دہی اُ سکا پٹا ٹہر اوستے میں خبائج

اِس**ی ک**ا طسے اس با د شاہ کا بہی ر وشن شیرلقب موگیا تھا ۔ سطح بِذِینَ کی یو شِس مونے لگیر ۔ ، شدا میں یہ لوگ بھی شا سنتكنية بحكثم مُنتج كم يَنون من رست تصير مكن بسشاد انع ہے شکتیں کھاکرڈ نمکازاف میں جا ہے ڈیز کہلانے ملکے - اُ اور در بن مهم توم نصے گرست کی ساند اینا فدیم زم ں سب سے ڈنن اُن سے کمال نفرت کرتے تھے۔ پہلے ہیل اِن **لوگوں ن**ے طین منٹ میں رار و موکر*ہ میں ہ*و ل غارتگری کامنگا مهرّم رکھا ۔ اسی سے پیس اُ ن کواختر نت في صلع كوزر و له من مناع دا و نام ل پيشكست دي او توكسته د کمرد وسرے برس مرگیا ﴿ بْ كى بعد أسكامرًا بنا الله ولف تنحت نشر ، موا- يا با سے راہب راخف -اسے اس میلی بی بی اوش مرگات جواُسے ساقی آوش کا گئے کی مبٹ*ی تھی جا رہنتے* ہو۔ ، پرینشھے۔ یہ یا دشا ہ اخبرع میں کہ چھوٹے مٹنے آنگفرڈ کوھ <u>پہلے بھی</u>واں ہو

آياتم اين ساخه ليگي- اسكي د وسري بي اي جو جدف موانس کے با دشاہ پیکا زیکس گنچہ کی بنی تھی او رعقد کے وقت اس کی عمراره برسے زیادہ نہجی۔ اس! دشا ہے عہد مرک وَمَا میں انگریزوں کی تعلیم کے لئے ایک مدرسہ قایم کرنے کے وہ بو<del>ب ا</del> انگلستان کی عام پینکش نگایا اور بینتگژنینش بینی َبتُدَ سَ حواری کا بییا اُسکا نام رکھا۔ اِسی کے عہد میں یا در یوں کو گزارہ کے داسطے رہایا کی آمدنی کا دسواں حقیہ ملنے لگا۔ اور مبرُمہ ہ کوڈ بن کے وقعیہ کے و سطے وعائیں المحی کنیں۔ یہ با و شاہ إِ ش سِكْنْ كَ منلع مِن مقام سُسَكَتْ عْبُرْج مِن مُركِّيا اور مسش سيكش كصلع ميس مقام ششي منظث ميس مرفون مواه إِيْلُ وُلْفُ كُے بعداِ بِيْلَ مِالَةٌ تَحْتُ نِشِينٍ مِوا- اس مارشاً ك بنى وتلى المجود ف سن كام راياتها كرونج شرف تن كي مجماك النام الكوچورد يا حبداي كے بعد مجود دات اسینے باب کے ہاں ملی گئی- باپ نے مٹی کو نظر سب در کھا۔ گم وه أنحبه بحاكر بالله ون كساته بعال كني- يشخص يبله با د شاہی جنگل کی نگھیا نی ا و رشکاری جا بوزروں کی بھر ا نی بر امورتما- بعرا دشاه ي منايت الفيكشنة ذنكا

اً ذِيْلَ مِوكِيا- ولِلْفَرْمنصور كى بى بى اسى جُوْدِمت كى دولا و ٳؿ۬ڵڔؘۜۮڡڟڰٳؾؽ؈*ؠڔڴۯۺڎ؎ۮٱ؎ۼڡؠ*ڋڛڰٙڎۺؽ دِّ بِنَ بَى بِوبِرُسْسِ بِومَى اور رسَّ شويس وه مركبا ( ٱسكے بعدا غل ہے '' اول تخت پر مثیما- اس با دشا و کو ڈین نے بهبت وق کیا ۱ و ر و ه اُن سے کئی اِ رازا - اُن معرکوں میں سے دو لزائيان جرمف أمأنشنكن اورتمزتن مين موئي تصين شهودين بچھلی لڑا فی میں باوشا و سے زخم آیا اور اسی میں اُس کی جان گئی استفايين عاني أَ تُلْفَرُ في كُو أَ ذَ لَ كَا خطاب ديا - ا ورسيك ببل أنكشان ميں اس خوات وہي مشرف موا- إيْلُ دِ دُّ كے مهدميں اول قطیرًا اور بهرو با آئی- اور اُس میں آ دمی اور مو اِسی بہت منائع موے - اِس کے عہد سلطنت میں مشرقی آ مُنظُلِماً اکے بادشاه إلى مُننذ كو توم له يْن ك مارود الا- اورجس تقام مي قَال لياتماه وتج تك برى سينث إذ مَنْلُ سين مقدس اذْمَنْدُ إيْنَادِ ذَكِ مِعِداً غُلْفَيْ فَهُ عَظم إِدِشَا وَمِوا - الرَّجِهِ إِمْلَ دِيدٌ كَا اللَّهِ

:

7.

بٹیا وارث تخت موج وقع اگروش سیکن کے اُ مراینے اُس کو کرسنی کے سبسے نتنہ وفسا وکے رہانہیں! وشاہی کے قابل سمجھا اوْرَأَ نَكْفُوخٌ كُونُلا كُرِكُ مُهُ ومِينَ خِتْ يُرسِّها دِيا يَخْتُ نِسْعِيا جِي وقت به با د شاه !'بیس برس کا تھا ا و ر اس سے ک<u>ے میں پیل</u>ے مؤشمًا كالكاميرى وخراكن وأنا نامس كاح كر كاتما بكو چوہس رس مک ایسے فکر بیش آھے کدا مکدن آ رام مذلِلًا- اسبر ا بھی اسٹے کہی ہمت مذ فی رمی ملکہ مستنہ تحدیا ن جہلیں اور بڑسے رہے کا م کئے ۔ کہتے میں پہلے بیان س کے دل میں علم کا شو ق انتی آقِسَ بَرْكًا كَ رَغِيتٍ بِيدا مِواتِها أُس كَ مِاس عَد وحلد كي الك کتاب تھی اور اُس میں طلائی کا غذیر را باس سَنگسن کے اِشعار الکھے ہوئے تھے۔سب ہی بیٹے اُس کتاب برفش شیرے اسو سطے أسنع بركيد ياتمساكره لاكاست يهلي أسطح يرسف كحالت بوجائيگا اُسي کوملے گي-غرض آغذ غراخہ سب بھانيوں پرسبقت اللّيا- او رأسنے يه انعام صل كيا - بھرأس دن سے مرت وم یک اسکومطالعہ سے کمال دائب تنگی رہی۔ اس کے عہدمیں إِذِیْنَ کی فارتگر ماں مدسے گزرگئیں۔ اور اُن کی دہشت بڑو اللي- بادشا مسام ولنظ بينا بزمين مقام ولأن مين

دنس من من اور بعران سعمد وبيان كئه اور بهت<sup>ا</sup> روبيه ديرون سيكنسك أنكوالا- فينْ ك رناب سيب كرالا مُرْمِنْكا اور كُوْرْغَنْهِ مَا مِن بِكَامِ مِرِياكے- اور بيدر وي في أنش زنی او رقتل کا با زارگرم رکھا 4 كئى برسس ك سينه كي جنوبي ملك برأ تُلْفُ رُدُكا مِنْ قبضدر فا او رأس بنايك بيرا آر استدكرك است دن ڈین کور وکے رکھا گرمیند روز کی خش قبالی کے بعدمب مصیبت میں گھے لیا بعنی شکھو میں رات کے وقت کی نیز کے سروارگُنز م نے دریائے آنون کے کنا ہے جبر کھم ايك شابى مل كولميرليا - أَنْكُفُ رِدْ و في سے بعيس بدل *کربھے اگا و رمق*ے م آشینے کنو میں کہ دریائے متونی اور فلون کے ملنے سے جزیرہ بن کہا تھا ایک سورخرالے ا کے اس ماجھیا۔ اور اُس کے رفیق اور لٹکرکے آ دمی سی تفرقر ہوگئے۔ اِس اِ دیٹا ہ کے موروں سے یہ سرگزشت اسسے بیرا بیمیں بیان کی ہے کہ معبور و ں کو تختہ مشق ا و رشاعرو رکو ا بک مضمون فی تھے آیا ہے۔ و و ملکھتے ہس کرجس خیر و اسبے کے کھے۔ ہمں با دشا وچھیا تھے ایک بار اس کیعورت مہا<sup>کے</sup>

بھروسے برر وٹیاں کنی موئی جھوٹر کر اُس سے کبید گئی کہ ان کم ويحقتا رمبوليكن و و نوا و ربي مُربن مِن بينها تعب أسكوره أيني مَ ۱ ورجب و وعورت بمركر آننی ا و ر روشال حلی موئی بانس ک موكني ور سغفلت براً ثلفه للمخت ملامت كرك لله -بعض مورخ <u>اکھتے</u> میں کہ اُس نے با دشا ہ کو مارا اور یہ کہا کہ تورُوٹیا توڑسنے کو تیا رمبو جا تاہیے اُن کی خبروا رہی نہ کرسکا عرص کئی مبینے تک یہ با دشا وجیا ہٹھار لا اورخُفٹ نُجنیہ اُس کے ہیر أسطح باس تستع حاتے رہے اور رفیۃ رفیۃ انہی کی مد دسسے أسينے جنگ عظب بركى تيار ہا كرلين اورجب كسكے اكر روار ڈ و ب اَنْـلْ ہے ڈِدِنِن بِرِجُها یا مار*کر اُسکے سے د*اراً مِّا نام کوشکت وى بجهداً فْلْفُ رِدُّ كَ بِهِي الْجِرنِهُ كَي - جِنْكُ بُوا رِكَامِير بر ل کرہے تا مل ڈینن کے کشکر می**ں م**لا*گیا - ۱ و راُن لو کوں کوا* گانے بحانے سے ایسا رتھا یا کہ اُنھوں نے اُسکو اپنے سروا گَرْ مَمْ کے خیمہ میں پنیجا وِ یا ۱ و رکئی و ن *یک م*عان رکھے۔ اَعْلَفْرْ اس مہلت میں بیٹے بن کی غلت دیجھہ اُن کے منصوبوں سے وقب ہو آ بھی میاکر لٹکرسے کل آیا اور وہاں سے آگرا مسنے اپنے رفیقوں کو مسلوقہ کے بن میں طلب کیا۔ اور وہ اُس کے اشام

إرونى سے علے آئے شدوس سومرسك كائرس ایک رست کے شیلے کے نیچے لڑائی موئی اور آ ٹلفڑ جے فت الرقين كے لئا كو گھيرليا - گڏيم سے جود و دن كے محاصم میر قاجز موکراطاعت قبول کرلی- او ر<u>پھرو ہوا و ر</u>ام سے ہمتے ساتعی میائی کی آ اُلْفِر ﴿ سے برطانید کے سفرقی کنار و براک قطعیشینزسے سُنگ تک اُن لولوں کوعطا کردیا اور اِسی سب و ما فد له بن كاك مشهور موكما و دِین سه جهارو میں مبٹھ کرھینشٹنگو کے زیر حکمیم کننٹ کے حنو بی کنا رہ ہر و ار دموئے - اور تین برس ک<sup>ا</sup> فارگری كرتے رہے۔ گراً ٹلف وقد ابنی صن مرسیسے مرشكل میں خالب آیا - او رست شده میں بھراُن برفتیا ب موا- اور اِس فتح کے بعدا سطح عهدمين بمشه من را اس با دشاہ نے شروع عہد میں جوجومنصوبے رعایا کی فلاح کے واسطے سویے تھے اور فتنہ و فساد نے سبے اُن کے اظہار کا موقع مه إيا تعا اخر عديس سباد رك كئ سيف مندرك كنارك براوراندروني علاقدمين جبان جبال سيع وشمن كاخوب مقابله سويحتا تفاولاك تحكم فلع بنوا دئے- اور حضے آ ومی تبہار ہاندہ

تھے لک کی حفاظت کے لئے اُنجے میں صبے کر دئے۔ ایک گرو وکو بطور بغیج کے شہروں کی مجتمعانی سپر دکی اور و وسرے اور تعییرے فزیق سے نوبت بہ نوبت حنگ کی خدمت ۱ و ر رز ر اعث کی شقت النا به با و شاه علم کی برا می قب در کر تا تھا۔ ترویج علمے و اسطیفو و ملم بنا۔ اور اُسنے قانون بنائے اور جاری کئے۔ اُسکے در بار میں ج برسيمشهور فاضل جمع مو كنه او رأس نن أب ممي كتابس كيفيس جنا نجلفان کی محایات او ربشید شمورخ کے میکھے ہوئے مذہبی و آما كاأس ف آب ترميكيا-يبي بارشام أؤكسة فؤند لا كيون ورها کا با نی مواہے۔ اسے ایک ایسافا مؤن جاری کیا تھا کامیرو كواسبنے بچوں كى تعليم لا زم مو گئى تعي ہى با د شا م سے ابنى اوتا تا کے بین حضے کئے تھے۔ ایک ٹلٹ کارو مارر ماست کے وسطے مقررتها- ۱ ورایک نلیشاعیا دت ۱ و رمطا لعرکت کے لئےمعتر بھا - ۱ به رایک نلث میں کھا ناپینا سو نا ۱ ور دل بہلانا سب آگیا تھا **۔** اً س کے دفت میں گھڑیاں اور گھنٹے نام کو بھی نہ تھے گروہ و کے اندار وکے و اسطے ایک ایسی شمع روشن رکھتا تھا جونیں منٹ میں ایک اپنج کھل جاتی تھی۔

كحوانهي خوبيوس ست أثلفرته كوغطم خطاب نهيس المابلكه مدستهفأق أس كو زيا د و تراينے تو انين او رانصاف كى مرولت عصل موا استے توانیں کا امک مجموعہ مرتب کیا تھا-اوراُس میں ایڈ کوٹ ا و راً وْ فَا كُمِّهِ مِكَ بِرْبِ بْرِبِ مَا يُونِ وَ فِلْ كِنْمُ نِصْحِ - ا و راَ يَحْ اجرامیںانضاف برنظرر کھنےسے واروات بہت مبی کم و تی تھیں۔' م و قوانین آجل انگلستان میں انج میں اُن کے اکثر اصول أسي مجموعه درانت سے لئے گئے میں جنانچہ جو رتی کے طور برحو انگر زو کے جرموں کی تحقیقات موتی ہے یہ انہی اصول کا ایک رکن خطب ہے - اسطرح کی تحقیقات سے انگریزوں کوہت اطمیٰا ن رہنا ہے اور اُن کے حبمانی حقوق کی ذوب حفاظت ہوتی ہے۔ ماک کیفت ہم كَاءُنْتِي اورهَنْنَ دِلْدُ اور كَاجُلْنَكُ مِرِاسى بِادِمْنَا وكَاجُلْنَكُ مِرِاسى بِادِمْنَا وكَ عب میں ہوئی۔ اور ہن تقسیرسے پرفائدہ ہوا کہ کل ملک کی نگر اپنی مله جرری کی کل بہ ہے کہ جب کوی انگر زکسی علت میں خوامو تا ہے بچرا وہ 1 دمیوں کے سامنے اکی تختقانه کرتاسته در اُن کوکی مقدر کرکیفت سناکرة مزن شا دیتا ہے ا در میر اُن کی را می پُرُل ارًا ب يصف اگر دري كنزريك و و شخوم سرم داريا كاب تواسكو سراديا بي نبسن و از دنيا برا سُمه كانفتى الكركادُ تُكْ يعينه أرُل مُعَ ملا وْكُوسِكِيمْ نَهِي سنك كهنده مرفته ربان انكرزي ميرسوكو كميته من اوربعان نائد أمين كزاد آدميوك موجم مفعوص تله قائد نا ہے ۔ سے دس گھے مراوم - سٹکس باوشا ہو کے دورمی دہ تو رتعا کردس وس کھروں کے آدی ایک دوسرے کے رویداد رمان کے مناس رہتے تھے +

اجھی طرح ہوسنے لگی- اِس با دشا ہ کا ایسا رعب تھا کہ اُسکے وقت میں انگلستان میں میٹل شہورتھی کرجیکا جی جاہے سونے کا زبور سٹرک کے کنارہ ورخوں پراٹاکادے چور کی مجاان ہیں جو اُسکو جھوسے - سن فی میں اس شہرا رف بزل شا از کے علاقوں ست م ف ثرنگ دُن میں انتقال کیا۔ اور و نیجنسکڑ مر مدفون موان أسحے بعداُ سكا بٹا إِ حُورْدُ جرِ إِلْكَ رْسِعِنِ كُلانِ لَقِب رُكُمتِ تما تخت نشین موا سے پہلے اسی باوشا ہ سے اپنا لفب نا وانگلستان مقرر کیا۔ اس بینیتر چتنے با دشا وگذرہے سب مغربی سٹکسنی کے با وشا *ہ کہلاتے تھے۔ بیاں تک ک*راً ٹلفی<sup>ڈ</sup> نے بھی اپنے وصیت نامدمیں اپنے نام کے اگے ٹنا ہ مغراج شکستنے لِكُها ہِ - إِدْ وَرُدْ كَيْجِيرِ عِهَا بِيُ إِنْ لِ وَالْمُ لَى تَخْت ير تصنه كرناجا لا تصا مُرْتُحت كها كرازا الي من اراكيا-إذَّ وَرَدُّ لوکنیزنزنج کی نیون ورسستی کا با نی شهور کرنے ہیں- حالانکہ و بل أس سے نین سو برس بیلے کا ایک مد رسیشر قی آننگلتا کے با دشاہ سیکرٹ کا قائم کیا ہوا موجودتھا۔ یہ با دشاہ بہت بينيه ورمثيان حيوزگيا ۽

إخورز فخرن يعدا سكاحرامي مثا أثنين شستكؤن نخت يرميهما اسکے عہدس بری بات یہ ہوئی کرڈن ور سکونٹ نے سازش کریے فتنہ اُٹھانے کا ارا د و کیا گرٹ کیے کھاکر بھاگ گئے اِس با دشاه سے اپنی زبان میں تا عمل کا ترمہ لکھواکر ایک یک تنخه سرگرهامیں رکھوا دیا۔اورسو داگری کی ٹرقی کا یٹمپ دہ طریق کا لاکہ من احب ور ہائے مین سفرکر گئے ' سکویٹین کا خطا' ديديا- اس بادشا وسخ شهر كُلُوَنْسِ لَيْحُ مِن انتقال كما ﴿ أسكے بعد إِذْ وَدُدُّ كلان كابيثا إِلَّهُ مَنْ نَا تَحْتُ نَشِينٍ مِواسِس با دشا ہسنے اِنْجُوَاسے شاری کی۔ اور اُس سے اِنْڈ وی اور إِذْكًا زُووبِيعَ جِعورِ الرَّهِ ان لِرُكُون كُو كُمِسنى كَ ستبسح باب کی و فات کے وقت تخت نہ ملا مگرا خیرکو اُس کے حضہ میں آگیا - اِڈ مَنْ ذُلْ ہے قوم ڈِ بْنَ کو جو مدت سے ڈیز فِٹ اور لِسْتُرْ اور نَوْ ثِهْنَگُهُ نُنْهُ اور سُنْتُنْهُ فُوْزُذُ اور لِنَكُنْ بر قابضُ آتے تھے شکست دیکر پانچو **صلعوںسے** کالدیا - یہ با وشا ہمین ك بكاء بل له العنت مي كماب كوكهة من اوربهان أس من كماب آسان مرادي - اوروه انجيل د يؤريت د ربور دعيره كالمجموديين ١ شه چھٹا باب دیکھو 4

عروج کے عالم میں ایس میں ات کو کھانا کھار ہا تھا کہ اسکولیا گا یے جوجیہ برسس ہیلے قزاقی کی علت میں حلا وطن مو پیجا تھے اخمج سے بلاک کیا ہ ﴿ إِذْ مُنذُ كُ لِرْكُ مَا بِالغِ اور كُمِين تصحاس سِبَتُ وِتْرُدُ سیعنے ملک کی املی کونسا ہے اُسکے بھائی اِ ڈ زِیڈ کونخت پر شھاوہا۔ یه با دشاه ایسی مرض میں مثبلاتھا که اُسکامسم اور دل دو بون کم رز و رمو گئے تھے۔ اور اِسی سبت ریاست کا انتظام و زبر ک کے طور بر مواتھ ۔ تُرکیکُ کہ پہلے دیوان املی تھا اور بِحركسى خانقا ه كاسر گروه بَن گيا اور دخنسکتن كه و ه بهي ايك خانقاه کاسرگرو ه تھے د ویؤں کے حال پر با دشاہ کی کما انظر عنايت تقى غرض يؤبرس سلطنت كركيث ثدء مين ثعب ونجستر مس مركبا ٠ إذر ذك بين بعي صغيرس تع إس سب أك بما أي إِذْ مَنْنَا كَامِنًا إِذْ وِي جِحْسِين مشهورتما تخت نشين موايس با د شا ه کی ما د تمیں ہبت خراب تھیں ا د ر اُسکو اپنے مصب فالجه بحاظ زتها . خُدَثْثُ مَنْ ملك كي حكومت ميں بإوريوں كا إقدا ا جا متاتھ اور با دشا ہ صابع ہو تا تھا۔ اِسٹ سبسسے

کے نشیقن کو اُسے مداوت موگئی تیمی- اِس با دشا ہے اپنی ايك فريب دمن فندوار إلجوا نامه سي كد شرمًا أسيرحرام تمى شاوى كرلى - خَدْننتن معترض مبوا، وراس نكرا رمس حلاولن كياكيا- كركشنة برى كاسقف عظماً وَدُوِّكِ الْحِوَّاكُو يا وشا وس عد اكركم آغا زكنن من مجوا ديا- اورجب وم شو مرکے اشتباق میں و کا سے جلی آئی اِسی بی رحم اُسقف نے أكوبرك عذاب ماروالا - مَزْشِعًا ورَكُونْ غَنْرِيًّا كَعْ باشندوك نے با دشاہ سے ماغی ہوکر اُس کے بھائی اِ ڈگاز کو ابنا حاکم نالیا إذوى يحري المواسط أسكودرما فيضف كحضورها کی حکومت بر قناعت کرنی بڑی۔ کہتی مرکع جندر و رکے بعد اسی م میں مرکبا + میطنة بھروہ تن کی تجویزے اڈ گاڑ تخت نشین موا- اس با دشا مکے عہد میں خوب من و ا مان ر ہا۔ نہ کلک میں کسی سے سراُ تھا یا نہ با ہر سے کو فی منبیم آیا۔ اِسی سب اسکو صلح اندیش کہنے گئے۔ اِگرچ يه با دشا ومنعلف البخد تف الكردل قوى ا ورطبعيت زيروست ركمتا تعب یک آغلبین ورگردمیش کے عام جزیرے اُسکے ملقہ گوش تعطي والمتورتف كهرسال ملك دوره كواشفا شا-اؤ

۵٠

ایسا اقتدار رکھتا تھے اکہ ایک بار اسی دور ہیں آ تھے ہا د شام مقام جنستزمین ماضرموے اور ملاح برکی ایسے بحرے کو و رہا المدى بر كيسته موئه كير كير سب يا دريون برعمومًا اورد تنشكن کے مال برخصوصًا اُس کی کما ل نظرعنایت تھی جیٹ بخی مَوْسشَقَا كاباوشاه موتے ہی اُسنے دُنشتَن كوا مُكلستان میں بلاكر كَنْنَكّْزَيرِي كَالسَّف عظم قرركره يا- تَوْزَمَنْ بْبِيَّاكَ علاقه میں جو ڈین آباد تھے ایکے ہاں اِس با دشا ہسنے اُنہی کے قانون ماری رکھے تھے۔مورخ اِس رمایت بر اعتراض کرنے ہیں اوا یہ نہیں دیجیئے کہ مسنے اپنے ہی در با ربوں میں سے و و خصو کھ و نا س کاحا کم بنا دیا تھا اور اس تد ہرسے ڈِین کا رو ر گھٹاوا تعا - ویث فی والوں سے جو خراج میں نقد ر و بید دیتے تھے ہیں با د شا و سن مرسال مین سو بحیر بوں کے سر لینے شعیر الئے۔ اور اس انتظام سے چا ربرس کے اندرو کی سکے جنگلوں میں بھٹر واپ کایتا بزل- اِسِی کے عہدمین کل انگلستان میں و زن *اور بیگا* یکسال موسکنے تھے۔اس ہا و شاہ سے د و بیٹے جھوٹرے پہلے ہی لی اِنْغَيِلاَ اسے اِذْ وَزَدْ اور دوسرى بى بى اِنْفَى دُاسے اِ تِلْ رَدْد ا آب کے مردے کے بعد و و فو سمیں تکرا رہوئی مگر ڈ منشکن سے

این مکوسے و باؤسے اِڈورڈ کو بادشا مبنا دیا۔ ابج تواس کے فانتهة يانكراس قصدمين سركها يتحت برسينيح بورسه مبار برس نهجت تص كرة و نسب شا برس كاركمين بولاء كورف ك إس جانكلا اوروس فلعمس اكيلا ابني سوتيلي ما الف رقر اس من عِلا گیا۔ اُسکواپنے بیٹے کے با دشا ہ سوسے کی تمنا میل ہی آتی تھی أسينع بدموقع التحدس مزويا حب بادشاه دخست موكر بالمرآيا ا ورگھوڑے برسوار موکرٹٹر بنے لگا۔ پیالڈ مُنے سے لگا نے ہی اِلْفَرِدُ اَکَ بُوْرِكِ بِیجِیے سے آگر خِیرارا اور اسطرح مارے <del>جانے</del> سے شہیدا کا لقب ہوگیا 4

اِس و اقعہ کے بعد اِلْمُف رِجُه ای مرا و کے سوافق اِبِ ل رَجِّد باوٹا اُلاہا توموگیا گرر عایا کے دلوں کوسٹون*ہ کرسکا-* ملک میں قحط ۱ ور و با

کی آفت ژف ہی رہی تھی۔ ڈِدِ بُن کی فار گر ماں شروع ہوجائے بهبلا د وبالاموگئی مو رخو سے اس با دشاہ کامجہوا نام رکھاہے اور سج ركھاہيے كيونكه سي موقع پراُسے خِين كے مقابلہ سے پيلونہي كيا اورانكورہ

وكيرُوالا- اور روميني وصول كريخ كي شكل كالكي هرها بُدُرُّ زمين ٱلهُهَ نرسالانه مُنْكُن كُلُو يا اور في نِن كُلْ أَسَانا نام ركها - التكلستان كي رها ما برر -ه مَا قِلْ كَيْمَوْدَرْ بِن اخْلاف بِهِ كُونْ سائبدا كِرُكا مُلادكتِ ابِ كُونْيَ اللَّهِ الْمِرْ نَا ابِ

بغیر پہلی قبی مہی پڑی تھی گریا وری اُس سے بری پغیر ایک قبیر ایک میں ایک میں میں اور می اُس سے بری مندرکے فزاق استم برسے کہتے تہے روبیہ کی جاٹ پراُن کیا د بازیس می می این ده آفتون می کیمرکیا تو اسنے میوفونی کے را ويين كاقتاعام تعان ليا- اورعت اءمين نومبركي يو دموير تاريخ بھیسائیوں کے ناعب کا دن تھا یہ ارا د**ہ بو** راکیا۔اس کگآ میں ڈینمازافی کے با دشاہ سٹیٹین کی بہن بھی ال موئی۔ . خیرسنگراُس کی آنکھوں میں خون اُنر آیا - ۱ و رحوسٹ میر نے انگلستان کے کنارہ پر کئی علے گئے۔ اور آخر کو أوكشفة ثقرار ونجشتركا علاقرهين لياسط ناعمر يهيم مقام بانت ميس اور سيركنندك مي سينين كم بإرشا بوجائع العلان كياكيا - إخل ترقه بهماك كراواج نيره وَأَثَّف مں پنیا۔ بھرواں سے تو ڈھٹنیا ئی میں کو اس کی دوسری بي بي إِمَا كا وطن تعاجلا كيا مشيني با ديثاه موكرتس مفته بعدمركيا أورجوطك فتح كباتها يضبيث كشنينون كوديكما ىتان دالورسى المل دى كوملاكراً س كى ايسى مدد ی کی کشنون کو اِفل قبری طرح میا ان کے ساتھ مجاگنا لیک<u>ن جانے جانے</u> یہ ظار کر گھا کہ ہوگ قوم سے تکسن می*ں* ب بروزر وبنس بهليك ياندين موكاز

بطورا والے اُسے ساتھ ہے اُن کے اُتھہ اور ناکل ن کا ٹ ڈ آ تُلْ رِدُ سے کا مباب موکر ابنی رعایا میں سے دیا بن لوقع کرنامنروع کیا۔ اور ہی <del>عبت</del> بھراُن کی بورش مو*ے نگی* كَتُبِنوُتُ ك سَنْنَدُ ونِهِ ك بندر كا و يرك رَجايا- اوروا ست آگ نگا تا ہوا اورقنل کر اسوا دا ر الحلافة کی طرف چلا- مگر ا س کی پہنچنے سے پہلے افل دیڈ مرکبا۔ اور تخت اُسکے سڑے بينيه إذ مَنْدُ كُوبِلُ كِيا- إِنْ لَ رَدُّ كُ و وَ كُلِّ كُنْ مُنْهِ عِلْمَ كُنَّ مُنْهِ - بِهِلَ ى لى الفلدُّ است إِذْ مَنْلاً اوْرِإِذْ مِنْ اوْمَأْشِلْ سَتُمُنْ میں اور کے ۔ اور دوسری بی بی اِمّاسے جو مُؤرْمُنْ بْ بِی کی دیو لِيصَوْدُ كَي دَفَرَتِي إِذْ وَرَدْ اوراً تُلْفُرْ وُولِرِ عَلِيمَ مِعْوِدُهِ إ دْمَنْنُ خِمَا ٱسْسِ تن لقب تعاسات بيسنة بك دِّيْنَ كاخ ب مقا لمدكرًا رالم - اس وصدم كنَّ فيون شي كنان برو وسط كئا وردونون وارخال كئے - قالار دریائے ميوزن کے ایک جزیرہ میں دو ہو آگئی کی ملاقات شمیری اور پرتصفیہ ہوا السلطنت كرو وحصے موجا ویں۔ بعنی و ریائے بشتہ شرکے جوبی مناوع سن مگری اس رئیس اور شالی اضافع بردینی اينا قبضه ركبس- كمر ﴿ بْنِ كِلْلُّ و و يون علاقون سے وصول

مواكرے- اورصفدر روبيہ فاتهة كے سب فين كے جہازو برصرف کیا جائے بعض مورخ بہ بھی مکھستی میں کہ حزیرہ مذکو مِن د و یون با د شا ه نها با بمراز سے تیے بهنا سرىعب. إَذْ مَنْ فَا مِرْكُماً - ا و رَكَتْ نِينْ عَلَى الْكُلَّا كا مالك بوكيا- إقد منن كي موت كاسب تعقق نبس ك الْدُ وَزِيرُ اورا لِهُ مَنْدُ رِولِ السَّاحِ جِمورِ السَّاحِ بمعصرا دشابون كي ففسسرت شافان فرانس سننه كناأول وْتْيُ اول دُلْمُ كُني يول لاء عششة اروتزو

ڏِڻن کا دور ئننا سيسناء كسهم بركاحال تين وشابوں كى سرا (مُسْمِنِين كابيا) گَــُـٰنِيُوٰہِثُ فكركن (كَتَّنِوْثُ كَامِثًا) هَارْدْ يُكْنِينُونْ (هَنْرُ لَدْ كَاسِيلِ عِلَيْ سلطنت ككما وكلية بمكسن وردين مرتقسم وجا كَتَهُ بِيُونْ نِي اللَّهُ اللَّهُ مِوتَ مِي تَحْتَ كَحُلُ عُومِدارو سَ كُطِلْ اسطرح مثانی کدا نال را کے میں بیٹے جوزند متھے اُن میں سے إِلَيْ وَي كُوفِتُ كِيا- اور إِنْدُ وَزَنْدُ اور ٱلْمُلْفُرِ السياسَ كُرُ نؤد منتبى مى ينامل مرون كى الماك بادشا وست · *کاح کرلیا - رہب*ے اِڈ مَنْدُ ' آہنیں تن کے جھوٹے جھوٹے میٹے أنكوبيه مثنيثين مي بحرونان سن ملك هَنْكُرَى مِن جواما

اور اُن میں سے اِ ڈیمنڈ جوان ہو کراُ ہی طک میں مرکمیا۔ کُنیوٹ نے بیلے ریاست کے چار حضے کرکے منبع وِش سیکنی فاس ا ہے زیرحکم کھاتھا لیکن خب نائبوں کی طرف سے و فاکا اندشیا مواکل ملک اسینے اختیار میں سے لیاد . في آيه ما د شاه مستفكست رعايا كوانبي سلطنت ا نوس كرنا جام انعا المِنْ البِي تمنامِين أس سے قوم ڈین کی سیا ہ کوجو اس کے ساتھ آئی ﴿ الله تهى بهبت ساانغسام و يكرخِصت كيا- او راً ن ميست فقطيم ا شیا سامیوں کو خاص بنی مان کی خاطت کے لئے رکھ لیا۔ گران کو بمى اليسے خت نواعد كا يا مندركھا كەستىنىڭ كے شانے كی حرا ن کرسکیں۔ ایمیا راس بادشا ہ نے کسی سبینے غضہ میں آگران میں ا یک سیاسی کو مار دوالا - ۱ و ربیمر نیجے آگے تاج ۱ و رعصای شاہی الگ ركعه كركها كدميرس واسطع منزاتجو يزكر وليكن ووسب خاموش كعتم رب، ورأسنے آب ابنے او پرمعمولی مغدارسے نوگنا جر مازکیا اس باوشا ہے در باری وحدسے زیاد ہ اس کی خشا مدکرتے سقے اُن کی نبید کے وہ سطے اُس سے سام ٹ اُنٹینٹن میں موار کے چڑا وُکے وقت سمندر کے کنار وکرسی پرحلوس فز ماکرلبروک برے مت ماسے کا حکم کیا یا نی اُس کے کینے سے کب سرکتا تھا ا

جب و **و برستِه برستِه** با يو تک نهنجا- اُسونت نرش روموکرد رباریرا كوحبركا اوراكا وكياكه دنيا كصنعت بادشاه كي قوت كوشېنشا و عالم کی قدرت کا مایسکے برابرجا ننا بڑی گشاخی او رکمال ہی ا و بی ہے ۔غرص ایسی ہی ایسی با توںسے نوگ آسکو گڑنیٹ بعسنی يه بالدشأ ه انگلستان كے سوائوز وي اور سُبِيْنِيْن اور دِی نَمَازِنْ بِرَمِعِی کُرانی کرتا تھا۔ اور کینے ب*یں اُسس سنے* منگونت کشند کے بادشاہ مُشککم کم بنا ابع کر را تھا۔ اُس ر: ۱ پسکے رواج کے موافق اِس بادشا ویے بھی بڑ ٹاہیے میں کتا اختیار کی- بیعنے خانقا ہو ں کے لئے بہت کچہ د قف کیا- اور گرجا نو سٹے اورجن لوگوں کوفتل کیا تھا م نکی روحو نکوٹو اب بہنچاہے کے و استطے با د ربوں کورو بیہ و کرنازیش پڑموائیں اورو مانیں منگوہیں له بوب كم مقله ين فرق في وكن كنظك كميسائي و احتاد ركت مي كرم كناه

که بوب کے مقلد سے زور وکن کنٹاک کے میسائی یہ اجتباد رکتے میں کوگاہ امنان کی مسرشت میں ہو و کسی ہے ہائی الاسے اور اُسکہ جان سکے الاس سکے اور اُسکہ جان سکے گلا ہوں کے وہ سطے معلوب جنے سیخنا جائے گر وہ گنا ہ جا دمیسے انجیل کے دانیف سے اور اُسکہ بند سرز دہ و فرایک مرابیکنے کے وہ سطے اُسکی مق دانیف کہ جگہر جانا ہونا ہے جب کو اُن کی اصطلاح میں اُنگاری سینے باک مشاہونے کا مقام کے ایس کا مقام کے میں اور جب وہ روح باک صاف ہوجا تہ ہے تو اُسکو بشک نعیس موال ہے ۔ اس فیل اندازی ہے اور اور فاری ہے اور اور فاری ہے ہے کہ واسکو بشک نامیا ہے کہ اور فیان کو اُن کی میں ہے کہ کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے اور اور فاری ہے کہ اور فیان کو اُن کی میں ہے کہ کے ایس کے اور فیل کی کرون کی کرون

اورا تعدمين مصلك بوك زائرون كي تكل نباكرخو و دُقعاً مِن ر پارت کوگیا ۱ و روبی مونت سے درخو است کرکے یہ بات ٹمیرکیا كرج انگریز زیارت كو آئیس و وسخت محصول جوا و رو ں سے وصول كُفِيعِاتِيمِس أن سے زسلے جائيں۔ اس با دشا و سے ملک في فاذك من من وين مي والم من الماء اورو واستناء من ستنفذش برئ مي مركيا اور دينجشين ميں مدفون موا- آگے ال مُسِيِّد بنن اورهَ فَوَكُنَّ ووسِيتْ بهلى بى بىستەتھے اور ايك بیا ایک مبیمی د و نسیحے و وسیری بی بی اِمّالیسے اِ تِلْ مرفط کی ہوہ بدامونے تھے - إِمّا كا بِما توت بمى كے سب ماردى كنيو يىنى قوى كَنْبَيُّونْ كىلا ئاتھا-سُينْ كو يَوْزُونَ كَى حَكُومَت الم تصرآني اورهنتر كُنْ - أعكلستان يرتوابض موكرا - او رهازية كَتْنِينُ فَكُودُ نَعَا ذَكِ كَي سلطنت برتناعت كرني يرسي و كَتْنَدُونْ أَيْ وَمِرْسَ مُحِمُوافِقِ انگلستان ك*ى ملطنت* هَازَدِيْ كَتُنْهُونْ كُومْنَى عِاسِيْتُ مِنْ - كُرْهَ فِي كَانْ بِي حِيمُ خِرْكُوسْ بِالْكِيتِ مِنْ نسَّنهُ، مِن کایک تخت رقبضه کرایا- اور آفکشفو زنج می**ن** ق يخ متفق موكركل مك كو د وشهزا دو س مي اسطرح تقسيم كرد ياكيلنك اورا وراصلاع جودريائے يشني كفال من واقع شير كفت الله

كتبنيس رسب اورميث غز كاخوبي علاقه هاز دي كثنيثونه کے حتیمیں آیا۔ گرایس شهزاه وسنے ڈنھاز کے میں وفات منابع كى اور انگلستان كى مطنت كانتفام اپنى الترا اوروش يكنن ك أنك كويد ون ك طور يرحيورا- إسى اثنامي إيل رد كابنااذ وَزد سلطنك وعوى سه سائن أنمينين من وارم موا ۱ و رمقا بارمین فنح کثیرو بچه کر ٔ اثا پیمرگیا - اُسے جاتے ہی هَ ثُمَالُاث كُ أَسَعَهِ مِن أَنْلُفُرَدُ كَ نَام إِمَا كَانْطِ مِو الزُّولَةُ مَنْكِا سے کی ایا۔ اور مقسام اینگی میں اوٹران شاہی نے اس کی سے آنچین کال<sup>وا</sup>لیں اور و و اس *صدر سے مرکبا -*ا منا<u>سطے</u> پر يستم ديم كُولُ فَكُونُ لَذُنك كُمَّا وَنْتُ بَالْلَّهُ وِنْ كُمَّا مِن عَلَى عِلى گئى ھَنْتَوَلَانْهُ وَكُنْهُ فَوْزِدْ مِي انتقال كيا اور ونجسن كُرْ میں مرفون موا + هَادْدُ يْ كُنْنِيُونْ بِيَتِ جِهَا زِلْيِكُمَا تَكُلُّمَةَان رُصِلاتِهَا كَيْتُ میں اُسکوھنڈ کاڈ کے مرہے کی خبرلی- اوروہ انگلستان مرہیج

سله جسل بركون كلستان مِن أَذَلْ كِيت بن بِهِ عَلَم يُؤَدُونِ بن أَس كام المَّكَاءُ مُنْفَ بِ وَالْمُ الْمُعَا كَامُ مُنْفَ بِ وَ 4.

ہی تخت برمبٹیہ کیا۔لیکن اونا وموتے ہی اُسنے رعایا پر تشکن لكايا اور أن كوناخوش كرويا- إس با دشا هسك هَنْوَكُنْ كَيْ مُعْشِ قبر من سے نکلوانی- او *برے رکٹواکر ومعر مشینی من ڈ*لوا دیا – يه با دشاه ارل گودون كوافلفه كفل مين شرك سمك اُ سے بزار موگیا تھا گرجب امیروں سے اُس کی بیگناہی کی گوائی دی تو پھرصاف موگیا- اِس عنایت کے عوض کو تخرون یے ایک جہاز جیجے و پوستے پرسونا چڑھا ہوا تھا یا وشا ہ کی نذر لیا- اِ س جا زمیں اُتِی سیا ہی سوا رہھے اور بڑی درق برق کی بوشاک پہنے ہوئے تھے ا س با دیشا ه کی مدت مسلطنت میں کوئمی شہور و اقعانہیں ہوا لَّغُمِيثَ مِينِ الْكِ امير كِي شاوى مِينَ كِيا تَعَا كُدُومِسِ بِيامِ احْلِينَا كِيا اوروس كغسش ونيست شيس آكرونن مويي 4 سُكُوكُ لَثُنَاثُ دُّ نَنْكِرُ أَاوِل

خاندان سننگسن کی بجالی اس استنا، سے تعنیا، مک ۵ مرس کی سرگزشت دوبا فرا الع اذور دُعابه (إنان دُكابا) مَنْزَلْدُ (أَزِلْ كَوْدُونْ كَابِيًا) ھَاز ڈین کُٹٹنیوٹ کی و فات نکے وقت اُسکا سوتیلا بھا ٹی بعنی إِيْنَانِ ﴿ كَا مِينًا إِذْ قَوْرَدْ ۚ الْكُلِّسةَ إِنْ مِنْ مُوجِودَ مُعَاسَ سَبِّ ا گَوُّدُ وِنْ كَيْ حَايِت سے وُہِي با دشا و موگيا يقيقت مِس إِذْ مَنْدُ<sup>مْ</sup> آہنیں تن کا بٹیا اُس سے رزیا و رستی تھا مگرلو گوں کو حس کیا بحث تھی و و توخاندان سنتکسن کی بجالی بینٹ رہنے ۔ ہی انتباق میں سنے اِ ڈوَ ذُہْ کا تخت نشین ہونا ایساننیمت جا نا کہ اسپنے نقصان کی بھی بروا نہ کی۔ اُ سوقت گورمنٹ نہایت مفلس تھی۔ اِس سب اِڈوَد ڈنسے شامی خزانہ بھرنے کے واسطے و وجاگیری واست بیلے باد شا وعطا کرگئے تیے صبط کرلیں

ا و رکسی منے وم ندہا را- اِسی طرح اپنی ما و رہم ہر آ مناکی جمع کی موٹی ، ولت بھی اُس سے جھین لی- یہ با دشا ہ کہ تخدیًا طہیس برس کی ع میں شخت برمشها شانیس برس کو در مارمان ا تھا۔ اور چونکہ حواتی کے عالم میں اُس کو و فی کے لوگوں سے إخلاص موگيا تھا اس ہے أُنبرِفاص فنایت رکہتا تھا۔ اُنہی و وسنوں کو اسنے اپنی گورننٹ میں کئی بڑے بڑے منصب اور عداعطاکے-إن لوگوں کے آمانے کا انگلستان می فوانسیسوں کی رزبان، و رجال ڈھال کا ایسا اثر ہواکہ وکلاہ تاویر اور یا دری خطبے انہی کی زبان میں لکھنے لگے \* تے۔ کیا کو زمینانی کے سرواررں پر با دشا ہ کی نظرعنایت ویکھ الملستان کے امیوں کورشک بیدا موا- اور سے بیا گوڈو والما المنظمة المان على المركى بشي إلاث با وشا وست بیا ہی تھی او رہیتے بھی معزز عہدوں پرممتا زیتے گراس کے دماغ میں ایساخلات یا که نه رہشته دا رسی کوحانا نه احسان کو ما ناسب خوق بالافے طاق رکھ کر علانہ باغی ہوگیا - بنیا دفیا دکی یہ موئی کہ كۆزمىنى ئى كايك امىر ئىقى ئىسىنى نام بادشا وكابىنوى ئىكلىت میں آیا تھا جب و و محمر کر حانے لکا تو ایسکے عمرامیوں میں اور

شهرد وورك باشدوس كرار موكز لموار حل كس- با دشاه ك كُوَّدُ ون كومكرد ياكه يه شهرتمها رس علا قديس ب والمنظ لوكو كو اس گشاخی کی سزا دو- کم بجاے سزا دسینے و وجو دمقابلہ کو آباد ہ موگبالیکن لزائی نبوے پائی- اور اس مقدمه کا انفصال وکٹن كى راى برخصررا -كونسل كے مجمع موستے كك كو د ون كاسا را لٹکراُسے اکیلاجہوڑ کر حلاگیا۔ اوروہ ہے ہیں موکر فیکڈنڈڈ ڈ زمیر ينا وكرموا- با دشا وس ملدادث كي جاكيض بطارلي- اورأس ایک سیسے کان میں نظر بند کیا جہاں عور تمیں دنیاسے ہا تہدہ شھاکر بنیمه بهتی تبین و را دشاه کی بهن ان دختران ندیوش کی اس بغاوت كے آغازمي إَذْ وَرُدِّ اللَّهِ وَمُسْتَدِّ فَي كَ د گونی ایک و با منظرے مروجا ہی تھی- ا و رحبوقت و وجها رکا بیڑالیکر انگلستان میں بانج درجے میرموتے میں بین **ڈینوک** و ور مَا زیکنٹر ، اور أَرْلْ اور وَاء كَاءُ نَفْ اور بَثْرُنْ - بديُوك بعدول تعكدت اعلى ورحك

انگلستان کے ساحل برہنجا تو مد و کی صنرورت نرہی تھی۔ لیکن و مها زست أنركرايي سردار و سمت انگلستان مي و فل موا - الذوردن في ماني مبياكيام اداكيا- اوركيت مِين كه اُسى كو و ارت تخت بهي شميرا <sup>د</sup>يا - انگلستان مي آكويلاگه ے تَوْدَمُنْدِ يَى كَانْقِنْهُ عَالِمُوا مِا يَا جِطُرِفْ سِے كُرْ رَاسِيْهِ ى داك كى بولى سنى اور دُّ وْ وَ دْ اور كَتُ نَتْوْبُويْ اور اور بڑسے شہروں میں اپنے ہی ملک کے سیاری بھرسے موٹے یاست اور انجے علاوہ اُسکواسیسے ہی آنا را و رسمی نظر آسئے ؟ ا این از این از مورد از مورد نواند از این مین میال گیا تھا دوسرے و الرب برا مكلستان مي جلااً يا- اوربا وشاه من نشطكم أن ام ایک بڑے فطرتی اور لمند نظر یا د ری کیصلاح برحلکر ہی سے صلح *کرلی گُرگوَّ دُ*ون۱ نگلستان می*ن آکر حیند رو زمین مرگیا - ۱ و ر* أكاعلاقها و رخطاب أس كح بينشه هنز أنَّ كويل كيا- با د ٺاه کو اِس *نے حریف کی قوت کی تر*قع سے خوف پیدا موا- اسو <del>سط</del>ے اس خسرتی آننگایا کی حکومت کرسید و انکاحا کر هنتر کالی تها أَنْذُهُ كُلَّا زُكُوعِطا كِي - اور اس كے سبت جنگ بیدا مونی- هَنْرَلْتُلْ كَ أَنْكُفُكَازُ كُو وَيْلُزْ مِن مِنْكَا وَيَا كُرُا نِجَامِ كَارُوهِ الْجِنْعِبِ

العايُم موكر و مَلْزُ مين قيم النه او رَفُو زَغُمْ بَرَكَمْ نَدُ مي النه بعائي توننطخ كأزن مقرموج كالصحة فكألاكا اقتداديت بى بره گيا- ساكنان ونىڭ كىطبعىت كىسرىشى كوامىنى بها *ب* تک دبایاک مبارسے اُفاکے بدسے مشرق کی طرف فلگا ركيني برانكادست استأزا ديفكا قانون مارى كما توسى كسي كسين أثماما رگوں کو اڈ وَرْدُ کے لاولد مونے سے اُسکے بعد تخت شینی کی ا فتنهر إموسے كا اندىشەتھا- إسىلے أسے كونسا كےمشورەت إِذْ مَنْذُ ٱبْنِينَ مَ حِسْرَادٌ وَرُدُ كُومِكُ هَنْدُكُ كُوسَ بلایا - اور و ه ۱ فکی خااینی بی اور مَازگِرَتْ اوْرَرُشْ نَهُناً د ولڑکیوں اور ا ڈیگاڑ ایک لڑکے کوسا نن*دلیکہ حلا آ*یا گرآتے بى مركما - بى اتناس هَنْزَلْدُ كاجازتَوْ تُمَنَّدُ كَان ره بروت كيا- ١ ورولائوت أسكور فتا ركرك أس سه إذ و زوك بعدا بینے تخت نثین ہوئے کے باب میں سعی کرنے کی سختے ۔ إَذْ وَلَدْ يَنِينُهُ مِيسٍ كَيْمُ مِن مِنِورِي لِلْهَاءِ كُومِرْكَا اور وشط منشق كرمام وفن موا يركرماأس في تعميركيا

44

تعا- اورسید اس کی مجمد ایک گرجاینز کن حواری کے نام سے بناموا تھا۔ تومن کئٹٹلگ کے فرقہ نے سا وشاہ کی و فات کے سوبریں بعب أكانام ولبول كي فبرست مين و خل كيا- اور يا رساني كے سب عابد اسكالقب معيرا ويا - اس كے عهد حكومت ميں رعايا كو د و بڑے فائدے ہوئے۔ ایک نوبس سے مجموعہ قو امن مرتب کیا ا و ربیلے قانو نو رس حتنی اچھی اتیں تھیں سب اُس میں و رجی ہو و وستعظرا یک با رقحط ا و ر و با کی حالت میں کہ مو ہٹی بہت مرتے ت دن گار شکر مان کردیا ۴ إِذْ وَرَدْ كَ مِدُوسُ إِنْ كُو رُدُ وِنْ كَ مِنْ عَمَا لَكُوْ كُونَ مِي مِنْ هَا كُونَ مِنْ مِرْ بنهایا- اورافه منذا آمنیس تر کے بوتے اِڈیگاد کوخروسا کی کے ﴾ اسب اس فتنه و فسا وکے روا نہ میں با و شاہی کے لابق نسجم ا مُراُ سكوبي انسويونجينے كے واسطے اُفكنتفوزد كا اُرلْ ماوا۔ هَنْ لَنْ كُوالِكِ و ن بهي مين سے سلطنت كرنی نفیب نہوئی۔ كيونگر ا ملرس می کے وقت سے اسکو و اکترکی بورش کا د غدغہ بید اموا-ولکنز کوٹرا دعوے بہتماکہ محکواڈ وزید ابنا وارث قرار سے الم اسبے۔ اِسی سبسے اُس کے ول میں بیسائی نئبی کہ کچہ ہی مو ا مات **خَتُوَلُنْ سے لڑنا مزورہے ؛** 

ئۆنە**تىن ب**ى مى*ن جنگىكے سامان مومى رسے تبعے كە ھ*ۇرلاكى جا کو نئے وشمن جن کا وہم و کما ن بھی نہ تھا ا و را ٹید کھڑے ہوئے سيعني أسى كابها أي قَوْشَا فِهِ جِرِيكِ جلا وطن موسَّيا تها اور تؤدُّوي كا با د شاه كاز ذر خدا و و نوستَغق موكرا تكلستان كے كنارہ بروار دموے۔اورسندر کی را وسے دریا سے کنہ کے برجلے آئے ا و رشهر يَوْدُ فِي رِكُهُ نُوْدُ غَنْرُهُا كا دا را لحلا فه تها قابض موسكتُ **هٔ تونن است ارسے کوشال کی طرف روانہ موا۔ رو رمغسام** نست فرفوز فرانج مي كدوريات لأزونك برواقع م وتُمن أكامقا بلهموا نؤذوي كينزه بارون سخعلقه بانده كربيح مير شاہی نشان اس مغدا زسے ہستا د و کیا کہ اُس کا پہریرا اُن کے سروں پرلہرا تا تھا۔ انگریز وں کے سواروں سے کنی چلے گئے گر ملقه نه توٹ سکا - لیکن جب بعض **نؤ زو ی** و ا**لے ج**ش میں آگرائی ا مركا أف أس المون س هَنْدُ لَا ابنى فرج ك موسعُ ملقد كوجرًا مِلاً گیا مقاذ فخه ترخ ناگرا ا و ر نبوژی میرکها کرگرا ا و ر نبوژی میرک بعد أسكے إسبى توسط بنى وسيروكيا 4 ه استمبرت ناوکو پهلی از ۱ نی طی مونمی تعمی که ۹ استمبرکونوند منتبر كالجريوك والقر تسيكن كسامل ربوينهن كحزب

مسلمين ويعما

د ۱ ر د موکرهنیسن<sup>ی</sup> بنگره کی طرف رو انه موا – هَنْ تُرَلْدُ شَهِرُفُولِكَ مين بشهاايك محفل من كعانا كما رائتها ينجرين من ثهه كبرا موا- اور رات دن مل کر ۱۳- اکتو برکو کو ه سندانگاث برسخا یہ بہا اسی هینسٹانگزشے نوسل کے فاصلہ پرواقع نہی۔ 'وہمِل کُرُ ا بنی سیاه کوکسب بیاد ه تهی ۱ و ریهاری تبراُن کے تبهیات ج أر استدكيا- ٨١- اكتور كومبرح موت مى تؤ ذمن سع وجهنا جسے کو چوپ نے مقدس بنا و یا تھا اپنے آگے رکھا۔ او رہراول میں تیرا ندا زا و رفلب ک کرمیں رز رہ پوش بیا دے اور <del>س</del>ے بھے نا بٹٹون کے پرسے جا کرحلیکے و رسطے بڑے - اِن سکے دارسب آبن م*س عزق تبع عزون لرا أي موسك* لگی او را نگر زی تبردار و سنے ایساشهرا د کما که حریف کی خیر توت كنيس- اوريكايك والمؤسك كام آسك كي خبراً زجاس سه نَوْرُمَنْ كُورْ يا د ه مِراس بيد اموا- اسبرو لْكُوْسر بربنه فوج ئے آگے آگھڑا ہوا اور اسٹے بھراُن کی مہت سند سوا دی۔ ن و لِکُمْرُ کُوبِورا عَلیهُ اُسی وقت حاصل مواجب اُ سیکے سوار ول

لارم وكاجناباب ويحود

ولمسننة يح رہنے والوں كوكو ولمن كيتے ميں و

44

نے حریف کو د مبوکہ دینے کے وہ سطے اپنے کہوڑ و سکے مند ہمیر ہے ا و را نگریزاُن کے بہاگنے کا کما ین کرکے آ گئے بڑے جلے گئے۔ اس مغالطه پربہی انگریز اپنے زرہ پوش دشمنوںسے جان توڑ کراہیے او رمث م تک ہے رہیے۔ قضا کا رکھنٹز ککٹ بائیں آنجہ ہیں تبر کھاکم , ما را گیا ا و 'ر<sup>ا</sup> مناسا رالٹ کر را گنده موکر موں میں بھا گ گیا ۔ هَنْرَلْنْ کی اسے بیٹے کیمٹس انگی او رامس کے برا برسونا قول دیناجا نا گروپلگهٔ منصور سن منظورنه کیا - ۱ ور اُس وقت لا ش<sup>کو</sup> سمندرکےسامل پر دبوا دیا۔لیکن سیجیے رہا ہے اُٹھاکر ا یک گرصامین فن کردی گئی منصور سے میدان حنگ میں ، یک حانقا بنوا دی تھی۔ اُ رکے نشان اب ہی اقی میں۔ او ر اُن کے دیجنے سے و ونو نریزی اور تی ہے کے سیسے انگلستان کا تخت فراسیسی کے امکنے ندان کے ناتہ آیا اور میں سوبرس سے زیادہ شكون لأنتد . تخصينا فبلب اول

4.

بالجواب

سَنَّكُ مَ مِهِ وَمِينِ سُكُونَ لَنَّنْ أَوْلَا أَلْكُنْ لَكُنْ لَكُونِ لَكُنْ لَكُونِ لَكُنْ لَكُونِ الْمُنْ لَكُونِ الْمُنْذَا كَلَيْمِينَا

شكوث كأثناث

سُكُونْ أَنْ لَنْ مِن بِشَهِ مِنِهُ الرَبِكَ اور سُكُونَ مِنِهِ آبِهِ اور سُكُونْ آنَ آنَ لَكُنْ لُكُ مِن المِستوبِ الْسُتَوَسِينَ آكر رفته فِيهَ كوبي ضلاع ميں بہال گئے تبع - اِس قياس كى وجہ يہ ہے كہ جيسا شكة . نوراً بُنْ الْمُنْ الْمُحرِنِينِ مِنْ سِينَا اللّٰهِ وَيْ الكِ ضِلْعِ اور ورباً

سَكُوَتْ لَمُنْنُ كَحِبُوبِ مغرب مِن كَمْلُو وِيٰ ايك منطع اورورياً كَلَاثُمْنُ كَواللهُ مِزَاثَوُنَ ايك جزير مب إِسِي طرح [اء أَ ذَلَهُنْدُ

میں ہی گُٹاکوی ایک ضلع کا نام ہے اور اُسے کے پاس ہی آٹوکٹ ايك مجموعة جزائرب يتك عيوث كتوب ككفهاك آئ أ لْكُنْدُا سے جاکر سنکو عشل کشنانی میں میں جبی رائیج کیا۔ اور اُس کے مقلد جو گلائی کہلاتے ہے وہ ں دین کی تر می میں میں سرگر<del>م نی</del> سنت شوکے قریب نجل کی مرکت اور سی مسمرکے ہتاہے شکوٹی ا بِكُتْ بِلِ خُلِ كِرا يُك مَوِكُ مُصوقت ورياكُ فُو زْتْ كُرُ تَمَا لِي عَلَا وَكَامًا كُمْ كِينَ مُكَالَدِنَ تِهَا مُنْ سِكَ مُو بِرَسِ بعِبِ يَهِ مل سْكُوتْ لَنْنَدُ كهلاتْ لُكَا - لَمُراس وقت اس ملك كي ص نفط دریا ہے فوزیث کے ساما ہے سولوی کے وہ انہ کاٹھی انكلستان كے الى شاعرشي كنسية ترف جوايك ناكسيس ما*ن کیاہے ک*یمنٹلگوکے باپ نیمنٹ*ی کو ایسے ایک سرد ا*ر مُنْکَنِینَ ام سے اپنے گھر الاکا پیخت کی طمع سے رات کے واب نیندمین مهان کا کام تا م کیا بیسب اسکی شاعری او رزگمین با ہے - اصاحقیقت جس قدر معلوم ہے وہ بہ ہے کہ ساتناء میں کا نکن تخت نشین موا- او رجه برس کے بعد مَنْکَلُفْ سے حرا سے ریا و منتی نہا اِنگیٰ کے قریب اُسکوعلانیفٹ*ل کیا* کہ نگئ کا بٹ*یا مغلکہ عبال کر* انگلستان کے وریا رمیں جلاگر

، در و با رسے ناٹ نامیں مد ولیکر بیراسینے ملک میں بہنجا مَنْ كَبْنُ شُكِت كُ*هَا كُولُوا نُي مِن ما راكُيا ١ و رَمَنْ* لَكُمُو مِا وشاه اءار لئت أس زما ندمين آء آ زُلَمْنَذُ كَالُولُ التَّلْسَيَان اورنسكُوطَ لَنُكُ کے باشندوں سے زیادہ شا نستہ جس کا نہیں بیطانید کے اصل باشنىك درابل قرقماً- بكث درنسكون مَسْتُكُسَّة : ال ڈین برطانیہ کی سطنت کے و اسطے اور رہے سے آء آڈ کُٹناڈ میں بسنب بوطانید کے امن تھا - آءِ آ دیکٹنٹ می*ں ول ول جو* لی مقین بختر لف نے کی اور اُسی کی سعی سے رفتہ رفتہ مذہب دُّ وُوثِنْ بِالكَانِيتِ مِولِّيا- بَيْخُصِكُلْ بَثْنُولْفَ كَارِسِنِ والا معلوم ہوتاہے۔ اور یہ تقام شکو تھ لَنْن الله میں دریا سے نحلا مُن کے دانے قریب واقع ہے۔ بَشْنُولْف جیہ رس مک آءاً زَلَنْهُ: في ميں غلام رہا تها- اور فلامي سي کي حالت ميں اسح د ب<sub>ا ساخ</sub>یل کی منا دی گریے کاخیال آیا تھا۔جنا بخیر و **ه آ** زاد سوقے ہے جندروز فوالن میں تعلیم یا کرئٹ ہی میں مالیس برس كي عرمين بعراع أ وَكَفْنَاتُ بِهِنِي - الموقت شهر تَا دُا مِي كُ

أَعَ أَلَكُنْنَ كَا دَارَا لَحَدُونَ تَعَالَمُ لَهُ وَقُلْ كَابِّهُ مَعْبِدِ بِنَا مِواتِهَا - أَمَّ ىعىپ دىيى مىں جاكر وعظ كرنا مثر م<sup>رغ</sup> كيا - ، و ربهت سنے آ د وعیسا نی کریں۔ اُن لوگوں کو دین کی مقین کے ساتھ لکھنا پڑا بهی یکها ویا- ۱ در یا دربون مین علم کی ایسی ترقی مونی *که و*ا ىرارس مىن برغطىب كۇرۇپ سىلى طالب علىروق جوتى<sup>ك</sup> سلّے - ولی کی رہ ہان میں بن تا رہنے اور او راعلوم کے برا نے قلی ننے ایک موجو دمیں۔ مگریڈ ٹیٹ کی بورٹو سے أَعْ أَزْلَكُنْنُ لا كُمُ امن من خلل آيا- اور أين كي أنش رني اور خونربزی سے وہاں بھی منگامہ ہرما مو گیا ۔ان دھشی قزا قوں كى آفت أس ملك مرس ومسك ايك باوشا وبرائن بورد کی مدولت ٹلی۔ اس ما دشا ہے ڈنن کوئخس معرکو ں مشکت دی- او بچھلی ہماؤی لڑائی ڈن کن کے قریب و پائے ككوز كانے ف كے ساحل يرموي- تاك نذاء ميں فتح كے بعد با د شاه اینے خیر میں و عابے شکریژه ریا تھا که کئی ڈینز سلخ آگر اُس کوقتل کر ڈوالا ﴿



انگلتانی سنگستن کاطریق عاشرت

انگذا نی سنگنسن این با دخواکو کنگ کہتے تیمے ۔ جب کو ٹی ا و نیا ہ مرجا تا تھا اُس کے رشنہ داروں میں سے جب کو ٹی کونسان حالا تو دکہتی تھی شخت بر شھا دہتی تھی ادشاہ کی بی بی کھین سیسنر ماک کے اور ایس کی عزت بدنی ما دینا ہو کے برنا

مین ملکه کهلاتی نبی - ۱ و راس کی عزت بنبی با د شاه کے برای سمجی عاتی تھی۔ لیکن ویس سیکٹس کی ملکہ انیڈ بورگائے اپنے شو ہرکو زہر دیکریہ سب تو قبر کہو دسی - ۱ و راس وقت سے

با دشاه کی بی بی کالفب آین پائی ہوگیا - اور مجمرا نیل وُلف کی بی بی مجود شف کے سو اکسی کوسر پر تاج رکھنے او ربادشا کے برا ہر مینینے کا مصب نصیب نہوا حقیقت میں اُن وشام

> یه ۴ د خ سفه اسیسرکی بی بی کولیندی کشفیر ۲

کی ببیوں کی وضع اور بو و باش اِس را انکے امیروں کی لنثبا بوں سے متی طبی تھی ۔ کُٹنن کی سی بات اُن کو مصانی تہی۔ جنانچہ انگلف راہب کے بیان سے اس امرکی تصدیق سو قی ہے - و و مک*ھتا ہے اوا کین کے ز*ہ نہ یہ جب میں کمتب سے آپاکرا تھا اکٹراڈ وَدْدُ مَا بِدِی بی بی اِڈ نشیعے رشہ میں تہیرالیتی تھی۔ او رصرت ونچو کاسپی سناکر تی تھی۔ اگر میرسبق اجھی طرح سنا ُ ما نہا کھے نقد • نیی نہی • ور اپنے نمنے اُ میں بہجوا کر کھا نابھی کھلوا دیتی نھی ﴿ باد شاہ کے بعب اِلْكَ رْمِنْ عِنْهِ آ زِلْ كا مرنيه تها يه امير با دشاہ کی طرف مہے ایک ایک شا ٹزسیفے صلع کے ما کم سیانے ہے۔ اور اپنے علاقہ کے لوگوں کوحمع کرکے لڑا ٹی میں لیجا ما لرقت الأنهن أسقف ساتهه ببطه كرعدالت كرت ت و رحوحر ما نه او رلگان اُن کے صلعوں سے وصول موتا نھ اُس کی نہانی اُن کو مل جانی نہی- اِن سے د دسرے درجہ ی امیرونین کہلاتے تھے۔ یہ امیرکمسے کم بائج ھا تُل زمین کے مالک ہوتے تیے میٹن ہے اور کرخزل کیفنے کسان ہے۔ اور شہروں او قصوں کے آ دمی نہی اسی درجہ میں گئے جاتے تیم

47

جبسا دراعت بجزل کا کام تها سی طرح حرفه اور بیشه ان **لوگو**ست متعلق تها يغرض يه أَ رَلَ اور ثِينَ او رَجُوْلُ سِبِ فَرِي مِن يعضا آزا داً ومي كهلات تع 🛊 🐪 انگلتانی سننگسن توم میس و و نبانی کے فریب علام ہے۔ اور یے غرب اپنے آقا کے قلعہ کے ہاس رہتے تیے۔ اور اُس کی زمین كانرد دكياكية تع - اورجونكه تؤري كى زبان مي قلعه كوج كاكت میں اس بہتے وہ انکو ولین کہتے تیے غلام دونسم کے موتے ہے۔ کہ و ہ جو غلاموں کے ہاں بیداموتے تیے ۔ د'وسرے و ہ جو لڑا ٹی میں کپڑے آنے ہے یا قرض پاکسی حرم کی علت میں گرفتا رہو جا تبے حِبس ازا د کوغلام بنا تے تبے و ہ ا یک جمع میں اپنی تلوا ا و ربرجیی الگ رکه کرد و زا نوبیشه محا تا تھا۔ اور آ قاکے لم تنہ کے نیچے اپنا سرخہ کا کر آ ر اور کُدال اُشالنا تھیا۔ اس رسم ست به مرا و تهمی که اب تلوارا و ربرجهی سے کچهه سرو کارز فی کال سے زمین کبود و اور آرست بیل جلاؤ - اکثر غلام اسینے آتا کی غایت سے بھی آزا د موحاتے تھے ۔ او بعض کسی حرفہ اور وسنكارى كے وسلمت، وبربداكركے نجات مصل كرتے ہے - اس توم میں غلاموں کی حزید و فروخت سی حا رہی تھی

او راکٹرفلام کی میت ساسے جوگنی ہو تی تہی۔ بہت سے ملام با مر سے بہی آئے تیے۔ رو را گرچہ اُن کا انگلستان سے غیرانکولز میں ہیجنا تا ہونا منع تہالیکن جو لوگ سمند رکے ساحل ہر رہتے تبے و ہ رٰ ن د مرد کو بیچکر بہت ر دبیہ بیداکرنے تیے۔جنا نیٹہر بُوستُل من تک علامون كانني ن شهور را + اس توم کی امل کونسل ویشاجی تمویث بیعنے عاقاوں کی انجمن کہلا تی تھی- اورامبرا وربڑے بڑے ی<sup>ا</sup> دیمیاسے رکتیے۔ اس کونسل کامعمولی اجلاس عید و س کے کیا ظ سے سال من تین باريعني كرنتمش ورإيشة تزاور وثنتن تنابت كومواتف گران عید و س*کے ممو*ا اور دیون میں مہی خاص خاص *صورول* میں اکثریہ مجلے منعقد موجا تی تہی۔ با د شا ہ کومشورہ دینا اور پزوانا ریاست کے مقدمات کی تحققات کرین ۱ و رکل عدالنو رکا نگر ا رمنا أمسس كونساكا كام تھا۔ اوراُ كابڑا اختبار سيفنے باوشاہ

سه بعب جے برادن کتے میں دی دیم رکو ہوتی ہے اور بعض تائی کی بیدائن کارٹ والے ۔ عدا میدائس کم شنبہ کوم تی ہے جو گٹ فوالا عرفے نی کے بعب والا ہے ۔ اور یہ صفرت میٹی کے اسمان بر جلسانا کاون ہے +

کے بیرمید | بنستان کے بعدا تویں پکٹنبہ کو ہوتی ہے۔ اور بیرہ اربوں بروح القال کے نازل موسے کا دن ہے +

کا تفرر اُس کے اُتھہ مونا پہلے ہی بیان کیا گیا وہ 🖆 کل ملک میں انصاف کے واسطے مختلف مدالنس مقرر نہیں۔ 🔁 تبرہ آنے جا رہا ٹی سے رہا و وقیمت کی چیزوں کی حزید وفزو آنا ہیں عدا ابتر مں حاکم اور گو اموں کے سامنے ہو اکر تی نہی-ح و اضرا حکام عدالت کنچلیل کے و اسطے امو رہنے دینو کہلاتے ت أن برنبر منلع من مَنا بَنْ دِنْو ا بك اعلى افسر سباتها. ا و ریشه<mark>افت کے منصب اور لفظ کی اسل مہی یہی ہے -انگلت</mark>ا ستنعكس با د شامو ب كخصلتين ايسى خراب تهيس كه أن مير سے جو اچھے سے ایجے با د شا ہ موٹے میں و ہ بہی شراب خواری اور شخت مبیوں سے خالی نہ ہے۔ اُن کے عور میں قبل اورجوری کی دار دات اکثر ۴ د نمی رمتی تہیں - ۱ و رمجرموں کے وسیطے ا جرا نے بقررتیے - آر ا د وں کاخون بہاجراُن کی *جنتیت کے مو*ا

مه یه افسرانگلتان برصلیم می احکام مدالت کی تعمیل اور مقده ت دیوانی کی تعقیقات کے واسطے با دشاہ کی طرف سے معین موتا سے اور برسال بدل جاتا ہے ۔ اور جن قرصنداروں بروگر بال جاری موتی میں اُن کو اور باسٹے بدخوا موں اور ملک منظرے دشمنوں کو گرفا ا بروگر بال جا اور جو لوگ و کلائے رمایا کے انتخا ہے و بسطیح موسے میں اُن کی جیشیت نختی کرنا ہے ۔ میندوستان کی مدالتوں میں ناخو کرنٹر فِ کہتے میں گرا سکو انگلٹان کے شرف سکسے افتیار آ

بزار روبیسے تین مزا رنگ معنی تھا کو کہلا ، تھا جس کہ بیر قتل كاجرم نابت موتاتها أس سصفقول كا وَدْ أس كَي مِوما وازُولِ كو ولوا باحاً تا تھا - اور قا بؤن كى خلاف ور رى كى مات بيس ہی بچرمے مسے اُسی کے وَدِ کے برا برجب را ندلیاجا تا نہا۔ نعظ دل كوقيديا تاريا زكى مزا دى جاتى تبى- نَرْا وْسْخەت اخْتُ أَ اس بے عزنی کی سزا سے محفوظ تہا۔ اِس توم کے انیر اِ وٹ ہوا کے عبدمیں جوری کا ایسا زو رموا کہ اُس کے انسد و کے <del>وسط</del>ے سنراسے موت تحویز موٹی گئٹ کنونٹ سنے بہ نا موں شوخ کیا اور اُسے عوض اعضا کا ٹنے کی سزامت<sub>ی س</sub>کی جنا نجہ اُ <u>کے</u> عہدمیں جس کسی پرتین بار **میجرم** نابت موجا تا نها اُس کا او برکا مونش<sup>ا</sup> دیجی، اورناک کان کاٹے جاتے تھے اور آنکیس کلوا ٹی جا تی نہیں 🛊 🖟 جوادگ کسی ملت میں ماخو زموت ہے اُن کی صفا اُن کی و وشکلیں آیا نهیں۔ اول میر کرمجرم ابنی بی گناہی کی قسم کھا تا تھا او رسکف کی تفعدیں کے واسطے جرم کی حیثیت کے موافق ا ہے مسالوں ہی سے جارہے لیکر بہتر کا کو اومیش کرنا نہا۔ او رجب برصورت : بن بٹر نی نبی فویا بی اور آگ ہے اُس کی آنائش مواکر تی نهى- يا نىت سطرح امتحان مونا تهاكه كَفُولت موسنُه لاني كى

۸٠

ديگ گرجامين كه كرتيبر يالوے كامكوا أس مي قوال وسيتے تيا۔ اور شخص لمزم گواموں کے ساسنے نگا کا تبداگرم با بی میں وال کرو و کاڑا کال بناتہا۔ آگ کے ہتمان کا طریق یہ تہا کہ لوہے کا سینچہ لال كرك ايك جهوش سنون برركبه وسيته تبيرا و رملزم أسنه اُ مُصاکرتین قدم میکر الته پیسے جہوڑ دبتا تہا۔ دونو صال میں اسکے زخمېر يا د ري اپنے او تهرسے صاف کېرسے کي ايک پني بانده که گرجاگی مبرا**گا و بتا تها-ا و ریونرے** دن کھولتا تھا-اگرزخم بالكل بهرِ جاتا تها ملزم كونجات بوجاتي تبي ﴿ ا س توم کے جہد و رس کے دور میں مکا نوں کی تعمیر میں بہت ملا اور نرتی موگئی- ابتدا میں اُن کے گھر جھو بڑوں سے بہتر نہوتے ہے۔ اور اُن کی دیوار و میں روشنی کے د اسطے روزن رہ ہے تیے۔ با دٹ موں کے محل اور گرجا تک جو بی موقعے تیے۔ ا و رلکڑیاں اور تختے آبس میں اچھے طرح نہ ملائے جاتے ہے۔ جِنَا سِيهِ أَثْلُفُرُ ﴿ كَ مُحَارًا مِهِ حَالِ لَكُمَّا بُ كُهُ أُسْ مِن مُواكِمِ قَدَر جھوکے اُتے تیے کہ وقت کے اندا زہ کے لئے جوشمع ۔ اِش رُتِی تهی و و فانوس میں رکھی جاتی تھی- اصلاحکے بعد بہی ا دیے ا و رمتوسط د رجه کے لوگوں کے مکان جربی بننے رہیے۔ مگر ساتو پر

مدی کے قریب میرو کے محل بیٹ او رچو نہ کے بنے لگے ۔ جند مکان جواب موجو دمیں اور لوگ أن كو انگلتا في سَنْحُكْسَن كے بنائے مبیئے بتاتے ہں انگٹرا و رجھوٹے جھوٹے تہروں کے بیڈول اور محدے بنے مونے میں۔ لیکن اُن کو مَتَّنَکْمَتُن کی عارت ٹہرانے اسکا کی کوئی بوری سندہی نہیں ہے + انگلتان سَنْتُكُمِّنَ مِن جِلول نبایت متازا ورامبرت وه بھی نیم دحشیوں کی طرح رزند گی بسرکرنے تیے۔ اُن کے و و رمیں عارسونرس كب جوفتنے اور منكامے رہے اُس زماندمیں تو خا نه دا ربو س کی طرف توجهٔ مکن مبی نه تهی-لیکن سِوقت امبر اِس کولڑائی سے فرصن کالتی تہی و و را از مہی کے اور گنوں سے نیکا رکیلنے میں صرف کرتے ہے۔ ون نوشکا رمیں کا شے ہتے۔ اور شام کوجب امیرانے محل میں آتے تھے اُن کے نوکر بنی ان کے ساتہ جمع موجاتے تھے۔ کمرہ کے صدر ان جو ترہ برایک بیژول سی میزرکھی رمنی نہی- ۱ و رچو نکومیند میں اکثر کره کی جہت ٹیکا کرتی تہی اور یوں بہی دیوار دں کے دخوں مں سے موا آیاکر تی تہی اِس سے میزے اوپرکیٹرے کا ایک شامیانها ان کریردے لاکابلتے ہے -میزکے کرد امیرا دائیں

کے رمشتہ دارا و رمهان سب مثیرجاتے تیے۔ اسمحفل مرفالم خدشگار نبوتے ہے۔ اور و ہ دو زا نوبیٹہ کر گوشت کے بڑے بڑے بارچ سیخوں میں پر وائے موئے سروار وں کے ساسنے بیش کرتیستیج -اور و و اینےخنجرو ں سے نیتے کاٹ لیشت ہے اکثریه لوگ سورکا گوشت ۱ و رم قسم کی مجیلیا ں ۱ و رسٌ کا رکئے ہوے جا بؤرا و رمو تیمو تی روٹیاں او رکجی پہلیاں کہاتے تیے ۔ شہد ا و ریا نی جوش کیا ہوا ہیتے تھے۔اور اس مثریت کوہہت لذیم سیمتے تھے۔ انگوری شراب اورگانی بہٹر کا گوشت او رمیدہ کی ر و تی بهت می بڑسے آ دمیوں کونصیب موتی تهی ۔غرص جب امیر سپرموجاتے تیے تو نوکر و ں کی نوبت آنچ ھی- ۱ ور وہ اُنہی ہارجوں میں سے کھاکر بحاکہا جبو ترہ کے نیچے کے رخ سرکا دیتے تهدا ورُأسكوغلام اوركِقَ أوركِية وأركيب مبيث جربيثا كرجث كرجات ت کھالنے بعد شراب کا د و رحلتا تھا ا و ریہاں تک رہتاتا کہ یا دری بھی مدموش موجاتے تیے - اس بزم میں ول بہلانے ا کے دیا سطیختارہ جھڑتا تھا اور مترخص نوبت موبث اُسکو بجا ّا تبها - ۱ و رکجه گا تا تبها - ۱ س دبستی ۱ و رنفس برستی مس ایک یہی بات رحیٰی تہی – نسبکن پستوں کی فا و مو اور اُن کی

تدور و رکی کھٹ کھٹ اس سا ذکے آ سٹگ کو ہبی و بالیتی تھے ا وريه منكامه أس وقت فزومو النهاجب سب سوحات ني -ا و رسو نا بهی میر که ومن گھانس برلوٹ جائے تیے اور اپنے کیڑے ا و پرکے لیتے تیے - بہ حزا ہی مرو و ں بی کے حصد میں آئی تہی ۔ان کی عورتیں خوش اوقات اورسلیقه شعارتهیں۔ سیسنے برونے اوا چرخه **کا ن**نے می*ں عرصرت* کرتی تہیں۔ ۱ و را نہی کی محنت کی برکت سے مرد دں کوسن اور اُون کے لینے لینے چنے اور کُریے فیسب ہوتے تیے ۔ ان عور تو رکے اللہ کے کڑے موٹے کئی منوسے ابتک موج دمین- اورست عمده و ه باریک کشید و مصرف هِيسْتُنَدُّهُ كَيْ لِرَاثِي كَالْسَيْمِ السِوّاتِ وَ ن لوگوں کے سکون کاحال بہت ہی کم معلوم ہے۔ اُن کے اُلیا اُلیا ہے۔ اُن کے اللہ کا اُلیا کا سکہ النج اللہ کا اُلیا کا سکہ النج اللہ کا قدماً کا سکہ رانج تهاجو ڈیژومورو میرکا موتا تها ۱ و رقاء زُنْکنٹ کہلا تا تہا۔ جِاندی کے سکوں میں بنی اور هاف پنی اور فارْ ذُنگُ <u>صلتے تی</u>ے ۔ اور بہ رو بہرا و رأٹہنی اورجوا نی کے بمو زن ادر بهم قیت معلوم بوتے ہیں۔ تانبے کا فقط ایک سکہ تہا ا ور و ہ شه تما و کا کملاتا تها او رمول میں کوئی نویا ٹی کا سوتا تها ﴿

جَهِ المَّحْوَقِ يَهِ لُوكَ بُوطانيه مِن آكرة بادمون عِين خت برت و اوريبت برسي فيؤرون كى تام شالى قومون مين ببلي کی اس نی تہی۔ اُن کے **ا**س ختیمیں کو ٹی و ن ایسا نہ تہا جوکستی کسی و یو تا کی پستش کے لئے مقرر نہو جنا پنے و بوں کے نام انگرزلو میں آج تک اُنہی کی روسٹس برسطے آتے ہیں۔ انگریز و سکے الم مُشنه اور د ومنت نبه کوجوستن ڈی اور متنقی مین مینے سوج کا دن اورجا ندکا دن کیتے ہیں یہ اُس قوم میں آفتاب اور مہتا ب کی پوجا کے دن تیج - <sub>اسی طرح</sub> سیٹ نبدا ورجا بیٹ نبداد بخبنبه اورجعه مبيون دي اورو دنش دي اور فَنْ شَدِّي اور فِي اء جِي كَهِلاتِ مِن السَّوم مِن تَلْمُنكا اورفوق ڈی اورتوز اور فو کا کے دن تیے ۔ اورمشنبکا جوسَنْ وَدِي مَامِ مِي مِي سَنْعَقُونَ سِيعَة رَصَى الله وتعما الكريه ديوتا إصل من توم منستكسي كانها بلكه وه لوك بائه فيما ی تقلید سے اُس کی پرسنٹ کرتے تھے ﴿ في الرحة وطانب وين مي الكَنْفَانِي كَ زانت بعلى بي للا ابهنیج گیاتها - مگرونل کی ت پرستی کی بیخ کنی اُسیوفت مونی

🔄 حب روا وراُ سے مدرگا رضلع کِنٹ میں پینیے۔اس قوم کے

پاد بول کوبنب فرصت ملتی تهی کسی ندگسی نعت ا وروشکا ری کے کام میں شغول رہنتے تہے۔ اُس وفت کے بڑے سے بڑے ور دیم کے باوری ٹینٹوں پرتضویریں کہیجے ہے۔ اور دفات کی جزیں بنکستے ہے جنامخی اُس زا نہے گرجاوں کے کہنے اور زنگیں کوا امنی کی محنت بت بنے تبعے - اُس و و رمیں ، در اُس کے بعب بن كئى مىدى ئك علم كاجرجا نقط خانقا مون ميں رہا، ورجيت کنا ہیںجو اُس عصرمن تصنیف ہونیں و وخانقا ہوں کے ی حجر کِ سے نکلس 🕈 ه ه خالص انگرمزی زبان جور و زمره ۱ نکریز ما زارون می اور لمحرون من بوت على أسمي اكثرالغاظ المكلستاني سَنْكُسَنْ ر بان کے آتے میں۔ اور باء بل کا انگریزی ترجیع بنی رومان ۔ انجے سبے <sub>ا</sub>سی خالص ربان ہیں ہے ۔ مگر علمی کی بوں میں زمان كالطيني اوريو ناني وعيره كالفاظ مخلوط موسترمن ا ڈِینٰ *کے تسلط سے* انگلستانی سٹٹکٹن زبان میں ایسا اثر نہیں مو اکرمدٹ یک باقی ریتا۔ البتہ بعض لفظوں کی ترکیب میر فرق آگیاہے اور جندشہروں کے نام خصوصاً د وحن کے آخر مِس بِنَ ٱلْاہِ مثلاً ذُرْبِي وغِيره ذين كے ركھے موے اق لِني

میں۔غرض سلطنت کے انقلاب اورختلف قوموں کے غلیہ ہے عبارت کی ترکیب اور زبان کی صل ننس مدلی ﴿ دور سئكس كنامي صنف بوطانيه كاببلامورخ فشقومي مركما 4 أالطف لاطيني زيان كا نامي كر آمي الم مرف ترومي فوت موا + إِس كومكرم كنتے مبی- استنداق زيکنن ڈير ميدا مواتها- اِسک تصنیفات میں سے تاریخ کلیسائے قوم آنٹنگل مشہورہے ۔ بندهٔ کاشاگره شازل مین کائستاه -یورک میں پیدا سو ہما سبنطخ تظم او رعلم دین او ر صول ریاضی وغیره میں کتا بیر فکھ جَانْ سُكُونَشْ إِرِيْ جِنَا

آغ آ زَلَکُنْٹُ کا رہے والا نویر صدی کے وسط میں گزی<sub>ا</sub> ہے ۔ کُٹر عرفزانس میں بسر کی کہتے میں اُس جالت کر مانہیں ونیا و ارول میں ہی ایک فاصل مو اہے ﴿ وت بی کا رامب انگلتانی سنتکسی زبان کا نهایت وریم سف است ونیائی بیداش وغیره کاما انظمی لکھاہے۔ آتھویں صدی میں گز اِت + شاه انگلتان استے اگلتانی سنٹنگریٹ بان میں ربور ا و ربنینً کے سکھے موسنے واقعات اور لفان کی حکایات کا چم كما ہے من الدوميں مركبا ج مِنْ لْذَ كَا بِاشْنَده-اسْنِے شَا مِ أَثْلَقِي فَذَ كَا تَذَكُره لَكُها بِ فِينَافَةُ کا طلبنی: ان کی صرف و نو <mark>انگہنے سے صرفی شہو رمو گیا ہے۔</mark> دسوي صدى كا خرمي ككننكر بدى كا أسقف عظم تسا-

اسنے اٹکتانی سنگکن و بان میں استی طبسی مکھے میں و شهوروافعات عام واقعات وس سرع و جينوڪ کاانگلنان ميں وار د ہونا هِبشَادُ كَيْ كَا قَامَ مِونَا مرقع هيء آگستان كا وارومونا بتزنط كأركم نرج يونى ودستم فأنمكرنا خِينِيْ كالوّل مي أول وار دمونا إجكزت كي تاحداري 52.6 ة تُتُلَفُ وِدُ كَيْخِتْ نَشِيني راه م ٱتْلَفَرْةُ كَا آوْكُسْفُوْرُدُّ بونى ورستى *قَامُكُوْ*ا ستناء هِنْ وَدُورَ اءُنْ إِلَ رائدروع ٱغْلَفْرَةُ كَا لِذِينَ بِرَمَابِهِ مندوع

خاندان تؤركن كزوكؤت المجر مهلئفر ريخرد اتل المحرد وم امراً افلٰدِدْ الْ عبيائي بنجودس فَلَتُنِيُّ لَّا لَا مُنْ مُرادى مَنْظُلَدُ اسے فادى ك والمُرِرُ وَفَنَ

خاندان فورمنهای کادور اونا میماد ۱۱ مرسال و *سرزشت جا باخا* کام الندا *میمانی مرازشت جا باخا* کام مِلْكُرُ ورم دُوفَس (مِلْكُمُ اللهُ عَلَى اللهُ الله هِنْرِيٰ اول بُؤِكُلاَ رِنِيْ ا ستيبون بلاء كا كاءُنث (هنرى اول كابهانجا) فيوخ ل سسته كا قائم مونا سال ميدائش عنظ ناريبال جائين أسااف فاليشنأ وللزر منصورتو زمندي كالمجي الأنوك كورنككا له زمین کے بند دہستے ایک مطلق کا نام ہے اور اُسکا حال اس در کے چیٹے اب میں اکما ہم حرامی بینا تها- ۱ و ایس کی بی بی تمثیلاً آن فلنند تشریف ک ئاڭڈون بنجمركى بىشى تېيى ۋ ويستنكزي الواني كم بعدولاً شهردُ وورس ما بهني ا ورو فی کے لوگ اس کے مطبع موٹئے ۔ پیرا ٹنہ رو زنگ اسی شہرمن میرار فی اور دوکا در کا در اُصلے کے بعد كَنْدَنْ كَى طِفِ رُوانْ مِوا- وفل وَثَنْ نَے نَهْزارُ مَا لَّذَكَا زُلُوا با وشاه بنالیاتها و رکننگزندی کا اُسقف عظم نستی گفند اور ا و مستنكس آزن مين الذون اور مودكر أكس برب مٹیرٹبیرگفتے۔ ولگڑنے شال کا رستہ بندکرنے کے سطے بَرْكَ هَنْمُنِ سَنِيْدُ مِن بِنَا لِشَكُرُو اللَّهُ الْحَكَا زْكَ رَفِقُون میں ایسی بیوٹ پڑی کرستے بیلے شبنی گئند ہی ہے اسکاسا چېوژ د يا ۱ وراُسکونخت ـ سه ا يوسي موگڻي- پېړ تو و لاگونڪ پاس

چوڑ دیا اوراُسکونخت سے ایوسی ہوگئی۔ بہرتر و لگؤنے ہیں با دشاہی قبول کرسنے کی درخواسٹ بہنجی۔ و لگؤنے اُسے قبول کیا ا در اُسکے بموطن اس بات سے نہایت خوش ہوسئے ۴

له يقصبه لندن كے شمال ميں ١٠ميل كے فاصد برو اتع ہے 4

نے سنٹنکسن سے بوچیا کہ تمنے والمقر کو ابنا با رشامانا 9 مانہوں سن جمعیرج انگر رزوں میں وست سے مُنو مُو کُرے بڑی وشی ظامر کی اور و ہی اُن کے حق میں رنبر موکنی۔ کیونکہ یہ شومسنگر كۆزمنى كىساسى وگرماكى بابركىرى ئىدى كردىشك مكا بزر كواسطرح لوستنے ، وربہو بھنے لگے گویاسی آ و ا زہے منتظرتیے - اسبرو لٰکھی اور یا و ربوں کے سواسب گرچاسنے کل ا وريا وريو<u> سخيم شيث و</u>لگهر سيمعمولي منف *ليكر رسم يوري* كردى- اور اس بنكامه كے سبب مُوْرْ مَنْدُ كى والورسے مَنْمُكُونُ کے ول کیٹے موسکٹر 4 وللمُ كنج ابتدائب لطنت ميس سَعْكُسُ بِحَ قوانين برقرار رسکھے اورلندی کے باشندوں کونیا فربان عطاکیا او رانڈ گاڑ ست د ومستانه برتا نو رکھا بیسب جار دن کی جاندنی تہی- بھ اُس کی مت پلٹ گئی اور پرسو چارکہ وشی ٹلوا کے رز ورسے ہاتھ آئی ہے و و تلوار ہی سے قانم ر وسکتی ہے اُسٹے نؤ زَمَنَا ڈِی کے امیروں کو اپنی خاشمیں رشکنے کے و اسطے منٹکسٹ کھا گرز چهین کرانکو دیدین - ۱ وروه د ولتمندا میرجوسین کناف کے میدان میں کام آنے تبے اُن کی مبیوں او رسٹیوں کا نگاج ہیے

ا مروں سے کردیا۔ اور انگلنا ہے اوٹ کے السے تو ذمندی ك كرجا أراسك اوربوب كي خدمت من او رمن بها نذ إنوا كيسا تهدهَ فُر كُذْ كاطلاني نشان بي ببيديا- اور لندن مي مبحكهاب توك<sup>و</sup> بنامواه ا و رونخستی مین كه أسوفت ارا نام تها ایک ایک سنح ثلعه منوا دیا ۴ إولايم اسطرح جيه مبيك انكلتان من كزار كرو في سكنتف ميرو المصارمين في موك مُؤذمَنْدُي مِن عِلاكِيا - اورا نكلتان مر اسبے دوست فٹزا ڈ سنبزن اورسو شیلے بہائی آفر ڈ ف کو الب الملفنة مفرر كراً با- إن كي حن كيري سے ستن تككس إن الله الله المراكب المروسة بغاوت كي آك تيما ني ابن و وه اور أبرُكُ أَنْهِي- ٱلله مبينے كے بعد و لِنَوْمِبِراْ كُلْسَانِ مِن بہنچا- اور اگرچه اس کی بیست سرکشی کا شعله بنطا هر وز ومهوگیا نگرشالی ا در خز الله اصلاء میں اُس کے آٹار مدت مک باقی رہے - آخِرشہر اِکسینز ﴿ إِلَىٰ اور إِلَّهُ وَنَ اور مَكُولُ وَمُعْ وَدُولُ } اللَّهُ وَنَ اور مَكُولُكُ } المناحنون من شال من مغاوت كاجهندا كثراك نها و وبهي كايك الميمكان وفلعدك طور بربنام واسب اور بيلع أس من نظر مندفيدى ريتفت ابسلع خاند ا د ربیت سی نا در نا درجیزی سی اس میں رکبی سو کی بی ا

وِ إِلْمُرْكِ مِا بِرِنْ فِي سِي مِلْهِ مِوكِنْ - بِبِرِ تُودُونِكُ والوسِ شہرے دروازے کبول سے اورخو د شکونے کثن ڈے بادشا مَنْ لَكُورُ كُوسِي كِيه ويون ولِلْقَرْ كَيْرِ ترى انني بْرى \* هَنْ لَذْكَ بِمِيْهِ مِلَا أَلْمُنْدُ مِن مِنا وَكُرِ مُوسِطُتِهِ الْكُلْفُ بْدِینْ خَلْ کے قریب اور ایک ارفیلمنٹ کے پاس انگلتان میں دار دموے گرد و نورحلوں <sub>ک</sub>ی اُنہوں سے شکستین کہانیں ورببت سے آدمی ضائع کرکے اپنے حمار وں برجلے کئے 4 ښال کے لوگوں سے بېرىرا ثبا يا ١ و ر تۈزىمَنْـ اْ ئ كے سوارو کے زب کو ج صوبہ تَدَدَ مَنْ مِن معین نہافتل کرکے سُم یَوْدُ كَ كامحاصره كرنبا مشهرًا وه إنْحُرُكًا رُأْسُونت مسكوَّتْ لَنْهُذَكَ با د شا ه مَثْلَکَرُکے ناں مہان تہا اور و ناں اُسکے پہنچنے کا یہ سب مواتها که وه اینی ۱ اور بهنون ممیت ملک هَنگر تَی کُو ما تا تها كه طوفان أكے مها زكو شكو شكات كافت كرف ليكيا-قریب توتهای حب اُسینے سِظامہ کی خبرسنی و و سہی بغب وت میر شرك موكيا - غرض وللَّهُ إغور عن يَوْ ذَكْ كامحاصرهُ جُرْاكُر ادشبر كولوث كرجنوب كى طرف ألثا بحركيا - انگريز و س كوجو دِّ نَمَا دَكْ والو*س يُطرف سے وقت پرمرد بینج گئی تو اُنہوں*نے

47

ىرشىر ئۆزك يرىبنە كراما- يەخىرسىنكر وېلگر شال كى**ىر**ن ببرالیکن حهار ہے گزرتا تهام سے پیچے بغاوت موجا تی نہی واسنے پہلے ان باغیوں کی خبرلی ا و رقت ناومیں مل وتمّال کے بعد شہر دَوْ ذَافْ کو ہی فتح کر نیا۔ اور ریس اینا تاج ونجننتژنیسے منگواکر بڑے ون کا در بارکیا- اُسٹے بَوْ زَلْفُ اور کئے ٹرکھنے کے ضلعوں کے وور و کو اُٹیکر پر مگیداگ لگائی اور فنوعام کیا اُورا بساانتهام لیا که وبرسس سے قریب و ریائے ا و من اور نا من کے دوا مبکی زمین سے ترد و ٹر می رہی او وفي حبليے مونے کہنڈ روں کے سواکھ پرنفار نہ آیا - پہتم مرباً ولاقومخوب كي طرف بهراا ورمهت منصت كالليون من يؤ رمينا كي سيا وجوز آيا- أيسكے بعد سنتكسن كامضب وراختيارسية به تهوشری سی زمن اُسلحے قبضه مر بره گئی۔ اور اُنکی خانقام یک که اس ز ماندم در ولت کی کانیس تبس ا ضران شاہی نے بی تا لوٹ لیں۔ سنٹکسی سفوں کی حکمہ تو زمین ڈی کے اسف موسكتے -ان مس كنن فوشك كەنسىنى كَنْنْ كى عِلْمُه كَنْنَاتُ مورے ۔ بہت سے اسٹلکس ا ر میندارجب اُن کی رمینیں جب گئیر جنگلوں میں کل گئے اور

و لي سے گا ه کام احت کرتے رہے -ان لوگو میں ایک شخص هِ وَدُنْدُ نَامِ رُاحِوانِ مِرِونَها- و وجزيرِ و إيْلِيْ مِس ايك جو بي قلعه بناکرما بشها- اُس قلعه کے چاروں طر*ف و لا ل تہی* اور بانى بېرى بونى تىداس سىمىطىئن بوكرىدت ك وللوكو دق كرتا را- سَكُونُ كُنْنَدُّكِ إِدِمَّا وَمُعْلَكُونِ كُمِّنَا وَمِ إِذْكَانِ کی بہن مّازگر خشہ سے منسوب تہا اور ابتک سنٹکشن کا دم بهرتا تهائن نناءم معجور موكر منصورت ووستى بيداكي مكرحو سَنْکُسَنْ بِهِالْ رُوْسِ کی بنا و میں چلے گئے تیے ایکوھوالنہیں اخرعرمی و لنَّفر كوم يسے حاوث بش آئے كدأس كى روند كى تلخ موگنی- اُسی کی قوم کے بعض ؔ ومی جوا نعام کی مقدارسے خوش نبوئے تیے باغی مرگئے ولڈ زنے اُنکوشکت دی اورجولوگ كرفتار موسے أن وا باں با يؤكثوا و الا- وہلتو كے سوتيلے بہائی ا د د و کوبوب بنے کی بوس بیداموئی تہی و انگرننا خوست موکراُسکو اپنی زندگی نگ فیدمیں رکھا - اس با وشا وسانے برمی دفتیں ابنی اولا دکے فی تہسے اُٹھے انہیں - اُس کا بر ابیا د و بوش جو ٹانگوں کی کو ٹا ہی کے سب

كُرِّتُ هُوْزَ كَهِلا تا تَهَا بِراك الم فَوْ رُمَنْدُ فِي كَاذْ بُوكَ تَهَا اوراس بات براُ کے دونوں بہائی و لئم اور هنری اس <u> جلتے تیے ۔ ایک ون شہرلنال میں و و نوں ایک برا مدہ میں میں</u> مِے تبے کہ دُوبَرْث نیجے گزرا اور اُنبوں نے اُ کے ا وبريا ني كابېراموا ملكاپهيك ديا- بمسيرو د تلواركېنيكرانتقا کے د اسطے ایکا گر باب کے سجھانے سے مٹ گیا اور اُسی من شام كوشهرسے نكا كيا - يا نح برس ك گر دميشك علاقون ميں با كيا اوراس كي ما مُنتِلْدًا وربروه أسكي مروكار ري- آخري رَوْبَرْتُ نِي عَلَيْمِ فِي دَاء كُوا بِنَا وْإِرِكُاهُ تَهِيراً إِ - وَلَـ لَكُمْ نے سناء میں اس کوجا گہرا اور شہرکے با مربے خبری میں باپ بیٹے با ہم خوب گئتے اور ایک نے و وسرے کونہ بہجانا۔ اِسِی اوانی میں منے نے باب کا انہ زخمی کیا \* ولترك عبدس شرى باتس تين مونس يضحُدُ وَمَزَدُ عَيْ بُكُ لی الیف ا و رکز کینون<sup>و</sup> نام ایک گهنته کار و اج اور نشکار گامو<sup>رکے</sup> ورانين كا بالمديد ومردد في بك ايك كناب كانام و م یہ لڑٹ کے معنے موار اور کھو زیکے معنے کہتنا .

ن ناء ہے لٹ ناء ک چیبرس میں مرتب ہو ٹی تہی اُ س مینظ ی زمین کی کل کیفیت مثلاً سرمجال کا رقبه ا و توسیم زمین مینجا کرد: اورئیرا ؤ او دخگل او رترانی وعنبره اور الک کا نام او راوا با تیں مند رج مں۔ یہ کتا ب جبتی پر مکہی مونی روحلہ و ں میں ا بتک موجودہے کئے فیٹو کے اصل عنی بیمیں کہ اگ و با دو۔ ولگھ کے عہدمیں ثما مرکو آ شہنے ایک گہند بچا تبا او راسکے آواز کے ساتبدلوگ آگ بھا دیتے ہے او رجراع کل کرونے تیمے ما اسکو مت تک اینے حق میں ظلم سمجتنی کر نااہے کہ یہ وستور جوبی مکا بوں کی احتیاط کے واسطے جاری موا ہوگا۔ شکار کا ہ کے قوانین یہ تیمہ کر چینخص مرن یا جنگلی سور یاکسی او رشکاری مِا يُورِكُو مارِوْ النَّاتِهَا أُس كِي آيجيين كلوا في التي تبين- ولِلْقُرْ ن ونجنی سے مندرکے کنارہ کک اینا شارگا دمقر کیا تبا ا و جنگل بنائے کے واسطے سیڑوں جبویڑ سے اور گرجا جلادئے تیے۔ پیٹی اب بہی موجودہے اور نیو فورنسٹ سینے نیابن ؠؚڿؚڛۺٚڷؘڡٛٛ؞ؚۼؠ**ڛٛڡ***ۼۺٳؠڰ***ۺڕڝ**ٳۅڔڿؚڠڹڛؖۄؿ یلنٹ کے بعد سے بڑی مدالت کا ام ہے ۔جن مقد ا ت م<sup>ی</sup>ل نور نىغىڭ كى دا درسى نبونى موا ورحى أسكا با ياجا امو تواس عدالت كونج بىكدا بنعنيده برعل كرك أكاحي أسكوه لوا

اِ کُنْ جِکُزُ ا و رِکَا مِنْ بِلاِنْ کِی عدالتوں کا تفرراسی با دشا ہے عبدمیں موا-ا ورکہ وَ وَ زاورِ هِنْسُتُنْكُنُ ا ورزُ وَمِنَى اور هَا بِنْ اور سَنْنَدُ وَجْ يه بِالْخِولِ بنديَّةُ وُ اُسي كَعَامِيل متحرموے اور حزافر گئزی و بخوسی و را تلک بن وغیرہ جوان کے شال مغزیی کناره سے کیمہ ہی دور رو دبار انگلتا ن میں واقع ہمیں ا با دشاه کے قت میں نگلتان کی ملطنت میں اخل ہوئے۔ اس بھا لطمع نے بہاں تک گھرا تھا کہ اُسکو ڈنن گالٹ کے ممکن وررعایا کے ما ل مناصب کی ضبطی و رخالصات کے حاصلات و را وتسم کی وس مزار روپیدر و زکی آمد نی برمهی بس نه تهی- اُرکے عہدمیر ب داستنگس برمهیتیں شرقی رمیں- ابتدا میں قبل عام اور لوٹ کے دیال میں رہے -اخیرع بدمیں منٹ نڈء کے مینہہ ک<sub>ی بن</sub>ٹ ا و رطوفان کے رزورسے فحط اور و بائے یا مال کیا ہ برایه میں وبائمر ایبا فربر موگیا تها کہٹ و واسٹ ظرافت امېرحا مله عورټ کې پېدتي کهي تېږي- ۱ نني مړي بات پر د و يو رمېر سله اِس عدا لت سے ۸ اخل ومخسا رچ ا و رہا ل کے کل معا ملات منعلق میں ا ور اُسک

علق اِس فدانت سے ۱۸ می رف ہے اور اس من مان سان سی میں اور قا ون کی بابندی سے مقد ا ت سط کرنیا ہی اختیارہے + سکہ یہ دیو ان کی مدالت اور اس میں رہا یا کے مقد ا ت سط ہوتے ہیں ہ

جنگ كسان موك ولئون شهر منتنث كوكبركراك بمكادما جیامنبو ہے ککوئی جلے کوئی تا ہے ولکٹرسوار موکراگ کا تا ديجنے نكلاتها كەأسى كىسىر موڭئى يىنے ايك جگهد بهوبهل برگهو ق کا یا بوجایز؛ ا و ر و ه سنه کے لِ آگے کوگر، - ربین کا سرنا اتنااوتحا له ولکوّر ہے اس کی مُرکہا نی اور صدمیے سا تبدیز دینہ وہیلے موسكنے اور بہاں جہاں جوٹ لگی تہی و رم ہوگیا اور آحز جہتیفہتہ کے بعد کہ و آن کے قریب موت کا ٹیکار ہوا۔ اُسکے مرت ہی رفيفون اليحة ب ولاب برمى كدح مال حبكے لا تهدة يا وسي ك ألا ا ورنبن گہنٹہ کک لاش زمین پرٹری رہی- آخر وز انس کے ا یک مَاٰئِثْ نے سے مروت کے تقا صناسے مہوا کرمیشام کا می<sup>د ہوا ہ</sup> كَتَاب سَنْتُكُسُ فَي أَنْكِلْ مِن لَكُماتُ كَهُ وَلَنْمُ مَصُمُ ختک مزاج اور ماندنظرتها برناسیه مین اُس کی حرص ا و ر بہی حوان موگئی نبی حواس کے جی میں اُ نا نہا وہی کر تا تہاکسی کی صلاح بر منجلتا تها- توسکا قد جهونا ۱ و ریدن مونا تها- شکار کا مہت ہی شوق رکھا تھا ا ور مسے چرہ سے خونخو اربی میا

مله اس د و رکے جیٹے اب میں دیکھو

تہی- اُس کی مزاج کی تیزی اوجبیم کی طاقت کے سبب لوگ اُس کے نام سے کا نینتے تیے -ا و راُس کے رور کا پیرحال تماکھبر کڑی کمان کو بیا وے نرکینیج سکتے تیے و ماگہو ہے پر حرا اموا جرًا ليناتها 4 الشا مان معمد سْكُوْتْ لَنْدُدُ مُثُلِّكُهُ سوم

ولکی د وم ملقب به رُوفسر سال بدایش نهٔ دیسال **جاریش ندا**ه بسال فاین ملاً يه ولأزبكو به كسرى ك سب دُوفَ سيف سرخ كته ہے۔ ہے منصور کا تیسرا بٹا تہا منصو رکی وصیت کے موافق کدو کر أكبرابيا تورمندي كالذيوك مواسفر كوان مي ا کی ناحدا ری مو ہی رہی تہی کہ گر و هنن حربرا اندنظرا و رجالا تها انگلسّان میں جاہنی اور باب کومرے نبن بفیتہ سے زیادہ نہوے تبے کہ اَمَنیٰ فو کُناف کی حایت سے وہاں کا باوٹیا ہموکیا اُ كِنْتْ كَ أَدْلِ فِي يُوْكُ أَسْفُ أَوْدُوْ فِي سِنَا دُوِّ بَرْثُ بُو الْحُلَّانِ كَيْ سِلطنتِ ولوانے كے ویستطے ایک بنه ی سا زش کی: در نتبهٔ اثنها یا - لیکن! نگلتان کی رها یا کوس یا دری کی نیابت کا زمایهٔ یا د تنبا در د و مینیے ہی اُکے ظلم سے ناخوش تبی کہ وفیر سے باغ مسیز دکھاکرری اور اپنے

سے برجالیا اوراُن کی مروسے قلعد کے وجنٹ کومحاصرہ کرنے فتح کریا ۱ و ربغاوت شعاراتف کو اُنگلستان سے کال دیا۔ و ه جها زمین سوار موکر نو رمند نی میں حلا گیا ۱ و شککتی سے اُسکا بکانا ایک موذی کالمناسحه کراسکوسٹ نفرین کی 🕯 . رُوبُونِ الرَّهِ بها ورنها مُرين آسا بي كيست وَيْمَنَّا كے حكومت ميں أسسے كوئى مات نه بن آئى دُوفَقَ جو وانو گهات مس لگا رمبتانهاا و رمنصور کاجمع کما مواخز اندیمی ا بنے قبضہ میں رکھتا تھا اسنے حکمت علیسے رو بیرصرف کرکے ور مانے سین کے و زمیس احل کے تما م قلعون پرایناتص كرابا ا و ربا في علاقه كي شخيركه واستطيحناك كاسامان كيا -گراز انی نهوسے یائی اور تو از مندالی می مرا اور فزا نس کے با دشاه نے لگ ناء میں جے بیار کردیا ا ر بس شرط پر صنع سوگنی که دو یون میں سے جربیلے مرے و ومسرا بهانی ا أسر كا فك كي ال ارُ وَ فَسَ نَ نَوْرَ مِنْدُ عُ سَ وَصِنَ يَكُرِ سُكُونَ فَ لَنَنْدُ كَ

ر ویس می تورد مهدی می اسوت تو رو نو ن مین ساخ بارشاه مَنْلَکُهُ بِرِفوجِ کشی کی اسوت تو رو نو ن مین ساخ مولئی مگرد و سرے برس خو و مَنْبَلِکَهُ مِنْ طیش میں اکونون فابن

پرچرا فی کردی-اورسبباسکایهمواکه انگریزون سے کا ڈکا بٹل مں اپنی قوم کے آ دمی مبیا دیے تبے اور وہ اس تُهركوا بني علداري من محتاتها - إسوريو يزن من مَشْلَكُمْةُ لی جان کئی ۔بعض مورخوں *نے لکھا ہے کہ اُسنے قلع*ہ اَ شٰنانے كامامه وكرلياتها- رَوْجُرُدٌ ئُ مَعْ بْرِي كِ اظهار اطاعت کے و اسطے قلعہ کی ننجیاں برجہی میں بروکر اُس کے حوالہ کرتھے و می برجهی اُس کی آنجه میں جبهو دی۔ دو راُسوفت بتُرْسَ آغ يا بَرْسِي يعني تَنهِد بِهِورْ أَسَكَانًا مَ بُرِكِيا - لُـ وَفَسَ ونے دیکہ ویلز میں ہی ہیرگیا گرو ای کے لوگ مغلوب ہنو<sup>نے</sup> ۔ مصطبح بہلے بہاڑ وں کے گرو و کا ں کے آ دمیوں کے <del>ر</del> لسا قلعے بنائے گئے تیے ویسے می سنے ہی مؤادہ مويداريس كتوتزك متونرى جوتؤسم مندى بِ مِي سِرِّا ذِي اقت دارتها باعيٰ مِولَّيا اور مَا هُمُرُونِ ستحرقلعه نهامو بثيها سرحند فترفقن كأسيرحمه مرکبه عال نبوا آخر کا رأ سکوفر سے باہر بلا کرفند کر اما-مارکبه عالی نبوا آخر کا رأ سکوفر سے باہر بلا کرفند کر اما-یکی بی متنبثاً یا اسپر ہی لڑتی رہی اور اطاعت سے نکا لئے کئی لیکن جب وشمن اسکے شو ہر کو قلعہ کی تصیل کے مصفے لئے گئی لیکن جب وشمن اسکے شو ہر کو قلعہ کی تصیل کے مصف

ہے آئے اور جلا واُس کی آنکہیں کلیلنے کو تیا رموا تو اُسن ناجار ہوکر قلعہ کی کنجیاں حوالہ کرویں۔ ڈوفٹن سے اس میر كوقسلعه ونكث متن مي قيدكي اوروه تيس برس تك ومبس وبلغرد وفن طرامسرف تهااوراسران کے واسط سگانہ الله التاتها اوررها ياكولوننا تها- كَنْكُفُ نام ايك اوباش ٔ پا دری اسکا کا ربرداز اور دمساز موا- اس مخص نے جومشع ا لقب رکہتا تہا بڑا اندہبر ڈالا اورخلفت کوطرح طرح سے آزار بهنجاکه با دشاه کا گهربهرا-اسنے روبیہ سیننے کی بڑی ندبسریہ کالی تہی کہ جب کسی شقف یا خانقا ہ کے سرگرو ہ کی گدمی خالی موتی تهی ایک عرصه تک اُس کی آید نی خزانه شاہی میں د اخل مواکر تی تهی- ۱ و رجس و قت کوئم شخص اُ س گد می پر بثها ياجا تاتها أسرس نذرا نذمين ببت ساروبيه لياجا تاغف اسطرح كى دست اندازى سے آشنیسلدك جركائن فرنشك كے بعداً سقف عظم مواتها نقصا عظيماً ثهايا- الرحية أسن ينصب با د شا م کی خاطر سے بجر قبول کیا تہا لیکن و لگھ اور در مثلف نے اسکویهان تک ننگ کیا که وه عاجز موکرا نگلشان کا گیا –

ولِنَّهُ نِهُ رَوْبُونْ سے وعدہ کیا تہاکہ وِ قلعے تو دُمنٹ کی میں میں سے سے لئے میں انکامعا وضد و نگا مگرا قرار بور انکیا کیونکہ جہوٹ بولنا ہی اُسکے بائمیں! تہد کا وا نوتہا اِسی سبتے مشك ناءمیں و دیوں بہائیوں میں بہر نلود جلی مگرائنی و نول بوب آنین دوم ا درا مک رویش بینگر کی ترعیب و تحریک جزبره صقلیے توزوی تک کل یوروب کے لوگوں کو بیتا لمقدس طاین او رحصن<sub>ه</sub> تشمیسی کا مزار نرکو*ں کے* قبصنيت جبرا لينے كاج ش بيدا ہوا ، ورترے برے ولا ورس مهم برجا سے کو تیار موسکنے کہ ؤ کر شعسے ہی اُسی اُ منگ مِر وس مزار مَوْكُ كے عوض بائج برس مک و لئمَ كوصو مِبنِ روصوبه تؤدْمَنْدُ في برحكم ان كاختيار ديا وللكرّ سك ہے تا مل یہ ا مرفبول کیا اور انگلتان کی رعاماکے گلے كاك كربها بي كوروييه بينجا يا شهزا ده إ دْ گَادْ بهي وا منطا کے ساتبہ مہوکر اس مہم برگیا تہا۔ جولوگ اس قسم کی ہجات میں شریک موتے تیجے و ماسینے دائیں شاند پرکٹرے کا ایک ایک

له مولف ایک سکه بونے سان روبدی مواتبا و

1.0

لكلينة تبي - التي تبيت ان لرائيون كومىليك معرك كيت مرج منسلامين دُوفَن بيؤوورستْ مِن كاركين مُ كا تهاكه خو دموت كاشكا رموگها يجس د ن مرسے گا اُس سے بهلی شب 🕏 کوئسی بن میرمحل شاہی میں مقیم تہا اور بریشان خواب دیکھنے مسيصبح كوأ تبدكرأس دن فكاركونخان كي نيت كرلي تبي لیکن حب کہا ہے کے وقت شراب بی لی سب وسو سے حباتے رہے ا و رگہوڑے برسوا رہوکر جگل میں جلا گیا ٹیکا رکی جبر میں رفتہ رفتہ سب ساتہی اُس سے الگ مو گئے شام کے وقت ٔ جندگنوار وں سے ایک جگہہ یا وشا ہ کیلاش ٹریمی ہوئمی ویکہی ۱ و رنو ٹامبر اتبرا<u>ُسکے</u>سینہ میں لگا یا یا ۔ یہبی لوگ نعسش کو جبکڑے میں ڈال کر وینچین تکڑس لے گئے اور رسوم مذہبی ا کے بغرو ای کے رہے گرماس دبا آئے والکو بڑل کوبارشا کا فائل مہراتے ہیں اور بعض یہ کہتے ہیں کہ ٹول نے بار پیگا برتبرطلا باتها گرو و ایک درخت سے اُجٹکر یا دیٹا و کی جہاتی میں جا لگا - اُس ر ما نہ میں معض لوگ ایس میں یہ بہی جرجا کرتے تے کہ اُسکوئسے ہمائی ھنزی سے اراہے ا وللتُرُوُّ وَفَنْ سخت گِرا ورسيون او رهياش اور بجرح تها

1.4

ا من کی ذرات میں کوئی بات ایسی ند تهی حوان برائیوں کو کا فا ارے کو تہ قدفر ہرا ندام تھا اور ہال اُس کے بہورے تبے اور زبان مِن ٱس كُمُلُنت تهي- اس بِو شَا د نے نُو كَيْكُ گروفصیل منوا فی اور دریائے بُنْمَنْ پریل اوروپسٹ منسکا میں ایک عالیشان ایوان جو بیشت منشنز هاک مشهور ہے تعمیرکیا۔ اور اِن کے سوا اُسے ۔ فا ہ عام کے لئے کو نی ٹرا كام نہيں كيا ۽ مشايان بمعص بهثيابك سُكُو عُ لَئْنَانُ مَعْلَكُمُ سوم تثناء مبرم كل أغلفو تؤوث فسم شبنشاه جرمني دُّ وَيَلْكُ بِينِ *سُفُ نَاءِ مِنْ عِزُو الْبُوا* وينكي فانهم كما ھِنزی بہا رم يوب الأكان آ ذبین و وم<sup>وی</sup> بناء می*رم گیا* فرائش بَنْسُكُلْ د وم فلت اول

ميسراياب هِنْدِي ول ملقب بربون كلازك يني فاصل سال پدائش شناویسال حلویس نظاریسال وفات **مسا**لاً؟ ع. ار وقف مرتے می اسے جو ابدائی هِنری و عِنستَرس ا و رخزا نه شاهی پر قابض موکر و پنسٹ منسسَّی میں ہما اورولی لندن کے استف مآرس نے پہلے ہی کشنبہ کو آبی اس کی تا صداری کی رسم او اکروشی - اصل مین خت دُوَرُثُّ کی کاحق تها لیکن و ، ماک کنعان سے آتے ہوئے اطالیہ میں و المبيرگيا نها اورأسوقت مک ومين براتها - غاصبون کا قاعده في الشرابدامين رعاياك برجان كارسه جلتے من حنائج ﴾ ﴿ إِهِنزِيْ كِ بِي الكِ ايسا فران شتركيا جس عايا كے حوق الله الله المراه ورم نكوا بني آرزا دى كي طرف سے اطبينان حال موجائے اسلے علاوہ کر فیواور ڈین کالڈ کرموفوف کرنے ا وراِ ذُورِدٌ عامدِ کے تو انین کو پہر رواج دینے کا و عد مکرتا

او رکبدیا که نوْ ذمَن کے نسلط کے وقت حرکلیفس ر**ما** یا کو ہو رہی میں سب رفع موجانیں گی- سنگوٹ لَثُنْ اللہ علیہ اوشاہ مَنْلَكُمْرَى دخترا ورشا مزارہ إِذْ كَارْ كَى بِهَانِجِي مَنْشَلْدُ اِكَ ساتهداس بادشاه كالمكاح موحالي ييه ستنتكس وركوزين کے شاہی خاندان متحد موسکنے اور پہر اسی قسم کے اور ر شنے ناتے ہوئے سے آخر کو و و نوں تو میں شیر و شکر کی طرح ایک موگنیں اور اس ایک فوم کا نگریز نا مرتبسرا 4 انگلتا نبوں کی رضاً مندی کے ورسطے ھنزی کے رُوفش کے ور پرمشعل کو قد کرویا گراسے کسی دوست نے شراہے "نْكُ مِينِ ايك رسّه أسكے بإس بہنچا دیا ا در و ہ اُسکے و رتعہ قيدخا نەسىن كلكر ئۆ دەمنىڭ ئى مىن بىنجا-سى اننارمىر ئەقرىك بى اطالىدىنى فى فى كريو دمنا ى س آيا- اور مشعل کے بیڑ کا نفسے انگلتان برحکہ کرنے کوستعد سوگیا اس اراد وسے فوج سے مونے ویجنیکز کوجاتا تہاکھیزی ہے اُس کو رستہ میں آن لیا۔ نگر جنگ منبوسے یا فی وہ می دنوانا بہانیوں سے و و یوں لٹکروں کے سے میں آ کوا ہم گفتگر کی اور جندمنٹ میں کم کی شرطین طے کرلس- **دُوْبُرُمْٹُ ا**نے انگلیا

لی سلطنت کا وعومی جمورٌ ۱۱ ور اسیکے پونس هنری نے من مزا مَوْكَ سالانهُ أس كي نبِين خرركر دي ميكن بير دُوبُزن و موكه سے هِنْری کے قابومیں آگیا اور نیشن سے دمت بردا رہوکر جهواً - ایکے بعد د و بوں بها نبوں میں وزبرورنز اع اسقد را که انجام کا رمنگ و میدال کی نوبت بینچی - سیبلے میدان میں معامله کمپونهوا-لیکن د وسرےمعرکه میں عربت لاءمیں نو دوسلہ ك ندر مقام بيني بري برمواتها دُوَرُث ن ايس شكت كها أي كه اج كلموكر قيدى موكيا - هنوى في أف أسكو أكلمان میں لیجا کرتمیں رس تک قید رکھاا و روہ سی حالت میں اپنے بها بی کی وفات ہے ایک برس پہلے قلعہ کا ذرقف میں مرگ ا بعض مورخ سكيت بس كدهنرى أسكى أنكهس كرم سنجس بحلوا ڈالی ہمیں اور یہ بات ھینزی کی خصلت سے کچہ بعث نہیں معلوم موتی دَوّ بَرْث ک*ی گرفتاری کے بعد ہی لڑ*انی ک برس تک با قی رہی کیو نکہ فرانس کا یا و نیا ہ لُوڈٹی اُ<del>کے می</del>ٹے وللَّمْرُ كاساته ويتاريا- انجام كارهِنْرِيْ سنَّ بُورُ وِلْ ئے میدان میں غالب آکر اپنے بیٹے کو کؤ ڈ مُنٹ کا ی کا بُوكُ سَاوِيا \*

اسی جنگ وحدال می هندی کا یا در بون سے مبی کافر موگیا باعت زاع برتها كرهنرى جامباتها كدأسقف ابنے منعت عاريون كي حثيث معميري رسم اطاعت بجالانيس ر وجبطرح خانقاموں کے *سرگرو*ہ اور استع**ت** اپنے تقرب کے وقت بڑے تجاہیے ایک انگفتہ ی وصلیب بطو رفلعت کے پہلے اور شاہوں سے لیتے رہے میں مجسے ہی لیا کریں أغنسكة حواكلتان من أكبا تها ور اس جكرت مي يوب كاجانب وارتها ووياره خلا وطن مواليكن انجام كارهيزى سب وعوون سنے دست بردار موگیا و و حقیقت کمیں اس بأت سے کھدا سے اقتدار میں ہی فرق ہیں آیا ہ حب يرقصه طے موج كاه نرى اپنے بيٹے و لگھ كوھ الله اره رس کا تماسا تدیئے ہوئے تو ذمتن کا عمی والم سکے امراسے صلف اطاعت لینے گیالیکن مراجعت کے وقت ت لاومین شهزا د وسمندرمین و وب گیا- و و بهجاسینم باب کے ساتہدا یک ہی جہا زمیں سوار موسے کو تبا گرایک حبارران فنششون ك حبكا باب ولتقرمنصور كم جبانا كو انگلتان كبيا ماكرتا تها أس سے كہا كە آپ مسرے جہانم

م می سوارموں-شهزا د هسك به امر منظور كرليا- وائت نب ميض غيد جهازأس جها زكانام تها اور بياس ملاح البيض میں اُستا دائیں کے کہنے والے اُستے ۔ اورجہاز تومیع بی رو انه موگئے گرشهزا و ه کا جهار شام نک مهیرار فی- دورس عرصدمیں ملاح حمار بریسٹیے سوے شرائیں سینے اورمنستے کہلتے رہے۔جب جاند فی جنگی تو ولی سے روا نہ موٹے -با د شاہ کے جہا زسے جاملنے کی لہرمی اپنے جہا زکو تیز ہے كست وئے ملے الے سے كرمزر وا فلاز بی كے قرب جاں یا بی کابہت *زوج* جہازایک بہا ر*سے ٹکر کہا کہ با*ش پاش موگیا-شهزا د و کو ایک شتی مل گئی اور و و اس آفت سے بیکریل بی گیا تہا کہ اُسنے اپنی بہن کی تینیں نیں اور ترس کہا کر اُس کے لینے کے ویا سطےا ننی شتی کوہما حب کشتی جبازکے پاس منحی اُ س میں اسقدر آ دمی کو دیڑنے که و وانتے بوجه سے غرق موکنی اور اس صدمه کی مطابت كمنسرك وسطح نقطائه فآن كايك قساني بجاوه مبي اسطرح کر ایک بڑئے ہوئے مسٹول سے چٹا ہوا پہتے ستے کنا رہ ا تا لگا حندروزنک با دشا ہے اس خبر کو جہایا۔ لیکن خ

ا یک خواص 📑 نکهون می آنسومبرلا یا اوراسخ باونیا که میمون گر کرسار ۱ ماجرا بیان کردیا - کہتے میں هیڈی کومیتے كا بيا واغ بمواكحب يك جياكي سي أسكومنت به وكها -اس ننهزا و ہو کی وفات سے کہ و توث کے مطے کو حق س عرصه میں فلڈنڈ ڈ ذکا ارل ہو گیا تھا ہرتخت کی ہید ىندىي گرايك مقام پر زخمي مو كرو ه بهي مرگيا ، و رسيب هِندِی کے مقابلہ میں نوزمنٹ ی کابہی کوئی دعوید ارزاد شهزاه ولأركع زق بوك سے كه ور دو برس بهلے أس كى ما مَتْشْلُكَ امريكي تبي- ما د شاه ميں اور إس ملكه میں بار ہ رس مک حدا نی رہی اور ملکہ سے یہ دن عباد

اورسنی و ت من سرکند و ریس عرصه میں نغمه ونظر سے دیگر ركبى-انكلتان مي يبلے بيل تبيركا بل سي ملك مح حكم اسے دریائے لی پرجو در مائے ٹھن<sup>ی ک</sup>امعا ون سے تعمیر کماگیا أسينع و منع جوارك إلى بهي وللقر وغرق ورياً موا-د وسری مآذ مو حرمنی کے شہنشاہ چنزی بنجے سے بیا ہی آ ا ورجیب جینے کے بعد ہوہ موگئی ۔ چنزی کے ان ر وسری بی آنیل ی اینت سے جو مل فوالمن کی شهزاد

تېي کېمه اولاد ښو ني و جب هانوی سے کوئمی مثانخت کا وارٹ نہ دیجہا ہے ملک کے امیروں اور ہففوںسے ماکڈکے دعوے کی ائیسہ کرنے کاملف لیا۔ اور فرانس سے رابطہ پڑ ہانے کے وہ آنْ وْكُ كُامُ نَتْ جِفْرِي لْلَيْنَ جِيتْ سِيحِبُ عِيسول برس کی تہی اُس کی د وسری شا دی کر دی۔ گریعظ م انظتان اور تؤرم تندی و و نور طبه کی رعایا کویسند نهٔ آیا۔ اورخاوند بی بی کی نا اتفاقی اور بدسلو کیست هنزي كواخيرعم مين بهت رنخ بينجام هِنْ يَ كُو ايك فيم كي مملي ببت بها تي تهي -أسطح كها ك میں ہے اعتدالی کرخانے سے بیا پڑگیا۔ اور ساتویں إنى ون ملك مُوْزَمَنَدُ في كه اندر مقام سِينْفَ فَيْ بْنُ مِي مِرْكِيا الله اوشا دہی کہ فافس کی طرح اوباش اور ہے رحم نہا کم لیاقت ۱ و رسلقه اس سے ربا و ورکهتا تها-لفان کی حکایتول كا زمدكرك سي مؤخلا ذلف سين فاصل إكالقب وإياما جو نکہ اُسکے ہلاک کرنے کے واسطے کئی وار سوئے تہے ہی سبت وه برکمان موکیا تها- اکثرخوا بگا ه بداتیا ر مناتف ا

ا و رنلوا را و رئسپر بهشه این مکیدی یا س رکهتا تها - ایرام <del>ن</del> رعظریوروپ میں اینا اقتدا ریز ہانے کی بڑی تمنا تہویکی اُنگلتان کی رعایا اُس کی نظر م*ی حقیر شی - ۱ و ر* و و اُس که ی رزم و بزمرکے سا مان کے و اسطے فقط رویہ بہم ہمتا كاوسله جانتاتها به ا نگلشان کے باوشاہوں کا وستو رہے کہجب پار لمنٹ لہوسلتے میں ماک کی اُسوقت کی حالت سنانے کے و استطے مبروں اور رعا مامکے وکیلوں کے سامنے ایک مسلسل تقربہ رتے ہیں اورجن با توں پر اُن کی تو حیمطلوب ہو تی ہے سب بیان کر دیتے ہیں- اس نسم کی نقر رستے پہلے اسی ہا دشاہ یے کی جو نکہ اُسوقت یا دیلنٹ نہ تہی اس سے معلوم ہو تاہے که اُس کے خاطب ارکان کونسل اور ا مرا سوں کے هنافیانج اور فاز ذنگ جو پہلے بنی کے دو مکڑے او رہا ر تکڑنے رکے بنائے جاتے تیے اسکے عہدمیں مدورا ور ٹاہت سنے لگے۔ھِنْدیٰ سے پہلے بڑی میں کہو ٹی بہٹ ملتی تہی <del>اسط</del> أستضنئ سخے بنوان اورکہوئے سکر نانے والوں کے نے سخت سزامقرر کی۔ اس کے عبد میں بجانے ٹا ٹی کے

ر مین کالگان نقد قرار پایا - و زن ۱ و ربیانے سب حکمه بخیا مو گئے اورا آن جوما ہنے کا ایک بیا نہیے اُسکا اندار وبادشا کے انہ کے را بر مہرا- ملک بلے تمہے سے بعض کا ریگروں انگلتا درمس آگر أو زب کے کا رخانے طاری کئے و چونکه په با وښا وخود عالم تها اس سب علما و رابل علم کې ژي الم المركرة انها- أسوقت الخلسان ك طلماهسيانيديس جاكر مسلانون سیطب اور ریاضی سیکتیے تیں۔ اور بعض اپنے ہی وطن میں لاطینی ر<sup>.</sup> ہان *کے کتا یو ب*کے وسیل*ہت علم ماصل* كرست شبے - أسوقت كِيْفرنوخ ميں تعليم كاعجيب طورتها ينسك میں ایک برے کھتے کے مکان میں و رس ہواکر تا نہا ۔لیکن وسم برس سے مرا مک مدرس سکے لئے جدا جدا کرے مفرر مو گئے د رس برمی فیرس*ے شروع مو* تا نها- اول ای*ک معل*صرف نها تا نها - بهرجهه بحے سے ایک اور اُسٹاوا دسط نطق پڑنا تا تها- اُس کے بعد پوشنجے سے سکت و اور ینی فصاحت و ملاحث کے ہے زبان لاطبنی کو کما ل پر بنیا و نا 🖟

ع المِنْ ک*ی کتابوں کے مطالب اورمعانی بیان کئے جاتے* ہار ہ بھنے سے معلے ایک حاعت کے سامنے باہ بسل کے مشکل ففرسے حل ہواکرتے تھے۔ اُس زیانہ میں رزیان سَنْکُسَرْ کے اٹنعار کی حکمہ ڈ فیما کی قدیماء رگڑی ہوئی ز بان من بڑے بڑے ہما ور ون خصوصًا سکندراور آڈگو اورمشًا زلمین کے کارنام تضیف ہوئے۔ اِن کہانیوں میں بہا دروں کو و ولوگ نائٹ کے اماسے آرائش میتے شیے اور اُنگااجگروں کو مار نا حنوں کو بچہاڑ نا طلسا کے . قلعوں کوفتح کرنا۔ بیری پیکرنا زنینوں کو قوئ،کل دیو و<del>رک</del>ے بجبت جهرًا نا ۱ و راسی قسم کے عجب وغریب سعرکو ں کا رہا لكهاجا تانها \*

رمي فصاحت وبلافت مي لاجراب مواسع - به اور سيستي و وول

شا فارتمع

هنشا فأن حرمني سكوك للنذ

سال فات انهم مان لام مان لام مان لام مان لام هازی نجب مساله م

الوثير ووم

م الم المونوريش وم

انوڈ اول

چوتها پاپ شنيون بالأع كاارل مال بيدانش شنابيا اجلوره سام سام فالبيطة ولِنَّهُ منصورِک وختراً ثَلْاً كَاجِرْبَلاً ۽ كُازاتِ بِياسِي كُني تبی اسکاتمسرابیان شینون ام مادنک مقالد مستخت کا مه عي موا- شابي خاندان مي ٺهي شهزا د وست اضار تھ ا و رچه نکه لوگ اُسوقت مو ر نو س کی حکومت کو مر د و س کی مبلک سمینے تیے اِس بب سے اُس کی باٹ جل گئی۔ اُس کے بہائی ھەزى كے جرونجىنىڭ كائىق**ف تھا بڑے بڑے باور بو** رکو أسكاحامي بناويا - ۱ وروا را نخلافهٔ ونجستگر ۱ و رشهرلند ن کے بہتے والوں سے بہت خوشی سے شٹیون کو ہا د شاو ان لیا - سٹیون سے شا وجندی کیفش کومیس احتیا وک و اسط معالے ببر سے گئے تبے شہر دیڈ ننگ کی خانقا ہ میں

بهنیایا، و رتا بوت کوآب بهی کند نا دیا <u>اُسکے د</u>فن مو<del>میات</del>ے کے بعداً وکشفیٰ دیم مسقنوں اور امیروں کی ایک مجلس منعقد مونی ایس جلسه میں مستینون مے جب کی تا مدا و می كى رسم يبلے ہى او اموجكى تہى قد ين گِلْلْ موفوف كرسنے یا در بول کے کل حقوق مجال رکھنے اور امیروں کو اسینے مسینے دیکلوں میں شکار کھیلنے اور <sub>ا</sub>ینی اپنی جا گیروں می<del>ں نئے</del> تسلعینانے کی احازت دینے کا بحلف افرارکیا- ان سب ا نوں سے اسکے مواخوا ہ نو بڑ ہگئے گرنیجیلے ا قرا رسے نہورہ ہی عرصہ میں انگلسّان میں ۲۹ اقلعے نئے تیا رموگئے۔ یہ نے اور پہلے بُرانے قلع سے سب مرکت فار گرا ورمفسد امیروں کی نیا ہ رہے ۔ اُنہوںنے لوٹ کومعاش کا وسیلہ شهیرا با ۱ ور اینے متوساوں کوسا تبدلیکر با رفایا وسٹا وکا بهي مقابله كما 4 مَاذُ كَى حَى رَمَا وَيْهِ كَهُ وَ إِسْطِيا وَلِ سَكُونُ صُلَّفُنُ لَكُونُ لَكُونُ لَكُونُ لَكُونُ ل لَهُ إِذْ يُودُّكُ كُمُ مِا نَدْ مِنَ اور تلوا رَبِينِهِي - أَسْفَ نَوْزُ عَبْرُ لَكُنْ فَيْ تهی کو جسے اپنا ہی ماک کہتا تہا شعب لاء میں بین ارشری سدرو مع لوا - مير علم من يُؤرُك كي ضلع أك جا بهنيا أمروا

نَوْدِنِ ٱلْكَرْنِيْنَ كِي مِعَامِ بِيشَالِي صَلاعِ كِي امرِا بني رعا ياسمية یوْرٹ کے اُسقف عظم تَرْسْتَن کے شے سے حِنْگ برآ مادہ ا در بستقبال کوحاضت - م- اگت کو اسی ملکه لژانی وفی اس معرکه کوحهندٔ ہے کی باشرا کی کہتے ہیں اور وجہ اسکی پیسے کہ انگریز ورہنے اپنی فوج میں جبکڑے پر ایک سنول قائم لياتها اور إس من توم سشكس بيئتمن ليوس كتف م ج نڈے لگا دیئے تھے میٹول کی جونی پر ایک صلب اور چاندی کاصندوقی رکهاتها اور اسکے اندرغشائی تبانی کو ای بوی رو تی تهی <sup>ب</sup>گریز و *سکے س*ے دروں نے متفق له و قدمت من لکهای کرمن ما زمین می اسرافیات می میشوشید اور اُن کومفرت مونی ولال م يها ناجاسيني تنه ا وُروْفُون جارح مونا نها أسونت مصريوان بريش الانيس نا وَلْ مِوْمَيْ أَبِينَ بلا بہ تبی کدم ن کے ہاں کما نسان کیا جوان مبغد یہاو نیٹنے کی بید سرت ہے ایک رات من الل موسيد مع معطوى اسرائيل محفوظ رسي المراكم كو كم خداك مكركم موافق حدث برکی ا و رقمی دن المان کے وقد ٹ کی اور ہراس کے تامی*ے کر کے* اک ہاگیا جنا بخہ ان کے یا دری روتی اور اللو رکے عرف کو گرحا میں م ہے۔ ہیں۔ یہ سمراُن کے کا اتناد کی علامت اور گناموں کے واسطیمیے کے قربان مو

موكر تسم كها في كراتج فتح كرني إيبس مان ويني - برسب میں جا کر و جا کی اور اڑنے کو کھڑھے ہوئے ۔ و و سری طر سے منگو کشے کشنٹ والوں سے خل مجاکر دیا واک اورانگر پڑا کی مرا ول کومٹا دیا- اُن کے میمندا ور میسرہ کی فوج بہی بٹ گئی گرجینایے کے گرد نیزہ مارز وں سے انساحلفہ ما ند<sup>ا م</sup>کے کہ یاس نربه نکننے دیا مرحند انگر مزوں کی طرینے سے شروں کی برابربوجها ورسي يرشكوت لثنثه والوسع منه نه بسل ا در د و گهنشه یک اُن کی نلوا رسند نهو نی لیکن کسی طرح اُنگو جنة سے تک بہنچانفیب نہوا۔ آخر کا راُن کی فوج انسردہ موكر بهاك إيدرنشان كابهر براجب از دسه كي تصوير نهي میدان سے ہٹ گیا اس کیفت سے کہ خون میں ہرگیا ا ورأس کی دیجماں اُوگنس- سُکونٹ کَثَنْنُ والوں کے آ دملی ونظ سے زیادہ اس مبدان میں کہت رہے ۔ ڈیوڈٹ اپنی یا دلا سجی جاتی سپے۔ اور اُس مونی کا کھانا وہ رعرق کا بینا اُن کے اُس ایمان کی روطی پر دلالت کراہے ا ورمیعے سے **قرب کا موجب** موتا۔

و من كفيلف كيسان دون اورون كوالدبس يضيد ما برب ماك ، بعدْسبِح گاخیفی برن در رابونسورک*یت بین* ۱ • **دانسس کی د**مین بن ظسیر

يرا كنده فوح كوكاري فحل من ببرحمع كيا اور ومين ي اسكا بيناه بنري بهي أس سے آملا شكت كے دن اس شهزادہ سے اپنی جان مطرح سجانی تہی کہ حب فوج بھاگی تہی اور انگریز وں **بنہ تعاقب کہا تہا ہ** وہ انگریزی ناشٹ کے ببیس میں اُن کے ساتہ ہولیا تھا اور آنکھہ کاکرینوں میں عِلا*گیا تھا۔ اِس شکست کے بعد بھی ج*دیثو ڈکارز وریز ٹوٹا مُرُو وسرے رس ملح وگئی۔ اس مصالحت میں مَکْمُرَبُرُ فِ ا وربنيو كاس كسواكل تؤثر غُن بَرْكَنْ فَيْ كالملاقب سْكُونْ لَتُنْذَكُ مِنْهِ وَهِنْرِيْ كُولِ لِيًا- وروال سُكَ بِالنَّجِ امير بطورا ول كم شينون كيحواله سوسنه و اس اوا ئى كے ختر موتے ہى قسلاد میں ما کافتے ہے ایک سو عالیس نانٹور کے ساتندانگشتان کے جنوبی ساحل پر ورز موكر سَيْتُكُنْ كُ علاقه مِن قلعهاً ثُوَّ مَنْ لَ برقبضه كريا- اور و فی سے رو انہ سو کر . سہمبر کوشہر نو شکل میں اسپے سوچ بہانی دوبرنٹ نام گلوشگرے ارائے ملعمیں داخل سوگئی- شکنیون نے جواسکوولاں مک پہنینے ویا مہ کام تدبیر کے خلاف تھا۔ البتہ رست انہ میت میں ٹا رہو سکتاہے

یہاں آتے ہی لڑائی شروع ہوگئی۔ گرامراحو اسینے اسینے فلعوں می*ب تقل ب*ا د شاموں کی *طرح رہتے تبے اس خا*ج گی مں بہت شریک نہیں موسے - اکٹرسٹیے موسے کا تنا ویجھے رسبه ۱ و ربیدر دی سے رعایا کو لوٹنے فیدکرینے ۱ و رغد ۲ ہ بکرر و ہیہ وصول *کرنے میں سرگرم موسئے - ا*ن کے جو ر وجفا سے ملک کا پنفٹ موگیا گٹٹ کا 'روں سے زراعت سے ا دراو رابل حرفدن این کام سے بالکالم تہداً نہا لیا تہا ا و رمعض صلاع تو سقدر و بران موسکنے شیے که گهو ژھے گا سوا روصبح سے شام تک پیرتا و وہبی کہیں زراعت کا نام اور آبا دی کا نشان مهٔ یا تا ابندامیس مآلمهٔ فتحیا ب رہی ادر سراله و من انتکی کی از افی میں شامینوں نے جس کی تلوار و تبر کے اُسی کی ا نہیں کرے موگئے تیے تبرکہاکر کہوڑے ہے گزا ور ہسپر موگیا۔ مآڈنے اُسے یا تومیں ہما زی پڑ ُّوالكرنوشتَّل كے قلعہ می*ں قید كر* دیا اور اُسكی ہی **دخ**تُلڈا نام وُلُون والي كينت مير علي گئي- اس فتح كے بعد ما وربو ہے ماڈ کو ملہ ہان *لیا گراُس کی رعونت اور ہے ، متنا* سے بوگوں کو ایسارنج بہنچاکہ و ل سے اُسکے سا تہتے

و ہی ہیدل اور منون ہو گئے۔ کِنٹ کے باسٹندے شمیون کے مامی بنکرلندن میں واغل مو گئے - ساڈ نے گرچا ؤں کے گہنٹوں کی آوا را ور ہا زار پون کا عز غا سنتے بی گہوڑے پرسوار ہواً ذکھنے فوزڈ کا رسستہ لیا اسطى بعداست ونجينين يرحله كبا مكركامهاب نهوني بلك ا و رسینے کے دینے یوسٹنے بینے اُسکا بھا ٹی دُوَبَرِ حَسُّ کُرِفِتار ہوگیا ۔ یتخص مآڈ کے ٹ کر کی عان نہا اس سے سے اُ سنے منتبون کوائے میادلیمں ریا کرویا - او رو ہ قیدسے پہوٹ کر ہیر او شاہ سوگیا میآڈ سی آ وکسفورڈ من حمى رسى شليون في المسالة مين أس شهركا محاصره کرلیا- مآلظ مدت تک اس توقع میں گہر ہی بتہی رہی کو **جارے کی گر: ندسےغنیمآپ ہی محاصرہ جوڑ ویگا لیکن م**ن ك ندرومات سه أسلى قلعة جوازنا يرا- و مستنون کے سنتریوں کی نظر سے پیچنے و اسطے تین سغید یوین 'انٹو *سے ساتہ دبرت بر مو کرحلی گئی۔ اور* و ریا*ے* طِيْمَزْت جِ أَسِ مِنْ جِلْ مِواتِهَا كُرْ رَكُو وَالْمَنْكُ فَوْ ذُوْ مِن بنجی- اسکے بغدو و چار برس اور انگلتان میں

ربی اِس عرصه میں کُلُوسٹی اسکی حکومت کا مرکز اور أَذْ لَا مُلُكُ بِعِنْ مَعْرِبِي صِهِ أَسِكَامِطِيعِ رَالْ -ليكن جِبِ أَسِكِ البياء عامى معنى هوى فؤزة كاارل مماء كواور كلوسين كا ازل دَ وَوَنْ و و يون مرك يُو وه مَوْ دَ مَنْدُ عِيْ مُ إحلي كني 4 اس خانه جنگ کے حرصہ میں مآڈ کا بٹا ھِنری حوانی برآتا اكيا حب و وجوان موكيا يو أس كيجا خِي نو خه ف كازكامِلُ اسکونائٹ بنایا۔ ماپ کے مرحائے سے صوبر تو ڈمنڈی ا و را نُزُو اُسطح تبعند مِن آگفتهے اور ٹافرانس کی طب لقا المنتذسه شاوي كركے صوبہ آگئی ٹین كا مالک ہوگئا عوض فرانس میں بہ شروت اور اقت دار حاصل کریے اسے ت این شانون سے اپنے نا نا کانخت میننے کے لئے انعلسّان پربورش کی- نسٹینون کا بڑا بٹیا بُونس مش کا کھ مرگیااس سب اوانی نبوئی او رمعام و نیسنگر مراهم عهد و بیان موسکئے۔ هنزی دارث تخت انگلتان قرار مایا ا ورمتينون كا ووسرابيا ولكرنام بمؤلون كالرل اپنے باپ کے ذاتی ریاست کا و ارث ٹہیرا- اس بات

بورا برس نبوانها **کرد و دَ** دَمین نبیشون کی منجمین نبد او راُسکو بیشے اور بی بی کے برا بر فینوَ ڈیٹنگھر کی خانقاہ معلوم بمؤتا ہے کہ یہ با د شاہ دلیریت عدا ومشقل مزاج تها ر وستوںسے بمروت بیش آ نا تھا وٹیمنوں سے ورگز رکر نا تها اورسب کے ساتیہ اُسکا برٹا و اجہا تہا - جو نکہ اُ س کے عبدر باست میں برا برخا زجنگیاں رمیں اس سب سے اُ انتظام او را نضا ن كاحال كهيه كهه نهس تشكتے - و وكث يده قوى جشرا ورصاحب رعب سُكُونَ لَمُنْنُ

100.

يانحوان موم (کُذُنگُنُ کامِیًا) **ڏُ وُنَالُا** بِنِنَ لَ رَبِّ ) وْكَادْ ت رَمَّتْلَكُوْسُوم كابشا) رمنتلكوسوم كاست جهوابيا) نْعُلَكُهُ ْ سُومُ كُوكُنْفُهُ وَيْدُ سِعِفِ شِرْسِرا كَتِبَ شِهِ- ٱسنے انگلسّان نۆ دُمُنٰڈ ی والوں کے مسلط ہونے کے و و برس بعب شهراه م اِدْ گاری بین مازگر ف سے شاومی کی م ملدوین لی ترقی اورختاف مبشو س کی نز ویج میس بڑی سرگرم رہی

ا ورأس تحسب منتنكگرسوم كالمنطنه يهليه با د نيا سوست بڑوگیااوراُسطے دسترخوان برسونی او رجا ندی کے باس نظرآ ہے۔ أسوقت شافي مسكوث كفنذك كفيز كفنذا وبنوز فكنوكفنا کی ریاست کا دعوے کیا جنانج منٹلکٹر سوم سے اسی دعوے *سے تنگ ناومیں قلعہ اُ* ٹبانی کا مخاصرہ کر لیا تہا کہ وہیں ارا أسطح بعدمار برس مك أسطح بها أي دُّ وَ مَا أَدْ بِنِنَ او رحامي ِمِعْیٰ ذَٰ نَکَنْ مِیں َنا زِع ٹر پیلاڈ و َنْلَاسْخت *پر قابض ہو گیا تھ*ا گر د نکن بے جندروز کے بعد اسکو نکال دیا۔ ڈیڑ ہ برمسر کے بعد ڈنگز: مقبول موا اور ڈو نَلْڈ پیر با دشاہ موگیا گر عصناءمیں انکلیان کی توجہے اس فاصب کوتخت سے أكح بعدمت لكركف فأذكابيا إثلكا رشخت نسين مواا و برس تک امن سے سلطنت کرتا رہا ہ ببرأسكابها في إلكن آغنڈ زاول تخت پر مبہا۔ اس وشاہ

میں اور انگلتان کے اُستفوں میں سِنْٹ آ شُنْڈ رُفس کے

اسقف کی نقد میں کی بابت کرار موئی ۔ اُسقف دعوی کرتے سته که به انتفاق مکوه صلب اور با دشاه کویه صرار تهاكه سْكُونْ لَلْمُنْدُّكَ يا د ريون الله الكليّان كو كجه علاقم نہیں ہے - یہ باوشا *ہنت بل*و میں مرگ + ریحے بعد منتلکہ کاسے چیوٹا بیٹا ڈِنچرڈ افرل با دشاہ موا جنٹے کی اوائی مآڈ کی طرف سے یہی با د شا ہ لڑا تہا گر اسے سواکوئی اور اڑائی نہیں لڑا۔ یہ با د شا وخدا برست اورصلح حوتها إستح عهدمين مشكوث لأنثث والورمخ زتر ا و رنجارت ۱ و رصنعت میں بہت تر قبی کی۔ اِس با د شا وکو م<sup>ع ه</sup>لاءمبن کسیحنوا بگاه میں اس صور تسسے مرد ہ یا یا کہ آ د **و نوں نا نهب**د عا مانگئے و الوں کی طرح جُڑے مہوے ہے ، غُرِض جبوفت الحکشان میں تو دمّنڈی کے ابتدا ملی وفٹا *حک<sup>ان</sup>* تبحة وم سَعُكُما في ما وشا و سَكُوتُ لَذَيْدٌ مِيلَ طنت كرت نبح ا و آسي ا جب کوئی فسیس کسی ملا و کا اُسقف مقرر کیا جاتاہے تو اُس<sup>ے</sup> مین اُستف باد شا با دشا مکی اطاعت کاحلت لیکرا ورسائل مذہبی پر دستخط کر د اکر تاج مصلیب عصا حِنه اور الگشري مُ سكوه مِنْ مِن مِن مِن بين مِنزِي اُسف كي خلعت

مِنْ خَلِ مِن ا فِرِهِ بِمُشْتَرِي اس مِات كِي نَينًا بِيْسِهِ كِهُ لُو يُأْكِلُهِ. أَسْتُ اُسُوَا عقد موكّبا - مبيم كوُاستَف كَي تَقْدُ نَسِنَتُ مِن دِ وَمِن كَتَّتْ لِكَ مِنْ إِدِ شَاهِ اوْرَبِوبُ وَمِن كَلْ طَاعْتُ كَالِيكُو

انگلتان کے وہ سنتگس سرچر تو رہنڈی والوں کی حکومت مِند نُرتِ مِن سَكَوَنْ لَثُنْ ذُسِ حَاكَرِينَا وَكُرِ مُوتِ مِنْ مِنْ ، و رقوم سَنْکُسَنَ کی وه شهزادی *جنگاعقده*نری او الے ساته موسنے نوزمَنْدْے اورسَنْکُنْ کی قوموں س انعاوموكيا تنشلكر ترسهى كى مبثى تهى چهٹا ہا ہے كۆزمندنى والون كاطرىق معاشر

مَوْرْمَنْدِّى والو*سِ سِنَ الكِشانِ مِنْ كُر*َفَيُودَ كَ ہِسْتِمْرِرَاجُ ایا - اور وه انجاخر با دنیاه دیجرد کی میدان بوشود میں مارے جانے کک ملکہ اُسکے بعد سی ٹری و موم و ام سے جا ری رہا۔ اگرچہ اس مندونسٹ سے کیمہ کیمہ آنا ر سنتكش من مبي إعامة تبيم أكما كالل واج بخطس يودوب مضرضا تؤدمندى مستمسا فيود أن كى زبان من قطعه زمن كوكت سے او فيود للسنيم سع زبن كابندوبت مرا وتها-اللي

کے موافق کل زمین صل میں إوشا و کی طاک نصو رکھا تی ا نتین ا و رامس کی طرف سے بڑے بڑے قطعے امرا کو اس شرط پر مطاہو جاتے ہے کہ وہ صرورت کے وقت اپنی جاگر ی چیثیت کے موانی سا بلی پکر با د شاہ کی خدمت میں حاصر موں۔ جاگیرد اراس زمین کو اپنی طرف سے اُ سی شرط پر جننزی میض شرفاکود بدیتے سے اور سالوگ سنفکسین کے این نبن اور مؤزمنڈی دالوں کے محاور ومیں فَى مَنْنَكُل كَهِلاتِے شبعے - وَنَمْنُكُل بِي ابني زمين امنار بانث دسینصته ۱ و رأن سے کھدا کا ج یا نقد ما مواشی سے نام تهرا کرمحصول کی ابت بژی غرض لژا نی میں مد دکرنے سے رکھتے تیے ۔غرض یہ کر سرحالت میں لگی ہوی تھی کہ "ما بع اینے متبوع کے ساتہ موکرلڑے - <sub>ا</sub>سپوا<u>سطے</u>جب مادشا کو فوج کی صرو ر ت مو تی تهی و ه ۱ مبرو ں کوطلب کر تا تھا۔ امیر فرنتنگل کو ملاتے ہے۔ اور فرَنْتنگل اپنے متوسارل ا ورملازموں کو سینتے تیے ۔ ا و ر اس ترکیب سے باد شاہ کے جنڈے کے تلے بڑالٹ کرجمع ہوجا تا تھا - اسطرح کے نندو سے امیروں کو ٹرا افتدا رماسل موگیا تبااوروہ ہمشہ آپسمیر

لڑا کرتے تیجے ا و را کشر با دسٹ موں سے بہی باغی مو<sup>ت</sup> ناثث بنانے یعنے بہا دری کاخطاب دسینے کا وسستو رہی فِيُوْذُ لَ مِسْتِغْرِسِ متعلق تها- باعتبار نائث سوس نے با و ننا ه او رغریب سے غریب شرفامسا وی تیے۔ د و نوں کو اس درجہ کے حاصل کرنے کئے واسطے بکساں قو اعد کونی لازم نبى ۔جۇننخص ئائٹ بنا يا جا تا تها أسكو ئائٹ كانمغا يىنے سونے کی مبمز لینے اور معولی مکر ہے۔ یہ کے کسی نائٹ کانیخ سيضغواص ببرأسكا إشكتا تؤسيف لح بروار ربنا برتا تها- ا و رجب اُسلحے اعزار کا د ن عین موجاتا نہا و و رات کوکسی گرجائے تا ریک حجرہ کے اندر بہا دروں کی قبران کے بیچ میں نہا اورخانموش کیڑا رکمر اُس تبہا رون کی بگہا بی کرتا تھا جو نو کو اسپر سجائے جائے ہے -سجاسجایا نانٹ سرا بإ رزر ما يوش موتا تبا- ۱ وراُ کسڪينچے لانم *جمرا* کا ایک کو ٹ بہن لیتا تہا۔ رور ہ ولم ت سکے بیٹر و س کی ہوتی نتبی- رو ریترہے میخ<sub>وں</sub>سے ومیل کئے جاتے تیے۔ 'ا ٹ کے وزو میں کلغی مگتی تہی او راکھے تکہونٹی و ٹال برسجائے

بہول کے تمغاہو تا تہا۔ اوراب جوانگریزی امرا کے فاس سر ظ زان کے دلگ الگ تمنے میں اصل میں و و بہیں سے سکا مِن - نائث کا براحر به نیزه تها-ایسے علاوه وه دو دستنی ملوا ۱ ؛ رکنار بهی رکهتا تھا۔خنجر رحم اس کٹا رکا نام تعب ا و ر أس*ت گرے ہوئے وشمن کا کا م تا م کیا جا*ڑا تہا نانت اکٹر نبرا ورگرز بہی رکہتے ہے۔ گررزوں کی م مهورت نہی کہ بہاری سونٹوں میں لوٹا اور لوہے کی منحیں جر کیتے تھے۔ تؤرکمنٹ ی کے یا و ری من سے یا دری موت وقت مؤن نه بهای کی قسم لیجاتی تهی بیجا بہوڑسنے کو اُسے منتنی ہجہکراٹی ای کے واقت بہی گڑنا ر کیتے تہے ، و رمیدان حباک میں حکتی مو نی رزر ہ ہرا یک مُ مِيلاجِنه بين كيتے تيے۔ رامبوں كا ايك نامي نے المتنبل ومشكره مين كلاتها شراجنگي تها- يه لوگ ايني رره جر عیسانی مک کنوان میں زیارت کے لینے ماتے تیے اُن کی حفاظت و و**رجا** بت کم پرسط نَهِماً و د شلیعریں هیکل سے جادت فانے قریب ایک میں ہے ،: رکھا۔ ر اکرائے نیچے - جو ککرها دت خانہ کو تیمنیل کہتے میں اور بہ لوگ اُ سیکہ باس سے

تے اسب سے تمبر کو مین هیکل 🛴 کہلا سے سنگے اور وہی اس

1 puc

پر ایک نبجا چندسرخ رنگ کا پینتے تبے او راسکے وائیں كهوس برسفيدكيرس كاست كونه صنليب سي ليقت بين کی حالت میں یہ یا دری سنعید بوشاک پینتے ہے۔ وہ لول جوبودوب سے ملک کنعان برجز افی کرتے ہے صلیب کے رہم سے بھانے ماتے سے بعنے انگر نفید صلیب رکھتے تھے اور فراسیس سرخ اور بلحتهٔ والے سبزا و رہے منی کے بہتنے ولیے سیا ہ اور الل اطاليه دروي نیزه با زمی نامتون کا براکرتب نها - به حو سرایک احاطه میں دکھا ماجا تا تہا او راسکے گرد ٹھا ٹر مندہ جا تاتھیآ الرحاطه كو أن كي اصطلاح مين إنت يعن الهام المتست أسح اندرجار ون طرف اميرا و رعو رتين و ويون ويخي ۱ و نجی یا ژوں پر بٹیمہ جائے تیے ۱ و ریا ہرعو ام الناس كالمبشمه لك جاتا تهاأس! كهارت كے اندر دو طرفه نائٹوں کے ضمے کٹرے موصاتے تیمے -جب ذیکل مبدہ جاتا تها لو با رشاتر مبن غیس شوک کررسته مند کردیتے معے جنو نائٹ گہوڑوں برسوار مہوگر اکھا ڑے میں اُ ترتے ہیے

نقب اُن کے خطاب تُرہُی میں بحاتے تھے او رہر کا ڈیجن كارْجِسْ يعين انعام دلوا و انعام دلوا و كاغل مجاستے ستے۔ ایسپرامبرا و رغورتیں دو بوں یاڑ و سیجسونے ا و رجا ندی کے سکتے رسائے تنے ا و رمبار ز اکھا مرہے کے بیچوں ہیج اپنے مقابل کے نتنظر کٹرے مو حاتے تہے۔ د وسری طرف سے اُسے حریف کلکر آس سنہ آہستہ آتے ہے اور حبکو حس سے لڑنا منظو رہوتا تہا اُسکے سیر مرانبی ا بنی ہے جبی جبو اتے تیے۔ مولال پر برجبی کے اپنی لگانے سے تیز ہنہیا روں کی جنگ فہوم معو تی تہی اور بوٹری کے پہوکے ہے یہ اشارہ تھا کہ کند شہیاروں سے فقط منر آر ما نی ہے کہدلاا نی نہیں۔ اس کے بعد مبار زانی ا ہینے خبموں کی طرف حاکر مہر ترئی کی آ وار برگہوٹر ول كوخوب رساني موسے أتے تبے و رہے میں اگر بہر حائے سنے -اگر حوار برا بر کے ہوتی تہی نیز ون کے مکرے اُ مرحا اتبے اور گہوارے بھی صدریسے سے کے کومٹ جانے ہے۔ لېکن جب ایک کانشا نه د وسرسے کے حود یا سپر پر و رست بیشهتا تبا ۱ در ز درسے لگتا تباحریف شن اور لہولہان

موکر تیر مسے کریز تا نہا اورزر و کی رگڑے اُسے اُسکا بدن اِس جا تا تہا۔ بہنو نی کہل جبکواُ س را نہے گویتے ہے شرور خوشی کا ثما شا گاتے ہرتے تیے اکثر و یا ٹمین دن رمتانها و ه نائث جوسیلے و ن کی نیزه یا زیمیں از رسی کیجا تا تھے۔ اینے مغلوب کا گھوٹر!! ورائس کی زردجیت جائے کے سدا اُ س لویه سستحقاق مبی عاصل سوحاتا تها کرجس عورت کوچاہے حسوم عشق کی ملکہ قرار دبیسے۔ پیکہ تمیہ سے و ن کے ونگل میں سب سے متیا زموتی نہی اورائس کی کھی عِلنَا تَهَا - اخْبِر معركه مِن أنتُ عَد ركردسيَّ سِيْبِ بِين بِرِب باند مكر لرئے تھے اور حب ما وشاہ ما ما دست او نهو تو الم ا یناعصابهیک دیتا تها <sup>ای</sup>س دقت از انی مندمونی <sup>تهی -</sup> ج<sup>شخص ا</sup> س غذرکے و ن غالب رمنا تها و ه خاک وخون میں آلوو ہ اُسی بینت سے دور الوبیٹھ کرحن وعش کی مكيكے انتہا سے عزت كا تاج ببنتا تبا۔ نیزہ با زی تے بعب عوام اناس ابناکرنٹ دکہاتے تیے۔ اُن کے ہان وہ تیراندازی اور پینے مازی اور سانڈوں کی لڑا ٹئی کا وسنورتها - بناید تها که د و و وگز کی لکڑیاں بیج میں سسے

تهام کراُنکے سروں سے ہولیں ارتے تیے اور اُنہی پم حربین کا وارر و کتے تبعیج چیل سنٹکسن لمزموں کا انعما حدا برحیو رتے تیے بینے آگ اور یا نیسے اُن کی آزائش کرتے تیے اس طرح نو دمنا ی والے بھی مرعی اور مدعی علیہ کو نیزہ با زمی کے اندا زیرلڑوا دیشے تیے ﴿ والوسائد ومنركے رہ نہيں مؤدمندای والوں ك جونسلعے بنائے تیے اشحکام اور بناہ اُن کی علت غاتم می انگلتان کی سرزمین میں اب بہی کہیں کہیں اُن قلعوں کے کہنڈ ریانے حاتے میں- أنكا استحكام د كھدكر أب موا اہے کہ اُنہی کے رو ریراُسوقت کے امرا الینے باو شامو ل کا مقا ملہ کرکے غلبہ یا تے موں سمجے - قلعوں کی وضع یہ نہی کہ ہارہ فیٹ او بچی نصبل کے اندریا نے منزل کا ایک جو کو رج بنالینے تیے اوراُ س کی و بوار و سکے آٹا روس فیٹ کے رکتے تیے - بائین منزل قیدیوں کے واسطے مقررتہی -و وسری منزل میں رسد کاسا ہان رکھا جا ٹا تہا شہبے 🏿 کہٹ دیس ساہی رستے تھے - جو شیعے اور باسخویں و رج میں ا خود امیرا در اُستے متعلق رنا کرتے تیے۔ قلعوں کی محرامبر

ه درمنتی تهیس ا وراب د ه <u>قلعه انبی سے بیجانے حاتے م</u>رسر حر کا در دارزه تیسری ننزل می رکھاجا تا تھا - ا د راُ ترمنع پڑینے کے واسطے اُس کے گرو و بوا رمیں لہر ساکا زینہ او رائے بچوں بیج ایک شکر در واز ہ مو نا تھا۔ زیندکے انتہا برایک نخۃ مِل رہتیا تھا او رُبرح کے دروار و برایک ایسا بانداریاں آ دیزموتا تھاجی کے نیچے کے رخ لوہے کے د انتے ملکے رہتے تیے - اور اُس کے گرا دینے ہے دہمز کے دخل کا کٹیکا مٹ ما تا تھا۔ تلعہ کے گر وخیدت مل لیز بہرارہتا تھا او راسپر بہی تخة مل مونا نہا- اس ل کے با برکے سرے برمحافظت کے واسطے ایک برح بنایا جاتا تها - قلعه کے متصل ٹرمئی لونا رموجی نان بانی قصاب ور زی مغیره مختلف میشه و ر و س کے گہرادرو کانبرم تی تهبیر اطمنان کے واسطے اُن کے جو بڑے یا س پاس موتے ستعة رفته رفته بهي تسلعها و رآيا ديال شهرا ورقصير بن ب بو و و باش او را کل دسترب میں برنسبت متب مکسن کے دُوْدَمَنْ تمیزوار؛ و ربر مبزگار تبے- اِن کے اِ*ں کہا* 

معمو نی و قت و و تب صبح کو پؤسنجے ا و رشام کوجا رہنگے

یا با نیج بھے۔لیکن اکثر آ د می سونے سے پہلے ہی الگ الک كها ليا كرتے تيے۔مختلف جا يؤرو ڪے گوشٹ جو آجال گرما كى ميزوں پر ركيح جانے ميں أنكا عام رواج نوزين کے سبسے ہواہے۔ اور ان کلفات کا افرانگرنری ر بان میں ہی یا یا جا تا ہے ۔ چنانچہ و مرا لفاظ حرہے برگونت تبيركيُّ جائے بن تؤزمَندُ ئى يا فائن كى ربان سے علاقه ربینے ہیں اور حن جا پؤروں کے وہ گوشٹ ہوئے مِن أن كے نام روبان سنتككن سے متعلق میں۔ متعلل بن بهیر بجرے اور سورکے گوشت کو انگریزی من نیف مَنْ وَيْلُ وريُوزِك كَهِمْ مِن وريدلفظ فراسسي ر بان کے ہم لیکن ان جا وزروں کو آفکن، مشنت كاف اورپگ كيم من اوريه كل الفاظ زمان منتكس کے میں۔ اُس ز ما نہ میں ضیافتیں بڑے تکلف سے ہوتی ا نهیں- بکا ول حاضرر ہے۔ ہے او رکہا نا لاکر میز سکتے تهے - بکا ولوں میرمفیعصا والے کا رفز ہا حدا مونے تهے-میزکئی قسم کے گوشت اور شکاروں اور سموسوں ا ورطرح طرح کی روٹیو سسے آر اسنہ کی جاتی تہی - شہب

بڑے آ دمی فرانس اور اور ملکوں کے شراب ہیتے تبے اورآ خربياله پرحبکو و ه ساغ کرم کبتے تھے د و رختم سوحا ناتها عزیب آ دمی خانه ساز بور: و بیکر دل نار: ه کرنے تیے -اس ر مانہ میں خوان کے آواب بہی مقرر سوسگئے تیہے ۔جوانکے خلاف عل کرتا تہا اُسکی بڑمی ہنسی ہوتی تہی- لکھا ہے كه ایک مجنس میں کسی منتخذ کی بہتے کا نہیدو ہو کررو ما اسے بونجيد كشيب اس حركت سس مؤذمن سن أسرفهم ماراكيونكه أفيح فاس في تهوب كو ملاكر سجما لين كا ومستور بندنا مبوا نتما- بڑے آ ومیوں کی خوا بگا ہوں میں بہاہے بلنگ اوراُن پرموت کبڑے کے بلنگ بوش موتے - بند - گرعوام الناس کهانس اور بهیرکی کهالوی <del>بورت</del> بوٹاک میں ہی مؤد منڈی والوں نے ہبت سی نئی باتیں رائج کی تہیں۔ اُس ز مانیکے وصنعدا رڈ اڑہی كبثواتے تبيے اور سركے بال ثنانه بك رسكتے تبيے اور ا كُوْمَلُ و يديني تيم ايك وْ مِيلاكوتْ رْ ا يوْ تُك يِبِنْتُ تِيم ا درا سنح اوبرسنهري كا رجوبي پيشي با ندهب كر

ا بک جہوٹا کے اجنہ بن کیتے تیع -اس جند کے کناروں پر عمد وسمورا و رطلا نی بیک عمی رمنی تهی اُن کی ساری پوشاک میں جوشاں نہایت عجیب تہیں۔ اُن کی یو کین ہو لني اورميند ہے۔ کے سينگوں کی طرح ملدا رہوتی تہیں -پربیهو د گی اِس د رجه کو پهنج گئی تهی که نو کو رس جاندی سوسے کی و بخیرس با ند بکر ز ا نوسے اٹکا لیتے تیے۔ یہ لوگا منمل کی ٹوپی پہنتے تیے اور اُن کے جرابوں کے گلواتنے المیے ہوتے تنے کہ ڈور بوں کے سانند کوٹ کے درمن سے بندے رہتے تیں۔ اُن کے مطرب من کندہے برانکاتے ستے۔ اورجاندی کا ایک بنرہ بار و پررکھتے تیے۔ اور میں ایک رنجیرو است ہے۔ اُسی رنجیرمں مین کی کہونٹیاں موڑنے کا ایک ٹین کا آلہ ٹر ارمتا تھا۔ امیروں کے او بهاند اسخرے بهی بونے تنے و و گهونگر و باندستے تنے ا درسیزہ بن کے واسطے کئی رنگا کی کرتا ہینتے تیے اورموزہ بهی جب رکہتے تھے بینے ایک یا نومیں سرنے اور ایک میر زر و - و ه فیرجوا بنی عمر ریا رت میں بسرکرتے تیے اور بیت المقدس کے زائر کہلاتے۔ تیے اُٹکا بانا یہ تہاکہ ٹویی

کے گوشہ میں بیب اور گھونگے لٹکا لیتے ہے اور یا نومیں فقط جَبِّلِ المُكَالِمِينِةِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ الكَرْمِي رَكِبْنِهِ مِنْ الْمُ ایک سرسے پرلوہے کی شام موتی تھی او ر ، وسرمے سرمے برکھوریا اسی قسم کے ورخت کی ٹہنی للی جہتی ہی -است تنكسِّ فلام أسونت كجي كهال يتنقه تهيم اوريا لنو میں سور کے چیرے کے یا تابے منسوں سے ماند کر شمون کو الہننوں مک ببیٹ نیتے تیے۔ اُن کی گروں میں بیتل کا طوق بٹرا رمتیا تہا اور اُسپرآ فا کا نام کند و ہوتا تھا۔غرشر ان کل عجیب صور رون سے دَوْرِ مُندِّی والو**ں کا طریق محا**تھ اجهی طرح معلوم موسکا ہے - ہو دی حو و لکھ منصو یہ کے وفت سے نگلتان میں آگئے تبے زرو رنگ کی کلاہ جاگیا بہنا کرتے ہے۔ برجندس لوگ آسنے نفرت کرتے ہے اور أنكورًا كتصنيحا ورلوشي سي مكروه إلى وَزَدُّا و لَ ر ما نه یک و میں بڑے رہے اور رسو دمی رو بہہ سے انبی دو برا باکئے۔ توریمن ڈی مالوں کی عورتیں ریشمی مونس او راُ بحے او برڈ ہیلی آسین کی پوشاک ایسی پنتی تہیں حرزمین کک تشکتی تہی۔ اُسوقت کے باد رہی بوشاک

کے تکلفات میں اپنے زما ندکے وضعدار و رہسے بڑ مکر قب م ر کیتے ہے۔ اور انگلی میں اپنے مصب کی نشأ نی سینے سوسے کی ایک وزنی مهرسینے رستے ہے ہ انظان می توزمن کے تبلطسے تسئیکسن کے بیکورر ا میں بہت تغیر نہیں ہوا۔ العتہ غیر ملکو ں کے جند سکتے مثلاً ا مَرْكَ اور سِي كُنْ جِلْنَا لِكَ - مَرْكَ بِركْ سَات رويه كا ا و رسنی کُنْ کِید کم با نج روب کا مو تا تھا۔ بجھلاکہ ملك اطالبه سے د ولوگ لائے تبے و كنعان برجا وكو افر مَنْدِ ی کی زبان ص مس بها دری کے القاب اور حنگ اور قایون اور شکار کی اصطلامیں کثرت سے خصس در بارکی زبان تھی اس سیسے کلیا میں اور عدالتو سمی او ریدارس میں حلداسی کا جرچا موگیا جنا الملبالطين بالبيكسبق كاترجمه فراسيسي رزبان ميس كري الكي اسی زانه میں ایک زبان مثل اُرو و کی بید ا ہوگئی۔ اُنٹوا میں، نَوْزَمَنْدُی تَصِروارائیف سیکسن نوروں ور کا تشکار و سے گفتگو کیا کرتے ہیں۔اس غلامی کی حالت میں سٹکسو

ئى قوم اور زبان مى تر قى بېت كم بېوئى- د و يۇ س زبانوں کی ترکیب سے جوز ہان میں تھی اُ سکا 'ام جا ن کے عہداک سهى منتكنس يعني مرسكرن را وللورم صورك وفت سے یہ بجٹ جلی آتی رہی کہ زمان سنتکس اورز بان بورمن میں سے کیکو رہے وبحائے - آخر شاہ جائی کے عهدمیں ملکاء کے قریب سنٹکسٹ ریاں کو فلہ مکیا <u> جنا بخدا نگریزی را بان حواب را نبج ہے اُس میں سَنٹکسَن</u> زبان کے الفاظ آ دیے سے زباد ہمں + انگریزوں میں سرایک شخص کے نام دویا دوسے بزیادہ موت میں-ایک نام تو اصلیہ خواصطباع کے وقت رکھاجا تاہے۔ و وسراخا ندانی کہ و و قدیم سے جلا آتا ہے د وسرا نام حیقت میں لقب ہے۔ اور ایندا میں اُسکے تفررك كئي سبب سوئے من سيف ذو اص عبا ني محے محاظ سے رکھے گئے تبے صبے آرہ شار وہنگ توی مارو قائث هذ سنيدسرا- اورسُنفْتْ تيزرو- سعض بنول كى رعايت سے مقرر مو كت تب شلاً بلك كب نها را -شمت لوار- المنكر ورزى ورفاكنز ما روار

بعضے نام صن فام کے آگے لفظ سن کے بڑا نے سے بن *گئے تھ جنانچه و*لین که ول اور سزے بناہے۔ ول مخنف ہے و لکھر کا او رسن بیٹے کو کہتے ہیں۔ اسی طرح بعضام اصل ام كے يہلے لفظ مَنْكَ يا أُوّا فِ نُزْكَ لَكا لَسِكِ سے بیدامو گئے تھے جسے تمثل کے وْ سَلُنْ - أُ وْ كُوْ مَالْ ا و رَجْ ثَنْ جَرَّلْتُ ان القاب كا عام رواج انگلستان ميں ئۆزمَنْڈی والوں کے آنے سے میواج اس دورکے نامی صنیف آس کے لغوی سعنے شكر كرا بجاز *اریخ سنگسن میں کتا* میں آفاہ ڈکے عہدست المالية كركر فرايس وافعات مندرج مب وروم وتوننوات من موئي خانقاموت راسب لكركيا كرفيت

كامهمنف سال پایشرسال قات کیفیت تنطسلام أسنيرلاطينهن بان مزماريخي اس دوركمشهورواقعات عام واقعات سال و قوع منتناء وللقراول أيوندك كاوربار مُثْلُكُهُ رُسوم كارسماطاعت بحالانا دُوْمُوْدُ يُ بُكُ كُي رَبِّ مُوْدِي كَي بِغاوت مشتناء والمؤووم شنزاه وولتقر كاغرق سونا <u>ه</u>نزی اول انكشان مس مآذكي بورش موسميراء سطينون

10.

تهزاده هنزى كاوار دمونا للةُ أول في داء كامامره هنزی *ادل* نجي بري كامحارب رزون كامحاريه جهندسع كي ارا في لَنْدُ أَكُامُ اللهِ وكسفو بذكر كاماصره اِس شجره سے خاندان تو زمننڈ ی و زخاندا بلننت جنك كارت نه روبوث دِجْرَدُلُوكِ رَمِنْكِيدِيْل) دِلْمُرْدُمُ الْمُحْرَدُهُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرَدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُمُ الْمُحْرِدُم ولتم ماذ دخعرى بكشة جيعت ماركي ار ولغ رغرق دريا سوا) عِبْرَى دوم رخا مُل مُلْفِئنَا جِينَتْ سِيمِلِهِ ارْمَا

خاندان يكنت جين كادور ملاء سے شریماز مک ۱۳۶۰ برس کی سرزنت ۱۲ مار شاہر کا جا فيوكن سشيثمر كاكمال و زوال المن المنت جنط فاس سالحكوس رهِ بَرِي د وم كا ميا ! 11.99 نوی سوم رجان کا برا ) ری کا إذورد اول رهبرى سوم كابتا) رع في الأ الذوزة ووم (إذوزد ورال كايما) 11 16 إِذْ وَرُدُ مِنْ لِأَذْ وَرُدُ وَمِ كُامِيًّا) PM 44 ريخرخ ووم را ذورد سوم كأبيا ) هِنْزِی و وم لمقت سرّ سأل بدائش شلاء سال جلوس لله وسائن فاليشملة

سله اسکے لغوی معن جہو ما جندم ا

100

إخاندان بلَفنت جِين كاسل آنزُ وْكُ ارلْجِفْهِي اور ا س کی بی مآذ<del>ہ سے جانا ہے۔ اور پر شہزاد می انگلشا</del>ن کے با دشاہ مینزی اول کی مٹی تھی۔ لاطبنی زبان میں بَكَنْنُ جننْ جِمَارُوكَى سِنَكَ مُوسَكِنَهِ مِنَ أَنْزُوْكَ يَمِلُمُ ارلك بيت القدس كى رايارت كوحات موس الكسام کے را و سے اپنے سر پرجها ڑو کی تبلی رکھ لی نہی -اُسکے جانشینوسن اسے ایناظرہ نیایا و ربھریہی اُس فاندا کا نام پڑگیا ۽ هِنْرِیْ کو اپنی اقبالمندی کے آٹار آٹکار او کھائی دیتے تیے۔ کیونکہ وانس کے مغرب میں ممند رکے ساحل کا سارا ملاند أكاتا بع تهاا و رأسيح اكثراضلاء رز ضرا و رببت رونق برتبع - وسمبر من الأومن و سنت منشق في اندراس کی او رأس کی بی بی آلینز کی تا حدا رمی موئمی - یه بادشا کئی برس تک ہی خرا ہوں کے ندارک میں سے گرم رہج سنتوز کے عہدمیں مرعل کے سبسے میدا موگئی تہیں۔ اسنے نے کتے رائبے کئے اور شور و شرکے زیا نہ میں حوسیا ہ غیر ملکه سے بحثرت آگئی تہی اسکو نکالدیا۔ اور بڑی

100

مهت کا کام یہ کیا کہ قزاق امیرو سے ق<u>سینے</u> ڈمو ا<u>نے</u> شرع اس با وشا و کے واقعات میں طامن ای بکت کا قصد ہت مشہو ہے۔ روایت ہے کہ اس خصر کے باب کلکر نظ بکٹ سموملائے فلسطیر · میں میانوں نے قیدکریہا تھیا۔ انگرد فاں کی ایک عورث کے وسیاست جو اُسپیرعاشق ہوگئی تهی اُس نے قب رفانہ سے کلکر آگلستا ن کی را ہ لى - اورجب عورت كومفارفت كى تاب نربى بؤو ه بھی اُسے بیجے انگلتان میں پنجی - اُسکو انگریز می کے فقط د و لفظ یا دستهے'۔ ایک لندن و وسراگلئونٹ – لندن ک<sup>یون</sup> سے یہ حاصل مواکدا بک جہا زمیں جو انگلستان کوجاتا تہا سوارموگنی- او رحب منزل مقصو و پرمپنجی با را رو سمی كَلْبُونْ كُلْبُونْ كُلْبُرِنْ كُهُكُرِي لَا رَبِي بَعِرِي - : ورأس وَبِيتِ اسِنَهُ مطلوب کایتا لگالیا - پېرو و يون کا کاح ښدلی ا و ر اُ نهي مُمَا مَسْ إِي بِكُتْ بِيدِ الموا- اس بِكِتْ كُوعِلِم وين كَي تعسليم بوئي تبكى اس سب كَتْنْ فَرْبِويْ كَا أَذْجُ لِمُ يَكُنُ مَعْرِهِ اله الكشان مي اسفف كربعد ميست برسك درج كابا درى مواسنه ١٠

بوگیا - اس زمانهیں استصب کی آمدنی سزا ورویدسا لانه نهي بيراً سكوه نزى ك كَثْنَةْ يْرِيْ صَعِفُ اُسْقَفَ عِظْمَهُ تنع مَالَانُهُ كَي صلاح سے بخشنسكر اورانے بنے كا الاوبنا ا دروه چند رو زمین با دشاه کا پی<sub>ش</sub>امقرب موگیا **و** بهر تو پیکٹ کی شان وشوکت یا د شا ہ سے سی بڑ و گئی۔ مزادا نامنشهٔ *اینچ حلومیس رستے تیے - ۱ و ر د نیا کے جومیش مو*ت میه تیے و وسب اُ س کو حاصل تیے - وسترخوان اُ س کا عامرتها اور اُسکے اس بے بلانے اسنے مہمان چلے آتے ہیے کہ اُسکے بینهنے کوچگیر نہ لتی تہی- اس سنت بہت لوگ زمین پر بیٹہ جاتے تیے۔ اور اُن کے واسطے فرش برمعاف کمان بجها ئی ما تی تہی-جب بنیو بالڈیے دنیا سے کوج کیا بکٹ اً س کی ملک کشن تو بری کا اُسفف عظم موگیا - یا د 'ریوس کے سليليس ميعهد وجبهااب متارسها بساسي أسوقت بهي تها-بِكِفْ سِنْ أسقف اعظم موت مي بنا طور وطريق كمخت

مله مدالت بخننسوی کے نطاح کالفتے - اس مفت ارکومدالت اجلاس سوالی بهی کئی فدش سبرد مونی مب - مثلاً و زرا کوقا نونی منوره دینا اور مبرسلطنت کا اپنی تولی میں رکہنا و

بدل قرالا او رمدالت کے عہد دیسے کنارہ کیا۔ جیسا پہلے فیا ا و رعیاشتا ب ویسا ہی حز رس ا<sup>و</sup> رکھا یت شعارین گیا۔اف<mark>ا</mark> ابخوش بوشاك نائنوں كى مگەجند . امب أس كى صحبت میں رہنے لگے بہ اس نے ڈوئٹ پر سیلنے یا وشا و کا بنے اس سے پیر سے لگا - نفرت سے عدا وت اور مدا وت سے علا نید تکر ار کی ہو آئی۔ یونکہ بکٹ انگریز تہا اور دکو ڈھن کے وور میں قدم متنكسن مرسے يہ مرتبدا دل أسى كونصيب سو اتها اس سے اُسلے ہمقوم سب اُسی کے طرفدار سو سے اُسلے ہمقوم سب اُسی کے طرفدار سو سے کی به خوامش تهی که یا در رو سکے حرائم کی تحقیقات شاہی عدالت میں مواور بکٹ کویہ اصرار تہاکہ ان سے اُسقفور کی عدالت کے سواکہیں با زبرس نہو-اکے تصفیہ کے واسطے س لاء میں مفام ککٹرنڈ ن میں ایک کونسل مونی ا و راسکا فصله ما د شاه کی مرا دیکے موافق موا۔ اول تو بکٹ لئے یه فیصله مان لیا تها مگر بهر مکر ار موثری اور وه اینی تباهی کے اندیشہ سے فزانس میں ہماگ گیا -جہہ برس کے بعب بوب إليكنزا تُنكَ رُسوم اور وزائن كم اوشا وكوفي

نے وو نوں میں ملاپ کرویا اوربکٹ انگلتان میں حلاآیا و لی ا*ر کرحب اُ سنے* اپنے منصب کی بہت سی زمین اور اِ**ل** کے قبضہ میں ویکھی اور جہ آنوی کو اُسکے و لواسنے میں اصراً سو ا توسیب ترکرا رٹر ہی - بیکٹ نے اپنی زمین کے قابضول كوعيهانيون كحصلقه سے خارج كرديا - اور باوشا ہ حو أسوقت يَوْزِمَنْدُ مِن تها يه خبرب نكريج ساخند كهدأ ثها كد كيامير ا نكخوا روں میں كوئمی اتنانہیں جومجکو اس سرکشس یا دری کے ہا تہہ سے شحات دے۔ یہ سنتے ہی جا زانٹ بکٹ کافغر نهان کرانگلتان میں پہنچے او رکھننگویو بی گرجا می<sup>و زرا</sup>نا <u>طے گئے۔ اور اُنہوں نے نٹ لاء میں بڑی بیدر وہی س</u>ا اُنسے مارہ اوراُسکے بہیجے سے عشائے ربانی کی میز کا زینہ آلو د ه کیا - ایک توبکٹ پہلے ہی ولی مشہورتها و<del>وسرے</del> ایسی جگه ا و راسطرح مارے جلسانے سے اسکا قبل ا و رہمی ر بون تحما گيا 🛊 هِنْرِيْ كِي عهد كالراواقعه يهب كماء أَنْ لَتُنَدُّكُ لا ملك الكلتان كى ملطنت ميرف اخل ہوگيا - أس زما نه ميں مير حزيرہ چهصوبون مین قسم تها- اول لِنسَکُون د وم خیشر مَنْكُ

يضح بوبي منسكز- سوم تؤمنن يضف شالي منسكز- جهارم كَوْنَاتْ يَنْحُواْلْسُنَوْ يَسْمُ شَهِمِيْتْ - برصوبے كے مدامدا با وشاہ شیے اسکن میٹ کی راست اُسی کے قصہ مرستی تهی حبسب با د شا مو س میں برانصور کیا جا تا نہا۔ ۱ و راس وقت اسم عسك وعوائ كونات ك إوشا وكرت ته جو خاندان أفكو نزئے تبے-آ ءازاڈٹنڈ کے بندرکہ اس قت پری ونق پر تبح افسشين رمشرقي أومي بعني فينمالك كروزانوس كي ولا ح قبغدیں شہر۔ ڈبنہان کی تجارت لیندن كى تحب ارت سى بمبرئ كر تى نهى-لىكن عوام اناس فقط مواشي الشعبي اوركجي أون كاكير البينية تبع-أبيج مكان لكومى اورجانوكے موتے تھے۔ اور فن عارت جركے ذربعہ سے اُن کے بزرگوں سے و وعجیب گول برج نبلنے تیم جنجے دیکنے سے اس ز ما نیسکے مخفوں کو مبی حیرت ہوتی ہے بالکل ہبو اُ کئے تیے۔ بہلوگ ویلانہ والوں کی طرح میرنیا ری میں بڑے اُستا دینے و جب لِنْسَتَرْكَ ؛ وشا وكذر مَثْ ك بْرِفْنِ سِيْ لِنُرْمْ ك بارشاه أودُوآزك كى بى بىكانى درو كوناك كادنا

اُفِكُونَوْكَ مدوسے برائے شومرے ال ای تولوائی شروع موکئی اور ذَ ذَمَتْ جزیرہ سے کالاگیا - اُس سے انگلتان من آگرهنزی سے ساہ برنی کرنے کی حازت مهل کی- بهاں سے غذر کے کا ارل دیجرہ کی محلنة وجر ݾݨݬݸݨݣݞݡݡݻݞ*ݣݛݐݿݳݔݽݯݜݸݛ*ݛݚݞݕݸݥݥݥݥ ا درمانش في تخيج لذه أسحسانه ماك كوراضي سوم يهليه فنتن شينيون الكسوحاليس نائث اورتبين وتيراندار ساته ليكر خليج متنوك ساص رجا أترا ا وشيروكنه فوزد برقابض موكرا أسع بعدف فتنجم لذاكرا اورسط بعدا روم حوان لیکر شنز و نگ بو بہنجا- ان لوگوں سے مورش کرکے وَ أَثْرُ فُوزَدُ اور دُنبِلَ بِرَقْصِنه كُرِلِيا - مِرْضِدا أَءَ أَنْ لَتُنْدُ د الوں نے اپنے فلعوں *کے چیڑ اسے میں کوسٹ ش کی مگرا*ز لوگو کے آگے اُن کی کو عمی تد ہر زیلی۔ سٹ الومیں ہوندہ سُديًا ه مِلْفُوْرُ خِرْسے روانہ موکر قدائش فورڈ مس نیما ر و رأ لنسکار کے شہزا و وں سے سواآء آنے کھٹانا کے کل ہروارا دن ان م*ی تبلیات بحالات کوما منرمو ئے۔ ایکے بعد* هِ نَدِی انگلتان کو روانه میوا اور ولم ن اینے بیٹے شنز ڈ

جان كوجو أسوقت بار و برس كا نها ما لم معرزي . او كا ابسااحق تهاكرجب آءا زكذن في سردار سليم كسات ا تبعے وہ اور اُس کے حلوکے لوگ اُنکا شہیجڑ اٹنے تبے اور أن كى دور سيان كور كيبيعنية بيد- إن ! توسيح آء آنكننا والے افروخته مو گئے اور اس کی بغا وتین رویا و و اوخت سرك لگير مؤرخ انهي و اقعات كو آء آ ذَلَتُنْذُ كُي تحير بِنَا کرنے میں۔ گرخیفٹ میں و ٹا ں انگریز و ں کا بور ا نساطا یک عصدكے بعد مواہے + بکے قنا کے جار برس بعد مینزی کفاے ہ کے و سط اُسے م فد پراسطرج بنیا که شهر میں سے برسنه باگزرا ۱ و رأس کی مرکے آگے ماکر گریڑا اور وال اپنے چنید پر راہو کے الم تهدسے گرہ وارکوٹرے لگوائے 🕈 اس كفار وكي كيدون بعده فنرى كوسكوث لَثَنْذُ ك با د شاه ولیکو کی گرفتاری کا مز د مینیا- اور اُسکی مور بر سوئى كەھەرى كے ايك سروار كُلَنْن وڭ ئے قلعب آغناف کے وَرِیْ بِکومِرِ کے وقت ولٹھ برجایا مارکرا سے میر كرايا-اس خوش خبرى كوهِ نوى ك أس زا نك خبالا

يك وافي توبه كي فبوليت كي تف أني أو ركفاره كالمروجانا -جب مک ولیم سے اپنی سلطنت کوسلطنت انگلتان کاعطبہ ا وراسبخة نيس ولي كاجا كبردار نا نار فانبوا- يه بات يا و ر کہنے کے فابل ہے کیونکہ اسی نا پر آڈ ڈو ڈڈ اول نے وعوم کما تماکر منگونظ لَثناذکے بادشاہ سے زبردست میں ا چنزی کے بیٹے اپنی ا اور وزائن کے با د ٹنا و کے اغواسے كئى دفعه باپ سے لڑی - ایک با رہنزی کے سلسنے معافی کے و اسطے ماغیوں کی فہرست میش ہوئی ا و راس فہرست میں اینے بیار سے بیٹے جا کا نام دیجا کرائے ایسا صدمہوا كه خارج ره آيا- اوريسي أس كي موت كابها نه موكيا- ريخ فه سے بشما ن موکر باب کی لاش *بر بہت آ*نسو بہائے۔لیک*ر ا*ب روننے سے کیا ہونا نہام صبرع کیا وقت بہر ہا تہدا تا نہیں ہ هِنْرِی کے اپنج مِنْ تِن یِنے و لَیُرْ۔ هِنْرِی جَعِیْن رَجْرُةُ اورَجَانَ - تين بين في نو أُسِنِّح آكُ مِن مركَّ نقط رِجَرْ قِدْ أورجًا أن ووبا في رہے اُسكى لؤكوں من سے ماد کا کاح سَنْکَسَنْ کے ڈبوک ھِنزی سے مواتبا اور ج غابی خاندان اب انگلتان میں مزما بزو اہیے وہ م سی مح

اولا دمی<del>ں ہے</del>۔سیرت میں ہینڈی اپنی قدم کا نمونہ تعامینا مغوا ثها أتناسى ملندنظر بهي تها مگرعاقيت انديشي كے ساته يعضب کے جوش میں دحشی جا بور و ں کی طرح آبے ہے با سرموما تھا۔ اُس کی اوبا شی یعنے ہی ہے۔ ہوفا ٹی اُس کی خوسری ا و ر د لفریب گفتگو کے سبت ظاہر نہو سے با نی- و ہ فد جا اورصورت شامت مين ولكرمنصورت شابة تباء اس با وشا ذکے عبد میں تحارت بہت چکی سلک کنعان راشگی سوسے سے ایشیا کا مال بوروپ میں آئے لگا- رزرو جوا مرا و رنفیس کیژوں و رطب حرح طرح کے مصالح سے لندن کی وُکا یوں کی رونق بڑہ گئی ایس زمانہ میں گوشت مجعلیاں-کستورے سیسا-فلعی-جمڑاا ورکیڑا بیسب کجانگلتا سے بوروب کے اور ملکوں مس حاتا تھا۔ رعا بلکے کا در میں پہلے ہمامنٹ لاء سے آئینوں کے کواٹر ملکنے شروع موٹے اس با دشا ہ نے دا درسی کے لئے کل ملک کے جد حلفے ساگھ *شہے اور سرطفہ میں تین جج مقرر کئے تیے۔جو نکہ* نسٹینون کے عمدكي خانه حنگورسے شهرونجسنگر برا و موگیا تها اسکے اس ما وشاه سن لندن كو د ارالخلافه بنايا ؛

دوسرا باب بيخر له اول ملقب بهشيزل سال ميدا متر عث لاء-سال حلوسك لاء- سالونات فشلا دِجَنْ ڈے باب کے مرتے ہی تو زمنڈ نی سے انگلنان میں آگروشنگ منسکر میں اپنے سربیراج رکھور یا۔ اس با د شا ه کوانگلشان برهکرا نی کی تمنانتهی - ملکه اُسیحے د ل مر یه حوش تها که مل کنعان برجا کرمیدان جنگ میں ابنا جو سر د کہائے اور نام روش کرے -جنا نجہ نخت پرسیٹھتے ہائی نی اس مہم کے واسطے روبیر ہم بہنچا نے کی تد ہریں کالیں ہی د صن میں اپنے باب کا جمع کیا سوار و پیصرف کیا۔ اسٹی منگ مين ضب اورلقب جيج - اوراسي شو ق مس نسكون كَدُنْهُ كوجيه أيح باب في برئ كل مصطبع كياتها د س مزار موك ليكرسم اطاعت رى كروما و الشيخ عهد ميں مہو ويوں برٹر استم موا- اُس زانہ میں کہائی ر و پید کاربنج کرنے تیے اور بہت سواد لیتے تیے اس سے تیے مرا يك كواُنج لوشيخ كالايح آتا تها- به توم ملك فر انسس

ا الموار و سے زخما و رکوٹر وں کی ارکھا کڑکلی تہی اورانگانیا میں بہی اسی دن کے بیش آنے سے ڈر تی تہی۔مشہوب كه د و د ه كا حلاحها حصد كوبهونك بهونك بتاب اسبوا سط ا عداری کے دن میش بهاتھنے لیکر گرحا میں پہنچے عوام النا أنكو و في و كله كرا وزوخة موسكة - ا و رخراً را وي كم با د شاه منه ان کی قتل کا انشها ر د اسبے - بهرتو بهو و بو کا اک ایک گھر حلایا گیا اور اُنکااسقد رخون مها یا گیاکه ازاد مرجينوالو كايا توسيسكنے لكا - قلعه كوّدك من است مركم ظلم تو اا وروه ما ل گزرا که اُسکوس نکرر وج پرصدمه وا ہے۔ یاننو بیودی بی بی بی سمت و فاں نیا ہ گیر متو ط ہے کہ شہر والوں نے انکوگہرلیا۔ بہو دیون نے سرحت ر دیبه میش کیا ۱ و رمنت ساحت کی گرظا لموں سے ایک پینی آخرمجو رسوكراً نهوس ننه يهلط نيا ما اوتباغال مين والابهرا مل وعيال كواين لم تهدس طلك كيا اوراسك بعدامك دوس کو ہارکر مررہے ۔جند بہو و بوں سے فلعہکے در وا رہے کہوا وٹے اورا مان مانگی مگر بیرعموں نے جہیٹکرا نکوستی ہ کر ڈالا۔ اس طرح اور کئی ٹبہروں میں بہو وی فنل سوئے

ا در فا مُلوب مجد بنرانه إلى - لوك كا ال ريجز في كالمصر بعي آیا مگراسنے یہ اشہار دیدیاک بہر دس میری بنا میں میک نی اُ کوازار نه پنجائے و ا کے بعد دیجرڈ اور زراسے باوٹ مغلب آگئیں سے للک کنعان بربورش کرنے کے واسطے اپنی فوجین ترکیزی کے میدان من جمع کیں اور بدلت کرا مک لاکھہ شا رمیں آیا۔ وس مقام سے دونوں با وٹ وسائھہ روا نہ سوکر شہر لئون میں بہنچے اور ویا ہے مکرجولائی سٹ لاء کو الگ موکر حب پر صقليه مي پيرمايلي-موسم سره د د نو سك و مس بسركها-اور دیجر دنی و با کے با دیٹا ہسے بحرا پنی بہن کاجہز مینے لا کھے وقعے سونا و ابس لیا۔ اسی جزیرہ کے اند خفیف با توں برد بخرد اور فبل می خربش بدا مولئی بها سے جسلکر دیخرد نیزره قبر کشمی توفف کها دور ما قدار کی شهزادی بوٹ دگیزمانے شاوی رہانی- بھراُس حب زیرہ کونتے ک<sup>ک</sup> ولم کے باوشاہ آئز کے بعنی اِشطی کو گرفتا رکرایا اوجازی کی بیریاں بنہاکر روندان میں ڈال دیا۔غرص اطنین دیجزی ار و مینے کے بعد شرعگا برہنیا۔ اُسوفت اُس

عین مسیرکه کا مقام تھا اور د ولا کہدساہیء زیرفسیل کا مکیے تیے اُن کی قبروں سے سنگامہ کی گرمی عیاں تھی۔شہرکے كرد حويها رسيم أنير سيمسلما يؤركا با د شاه صلاح الدس، ت كرياصرين كى سب حركات و محسّا تحسا اگرچية فله شا و وانس یهلے ہی سے ت کر میں موج و تھا مگر وزیق ٹانی کو سرا س شرول اطلف بدابوا- أسك بشيف كي جندرو زيد شهر ستيموكا ا و رمحصو رین سے در وارنے کھول ہے ۔ اُ سوقت فبلی نے غالبًا أسى رخن كے سبب حوب نديره صفله ميں بيدامو أبي تھی ہاری کے بہانہ سے اپنے ماک کا رسّہ لیا اور چلتے وقت شاه نگلشان سے بیعهد کیا که و لی پہنچکر تیرے علاقہ پرتصرف نه كرون كا- ديجة لذها ويون كوع كاست مندر ما فاكي طرف ليگيا ۱ ور را وميں صلاح الدين كوءِ حارج مو اتھا شكت فاش د مريوتا بحراً آوَدَ شَلِمْ مِعْنِي بدت المقدس كي فصيل ا عایهنها به لیکن لژانی ا و ربهوک ا و ربا رمی سے اُسکالٹ کہت اکھٹ گیاتھا اور راسہانغاق اور آبیں کے رہنگ سے جی جعورے موئے تھا اس سب أسكو أن المحرا برا جس مبزكي تنامیں ٹا ہی فرایض کو حصوار کر رہا باسے منہ سوٹر احما

ره نقط حلوه د کھاکر رمگنی ا و راس تک رسانی نصیب نہو نی-غرض برتميسرا حها دبهي طع موا ا ور ديجه خياك و اكتورسك لله کو مطن کی را و لی ا و ریطنتے موسئے و عاکمی که الھی اس ملک خيبي وانت ك شالى احل برين كرد حرد أله كاجهاز نوث ك مودو کے اکثر با د شا ہ اسکے دشمن شھے اُن ہے بچکز نکلی اسے کے أسنے زائروں کا بھیس اختیار کیا اور پھیٹو سو واگر اپنا ٹام کھیا۔ شهره ي إِنَا تِك توخيره ما فيت كُرْرِكَ الكرد لا سينحكر أسطح خواص سے پیھانت موٹی کہ شہر میں سو دالینے دسائے پہنے چلا گیا۔ چونکہ یہ وضع اُسوقت مڑے درجہ کے امیروں کی وٹی تمى-اس تت تخركو دَجَرْ قُدْ كاراز فاش موا ا وراُسكو الناثرة اكروبوك إنويولانك وأسح اتصب عكاين بنا تھا گرفنا رکر لیا۔ اس ڈبوک نے پہلے اس شیرکو ریخبروں سے جاڑ کرانے ہاں ایک قلعمیں قید رکھا۔ بھرجیہ لا کہہرومیہ كے عوض جرمنى كے شہنشا و هِنزى شفركے والدكا - أسنے الكر قلعه بوك ميں و الديا - ايك بے صل روايت ہے كار يخوخ كرندان كاسراغ بشكونيدل نام ايك فرانسيي مطريخ

الكا - اسطرح كه أس كي شبوس شهر بشهر تجرق تحرق اتف أو ایک ورواز ہ کے قربیجسیں لوہ کی سلاخیں لگی ہو ٹی خیب اینے جنگ میں دیجر ڈی کالی سو دئی گت بھائی اور اندرسے ا کاحواب ماکر تا ژلها که و وبهیس مندسے یعرض جب ب<sup>اد شا</sup> كالحوج لك كما تو الري حت و تكرايك بعد أسكا فد معفر رموا-ا و ر و و من اله اي ايك لا كهه تمني ك و مكر حقوما - به كل روسيم انگلتان کی رہا پائے سے مٹرا ﴿ انگلنان مں دیجرڈنی ریخ جلوسے اسونٹ کے کل جا رہیمنے تحييراتها - ر به سوكركجه ويرو ومهنني درر با - أسيني تب سين كل كرانگلستان أو رفر انش و يؤجگهه كى سلطنت كومونر خطرمِس یا یا- انگلتان میں میں مواکہ جان سے بھائی کی غیبت مِنْ عِي السلطنة ولكَّهْ كُو كَالكُرْآبِ إِنْ اللهِ مِن ما نا جالی- اور فرائن کے صوبوں کو و الی کے بادشا ہ فیلت سے د بالینخ کا ارا ده کیا عجب من<sup>ی</sup> س که اسی نیت سے میربا د شاریخی<sup>د</sup> كونتكاً مين جيوزكر آب يبله جلا آيا مو -غرض انتكلتان كا أيدنت تود بخود کے آتے ہی جانا رہا۔ کیونکہ سان کے مروکار بليله كي طرح بشهه گئے اور حذو استے شرى التحاسے عفوتنعير

ای رخواست کی جو ما کی مغارش سے منطو یعنی موگنی۔ رام فرانس کا معاملة و في كل لاائبو مين ديخ له كيمري عام موكن ا اس جنك وحدال من حنيا رويبيصون مواسب عكسان كي عا ے بھرا۔ یہاںسے دیجر ڈے نے رو برس کے اندرا یک کڑھ دس لا کهه رو به کمینها - اس ما دینا ه کیموت کاسب به موا میں د فعینه نکلا مسنے کچمہ دیجر ڈکی سی نذرکیا مگر ، وکل وعولہ موا جب سردارم انكاركيا تويا وشاه مية علمه سَنَا لُو كُوسُم ليا - قلعه كفيل رسط كوز در الكايك تيراندا ركاتير إوشا کے نیا نہ میں آلگا۔ انا ری جراح سے بیکان اس و بیت بكالاكه نِح من ميسي بيدا موكنين- فلعنت بح موط نے كاب دِجْرَةً كَي عَا بَحْنَى كُورُدُ ذُن أَكِيمًا مِنْ بِشْ بِوا ا ہے دانے تو اس کی جانے شی کروسی تھی گر کے حریا ہے کھال کھیجواڈ الی حب با دشاہ کا کام تام ہوا تو وہ اسنے بالیے إِما مِن مَوْنْثِ فِي زَاحْ مِن مِن مِن كِيالًا - اور أكا ول أسى كى، وصیت کے موافق کہ فرآن کے باشندوں کو و ہاگیا۔ سائل کی دلا ورمی دو رقوت کی حکایت نبلی نبلی عکمنی سو نمی آنجھوں' م

لاللال گھونگروالے بالوں کی نبیت او زخمہ دنھم کی خو ہے اوشای کی لیاقت مان کرنے میں مورخوں ورا فسانہ کا یوں سے رفوتیا خرب و کھا یاہے۔ ہمیر کل منہیں کہ و ہ 'س رز مانیک نانٹوں کا عده منونه تعايكرين وس برس كئ لطنت مين فقط جهه مهينات ما*ک میں گزارے میوں اور اُسکی بمد وعد وفقو یا شسسے*ا اِل گلسا کے کھروں میں افلاس اور فاقہ کے سواکچھ نہ آیا ہو اسکواڈٹا کناکپ مزاوارہے 🕈 یونکه اس کے عهدس عایا برمحصول ببت بڑا تھا اس سبسے اندن مین فتنه أشحاله و رفتی آونسکون میکو درا زرش کہتے تعظیما كاستغنه بنائكرانجام كاربهانسي بأكباتين شيروس كيضويرس ج ا بنگ سیرشاسی برطای آنی می اسی با دشا وسنے اختیا رکی تعین ماک کنان برنشاکشی کی به تا نیرمونی که اول تو پو د ویکے مختلف توموں مں انفاق موگیا کیو نکہ غرض سب کی ایک ہی تھی و *وسرے مشرق کی تجا*رت کھل گئی او رو ٹا ں کی د ولت کا ا میں کے نگی- تبسیرے ملک میں جولوگ فتینہ بروار تھے اور ہمینیڈگا بربار کھتے تھے وہ الوائی برجلے گئے۔جھا میں است برمی ہات یہ موئى كداميرون كا اوتدار كصنته كمشته أن كي جاكيري عوام سي

د وانمندوں کے ناتھ آئی کنیں ور اس سے متوسط و رہے آئو کا و قار بڑہ گیا۔ ا ور اسی سے آخرکواب مو رمر بکل نمر کہ جا ما کے وکلاو کا محکم قائم سوگ + انگلتان کا نامی ڈاکو رَف بن هُذاحب ری دلیری اور<del>نیجا</del> ا و رفیاضی کی د جوم انگلتان کی کهانیوں میں ؛ نئی ما بی ہے اسى بادشا و كے عهد مل كزرائ - أسكاهال هوا بك مؤرخ سے نکھا ہے نہایت عجیب ہے۔ و ہ بیان کرتا ہے کہ یہ فزاق نبوں م*ں رمتا تھا اورسو قدا و جوان اچھے تہ یا بدا ز*ا**کے** رفیق و دمسازت تھے۔ و وکسی عورت کی ایذ اگریں انہ کرٹا تھا او لىسىكومان سے مذہارتا تھا الا مُس صورت میں كە كو فی مُسب حد کرتا ما خو دکبسر گھرجاتا۔ و وا مبروں کو لوٹٹا تھا اورغر ببور كا اثنا ياب دارتها كه اميرون كي لوث اورخا نقا بون كغنميَّة ہے اُن کی مردک کرنا تھا سُكُونَ كَثُنَادُ

شهنشااجيمني سِلِنتانی سوم منصلاء التؤسينت سوم چنزی ششم حان ملقب برستنسريا ويويي مين سال بداية الثلاء سال طوش لله يسال فاليك ملا رئيخ ڏ<sup>و</sup> لا ولدمو<u>ك كرستې نخټ لطنت اين</u> بھا ني سان كوكه موزيير و كافر بوك تعادك كما تورث أغينة في میں ارکان سلطنت نے حمع موکراً س کی وصت منظو رکی -اور پھرویشنگ منشکو میں جاتی کی احداری موکئی اس كو فاعده كے موافق تخت نه پنتی تھا۔ كو نگر اسے

مِما زُجِفِي يُ كابياً آذَزُ موج وتعا- ا ورأسوفت أسكي عمر باره مِس کی تھی۔ شا ہ فرانس آڈیڈ کا حامی بنا گرکھھ کرنہ سکا۔ كيونكه أس شهرًا وه كوجات في فلعه ويتوم كرفتا ركرك يُرِقِيانَ كِي زندان مِن وال ديا الدر بحراً كا يجعه تبازلگا اس را نام معض لوگ مرتبی کتے تھے کہ حان نے بھتھے اروا ہے اسے اروالا-اس او شا مسے آخرا کی بین النيز كوكه أسكى طرف ست بهي كالكاتها مام عرفاعه برشه لمل وخرادبلا برحكي مأدث كي دخر إدبلا برحكي كمني مأدثن کے ارل سے سوچکی تھی جان کا ول آگا-اور أسنے اپنی ملک مخوا نا کوکه ایک امیرکی مثنی تنسی طلاق و مکراً سے کلے کرایا بعتیجے کو قتل کرنے اور و و مرے کے منبو برکو بھا کرائی لی لی بنا لینے سے اُسکے دشمن بیدا 'وسگئے۔ اور اُنھوں نے تہو شا مى وصدى من وَوْرْمَنْدُ فِي أُورِا نَرْفُ أُورِمِيْنَ يَهِ مِن صَوْ سله بدشر مک وادن می موزم وسے ۱۹ مل ک فاصلہ برواقع ب سته فوانس سے وسط مین بیلے بر ایک صوبہ تہا گراب اسی زمین تعیم موکرائی علاقوں مین

ا سے جیں لئے ہ حب گفنگز بوی کا اُستف عظم کها فر و با سکے راہوں سے أسى عكبه وُدخ ك استف الشيخ ي كُوي كو يُوركما - ممر بوپ إِنُّوسِنْتْ سوم نے ایک اور شخص نسٹینون کھٹ گُلُن کو اس مفتے واسطے ملخے کیا۔ راہوں سے و بوپ کا مکم ان لیالیکن جان سے اُسکی مجمد رو ایکی ملکہ اس سیم بررا مبول كوجوأ سيح وزبرا ورمغرب فدى كيئى عسه كناره كرسك تھے اُن کی خانقا ہوں۔ سے نکالد ہا ۔ ۱ در اُنکارو **پیرمنبطارلیا** اسبربوب سئ او وخنه موکرجات کی مسلطنت کے کل مجمعاتی میں یا دریوں کو نازیر معاسنے اور دینا و اروں کو نانہ ٹرسطنے کی ما نعت کر و می- چید برس بعنی شندا و سے تاک باز تاک ولک میں کہیں عمادت نہو تی - عبا د تنا موں کے در وازے سندرہ ا و رواں کے گھنٹے کا رکتے رہنے سے زنگ آلو و مو مجھے وليوں کی مور نوں پرستھ سیا ہ کیڑا نہ اُٹھایینی کسی سے جا کر اً تكامُّنه منه و يحما- قرستان كي بعي تقديس منبو في ا و رمُروسه بے نا زیر اے بونہی و بائے گئے۔ اس بیٹکا رہے رہایا كوسبة تلق والكيمان كے كان برجوں نمالى - اور وُ و

سْكَوْ فْ لَثْنَادُ اوراً عَأَ زَلَتْنَدُ اورونِلْ مِي سرداروس ملت الماعت لینا ۱ و رخراج شمیرا تا بعرا- آخرکا ر بوپ نے شاه فرانس کو اشاره کیا که تم اس سبدین کو تخت سے اُتا رود بيرسنكر جان خواب غفلت سي جونكا- ١ و رجونكه اپنے سام کے سیا نہد مزارہ انوں میں سے ایک بریمی امنا و نے رکھیا تمعا اس سب اُس نے اسنے نئین بوپ کا حاکر د ار فرار ڈکر ا کی طاعت کاحلف اُٹھالیا اور عہد کہا کہ آپ کے خزانہ میں اُٹکستان او رآءِ آ نے کَٹُنْڈُ کی بابت مزار مرک سالاً بطورخراج واخل كرنا رمونكا + فرانس كا با دشاً و فلك جرمتام بولو بي مين الكتان بريورتر كرك كوتيا رمبنها تها أسنه بوب ا و رحان كي آشتي كم بعدیمی علد کی نیت سے آنائے کہ فرود کوعور کرسے کا تصا كيا- ا و رجب نعكشـُنـُكَّ زُـنْهُ كا ارل فِيزَّ مُنْتُهُ لا نع مو الوَحْمَهُ مُورِ یں کے ملافہ رجلہ کر دیا۔ او رفار نگری کر تا سوا گنتے مح ورواره و مك ما بهنيا - مراسك بيرك كوساك بري کے ارل و لاکھنسلنے جو درا زشمٹیرلنب رکمتنا نما اور انگلتان كامير تحرتها براڭنده كرديا- اس ملبه برنا زان موكر هجآن كخ

خور بالمنتو برجرها في كي- مرحب سنا تلومين مقام فو هو نين برأسك مدوكارا وتوشهنشاه حرمني او رفيتا نناف فلسن کھائی ہوا سکوفتے کی آس جاتی رہی- اسکے بعد اُسنے مجور سوكر با بنج برس نك الراني مندرسن كي د رخو است كي ا و روات نا بي ني منظو رکر لي \* الزفو اوريا بتوكي محمد لوگ و اس مظامه ميں جان كے ساتبه مو گئے نصے انگلتان من آکر منا وگرموٹے - چونکہ یہ لوگ چالاک ۱ و رجرب رزیان تنصفا و را نکو یا د شاہو<del>ں ک</del>ے خ ش ركين كادمب أن تؤنك مندلي والون سے جربيك سے انگلتان مں آبا دیتھے زیا د ہ آتا تھا اس سے انگلتان کے وربا رمیں انہی کا طوطی بولنے لگا۔ نہوٹرے ہی و نول میں قدیم امیروں کو الگ کرکے با د شاہ کے مقرب من سکتے۔ جو خدمتیں او رجا گیری با د شا ہے اختیا رمیں تھیں سب کھ عطا ہوئیں- او رمختلف پیلوںسے کئی د ولتمند تؤ ' ذِ مَن سکے عبیسے جن کران بو وار د وں کومل گئے - ا د رجولڑ کیاں بڑے بڑے جاگر دارون کی وارث فیو ڈ ل سے ٹم مله يرفهر مك يذ زكفند من واتع ب

کے موافق اوشاہ کی ولایت میں تہیں اُسے اُ نکا نکاح ا نہی لوگوں سے ار دیا۔ ۱ و رانهی کو نا بالغ جاگیرداروں کا سربیست بھی بناویا اِن با توں سے تَوْ رْمَنْ امیرتو شنے در باریوں سے <u>صلے ہ</u> ہے ہی اُن کی رہ یا د و شا نی ہے ست مکتش بھی ہزار مو اور اسطرح و ونسل کے آ ومی مینے سَنْتُکُسَنْ اور نَوْزَمَنْ حِر انگلشان میں آیا دینھے یکدل سوئے۔ اور اُن میں ایک ملک کی بیدانش کے نیال سے نیا فرمی *وش بیدا موسے لگاہ* اس ظالم کے التھ سے اکٹر ظاندا ہوں کی ایسی تیا ہی ا رموانی مونی که کل امیروں سے افزوختہ موکر آ بندہ د ا ورمنک گوارا نه کریے کی تسم کھا ئی۔حب امیروں کی <del>طرت</del> خرا ہوں کی شکایت او راُن کے تدارک کی د رخواست جان کے کان بک ہنجی تو سنکر ہے مزوموں اور کہنے لگا کہ اس سے و وسلطنت ہی کیوں نہیں الجگتے ۔ مگر امیرج ول کے کڑے اور منتقل تبے اپنی بات سے کب ملتے تھے ۔ اگرے أنكوجان سيخ ليت ولعل مي ركهاليكن أننبو سسنة الكي كننه ا کو کہ لوگ گر جا میں گئے ہوئے تھے میدان خالی ایکر لندن من بنا مندوست كرليا- بمرتوجان كوأن كي بأث المنت

بى بنى - ىعنى أس من د احن السياء كومقام د بن مين مين مرك وننا متن اور شیشنز کے ابین واقع ہے اس کا غذرجیمیر ا مرا کی درخواشیں مندرح تھیں دستخط کرد ہے۔ یہ و شاویز جسکومَتُکُناکا ذِمّا بعنی فران اعلی کہتے ہیں انگلٹا ہے ٹرسے عجائب خانه میں ابنک موجو و ہے۔ اس فران میں ر عابلکے نفع کی بڑی شرط پہتھی کہ کو ڈی آ زا و آ دمی حب تک اُسی کے ہمبرقا بون کے مواف*ق تجویز نہ کریں نہ گرفتا رہو نہ قید ہونہ طا* اہوا دینہ اپنی رزمین سے سیرخل کیا جائے ۔ اس کے علا وہ لندن ا در اَ وُرشْہروں کے قدیم فز مان از سرنومنظو رسکئے گئے -او غیر ملکوں کے تا جروں کواجا زت موگئی کہ جب تک جا ہن گاتا میں رمیں و رحبوقت ول میں آئے چلے جائیں اُن سے بھا مطالبه نبوگا - صدا کی کا رسازی و محصو که منا و میں اصلاح کی شکل کل آئی- اور ریا د و ترلطف به سیمے که و ه آ زا دمی جبکی بدولت انگرزاینے گھروں میں بے کھٹکے یا نو پہلائے سوتے میں اُس کی منیا د ایسے با دشا مکے وقت میں بڑی حب سے برترا بكلنان مي كوئي فرا نروا منبس كزرا + اس فرمان برعل کرسے کے دا سطے جاتی سندسند ، تسمیں

لى كئى تىيى كرۇرە أكوكب انتا تىلات قىلىنىڭ مى مېروپ کے سامنے اخلاق محتمرین کیا ۔ اوراُ شکے ملمنے ہی دیوانوں کی هرج بیکنے لگا وربولاکہ اسنے میں کس بُری گھڑ ہی بیدا ہواٹھاً غرض حب اميراسيني اسينه فلعون من جا بيشيه تو أسين غيرالك كى سا ەركىمەكر ولك كوتبا ەكرنا شروع كيا - لوگ كمرجيور كرينو ا وربها ژون مین کل محف-ا در شهرون ا در کھیتو ہے تش زنی كسب اسقدر سفط أشف كرآسان كارنك بدل كيا حب يرخبر اميرون كوينجي أنهول سن مايوس مؤكر فرانس كي شهزا و وكذفي کوجے جات<sup>ن</sup> کی بھانجی ہا<sub>۔ ہ</sub>ی تھی انگشان کا توج <u>لینے کے سط</u> کلایا - اسومت انگلتان کا په نقشهٔ تما که ۱ د هر کوان اُ و مرکهای يعنى شهزاه وكے فال آنے میں فرانس كے ايك نے خاندن كمسلطيو حاسان كالأراورية خيال تصاكد كهيس وه أفتيس ج و لنَّمْ منصور کے تسلط سے بیش آئی تقیں دو رو اوال ُ نهو راورجان کی کامیا بی کی صورت میں اُس وحشی ظا لمر کے انتفام کا ٹہکا نانظر نہ اس انتحا- بارسے اس شکٹسسے مداك بول على ت وى كرجب أو في بندر كا و سفند وج میں آپہنیا اور سے ان اس سے نوسے کو میلا تو رسستمیر

ولأمن كامامل برجان كارر وجامرا ورو فرساطنت سيا ر و من برگیا - اور اسی صدمه او رفلن سے اسکو تمار بر ماما بعن مورخ کیتے میں کہ وہ رز ہر کھا کر مرکبا تعفی یہ قول سیم كدكرن سع و وكما ساء ورافراط سع نيا فرزا جعف ف أ سكوب ترمرك برو الا- خركه بي موام و ١١- اكنو رسال مناه كوهلعم بنواز القي من أس كي جان كلي اوروز نسكو من اس با د شا ومیں کوئی خوبی نتمی - کز د له ایسیا تھا کہ فیرت ا م اس نومیشکی تھی۔ اور جھوٹ بوسلنے میں بھی اُ سکو وار ہ شرم نه خیری- و ه اس او باشی کے زیانه میں سب ریا دہ مرکا اور بونا قوم میسے برله و رجه كا بوفاتها- با وصف فرمستو كرنبده فامت تحسا- اوراسكاجره بى أس كم ننس كى برا ئی کی گواہی دینا تھا 🕈 ئے اس بھلی ہی ہی ازب لاسے ھنہی اور دیجوند اور دور و دو إِنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ بِيضَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تبن ہی بٹیاں غیس ہ اسكم مدم لندن برخ منى لندن كائل تيا رموكيا-

سغارشی منڈیاں انگشان میں جلنے لگیں۔ شہرلندن کے وسطے ِ مِرسال ایک لاز دیمین اورد وسٹوف منتخب کرسے کا مِتور و کلا - ۱ و رسیلے بہل هینزی فیلی آنون لارڈ میئر مقرر مہوا۔ اس ز ما زمیں انگلستان کے لوگ مجھلیوں کی تجارت سے بہت فائده أشمات تحييج شابان شهنشاهان ومني سكوك لئنة سال فات سال وخات مث ياء سيك تراء فلي أأفؤجارم إمكنن أشدة ذروم فرانس فالت آگنش إتغىسنت سوم هُوْنُوْ دِئْسُ وَمُ هسيانيه سله انگلسنان می نصبه اور تفکیم ماعلیم طریت کو مینو کیفیم می گرلندن اور بوزك اور د بلن ك مِنْ تعطيمًا كَانْ دُيْ مِنْ كَهِلا في بس ١

هنزى سوم مقام ولادميق نجسكن سال مدانشر بحن تلوي ال حلوم المسال الماق المات عن عمرا ٹا مجان کی جانکنی کے وقت شہرلندن اور انگلتان کے جنوبی اضلاع بر کونی کا وخل ہوگیاتھا۔ گر باد شامسکے مرتب سی امیرو ں کی طبعیت یک گخت مدل گئی- ۱ و راُ نہوں ہے اُ سکے من من من المرامع موكر حمث بث كلوستو من الى تا مداری کردی- فدیم تاج داش کی رومی به گیا تھا اس سبت اُس کی عگه دسونے کا ایک سا و ه ملقه سربر رکھا اکیا - ۱ و رمو احزا کل ن دولت کو بر ایت ہوئی که اسل صداری کی خوشی میں مہنا بھر تک سفیدیٹی سرسے باندہے رمیں۔ جونکه به ما دشاه دس برس کاتھا اس سبت ریاست کا انتظام نمنوك كارل كسيروموا -اس ما دشاه ك عهد میں نہلی بات بدمونی که فران اصلے برمحر وستخط سولے اوراس می ۱۷ و نعیسے ۲۲ و نعه روکنس

ار الرائيا و حان كي حان نجاتي تو اعليان لا تخت لو تي ك فانهمه آببي يجانحا رليكن أسطح مرسك بريمي و وب لزس انكلتان سے نظلا- اوراموفت مجبور مو كر نكلاحب 9 اميسيا لو انكنّ مي*شكت فاش كها أي - اسى اثناء مين أسكا بيرامعاً* كفلين م هيؤر ف دى بَرْك سن سنطرت سے تبا م کیا که پیامواجر تا سو ۱ مېں اُمُزا د یا - ۱ د رحب وراسیس ا بنی آنکھیں منٹ بکتے اُ شکے جہا زوں کے لنگر کٹو ا وہے ہ بِهٰ بِهِ اللهِ كَارِلَ مِين سِ سَنظمِ م كَرِم رُكَّا ا و راضارا سلطنت هيؤ ترف دى برك ادر وغيشكن كاستن يًا الموكر بنه و بنير في الأراد في الأراد المن المنتقم المنتق سوِ عَنْے ۔ ان د و تو میں اتفا ق نہوا۔ ا و رقریب تھا کہ علا فناوموجائے مگر ہوب کے وکس پیٹننڈ نفن سے ٹریشکر سے روکا حب سائلہ میں چانوی سسرہ برس کا ہو کر مهاحب اختا ربوا ۱ و ردی بُزگ کے عالیر ریا و ہ عناب كريے لگا نو ذي يَ دُوجِيْن كِي ابنے حريف كا يد غاب دىچىدكرعصاسنے زيارت سنها لا- ا ورا رمن القدمس کا دمسنہ لیا 🕈

اسے بعدایک بڑی کونسل کی تجویزسے یا وشا ہ کو فرانس کی مہرکے واسطے مک کے کل استقوار کا بند سرواں حصد فرمان ا کے کر رضدین کرنے کی شرط برو باگیا - سنزاذ وَد فُرکوك مهاحب مکھتے میں کہ یہ در مان موس بارتصدیق مو اسبے غرفر فرانس رج فنح گئی و و یا بینی اور گنی آن کے صوبے کہ أذي بي الشيخ السي المي المرهنوي براینی ا د نات ۱ ور رعایا کی د ولت پیجاصرت کرنے کا الزام ا ماند سوا - است اپنی بلا ڈی ترک کے سرد الی- اس ملت میں اُ سکومعی نرول کیا۔ اورخنیا روپیہ اُسکے عہد خدمت میں اُسکے فاتھ میں آیا تھاسب کا اُسے محاسب جا فالیکن و مصاب ندے سکا و ربھاگ کرا یک کرجا میں بنا وگیرموا با و شا م کے سرنبگ ومیں پہنچے۔ اسوقت اسکے بدن پر کچهه لیاس تنما ۱ و رکچه نتماکه به لوگ سی حال میں اُسکو کال لائے۔ اور کھوڑے بروال کررسیوں سے کیے سوئے الندن من لیکئے۔ با دشاہ سے اس اندیشہ سے کہ یا در یو رکو له به انگرنیو کلنان کی مدالت امالیه کاج ادر اما بون کی مهارت میں لاجاب گزری موسم شاءیں سید اموا تها ؛

ولداجي مصامحا بحال لاناكرار موكا بسراسكو ومس مودا كمرشرف كومكرك كرحاكو برطرف مت كمعرك - أسفرها مع و دکھانی کھدواکر جار و سطرت کشرے کی با ٹر نگوا دی الماي تركف عاليس ن مك گهرا بشهار نا - گرحب كها نا نهينجا تو عا جز موکرآپ با مبرنکل آیا۔ اور گرفتا ری کے بعدا یک ره ندان سے و وسرے راندان میں منتقل موتا رال - لیکن أ فركا رمجال كروين في مي حلاكيا - اور مجر حبدر و زك بعدا سنے با دشا ہ کواسینے سے رامنی کراما \* چنزی نے *ئٹ ٹاوم سابنی ماکی شے سے خ*ے جاتی کے بعدان يبليطال ماذش كاراس كاح كرامات مېمرشاه فران*س پرجڙها ئي کي-* د ولژانيا *س*ېونيس او رکومعا مکسونهوا پرد و نون معرکون میں شاہ فرانس ہی غالب کا او رکئی بار کیجیب روزه آشتی کے بعدجس میں کہمی عصب نوما ۱ رکبهی مندها ایکی د فعه مختصلح موگئی- ۱ ورنو زمندگی ا وریمنی او را آنونی اوریا ہٹو کے عوض جرشاہ فرانس كے نبضيس ہے ھنرى كو بلۇنة ان اور برى كُوْرْدُالا 

الرحه شكون لفنذ سے نگلتان كتين شالي ضلاع كي ا لئی بار نکرار موٹی گراس با دشا ہے وہ مرس محمد مر المواركبين نبس طي- اوراس كاسبب برتماكه يهلي هنزي کی بڑ سی بہن مجو آن کی شا وسی منگو ط کٹنڈ کٹے باوشلا م اِلكِنْدَأَ خُنْدُ ذ روم سے مونی تھی او ربھرا سکی میٹی مَانگرینے شا والكنن أنن دُسومت باس كئي-هندي ك سيام ویٹ کڑ میں کئی مارگئی مگر و ٹا رہے سروا رمغلوب نہوسکے ا و رہبام وں کی نیا ہ میں ہیٹھے ہوئے حکومت کرتے رہے و د ي بَرُكُ كي معزولي دي دوجس كي بالي اسبعني ا و ر د وسری و فغه کی و زا رت میں اُسیکے ہموطن و ریا ر میں ریاد وسوکئے۔ اور اسی طرح با دشا و کا نکاح تو و والنہ کے ارل کی وختر النگز کے ساتھ موجائے سے اُسکے ہمون بهی دخیل موگئے۔ ان لوگوں کی طرف ما و شاہ کی اتفات و چھکرا نگریز وں کو رٹک آیا۔ او رامبرو ںسنے حوش میں آگر ہا و شاہ کے بہنو ئی لین کو کے ار ل کوجس کا 'نام سَاءِ مَنْ جُنْ مَوْنْتُ فَرْتُ تُعَالِينَا سِرْغِنَهُ بِنَا يَا اور سِرُكُامِ برياكيا -حب نبني بما أي حريف بن گيا ا وخيب بقي معا ئي

دېڅونځ جو چو تنصح جها ومين نام يا مچاتھا او راست جندېي

ونبيط الل فروماً كا با دخا و بن حكاتها جرمني مين حلاكيا تو هندی کی بمب بست موکئی او رمخالفوں کا حوصله مند سواد م*ث ناء میں و منتظ منت کو میں ایک کونسل منعقد ہو تی ا و ر* و في امراملي موكر آئے- اورجب ا وكشفور في ميں ايك اور کونسا حب کو د بوانه پادیلنث کہنے من جمع سوئی تو ا مرائے کو رنمنٹ کی اصلاح کے نام سے چومیں امیروں کی ایک میٹی مقرر کر لی - اسلمیٹی نے بیائیجریزیں کیں - ا و ل مرمنلہ کے جاگیرواروں کی طرف سے چاروکیل با رامنٹ میں آیا کرہر-و وم رعایا کی ر اے سے ہرسال نئے شِب ف مفرر ہواکریں سوم سرکاری روبید کاحساب مررس شهر کیا جائے - جمارم یا رانٹ سال میں تین با ربعنی وز و رسی او رحون اور اکتو مرمر منعقد مواکرے - ان تجریز و ں کیعمیل میں امیرون کیا تغاثی كسيس توفف موا- فرانس كا ما دشاه نالت طبيرا اورُسنا ھنزی کے مدعے کے موافق فصلہ کرویا - اسی وحہ سے با دننا ه اوررها یامین لژا ئی مو بژمی - اُسونت لِسْ کُرْ کا ارل لندن پر قابض تھا۔ جو ہی مقدس پال کے گرما کا

برا گذشه عاشهرس مواموگها- او را بل شهر غیر طاعی احرو ب کا مال لوشنے او رہیا رہے بہو دیوں کوفتل کرنے ہوئے لِنتُ كَ مِندُ كَ مِن مِع مو كف - هندى سما يمي الله كو سَسِّكُ كَ علاقه مِن مقام فَوْجُن بِرَثْكُت كَما كُرُوفْار موگیا - ۱ و رو وسرے دن شهزا ده اند وَ ذخه نے که وہ تھا اپنے تین دشمنو رکے حوالہ کر دیا۔ با دشا ہ کی ر فانی کے واسطے عبد و پیمان موٹے مگر اُن کی تعمیل نہوئی ۔ اس سب سے سے و ہ اور اُسکے د و مبلے سخت حراست میں رہے۔ ووسر س الحے آغا زمیں دند تو ہے ایک بار اسٹ طلب کی۔ اور ' 'سقفوں اورا میرون اوراضلاع کے وکیلوں کے سونہروا ا و رقصبوں سے بھی وکیل ملو ائے - انگلتا ن کی رز ا نہ حال ن کی با رانٹ کا ہدلا خا کا رہی تھا ۔اُسوقت کل رکان ایمبی مکا میں طلاس کرتے تھے۔ ا مرا اور اُستیف منزلہ کھا ہوتی فائد مع مرامر اکے تھے۔ اورو کلامبر لرماؤ وشل ف کا منز یعنی محکم و کلائے رعایا کے ج ع ياء مي شهزاده آخوز څخويست کل عاکا ۱ و رضلع ورسن من مقام أنوست عرالينة كارك مراسم عرارا

او انی دیر تک قائم رسی و ر برسی خر نزیزی مونی با و شاه للنتوكى قيدمي توتهاسي أسنه أسكوبجه ميدان عنك إلى الم كيا- وم مكاساز خم كهاكر كرا- ا وراكر أسونت ابنا نام اور منصب نیجا تا تومغررار اجا تا - شهزا د ه با پ کی آ و ۱ ز سنتهبى مروكوبينجا اورفي تصو ں في تقه أسے ليگيا كلندگن کارل اسنے بیٹے کے لاش کے پاس لڑتا موا اراک -ا و رفتحنه و ں سے اُسطے پر زسے کر ڈ اسلے ہ اس تح کے بعد ہے نوی بے کھٹکے حکم انی کرسے لگا اور شہزادہ ا خْدَوْدْ خْدِجا دېورىي*ن شا مل موكر ملك كنعان جلا گيا*. أك بيمه هِنْدِي كَ سَلْطَنْتُ كَمُ مُنْصَيْبٌ ثَاتُ مِا لَي یعنی دینیاسسے کونے کیا۔ اس ما دینا وسنے ۹ ۵ برس حکومت کی اور اُسکی مر نت سلطنت جاکشتج سوم کے سوا کالل دشاہو سے زیار وسیے 4 يه ما دننا هضيف لغلب ا ورسريع الاعتقا وتصا- 'ا سكوكامل ا وربز وله كبنا سزا وا رنبس كبونكه وُ و اسب رانديس جوا كأسوفت للطنت كي باگ كاسنبها لنا برسے شهروا ركا كا متما يه با د شا ه رزن و فررز ندست أنس ركمتا تها - ا و رئسنے

ا مروت بن آنا تھا۔ قد اُسکامیا نہ تھا۔ اور مانیں آنکہ ہے بوٹے کے جُما وسے اُسکی تک مرنا ہوگئی تھی۔ اُ سیخے عہدا بعض خلاموں نے بلے تمریت آکر کنان کے کارخانے میں یا نی پہنچا نے کے واسطے بارزاروں میں سیسے کے نل الكائے مختے- اور لكر مى كى منعلوں كى حكم شمعيں روشن ہونے لگیں۔ تبھر کا کو ُلاجب کی افراط سے انگلٹان کی د ولت بہت ہی بڑہ گئی ہے اُس کے کان سے نکالنے کی اجار: تا پہلے ہیل اسی کے عہدمیں ہیؤ کا سل کے باشاد ہو کو د مکیئی اسی کے وقت میں انگلتان میں سوسنے کا سکہ ٹو صطفے گا اور ایک راہب کر فریخ بنیکن کی تحققات ہے جس سے خر و بین و رجا و و کی لافش مین کی مدولت سا حرکت با یا**نما** علم میں افزائش مو ٹی - کہتے میں اِسی رز ما نہ میں سرعظم بوروا میں پاکش ام وہن کے رہنے و الے نے قطب کما ایجا د کیا 4

مه اسلال مین کا مان رات کے وقت ہملے ہوا ہے کہ استے مقابل کجھ فاصلوسے سنی میں اسلام کی فاصلوسے سنی کم برو کا ایک برد والکاتے ہیں۔ اور لا لٹین میں کوئی جموش سی نصو بر ، کھکرا سکا مکس برد التے میں اور اسکو جند رجا مین ٹرا گھٹا سے بین اور جس طرز سے جا ہم جندش میں بدلا

شابان سُكُونْكُ لَتُنَدُّ لكنا أشنأ دسوم المرسال كزارة فأفأة كافأ ن الكنتي रेट्सं क्रीत تَلْفَوْزُود مِم بكلنك جهارم الركون م

مین جرمدت مسیکسی بات بر نکرار طبی آتی تمی شهزا و مدینه انحلسا میں پہنچنے سے پہلے طے کر دی۔ اس ننا زع کے سب سے أكلستان كالأفراج كي فكت نك ذنك اجرو س كوبهت خواش همج إرجانا بندموكما تهاج غرمن چنزی کی و فات کے دو برس بعد وسٹ منسسکن میں اِڈ وَنْ ڈ او راسلی ملہ کی تا حداری مونمی- اُسوقت سَكُوَّ نُ لَمُنْذُكُمُ لِمَا وَشَا وَإِيكُنْ أَ مُنْذُّ لَهُ يَعِي مُوحِ وتحسا او راُسکو بچاس روبیه بوسته زا د را ه د پاگیا تھا- اِدُّ وَلَـدُّ کوشکوٹ نتنان اور ویلنے *فتہ کرنے اور کل جزیرہ* ا برطانیه برسلط موت کی برمی تمناسی و اس سے پہلے کئی اوشا موں سے و نیڈ نے کونٹے کرسے میرسمی كى تھى گركو ئى كامياب منواتھا - كيونكە منتفو دَّنَ اور یلیٰ لی کے بنوں اور شیلوں می تو ذمن کے نیزے کچھ کام کرست تھے۔ اورجب وِیْلُول ایٹے شکلوں میں بھاگ <del>ما</del> ستے تو یہ لوگ استے تعانب سے عاجز آتے تھے - ویٹ آز الاایک مورخ تمزلن صکوولی کے لوگ ساحرا و رکا من مجھے تعير بنين كوني كركياتها كدحوت كول سكيط كالوباز

19~

کے ایک شہزا و و کے سربراند ن میں اج رکھا حاسفے کا جیکم إُذْ وَزُدُّ كُولِ مُكِّدِرا نِج كُما تِطا اس وحِست و المريكم لوگوں کواسوقت کے آجائے کا یقین موا-ا وراسینے بادیشاہ کُواَلْ اِن کے ہما در موسے سے بڑی بڑی امیدس نبد نگیس جب آڈ وَ زُکْسِے وہاں کے باد شا مسے اطاعت جاہی نو اُستے تحقیر کے ساتھ انکا رکیا۔لیکن اسکا پرگھمنڈ ایسا ہی تعام اكثرز وال مسيهلي ساجا تاسبُ - إِذْ وَدُدْ هِ الْسُهُ السكر مطيع كرشنسك واستطيغير ملكو سكى ابسى سيا وسكه ساتحد وبهاده كى لا الى مين التحى ويلا كرجهان والا - أوال ان بھی ب<sup>و</sup> بنج برس مک مقابلہ میں جار ہا گر آحز کا رسٹ شاء میں <del>دیا</del> و المسك كهاث كي خفاظت من اراكيا- او رأسيج مرحاسك سے وینگز کی آرا وی کٹ گئی ۔جو نکہ اس با وشا ہ کو لند ن ا میں ناحدا ری کی ہوس نھی اسواسطے آڈ وَز ڈھسے اُسلا سرکتواکرلندن مین هجوا دیا - اور و مان و وطنز کی را هست عنت ہجان کا بل سنا کر قیدخا نیسکے در وار و ہر رکھا گیا۔ ایکا بهائی ڈنیوڈ جندروزیک لڑتا رہا گرآخراسی کے ممولنوں نے اُسے کر دادیا و راسکو ای و دی کے ملے سے بھالنی

ولمي - إدور فربرالزام بكراست معام كونوى مي و بلی کے بھا توں کو اس خیال سے قبل کر دانی لا کہ کہیں ہ لوگ اسٹے کبتو سے تا نیرسے و کی س کی رعایا کی طبیعت میں قدیم از اومی کا حوش میدانکر دیں۔خبر نہیں یہ بات سے سپ ا اجعوت گراسکی نبایر انگشان کسایک شاء گری صاحب ا انگریزی میں ایک تعبید و کہا ہے جو بہت مشہو رہے - با د شاہ ویلزشی میں مساکھ نہرگا ذیاذ و ن میں اسکے اس میا ہوا اور نهزا د م و نیک اُ سکوخطاب دباگیا ) سونت سے آج تک أنظتان کے ولیعہد کا بہی خطاب جلا آ اے 4 السكون ك لَتُنَافُ مِن إلكُن أَنْ مُنْدُ وْسوم كى رحلت ك ب اُسکی ہواسی اور تو نہ وی کے بادشا می بیٹی ماذگر ف کے مرحانے سے تخت نفینی کی ہابت مکرا رمو ٹی- نیز وتسخصول ك وعوك كياتها مكرأن مي جان بيليك ورد وبزف بووت و و دعو بدارب برفاین تھے - برو و نوشهزا دے جالکھڑ مشبر كجيوت بعائى دِيودكى اولا دس تصبيلا اُسکی بژمی بشی کا بو تا تھا ا ور و وسرا و وسسسری ببتی کا بٹا

إلا وَدُدُ نِدع مي كياكه اس تضييك تصفيه كا انتقاق مجكوع الم الم

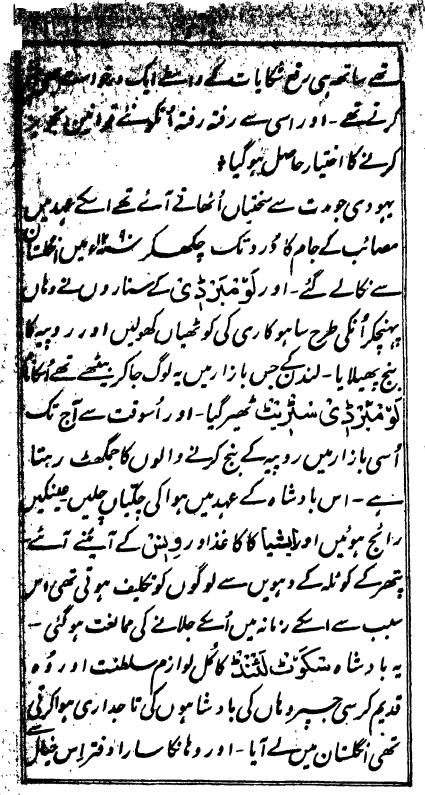
دخامسين كى وجريه كالى كرجب سن ولاترشيرو سليفاري ووم کی قیدمی آ کرا سینے تمیل نگلتان کا حاکمہ و ا ر مان لیا۔ " السكون لَذُنْدُ ما را ما بع طِلا تاب اورالكوني يبكر وجود في شول نے رویہ لیکراُ س ملک کو اطاعت سے بری کرویا تھے۔ تو به مذرمقبول نهس موسكتا كيونكه و و نقط ۱ بينا مال بيح سخما تفاه و رنگلتان کے کل با دستا ہوں کاخی فزوحت کرنیکا منصب نه رکھتا تھا۔غرمز اس جلسے آڈ و ڈھنے الشكون فَ لَمُنْ كَمِوا لا ت مِن وَخِيلِ وَمِنْ اللهِ اللهُ لَكُور في اللهِ ا با د شا ه ښا د ما بز اِن و ا نعات کے جندسی رو زیعد ملاح ں کی نکرا رکے سب فرانس و رانگلتان میں جنگ بحری سنسروع موکئی- اور امنا و کی صورت به سو نی که شهر مّا دُون ن مین سی انگریز طلح سے ریک تو زمن ملاح کو مارٹرالا - اُسیکے انتقام کے <del>رسط</del>ے نُوْ زَمَّنْ تَى وَ الورك الكتان كاليك جاز بكر ليا- اور اسرسناك مبافركونكال كرستول برجز المسكيمعانسي دمدا اسبران كلتان كي منع مندل ك الماء سي الواكراء ور

رود بار انگلتان و رخلیج بیننگی میں تاجروں کے جہا روں کا

144

البيرم موك يجرموسك موسن مكداد رفتح اكثرا المريزوس كاس و كرا في زون مراكمي ثان كام بوك موس سوران كاجاكيرد ارتعااس دعوب سے أسكوشا و فرانس فن سنام لى جرابى كوراسط طلب كيا- إلْدُوِّدُ ذُكْ جانے ا تکارکیا اور لڑائی کا سامان کرنے لگا۔ اس مہم کے وہط المجهدر وبيير توميو ديون سه ابنشها او ركيمه رعايا برساري بهاری محصول ڈوالکر سیٹا۔ بہلے اُون کے سرتھیلے برآ دھا مَنْ كَ مُصول مقررتها بأسن بالنج مَنْ كَ لَكَا وسن الوردو بارلندن کے تاحروں کے گود ام کا اُون اور حمر اصبط کرے ہے ڈالا غرص منبح اور سامان جنگ کے نیجا کے والے اگریکے سے ڈالا غرص منبح اور سامان جنگ کے نیجا کے والے ابند رئيو زنتنيمَتْ مِن براتيار بوا- با دشا و جلنے ہي كوتھا كم و نیلز میں سرکشی موحائے سے اُسکو پہلے اُسطون تو حبکرنی پرسی در رجب و ہیں۔ فرصت یا ٹی تو شکو نٹ لکٹنڈٹ کی بغادت کے سبب اُس ملک میں جانالا زم آیا ہ المكون فالتنظمي شورش كاسب بيهوا كدافة وزددن اکئی ارضیت بانوں سربنیا تال کوجوا بدہی کے و اسطے لندن من طلب كميا - وُه ا وزوخة موكرار من كو ثيا رسو گيا مگر

اجمى طرح متعا لمه نكرسكا ا و رحله مغلوب موكر شخت سے امل واكنا اور برحب در وزی بعدا سکوی د متنالی علی ماند کی احارت مِل گئی 🛊 یا نُدُ وَزِنْدُ مِ*لُ شِکَوْتُ لَقَنْنُ کے سرداروں سے ملفا* لتاموا الن كن تك ببنج كما او رمراحت كوقت مكورى کے ارل کو اُس ملک کامی فط مقرر کر آیا۔ یا و شا مستحمظ سى سْكُوتْ لَتْنَدُّ مِي مِعرفت أَمُعا - مُربِ معالمه راس ك تا رئےسے ملاقہ رکھتاہے اسواسطے اپنے موقع پر فصل ما كيا حاسف كا- يها نقط اسقد رلكها جا "اسب كه اس معركه مي وللفروالن ورببلوك حربف بووش كربيف سنا كە أسكا نام بىمى بۇ قىش تھا خەب جەبىر د**كھائے - 1 د**ر كىنىڭا میں اپنا ماک و نگریز و رہے تھڑا لیا۔ اس و افعیسے نین س سيلحا يك عهدنا مهكے موافق صبح كمبنيثن حبكه نتا و فرانس مخ وسب و بالباتفا بمرا دُو دُدُد ك المعدال ا سُكُونَ لَيْنَا والوسك نو وس كرانا ما وسناه بناكرمقام مشكون مين أسكي احداري كردي ووجب يغبر إِذْوَ دُدُكُونِهِ مِي وَأُسْتُ بِرَامِي مِن سَكُو نَا كُذُنْ وَالْمُونِ مَا خُرِي



ورود المعطى وون سائل ف منسن كم عامل كم كف تع استمرى مروا شكوف كثنة ، ب بى نے كنعان ميں آما د كيا تعام

مرجها ا إد ورد وم-مقام ولاوت كارنازون سأل ببدائش ششاه بسال طبوس شنتاء سال فات شالو ا که و زند د وم نه باب کی وصیت سے برعکس عمل کیا مینی أسكى نبريوس كو فوج كانشان بناسط يحوض وشف منشاتي کے گرجامیں و ہا و ما - اور کشکر تو ٹرکر مشکو ٹٹ کشنڈ کی مسلم المتحداثها ما - ابني الركبين ك او باش با رياتوز كمنوسك كوحوطلاوطن كما كما تصائلا كرانتظام رياست المستحرح الدكيااوا حز دجها زمین بینه کرفلت شاه فرانس کی مضرم ما آذیلا ے کا کرسے کے واسطے تو کو ن کوروانہ ہوا ۔ گُنو شکن کے كرد نوست نكلتان كم امير كم رنبك بيدا موا ارائه وأسك ما في معتباً كني اورمرك تربيب الم ركه دين سے افروخته موكئے۔ أنهو س نے باوٹنا ہرو باؤٹو الکروو بارا سکودسس کالا دلوایا ۱ و ر ۱ د نیا وسانے د و نو واقعہ اُسسے بلاکرسیلے منصب برمرفرا ولایا۔ آخرے درج امران انتکامن کے ار ل کی سردائی

المالم المنكاد و والمال الراد اوروال المعرب بلغك لزهل بربها أراكا سرفرك - كنوشن و الما الما الما الما الما الما المناسك الما هم كالركان ملح موكرة في - اورأ نبول المكورننث كي اصلاح اور ما وشاہ کے اسورخا بھی کے انتظام کے واسطے اليس ميرون كي اكك كونسل مغرركر لي إ اب شكون لتنتكا كامال سنوكه وال نوق وس ك إذن بَرْكَ وغيروجا رشهرون برقابض موكرست للكفاكا ماصره كرركها تها اورمحصورين أسطح فانتهب عامراكم تھے۔ائی جایت کے راسطے اڈوَ ذراخے اسطرت کوح كيا - ١٩٩٥ والستاء كونو وش الم تبس مزار جيده والنواسية المشنك بن كميدان مين الكنان كے بها وروں كو شكت دى-اس و ا تعدكے يانج برس بعد إ ذ و ز د خ شهربوك كوكه شكؤت كذنة كينجي تمي كميراما كمرناكام رال اور بهر ونویس سے صلح کرلی اسی اثنا میں سٹ او أَسْكُونْكُ لَمُثَلَّا كَابِهَا فِي إِنْهُ وَلَهُ فَي أَوْ الْمُ الْمُونِ سَلِ اللهِ آج آذ کَشَنَدٌ مِن بِنْ کُرو الله على و شاه سو گيا - اورشاعا

مِن قام كَبُرُكَ فَرَكَن مِن اسى الحي اجداري على مِن آئي-بِ الْجُنَّا د و مرس مک آنشنگی بر قابض ریکرایک لط انتی میں مارا گیآ ا و رأس علاقه بربيرانگرمزون كاتسلط سوكيا + سلتاء ورهك تاء من گلتان من پها قحط پراکه با د شا ه کے خاصہ میں بھی ننگی موسینے لگی۔غرب عز ہا کی تو یہ حالت سو ئی که اُنہوں سے درختوں ًلی حریب ا و رکھوٹر و ں اور کِقُول کے گوشٹ کھاکر بھوک کی اُگ تجھے اُئی۔ ا ناج اسفار عزبز مواکہ اُسکے ضائع ہونے کے اندیشہ سے بوزسے کی ہمٹیا سند کی گئیں- تحط کے بعد و با کی آفت ٹوٹی اور تیسے ہی مصیبت يە بىش تى كەنتىپ سى ھەا مىرو س كى خدست مىں لىرانى غانجى کے و اسطے راکستھے مو توٹ ہوگئے۔جب ان لوگو کے معاش کی او رکو ئی تنکل ند تھے تو قریّر اقبی برکمر با ندہی غوز ہرطرح سے ملک فتوں مں گھے گیا۔ او رمبرجگہ خو نریزی اور نا رنگری کا ښگا مهرم موا 🕈 با و شا وسے گئے شہ تی کے بعد شینستن او را کے باب کو ا بنا مقرب بنا یا۔ یہ و نو گئؤ مشکن کے قدم بقدم جلے اور اسی کی طرح مسکانے گئے یعنی باب سے برمنٹ ک میں اور

بيص في متر فورد من ساسي ائي و النيكا أنتوكا رل جسك جابت سے امبروں سے گئو مشكن كا تدارک کیا تھا یا د شا ہ کے اُ تھہ آگیا۔ او راُسکاسرتن سے حبدا كياكيا - است صان علوم مو اسب كه باوشا و كوككو شدين ك مرك كافارتها - اگرح كُتْكَاسْتُوكا: رل اراك المُوكى و بلے اوگ بھر بھی قائم رہے ۔ اور کئی نئی ما نیس بیش آ جا سے رزیا د و فوی موسگنے۔ یا د شا و اور ملکہ میں علانتہ نصب موا-او راسی تکرارمیں و ہ اپنے میکے بعنی فرانس حلی گئی آ اُسکے فیجھے بیچھے مٹا بھی بہنجا۔ اور آنٹنگا شڈیکے ارل کے ظرفذا روں میں سے لا دُدْ مُو ذین مّن أن سے جاملا۔ مجر تھوڑ ہے بی عوصهمي ملكه فرا منرسط فوح لبكريته ففاف كحساحل بمروا ردموني با د شاه و نیکه کی طرف بھا گا- لیکن حند رو زکے بعد اُسنے ایستیم الكرك و الدكر و يا - م اجنو رمى مُنت ثلوم كو بارلمنث كى تحرير ست إ د شا معزول اوراً كابشا شخص نسب موا- إلا وَ لا خُد كومعزو لى كے بعد كئى ت<u>سام جنكائے گئے - اور انجام كا ت</u>سلع إِنْ كَ لِي الدرأ سكاكام تام موا- يَتْحْسِبَ نَهْسِ كُواْتُ لمسطيح مارا البته اتنامعلوم سبيح كمرا يك ثورا وبي رات كوكه

جگرخموشی کا عالم طاری تھے العدمیں سے ور د 'ناک صدا اُسمی اور فوكم وت بوست لك لوكون كوبلاك أسطى يسك با دستاه كا آخری جال د کھا پاگیا - او راُ سکی لاش گُلُو سنتز میں ماہر ن از دن بو تی-اس با د شا ه کے لیاں و وجیشے اور دوسی بيثيان مونى تعين- برابياً إِذْ وَزَدْ أَسَكَا جَانَفُين موا-اور جِهُومًا مِيْاجِيَّانَ لِرُكبِن مِن مرَّبيا - بْرِي بِبْي جِنْن سُكُونْتُ لَتُنْأُ کے باوشاہ ڈینو ڈ و ومسے اور جیوٹی بیٹی الینک مکک نذ دلند کے ایک سروارے باہی گئی + إِذْ وَدَدُّ و وَمَ مُلُونَ مِزَاجِ او رِكَا بِلِ تِصَا- و ن شُكَا رَمِيرُ كُلُمْتًا تھا۔ او ررات می نوشی کے ہٹٹا میں بسرکر تا تھا۔ اور ریات كا أنتظا م غربو ب برحيو در ركها تعالىكي صورت اسيف بها و رياب میں منتی تحضی 🚓 مٹی کے برنیوں کا انتقال میں آنا-ا و رمنبڈیوں کا جلنا-اورمو روبیه پربنتالیس وبیرسالانه سو د لیا جانا - ۱ و ر انگلتان ۱ و ر و بن کے مابین تحارت کے واسطے سیلے پہلے مہدو بیان کامونا اور ٹینیکڈرامبو*رے فرقہ کا لمیامیٹ ہوجانا او رنڈ* نبلی می**ں بی ر**ٹی كا فائم مونا يهب بميل س با د شا ه ك عهد كى باد كا رمس- وبالمنظِ

فے شنے اوس ملک سُبٹٹ ذَلْ اَنْڈُ کو اسی ما وشاہ دمیں شہنشا ہ جرمنی کی حکومت سے تجھڑ یا نھ**ے و** شا یا ریم سكو ف أذنا زوبرت *اول* شهنشاهان ومنى هنزی، تعادلس جها رم كُوْبِيٰ جِهَا مِم علناخ جآن بست

\_ اتوان اب الذوز دسوم مقام ولادت وننلس سال بيدا نش ستاء-سأل جلو مراستاء - سال و فات عن علما یہ یا د شاہ تخت نثینی کے وقت نا بالغ تھا۔ سے <del>سے سے</del> ا مو رسلطنت کے انتظام کے و ہسطے ایک گونسل مقرر مو ئی۔ گرم*لکت کےنظم دنتی اور سیا* و وسفید کا اختیار اِذّب لّا ۱ و ر مَوْدُ بِي مَرْكُ مُا تَحِهِ رِنا - اور اُنهوں نے ا. کان کونسل اکو کا تھے کی تبلی کی طرح اپنے قا پومیں رکھا ہ أُكُلتان كايرنقنه وليحكر شكونت لَثنَدٌ والوسط شمالي اضلاع بربورش کی - کل فار نگرچٹرے سوارستو ہا 'مد ہمر آئے تھے۔ بینی کھانے کے وہسطے فقط آئے کا ایک تمعیلا زین کو ه برانگالات تھے۔ اور اسی سبت کوٹ مار کرمے تکلف نكل في تنص - إِذْ وَزُدُّ كُ أَنْكَاسِراعُ لِكَاكِ اوررسة بِنَا و الے کا صله مزاررویه سالانه نیش تاحیات اور ناشش کا خلاب مقرر کیا۔ ٹائمئن ڈوکنی سے یہ انعام لیا-اور ما وٹنا

كودراك وتربياكردرس مال برسكوت لأنذكا کشکر ٹراموا د کھایا -جارد ن ک دو بو رہٹ کر پونہی ج رسعه - اوراد ائى كى يؤبت نه آئى- بإنجويں دن مسكون كَنْهُ أَنْهُ والے راٹ کے وقت جب جیاتے سرحد کی طرف سرک گئے۔ او ربعر جندرو زکے بعد أست صلح مولئی إد وَ ذ د سك مَوْدُ فِي مُورِي مِلاح مع سُكُو فَ لَتُنَادُ كَي رياست كوستعل ل اورمهلی کے اشخام کے ورسطے اپنی بہن جیٹن کا نکاح و المنکے با دشا و فر نور شعر دیا ۴ ا من شی کا کلنگ اور ماد شا ہے جا کِنٹ کے اراکا قبل اور حزو باوشاه كاحوانى ببة نامؤنه بي مَزاور إِزَبِلَا كَحَصْمِين رنگ لا یا-یعنی جب با د شا ه اطحار ه برس کا سوگیا یو اُ سنے ا و رأ کے رفیقوں نے مُول بی مَن کو قلعہ دُوٰ بُنگُ کھی میں سے انکالکرماع بون کے بن میں ایک ورخت میں لٹکادیا۔ اور ا ذَبلًا كو أسى كے ايك محل ميں نظر بند كيا - و ه و ميں سام برس کا ش*ا کرمرگئی- ۱ و رحب یک جدیتی ر*ہی وشا واس<sup>سے</sup> ہرسال رسمی ملاقات کرنا رنا 🛊 اب سکونٹ کٹنڈ کی بنیت سؤ کہ جب بُرُ وْ سْ کے بعدا کا

الماديدة جيوتي عمرس سررة راسوا تواذ وزخ بنيلقل كو احكا بزوله باب جان شِلْتُلْ الْكُنَّان كا بلج كُزار بَن كُوكُون ا کرها تھا شخت حصل کرنے کی حرات سوئی-ا و راسنے قلعہ برآن كا ما صره كرايا - ايك طرف سي شكون كُنْنَدُ كا نا نب السلطنت قلعه كي حفاظت كو آيا- د وسري طرف سس شا ه نظلتان بنبلنك كي حايت كوجلا ١٩ جولا في سسستاء كو متقام هَنْ لِي حُنْ هِلْ يردُ ويون كامتنا مله موا-نسكُون كُنْتُنا کے اٹنگیٹے شکت فاش کھائی۔ اور شِلْنَکُلْ کی مرا و را ٹیج ا و رأس ملك كے ملتدا بی شرقی اضلاع حد و ریائے فوزت کے نبزب میں و اتع میں جندرور نک سٹ و آیڈ وَ ڈ ڈیکے انصرف میں رہے ہ ۲ ڈ وَ دُدْ کُو وَانس کی فزا نروا ٹی کی ٹری تمناتھی جب و ہسنکے با دشا ہ فیلٹ جہا رم کے تینوں سیٹے ایکدوسرے کے بعدلا ولدمرسكئه اورتخت خالي موا توشاه أنكلتان كهفيك يها رم كا يؤاساتها او روَ ثَلاَ ؟ كا حاكم فلت عِ أسكا ببتياتها مله رنفظ بہاں کو ہی کے مقا مرس محفالیا ہے ؟ 711

و و نو شخت کے وعو مدار موے لیکن فرانس کے قانوں مرفوق كونخت مذ من تعب السسب إلى قر و تركي بات زيلي- اوروا امیرون سے فلٹ کو ما د شاہ مناویا۔ اسپیرا ڈو ڈ ڈ سنے لٹرانی کی ٹیا ری کی۔ اور سا مان جنگ کے ورسط نصیا ا کی بیشکل نکالی که سا رہے ملک کا اُ و ن ا و رئین صب ط اراساً ۱ ور تاجود بورنیایی گرو رکهد با غرض فر<sup>ر</sup>نب ک<sup>ل شا</sup>هی تمف یعنی اسم ہے ہولوں کی طلا ٹی نصویر اپنی ڈھال پر اٹکا کر سیدان جنگ میں اسمنا ق شاہے کے واسطے فرانس کا د و سال بونبی گزرسگئے اور کیصفتیحہ نه نکلا۔ تبسی<sup>ے سال ج</sup>نی سستلاویس بلی فرکے سامل پر شعام نسکونش میں ایک بحری جنگ موئی اور انگریز و سط فتح یا تی- لیکن بیمرانکوفرسو سے شہر ڈوزن سے ارکر مٹا دیا۔ اور ایک برس کے لئے میلے موگئی۔ برس د ن کے بعد *بھرال* انی شروع ہونی مگراس كم ما من المراب توصو به کمبنین میں د اخل موا- اور د وسراک کروہ اسینے اسانعد سے مورک توزمند تی میں وارد مورکو تالت

ا کی طرف حلا- ۱ و رفزانس کی مفرح کے سامنے و ریائے سینی اورور یائے سوم سے گزرگیا۔ اورجب اُسٹے کی سی کا ميدان جبت ليا توكمُ الْمُنْ كَارِكْ بِيرِ مَا مِنْ مُوكِيا 4 ئى بىنى كى لا ائى ١٦ - اكت السيار كو اسطرح بيش أئى كه سيلے توصیح کے وقت طوفا ن حنگ کا میش خمید آیا بعنی خوب آندی جلی و رمینه برسا او ربحلی حمکی او ریا و لگرجا- اور شام کو با بنج بنجے کے قریب کا موفی شنگ آفیان منون فرانس کے سواروں کارسالہ اور جنو آئے تیراندازوں کا وست

ساتھەلئے موے انگریز وں کے کٹ کر برخمکا۔ انگریزوں نے بھی اُن بر گزگز تھوکے تبروں کے بوجھاڑ کی- اورانکی

صفوں میں لڑال ڈال دی۔ بہاں کک کو گھوڑے اور سوار زمین پربچھا دسئے۔ اور فراسیسوں کے سوارسراسم سوكر تيجيح سِٹ كئے بھرائيخ ائٹ ور د وسرسے و ستہ كی غیر

آئے ٹرمیں اور انگریز اوروز اسبس عنٹ بنٹ موسکئے۔ ٢ ﴿ وَزَدُّ اللَّهِ سِواكَى حَكِي بِرِ مِنْهِ الطَّيْنَانِ سِي لِرَّانِي كُلَّا

سله فرانس من اس نام سندكني نصب او ركني كا نومي - مربهان و وكا نومتسو ومي حرب المربهان و كا نومتسو ومي حرب الم

رجم ديجه راغب اورأ سكوفتح كاسفد ربغين تحاكدب أيح وليعبد سنح جويندره بي ربس كي ع ميں ميدان ميں أترانها مزاسبسون کا رو ر دیجه کرید د مانگی نو اُست نه بهیجی او ر بركهلا بهيجا كدا بني مبمنرآب جيت - استحے به معنی تھے كه رو سوسے کی میمز و نائٹ سوسے کی جلامت ہے آ کا جو سردکھا ا و رآج کی فتح اسینے نام رکھہ۔ شاہ زائنسے سرجند ہمت کی مگرا نگر سزی تسرانداز وں کے دستہ کو حوا س میں اور استح فنحت کھائے ہوئے سوار وں کے بیج میں حامل تھا جركرة ك نربره كا-أسك برب برب بها ورنائث أسيح آس باس گرتے جائے ہے کہ اسی میں اُسکا گھوڑ ابھی نیرکھا گرا- اوراب باوت م کو بھاگنے کے سواکی صحابر و سزا کے سکتے س و و دن کے منگا مرم*س گیار ہ* با د شا ہ بار ہ سونائٹ اور منگا سابى كام آئے- جھیجہ کا اندصابا د شاہ جائن جو اپنے كھوٹرے كى باكس جار نائٹوں كے كھوٹر و سے اٹكا كرسال جنگ میں گیا تھا اسی منگا مرمیں اراگیا۔ اس با دیشا وکی کلغی شنرمرغ کے بین بروں کی بنی مونی تھی-اور آ پ فیڈنز بعنی من خدمت گزارمون اُ کاسحع تھا۔ شہزا د ہ ولیعہد مله قماس كرشة م كه استعندمنه كزارنا و واس ادغی

ف كلغاً شا كرا بنه سربر ركهه لي و روسي تجع اختيا ركيا - جنائج كي تعلیدے آج کا انگلتان کے وابعہد کی وہی کلغی اور وہی سجت ا جلاآ تا ہے کہتے میں سلے بہل تر ہوں کا بر ہا 'واسی معرکہ میں ہوا۔ 'س ر از کی کئی تو میں اب بھی مرحو ومیں گمریدقطع اور بھتدی نبی مونتی فا أس منظا میک و وجهینے بعدایی سندمیں بعد کر کھا کش بعنی صلیب بغدل کامعرکہ سوا-اسطرح کہ ڈیا بھر کو بن وس سے سْكُواْتْ لَانْنَا كَاتَحْت و و ما ره عصل كركُ شاه وزا بس كي روستداری میں ۱۰ اکتو برکو انگلتا ن بر بورسٹس کی ۔ گمر آخی قرز ڈی ملکہ فولتا سے جو بہا دری میں شو ہر کی تمبیر تھی *خىت كھاكرگرفتار موگيا-*اڈ وَ زُدَّة سے كُرسي كا سدا جیت *گرشهر کمثلات کو گھیرلیا- ا* و ر<sub>ا</sub>س محاصرہ میں نہ مو رچال با ندها نه نویس لگائیس بلکه برس دن یک رسد میند رکھ کا يونهي شهرخالي كرواليا- اور ولي ل اپني رعا يا كوب ويا-بھوہ حکمہو و سو سر سسے زیا و ہ انگلتاں کے مال کی منڈ ہی ا استح بعد صرت عزد الله لل الوكونكا اليا وم مندكيا له شبرد نوم كرب ايك مناره سانا بواب ادرأسكاب ام ب

کوکیواڑا فی کے اوسان زہنے ۔ بعنی ایک عالمگرم خرج کو كاليره ما لكماسي المنته وركور فوت ك حنو في ضلاع كو تبا وکرتا موا فرانس ا ر ر انگلهٔان بُک پنیج گیا - بند ہے۔ کو رشان فیروں سے بٹ گئے مثبا مرملک میں مر*ے سو<sup>ن</sup>* جا بور پڑے پڑے مٹرنے او ران کی تنمیت موا میں ہیل كُنْهِ السَّالِينَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ال صب لم مرنے تھے اور امرااپنے فلیوں سے بامر فدم نه وبرقے تھے۔ برشہرا تکدہ بن گیا تھا۔ اور مرطرف سے مؤحدو فريا دكاشورا فضنا عنا وباكے بعد قط كى بلا آئى-ا دراُ کاسبب پرمواکه اکثر کاریگر ۱ و رمز د و ر تو مرکئے (کیونکه و با بھی غزیبوں سی کو رنیا د ه شانی ہے) ۱ و ر رہے سے دیس جیوٹر پر دیس نکا سکئے۔ سی سبت ا ناج کاشنے والو کی اجرت بڑوگئی اورجب دمیندار و ں کو اُ کے او اکرمنے کا مقسدو رمزنا تواناج کمعنوں من کھڑاکھڑا سرگسیااور کھانے کی جبزوں کی قیمت جوگنی موگئی۔ اُس را ما نیکے مرد حوثیوں کی نوگس *لنبی ر کھتے تھے* اور ڈاڑ ہیوں کو م<sup>ار</sup> کر موٹر لیتے تھے۔ اور نئی جوین والی البیلیاں بانکین ہے

مردانه لباس بیناکر تی تھیں۔عوام سنے و ہاکی بہی تیرجانیں قرار دیں۔ اور اس سے یوشاک کے اصلام کے قانون جارى موئے-أسى زانەمى ملك هَنْكُرْ ئى سے نگلتان مِن را ہدوں کا ایک گروہ آیا۔ یہ لوگ فلینے آئیٹ <u>سفے کوئیے کھا</u> والے کہلاتے تھے اور وباکے ٹالنے کے گان سے اپنے وان يراسقد ركوش لكات شفك كدأ يحجبر لبولهان موجا تھے۔ سچ بہ ہے کہ انگلشان میں حب کبھی و یا آتی تھی **مندا**ئی کے نہونے سے اُ کا قیام اور رزور رسّا تھا۔ خت میان مود داراو کِ و من الگار در نالیان صاف رسندلگیر ا و ر**لوگورس**نے غذ تفیسس کھا نی شروع کی ا و ری<mark>ا نی</mark> کی ا فراط موگئی اُسوقت ہے اُس ملک میں و باکا نام زیا ۔ اگر گا ه گا هءوارص و با ئی منو دارموستے بھی میں بو زور نہیں کروسے باتے۔ البتہ اینٹیاکے بعض شہروں میں جونبہ ا در مفلیط میں اتبک و ما موحو وہے ؛ حب وزائس كا با دشاه فيلب جها رم مركبا - انو رأسكا بثيا سله اس وقد كوكر كور من كالمات كالواب اصطباغ سين الا يعناك را في ر رو ٹی کھا سے کے برا پر سیھنے تھے

ا جان تخت نشین موا تو<sup>ره به تا</sup> دمی*ن مجراز ا* نی شروع مو نی ا و را گریزوں کی طرف سے اس مہم کا ایتمام بھی شہزانہ ہ اِدُّ وَلَدُّهُ ولِيعِهِ دِ عَسِرو مِوا - اِس شَهِزا و ه كو اُسكى نه روك رنگ کے محافظت شاہزادہ سیاہ بوش کتے تھے۔ اُسنے پہلے برس مورد و المرابع المرابع المرابع المراج كما -اوردوسے سال ياء الوزنے معرکہ میں نبہرت بانی-ا و ربدلڑا ئی اسطے جے بٹ آئی کہ فرانسے وسط میں کھکے فَوْدُدُّ وَ كُي طِونَ حَاسِّتُ مِنْ اثْنَاكُ رَا وَمِينَ أُسِ كُلُ فوج سے سات گئی فوج سے اُ کا آگا روک لیا۔ اور اُسکو الريخ كے سواكھ جارہ نرلا - م اشمبرات تا وكو جنگ مو ني گرشهزا و و کی خوش نضیسی سے بیرمعرکہ انگو رمی ماغو س میں مِينَ أيا - ا و رولي ن فرانس كے سوار وں كا گزر وشوار موا-انگریزی نیراندار و ساخها ژبون کی آثر میں مبیم ک اسیسے تبرطلائے کہ حریفوں کی رزرہ کو بھی جسید ڈوالا-اور تہ خرکم ہی کی طرح یہ سیدا ن بھی اُنہی کے ماتھ را فراہوا ا كا بهلا اور و وسرا وسه بيجه مث گيا - اور تبسرے وسته كوخو و با د نيا ه ابنے ساتھ ليكر بياده يا آگے برھا۔ گرنگ تے کھاكر جورت بيت ميث كرفار موا-اور شهزاده آذ ورق وونور کو نگلیا ن مں نے گیا جو غرمن اسوقت انگلتان میں د و قیدی با د شا وجمع موسکئے یعنی ايك ذيودٌ فا و شكون كأنندُ اورو وسراجان شاه والم بهلاگیاره برس قیدر *بکریث تا عمی* فدیه دیگر حصولا- اور ووسرے نے اُس عبد نامہ کے مطابق حرمتعام نبر کہانی بنی میر سواتھانٹ تاءمیں رلم ئی یا ئی - اس معاہد ہ سے موافی جسکو صلعظیم کہتے میں آڈ ورڈ کے مزانس کی الطنت کا وعو جيوڙا- اور والي علاقه کے عوص موروني علاقه کے عوص صوب مانتو ۱ و رکینتن ا و رشهر کنان کوای*نے تصرف میں رکھا - حا*ن كا فديه وُيژوكروش ويبه قرار يا يا تصاليكن جب يه و جس اُسے بہم نہ بھنچا تو و وجو دانگلتان میں آگر تید سول یهاں اُسے سوا ولندن میں ایک محل رہنے کو مل ک و میں مرگیا ﴿ شامزاده ساه بوش سے حوگندین میں حکمرانی کرتا نھا کا نسست

مله يا كانو فرانسي بيرس كحوب مزب كيون في الم

کے باوشا مبد مرف سے اپنی رہایا کے دباتے و اسط مر دجا ہیں- اس با دشا ہ سنے ظیر و تعدی کے سبت بے رحمانت پایا تصا ۱ و ریهی رعبت کی بغا و ت<sup>ا</sup> کاسب مو ، تھا - اُ سکی م*د* د كرك يست شهزا و ه كايد انجام مواكد ترصف ار رور با . موگیا - او رمجور انگلتان من آیا - ۱۰ رگسل کھا کر کام موگ اس تهزاد مسفالة وردد ومسك سوسيك بعاني إلاممنلا نام کینٹے کے ال کی وختر بھو آن سے شا دی کی تھی۔ اُس سے دیجری نام ایک بٹا جھوٹرا عرض زا اسے شہزادہ کا قدم شنتے ہی و نا ں انگریز و ں کا اقتدار تھٹنے لگا جوصو اسنے کم بنی اور یا جائی زیکے معرکوں میں سے کئے تھے انا و واس- الك اك كرك و مان - بهاري ك كرك ليكلن · ربُوزِدٌ وْ و ربَا بُونْ کے سوا انگر بزوں کاکہ ہے وفل ا الماما فورد فري الله عربت الخيات كثي بي بإيرت ي نكايتو س كي خلش ا و رحوان بمنے كے غرسے أكا سیند جس گیا ۔ ۱ ور ۱ مک عور ت نے جوحس و ظرا فٹ کی خوبی ک ما تقدد اغ بدنامی بھی کھتی تھی یا دشاہ کی طبع مالی برنسلط ~ بالكل ببت مرت ننا ديا - ا**گرجه أسكا ببكر نوا ب** بحي

وبياسي تمساليكن بهلاسا وم خمرز فاتصا -انجام كاربيني كمات کے برس دن بعد دیجمنڈ کے فریب و نباسے کو ہر کیا۔ اوا وسنت منسنگز کے گرجا میں مدفون موا-اولا و تو أسے ا بہت موٹی تھی مگر مرتے و قت نقط جا رہے جھوٹرے ۔ اُسکے بیٹوں میں بڑے نامورجا رہ دیئے میں اکٹی سزا وہ سیا و پوش ر وسراكاء أونل حوك كمة نن كالريوك تما يسرجان حِكَنْتْ مِن بِيدا مِواتِها اور كَثْنُكَاسْ بَرْ كَا دُيوك بخسا إيوتها إِذْ مَنْكُ جِ بَوْ زَكْ كَارُ بِولَ تَهَا وَ یه با د شا ه بها در اورعاقل در رحیمتها- در موسا کست ح اُستے سلطنت فرانس کا وعو می کها تھا اُسکی بیر حرکت شمر پر کے قابل ہے۔ حوعداوت مدت سے سٹنگس اور دؤ زمین ا وربوطانیه کے صل باشندوں میں تفرقہ اندا زنتی سے عبدسے گھنے لگی- اور ان تینوں قوموں کے ربط وضبط سے توم انگریز بیدا ہوگئی۔ اسکے وقت میں اتحاد کی بيصورت تھی کہ سَتُعَکْسی تیراندار اور توزمین نائٹ اور ونلزك نيزه بارنكوسى اور يآء ٹائز ذك معركوس مر معامله و احد سمجه کارام تے تھے۔ او رفیح میں سب کی عزت افرات

م مب کی ولت جانتے تھے ، اس ما و شا و کے عہد میں مراریس اوریا رامنت سے نؤ د منڈی کی زبان خارج اور اُسکی مگیہ سلیس و رمروا نه زبان انگر زمی را نج مون نگی- اسی ک عہد۔۔۔۔ مرا ور دکلاے رہا میں یہ ایٹیا یہ سو آیا کہ دو نو علیده علیمه و کمرون من منتصنے ملکے - اور و کلائے اس ایک شینیکی بعنی صدر انجم مقرر موگیا-مصارف سلطنت با سا با ن حنّگ کے و استطے با وشا ہ کو ر و ہیدو بنا اسی محکرے اختیا ر میں تھیا ا و رحب ان لوگون سنے روپیر و ما اُستے عوصٰ **با** و شا مت رعا یا بچے فائد وکے قوانمن منظو رکر و النے -اسکے عہد سے یہلے یہ رسم نھی کہ جب کو ئی او شا رسفے کو اعضا تھے توغلها و رمواشی ا و ر و ا نه ا و رجار ۱۱ و رگھو طرا ۱ و رگاری غرض وكجوبه أسكو يا أستحلت كركو وركا رموتا تحسا شالتي رعا یا سے بحرکے کیتے تھے۔ اور یہ دستو راسٹے وقت میں بهان مک بژه گیاتها که عوام الناس کو بکژ کر فوج تحری او ر برِّی میں محسرتی کرویتے تھے۔، ورسو و اگروں کے جہار: وں سے اوائی میں کا م لیتے تھے ۔غرصٰ با رکمنٹے سے اس رسم قبیسی کی مزاحمت کی - اور است مح بعد جربگار کی

رسم حلی صبل اُسکی بہی تھی- بوپ سے انگلتان کے باور وار يربرنر لگارکھی تھی کہ جونیا اُسفف مقرر ہو تا تھا اُ سکی پہلے سال کی آمد نی آپ لیا کر تا تھا۔ و ربیلا بھل اس محصول كا نام تحيرا يا تھا- اس باد شا دكے عبد ميں بيرسم موقو ٺ بولْني ببطرح اس زما نرمي ملكم مختنمه و كتوريه ك أن لوگو ں کی بو فیرکے و ا<u>سط</u>حن سے مند وستان میں عده خدستين ظا مرموتي من طبقه نأئث ستأري هند بخورز کیا ہے ابیطرح اس ما دیٹا ہے اپنے اُن سردارو کی عزت کے د اسطے جنہوں سے حنگ میں جانبا ریاں کی تحس طبقه نأشت كَاز تَرْ ابحادكما تها- به خطاب ابتك حلا آتاہیں۔ اور انگلتان میں اسطے درجہ کے بہا در ویں کو دیاجا تاہے۔ انگلتان میں ڈیوک کا خطاب بھی اسے عبدسے بھرحمکاہے۔ جنانچہ شاہزا رہ سیاہ بوٹ کو کو ڈن وک کاڈیوک خطاب و یا گیا تھا۔ اسی ما دشا ہے عہد میں گؤاڈٹ كايك رابب مُسْتَمَا ذَيْنَ نام الله الروت كالى- اور نو بوں او رہن دونوں کے ایجا دسے فن حباک میں بڑی تبدیلی اور نرقی سوگئی ۴ المنشاهان جرمني سَكُوْكَ لَتُذَكُّ نی جهارم سُن الله بادلس بهارم رَوْبَرْدُ ف ماء ٵۘۮڹۜڹٛڹۼؚؠ ڲٞڴؙؠؽٵڔۥۅؠؠ

آ محوان ما ب هم بريخ دوم - مقام ولاوت بورد و سال بيدانش شداء سال طوس من الوسال عزد أن الم بيتح ثخه ووم شامزا د هساه بوش كابيثا گياره برس كى عمر مي تخت برستها - لندن من اسكي العداري كي استدر خشي مو نی که جا بجا جھنڈیاں اور محرا بیں قائم کی گئیں۔ اور و داگرو فے جنب سائن کے بازارمیں ایک ایسا فزارہ لگا ما کاسم ہے یا نی کی جگہ شراب کلتی تھی۔ اس با و نیا ہ کی نا بالغی کے زیا نہیں امورسلطنت کا انتظام بارہ امیروں کی کوننل کے سبہرو موا گر ہا د شا ہ کے چا اُس کونناہے

اس با دینا م کے عہد کا پہلامشہو رو اقعہ یہ ہے کہ رہایا میسے برمنفن برجگی عمر سندر و برس سے رویا و و تھی أتصدة في المرابع والمرابع المرابع المر به نتنه إس سيكن وركنظسه أشما ورمغرب مي

. ونجشگا**یک اورشال میں نسکا ن**ے فوق کے کسونی کیا رور میرین وات نا قار ایک کها را و بختاف سنزا که بورمی و و سرخنه بنے-ارش ژسمی سنتنگستی و رکفی در متن کی قدیم و می كة فاريائ طائع المنام و و نون من اثنا مي تفاه ت ب كه يبيع نبيكامون من تومت عكست كي مه إن يه بالله مو ناتها که تنونهٔ متن کو مار واوراب به منا دا میرون او رغزیبو ن کا مشہورہوا اور اس میں انگلتان کے کیا نور کا حوا کثر ستنتكس شعص يمغوله الم مسے بہمورر، لقب تھا اُن پور میں کب کوئی کہ تنافت لیب تر ایک پور جبادم كرته تصكصتني اورحوا كأتنس حرضا باغیوں کے نڈی دانے اندن میں آکر رعا باکے گھرلوٹ کئے ا ورقیدخا بوٰں من آگ لگا وی اور بسیلے بگھنے بہت سے عرب جلاموں كو ارژوالا - باوشا دين اسما مرماً ثل آنڈ میں باغیوں سے ملاقات کی اور اُن کی سب و رخو اسیس منظور کرلیں۔ اورو ہ پینھیں۔ اول فلامی جاتی رہے۔ ووسرے المه سوا دلندن میں ایک معاصب ۹

ر مین کا نگان فی ایکرچار بنش بعنی و و آنے چاریائی و ارتا تبسر عبنلوں اور مینشوں میں حزید و فزوخت کی سب کو اجازت مو۔ چوشھے ہارمی پہلی خطانیں سب معان موحائیر-جب بیسب باتیس خطور موجکیس اور فزمان بریا و شاہ سکے وسنخط موسكُّ تو بھر شورشين موسے لگيں- ١ و رکئي آ و مي منل موسے - ووسرے ون شعث فیان میں ما مارے حیے ساعقداُسوفت میس مزاراً د موں کا اپنو ہ تھا ما و شام کے سوال وحواب موئے۔ باتیں کرتے کرتے ٹا ٹکر کا م مندانغا سے اپنے خبر برجا ٹرا- اس حرکت کے ساتھ ہی لا ڈ ڈ مِثَدُوالْوَ ذَنْ كِي أَسِي مِعْمِلِ رِنْفِرار البِرِمَّا عُلَا كَ كُرِتِ مِي إدث مك ايك مصاحب أكاكام تمام كيا سرباغوس ف بیمرکر بھویں و رکما نیں جڑھائیں۔ گریا دیٹاہ اُسکے عضہ کوخیال میں نرلا ما ملکه گھوٹر ا د وٹرا کر اُنکے یا س جا پہنچا اور کینے لگا کہ نکحوام باعی کے اسے جائے سے کیوں خذ ہوتے مومین و دنمک راسروار موں- اس مرد انگی کے کلام باغیوں کے دلوں مرابیا اٹرکیا کہ سب اسنے اسنے گھر سطے المُصُدُّا وربغا وت كا نصد ماك مواليكن با دينا و معا في كا 176

ا قرارست بمرکیا اور باغیوں میں سے بندرہ سوآ دی تنہیں کے بعد قنل کھنے ہ استح معدفرانس ورمنكونك كثنات فتضموكرا كلتان يربورش كا اراده كا كركامياب نهوے - ديجن دسك مصطلومي اسكايه انتقام لياكه شكوت كنند مي أتأبر دين كُ شِعاعِلاً كَما - اور إِذِنْ بَزِكَ وغيره عارضاء ل كوطلا فاك سا وكرويا -ليكن بيرث تلامس أ وْتُورُورْن ك مقامریننگؤ نشا کُذند شک امیر دیگلی و رانگلتان کے امیر یّوستی میں *لڑا نی مو مُی اور انگر بزوں سے شکت کھا* فی يه معركه چوي چنيش كا منها مدكهلا تا ہے- اور اسكامضمون برا سے گیٹو ںمیں بندھا ہواہے ہ دِنْجِذَةً كُمِنْ ورنا نخربه كارى كے سبب اكثراُن زير ا [كى صلاح برطينا تصاجن برخاص نظرعنات ركيتها تمعا- ا س بات سے اُسکے ح<u>اطت تھے</u>۔ اور رماست کے معاملات میں اکثم وخيل موستستصے جنا بخہ رفتہ رفتہ شت تلاء میں اک چابعنی كْلُوسْكَىٰ كَا وْ يُوكَ كُونْسَلِ كَا مِيرِائِمِن مُوكَّيا - يارلمن سن اجتوعجب اور برجسم كتقسق بادشاه ك ومقرول

كومار دُوالا- ا ورباقيون كا ما ل ضبط كرليا - ديجي ي كا بويا كر با نیس برس کی عرمی *سر برستی کی قیدست کا مگیا - او رحن*هال یک رحما و رانضاف کے ساتھ حکم ان کرا را کی لیکن اُسکی میغت میں و ہ انتحکام نه تھاج<del>ں س</del>ے اُن سنگدلوں او رفتندا نگیزو ن **کو** جواً كاتخت گھرے رہتے تھے روکے رکھتا ہ جب س باوشا و کی مہلی بی بی آئن نام بھینمیاً کی شہزا و می سافتاء میں مرگئی تو اُسے فزانس کی شہزاوی آ زبلا سے جواُ سوفت آٹھے ہی برس کی تھی نکاح کر لیا۔ اسکے عہد کا نهایت مشهو ر واقعه میت که ایک نیا ندمهی فرقه میدا ہوا۔ اور اُسکی منیا و اسطح پڑی کہ آڈ وَ ڈڈنوم کے اپنر عهدمن انگلتان کے ایک یا ورمی حان و خلف کے کلیہ رُوْمًا كِي عَنا مُدير اعتراض كري شروع كئے اور مّاء بل کا انگر زی میں ترحمہ کرکے انتی تصنیفات کے سب سر زمین أكلتان مں اصلاح مذہب نے و وتخر بوئے جو ہنزی تھم کے عہد میں تھل لائے - دیجوڈ کے چیا جان کی حایث کے سبب و تخلف کوابنی رزندگی میں کچھے را رزار مذہبنیا ا و رمبیت سے لوگ اُ سے میرو موسکنے - یہ لوگ محج گا

ارتے تھے۔ اور جومنی کی زبان میں سرو دکو کو لی گئتہ تھے کا سبب ت لولز جد ن اس فرقه كا نام شركا + جب دخری کے واسطے مامیات اُون کام عبول مفرر ہوگیا ا و رأ سكا جحا كْلُو مِنْ مَنْ كَا وْ مِولِ جِسَاوُاسِتِهِ بِرْ مِانْ وْ الْكِيْلِيْنِي مین بھیجوا دیا تھاخفہ ماراگیا اور عجب مالم نٹ کے نجو مزکئے موٹے سارے قانون منسوخ موسکنے نو و و اپنی سببو<del>ل س</del>ے ابنے عہدکے اخبرسال منطب بن اخیان موگیا۔ گراُسکی رہاما کے دن می فریب آگئے۔ اور نباسی کاسب یہ ٹر اکہ اُ سکے جاحان كبيت هِنَرْ فَوْزُدْكُ وْ يُوك او رَبَوْزُ فَكَ عَالَى ژ **بوک میں فیا د ہوا-ا ور با دشا ہے سے کو د و ام کے** و استطے اور دوسرے کو وس برس کے لئے جالا وطن کر دیا۔ نَوْزَ فَكُ كَا رُبُول تونه يحرا مُرهِ أَزْفُو زُدْ كَا رُبُوك بايسك مرمنے اور ہسکی جانداد غبط موجائے کے بعد تر کہ طلب کرنے ك واسطے أنكلتان من حيلا آيا حبوقت پر شهزا و م بَوْ ذَكْ کے *سلع میں مقام د*یون منسکز می*ں دار د*موا تو فقط میرآدمی مرا وتهي -ليكن لندن بينية بينية سائه مزاركا النو و اُستے ساتھ موگیا- رِجَرْ ڈکر اُسوفٹ آء آ زِلَنْنَدُ میں تھا 77.

ا ومخالف كرمبب تبن مغبة كك أكلسًا ن من نه منج سكا - اور مِب بندرمِلْفُوْلْـ دُّ میں بہنیا نو اُ سکویفین ہو گیا کہ سلطنٹ ہاتھ سے گئی مقام فلنٹ میں ھی تو دو تھ کے دیوک کا اسبر ہوگیا اورونی سے ٔ سکولوگ ساتے اور جڑاتے لیندن میں سیکھیا لندن میں پہنچنے کے بعد ، سستمیر فسلاء کو ویسٹ منسکڑھا میں یا رلمنٹ کے و ریون محکموں کا اصلاس موا- نیالی تخت تھی زربفتى*ت آ*راسە ُسى ابوان مىس دھراتھا غرض <sup>با</sup> رامن<sup>ى</sup> كى تجویزے ریخ دی سے محروم کیا گیا اور هنگز فوز دی کا ڈ پوک ھِنْزیٰ جا رم کے لقب 'سے ! دشاہ قرار ہا یا حنور سنستلاء میں شا ومعز ول يَوْخْمْفُونْ كَ قلعه میں مُركبیا -لیكن یہ نہیں کھانا کہ فا قوں سے ملاک میوا پاکسی فا السے وال ے اتھہ رنگا - ہرعالُ سنے کو ئی و ارث نہیں حجو مرا – سْكُونْ لَنْدُولَى الريخيس ايك روايت ب كدر جريد الكلتان سے بھاگ كرمنىڭون كەنىڭ يېنجا اورمدت كۇ قا ا وٹا و کے اس سے بنش یا تار اور آخر شکر لنگ ا میں مرگیا 💠 جىيى د وسرسے <sub>ا</sub>ئجۇ ۋكى بىرت اور تدبىرملكت د وسرے

اموم

ا خه و زند سطی می د و مون کی موت بھی ایسی ہی سوئی که کچه بحصد نه که ا- رجر د کونمود او رجرک کاشوق مبت تصا- اور اُسکی بوشاک سونے اور جو ا مر<del>س</del>ے لبی رتنی تعی- اور ایکے خواصی میں ویں مزار آ وی را کرنے تھے۔ اپنے عہدکے پچھلے و و برسوں میں اُسکوخو و مختار می کی خوہش اور آنکھیں مند کرکے انتقام لینے کی رغبت ریادہ مولِّئی تھی۔ اور انہی و وسبوں۔ کے اُس کی جان گئی -یه با و شأ هسین تھا گر سکر یز نا نه رکھتا تھا-کلا م رک رک کر تا تھا ا و رعا د تیں ایسی بہود ہ رکھتا تھا کہ جو حیٰ میں آتا مے محل بک دیتا ا و رجب جامتا کا یک محفل میں سے اُ تھے جاما ا و راسی قسم کی ا و رحرکتیں کر ہٹیصتا 🕈 اسے عہدمیں منڈیوں کا رواج ہوا۔ اور باٹ کے نانٹورکا طبقه مقررموا - ۱ و رقلعه و نَدْ سَنْ كَيْعِمْ مُوكَنِّي - اسْ قلعه کے معارا و رمز د و رسب بگا رمیں کمڑے ٹائے تھے اومونت كام كرتے تبے۔ ١١ رټ كاخطاب مذرىعيە فرمان شاہى يېلىپل اسی کے وقت میں عطاموا۔ اس با د شاہ کی تا حد ارتی خے وفت ایک نائٹ سے اپنا دستا زفریش بریہ یک ویاتھا

ا و رکھا تہا کہ حس کسی کو با د ننا ہی میں کیبہ کلام موتا ہے یہ گونے ، میدان-ِ اگرچه بربات اُس ز ما نهمین او را س محل بر ربیانتی لیکن تجبریه رسم بُرگئی او را تنگ جلیآتی ہے ا سكوث لتند

نوان باسب. بنگذ: متحدنهٔ کے تعلیان

خاندان بِلَنْنَ جِينَ كَيْنَ اللهُ اللهُ

مسكونث كنت أنسطة المسكونث كنت المناه المسكونث كالمنت المسكونث المسكون المستركة المس

نام بادشاه الجلوس لَلْكُهُ حهارم (ڈنو ڈراول کا بوتا) شھ لاءِ

مُنْلُكُهُ بِيارِم (دِّنِهِ دُدُ اول كا بِوتا) سَتُ لاءِ وللتَّهُ اول رَمَنْلُكُهُ بِيارِم كا بِعانِي) سُلْسُلاءِ الكِنْسُ أَيْنُاذُ دُووم (وللَّهُ اول كا بِیْا) سُلْسُلاءِ

إِيكِسْ المُعَدَّدُ مِ رَالِكُنْ أَنْكُنْ رُومِ كُابِيلًا) الْمُعَالَ الْمُعَالَ الْمُعَالَ الْمُعَالَ الْمُعَا إِلِكُنْ آلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُ اللَّهُ فَاللَّهُ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُ لَلْمُ أَلْمُ لَلْمُ أَلْمُ لَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّمْ أَلْمُنْ أَلْمُ لَلْمُ أَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

جَانَ بِنَيْلِئُلْ رَجْ يَوْدُ اول كَى اولا ومِي الشَّالِيَّ سَمُو لِلْمُرْ قَالِيْسَ رَمَافظ لَكَ ) رَبُولِلْمُرْ قَالِيْسَ رَمَافظ لَكَ )

دِ نَوِدُور ( دَ وُبُرْتْ بِرُوسَ كا بِيلًا) فُلْسَالِ النَّالِيَّالِيَكِمُ سَكُونَ لَنْنَدُّ مِن فِي نِهِ ثَدُ اول كم بعداً كابِونا مَثْلَكُمْ چهارم نخت نشین موا - به اُسی شهزا د ه هندی کا بیثا تھا جو تَوْ زِنْ أَثْرُ ثَنْ كَ مِيدان سے بال بال بِحَارِ كُل تَما -مَثْلَكُمْ حِيارِم كوخوا ہى أيحے بيكر دنا نەكےسبب خوابۇلكى بت متى سے مندن ن بينى جيور مى كبتے تھے۔ و دھندي و وم *کے رعب میں آگر* نو زغنبز گذند اور کمبر کفند کا علاقہ المديشا ورون اله ميسقام خيذ بركة ميسمري ب مَثْلَكُمْ جِهَارِم كَ مَعِداً كَامِهَا فِي قِهِ إِلْقِرْ اول باوشا ه مو ا تهاء تَنْ يعنى شير بيراس بإ د شا و كالقب تھا - اور وحہ أسكى الله يرموكر شكون لأفناد كى شابى سبرر أعيك موك شیر کی تصویر جیسی و بل میسے پر موتی ہے پہلے پیل اُ سی سے ا ختار كى تمى - ئۆزىمى كەنىندا اور كەنىز كەنداكا علاقە جواسیح باب کے عہد میں سلطنت انگلتا ن میں شامل سوكميا تعا أس سك اپنے قبضه میں لا نا جا ہا- اور ، سی له يقسبه شكون كند من إن فرك سه ١٨٠٠ ملك مدرروانع م

همرم

ارا دومیں مقام آ ثبنانی میں فوج انگریزی کا اسر موگیا۔ بعرأسنداب رأنى كواسط هنزى ووم كى اطاعت کا حمدکیا-اوراینے نئیں اُگلتان کا ایک جاگیروا رقرار ویا-يهي بخقاق بينجونة شيرول منه وس مزار مَوْكُ لَيكر حجورٌ ديا غرص و لکر اول نیجاس برس حکرانی کرے سل لاء میں مرکبا سْكُونْ لَنْنَدُكِ إِونَا مِوسِي عَلَى كَسَى فَ اسْ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ ء صد تک لطنت بنس کی په أستح بعدأ سكابيثا إيكس آخذ أدووم وارث تخت موا- أسطح عهدمین قوم ڈین سے حوصلع کیٹٹ لینٹ میں آبا وتھی او رقوم سِلْنُ کے لُوگوں نے جو بہاڑ و ںمیں رہنے تھے ا و روشی سْكُونْ سِنْ حِكْنُلُو وِي مِن سِنْ تَصْ بَعْ وَمِي كَبِن - ١ وربِي سبت اُ سکی اکٹرا و قات انہی فتنوںکے فرو کرے میں سرخوا اس با دشا وکے بعد اسکا بٹیا اِلکنن آشنگ ڈسوم آٹھ برس کی عمر میں اور نگ نشین ہوا۔ او ر اسی عمر میں اُگلتا کا كے باد شاہ هِنْرِي موم كى وَحْرِ مَنَا ذُكَّرَبْ سے أَسَى شادى موئی- اسلے عہد کا بڑا وا قعہ پہنے کہ تورّو ت کے إوثا هَنْكُونِكُ شُكُونَ لَنُنْدُ يُربورش كى - رور خرره مُونِكُ

7 7 4

ا در رحزره آغرین کو فتح کرکے سندر کا زخت میں وار د موا۔ المُرو لل أكا بيرًا ايك ُطوفا عِظيم كےسب ثبا و موگبا 🕟 ا جوارگ كناره برآسك تصوأ كمونسكي ك لَتْنَادُ والرب الم وعكرويا - هَنْكُو تُنكت كها كرحزا مُراّ فرزَنْهِ يَنْ الله ولاں سی عفر میں مرگیا - اس ستے کے سب سفرلی جزیر ۔۔۔ يعنى حزا ئرهينوية بوز سلطنت مسكونت أثنيلة مين نقل موسكني ا وراس و ا تعد کے کھے دیوں بعد الکّن کا ٹنڈ ڈ سوم کی متی مَاذِكُونَ نام مَوْزُونِي كَ إِدِ شَا مِ إِدِ لَيْ سَصِيا بِي نَني ا إِلِكُنْ المُنْاكُرُ سوم سُكُونْ لَمُنْذُ مِن اللَّهِ وقت كا آتَ مُنْفُوخٌ كُزراتِ -أَسنَ اميروں كارز ورگھٹا ہے کے وسطے ا استحے متوسلوں کی تعد ا د کم کر دی تھی۔ ا و رعدل و ا رہا كى رعايت سے اپنے ملك كو چارسلعوں مىں تقسيمركيا بھا - اور ا مرسال خو و مرضلع م*س د و ر ه کما کر تا تھا۔ یہ* یا <sup>ا</sup>وشا وعیر بنہا کے عالم میں تشکاء میں ایک اندہیری رات کوسمند رکے الخارك كلورك برسوا رجلاحاتا نعاكه كَنْكُفْ هُوْرُنْ كَ و یب ایک بخفر برگرٹرا- اور بھرو کی سے اُ سکی لاش تھی۔ ا س با دن ہے بعد شخت اُسکی بنو اسی اور

فن وی کے بادشا م ا داف کی مبنی مازگر نف کے صدمیں أيا المحلتان كے بادشا ما ذوز دراوات كراس أتجمه يهيك اپنے بزرگ هِنْرِيْ و معمَلي وجهت شكوَ طَالَبْنَا کی سزاری کا دعوی کرخیاتها اب به نیویز کال که استے بنایا جواً سے بعدا کہ قرز ڈورم کے لقب ۔ یا واٹھ ہا موا مَاذَكُم فَ الله عنا وي موجائه - مَر يشهز وري عي عمراً تصری برس کی تھی نٹ ٹاء میں تو نہ ویسے شکو خاکٹنڈ ٱتى موئى أۆ دىنى مىس مركئى + أككے مرتے ہى و و تضيه شروع ہو احسكے باعث سْكُونْ لَيْنَدُّ كُنِي بِرِسِ الْحُلْسَانِ كَا مَا بِعِيرٍ لا - جَازِ بِيَبِلْكِ لْ اور کے فرنٹ بروش و وشہرا دے شخت کے وعویدار موئے۔ دو ون و لِغَرْ شرکے بھائی ھَنْٹُنگُ ڈُن کے ارک شهرا د ه د نود کی اولا د میں تیجے - پہلا اُسکی بڑی بیٹی مّاً ذَكَّ نْتُ كَا بِوِمَا تِهَا - اور دوسرا دوسرى دختر إذَ بِلَا کا بیٹا۔ آڈ وَ ڈڈ اول نے اپنی ٹالٹی کے دعوے سے ٹری سله نا ظرین کوخبا ل رکهٔ اجائے که اس شہزا دی کی ۱ کا بھی بہی نام تھا ، بیٹی کے بوتے کو وارث ٹھسرا دیا۔ اور و وسلطنت انگانا كا تابع بن كرتخت نشبن مواسنًا وأكلسّان بنيلتُكُ كو سيهله تو پیعزت د می- ا د ربیمراسکی د و متک کی که اُسنے او بُز دلہ بن کے بغا و ت برکمر یا ندصی- اُ سکی *ا* برو ریز می سے إِذْ وَزُدُ كَا يَهِي مَعَىٰ تَعَا - خِنَا نِحِهُ أَسِنْ اسْيَ مِعِ میں اُسکونےن سے آنا رویا اور مشکو کٹ لکٹنڈ کا کل ملک جنوسے شال تک ما راج کرے سکری کے ارل کو و مانکا مانظاء رهيُوڋ يُ كُرِ سِنگُ هُمْ كُوخِز ايْجِياور وللمُرْ أوذين بى كو اعلىج مقرركها ﴿ ا ن ظالموں کے بنجہ سے اپنا ملک خجٹر اسنے کے و اسطے سْكُوْ تُ لَيْنَاتُ مِن مِن وَلِمُوْوَالِسْ ايكُ خُصُلُ عُما - بير جوا مروشهر منزنی کے باس کے رہنے و الے سن لکومشلکہ كا ووسرا بنيا تفا-اس في أشهرس معنى على الموسي مشتلونک بری مرد انگی سے انگریزوں کا مقابلہ کیا۔ کسی انگر بزینے اس د لا و رو بوہکِل کی مقام ڈ نبل تی میں بیچمتی کی تھی ہو اُ سکوٹہ کا بے لگا کر سنوں مس علاگیا۔ وُ مِیں اُسکے بہت سے بموطن اُ سے جاملے - اور وہ

179

اینے مد د گاروں کی نقویت سے اُن فلع<sub>وں بر</sub>حن مدل گررز فرج رمتی تھی حلے کرتا او فرخین یا تاریا۔ ستبری کا ارل و رکز سبختگ همهٔ و و یو ں فوج کشرارگر اُسسس کی سرکو لگو یا۔ اُسنے دریائے فورنے کے شالی ساحل پرسنڈلنگ ك قريب أويرس أجائ والمن كالم المسكرة وك سامنی کی زمین اتنی ا وینجی تھی کہ اُ سکی آٹر میں انگر بزلیہ کو اُ سکی بوری فوج نظرتا تی تھی۔ ۱ و را سرجگہ و ریا پر ایک چوبی بل سیاسگرانا مواتھا که اسپر دو دو او ر تین نبن آ دمی سے رایا و و کاگزر نه موسخیا تصابیس نی کے ارل سے اول بل کو دیجھار تا مل کیا ۔ نگر آخر کو اسٹے حریب وَ اللَّهِ كَ طَعِن الرَّاتِ مِنْ لَدُ سَنَّكُ هَمْ كُنُّ سَنِيعٍ سَ مزج کو اُسی بل بیست اُ ترجایے کا عکم ویدیا جب انگر برو كى آ دھى فوج أ ترحكى تو وَالِين أ س براكنده سياه برٹوش يرًا - ا و رخا طرخو ۱ ه فتی ب موا- په معرکی<sup>ځ د س</sup>اء میں میش آ ا و راُ کے کئی مہینے کے بعد شکو ْٹ لَڈُنْڈُڈ کے کل تسلع انگریزوں سے جھوٹ گئے ہ جب إقروزة اول كو فكفنة دُن مِن الشكت كي خبر أنجي

تور وانگلتان میں پنجا-اورایک لاکھیے زیادہ فوج لیکر سْكُونْ لَنْنَانْ بِرِ أَيا - مُراس ملك كي كل حنو بي اصلاع اليا دیران بائے کہ وہ ں اُسکی سیا ہ کو کہیں کھا نا نہ ملا۔ و ق موکرا نیان کرسرور کی طرف الٹانیجائے ہی کو تھا کہ شکونط کنانے و وسرواروں نے وَالِسْ کے ساتھ وغاكركے فَاكَّهٰ لِنَّهٰ كِحْبُكُلِ مِنْ <u>سِحِ بِثَى كِى بِثِرٍ،</u> وُبِنَا وِ بِا-ومِبر ش<sup>و می</sup>او می اور انگریزی تیراندار و س<sup>ن</sup> فتح یا ئی۔ قدالمن شکست کے بعد بھی کئی برس کا نیکٹی آلٹنگا منتح یا ئی۔ قدالمن شکست کے بعد بھی کئی برس کا نیکٹی آلٹنگا کے کومنان میں فائم رہا۔ مگرشتہ او میں اُس کے ایک ا سَنرجان مَن بثن لي يعياري كي كه أسكو يكووا و ما رورا ڈورڈ اول نے اسکولندن میں کیجا کر پہلے بھالنی می بھرسرالگ کیا اور حسم کے بھی پرزے پرزے کروں ہو اکے بعد نسکو ٹ لگناہ میں دوسرے اختر رخنان سے اینی جک وکھائی۔ بعنی کھڑانی کے ارل دُوہِ نوش ين عربياتك كريف نروش كابوتا تصاسخت كا دعوب اليا وتذكونه من أكاريف نا- مُرْسُر دُمْ مَنْ أَكَارِيفُ نا- مُرْسُر دُمْ مَنْ أَكَارِيكُ كُوا میں دویوں کی ملاقات موگئی۔ اور باتوں با نوں میں

امین نکرارٹر ہی کہ بڑوش سے اسکوخنجرسے ارڈالا - پہلے نو اس حرکت بر لوگوں سے بوٹو من سے نغرت کی - او ربھر کچه د نو *ن بعد بناستاه میں مقام شکوی*ن می*ں اُسی کے سر*م ماج رکمب یا- شکونت کُذندگی آن در می فائم رہنے كاپڑاسب به مواكه ۲ ڈ وَ زُدْا ول م*رگنا-اگرجه سات مر*ز بك لراني موتي رسي گرانگريز و ساخ كوني ثم مي فتح نهس بائي- اور نسكون خالة نزا كاسخت مستورات فس ہی کے قصہ میں ریا ہ إِذْ وَزُدُ و وم نَے شخت نشین موکر شکو دبی کَشند کا قصہ ا كمبي معركه مين سط كرنا خالج- او رلاكه الأو مي سائته سك مرك مرصك كزركر شكون لَفند من البنيا - مُرزوق تيس مزارس زياده فوج جمع شكركا- سنكز لَنَكُفْ كَوْب بَنْیَافی بَرْ ن بر و و نولشکروں کا مقابلہ موا۔ معرکہ عظیم سے ایدن پیلے شام کے وقت سٹکرگا ہ کے آگے ہوتونس فغط نبرك موث جموث سي منو يرسوا رجلاحا تا تحاكه أسر ا يك انگرېزى نانت سے حله كيا- او رنو و ش نے أكافيميا كرويا - اطرا في ك و ن بركامه آرا في سه يهك نسكوت كُذُنَّا

والے سجدومیں سمجئے ۔ بعض نگر زکینے لگے کہ لووہ سر رگڑتے من اور رحمے طالبیں- اسپرایک انگریز بول منا که د موکا نه کها و و و است خداست التا کرتے میں۔ حرض ۲۸۷ جون سنا الماءكوا بكريزون كے سوارفتح كے بھروستے بر کرشکتے ہوئے آگے بڑے عمر تھو ڑی ہی و برمیں سراسمہ موکر بیچھے ہٹے۔ مٹنے کی وجہ یہ مو ٹی کہ اُ س میدان میں گڑھا بهبت تنفع-ا و رأن گڑھوں میں نو فوش نے بوکدار خس کھڑی کرواکرا و پر ڈیصلے دلوا دسٹے تھے۔ سواروں کے مٹ جائے کے بعدیجاس ہزار انگریزی تبراندازوں سے مرا برتبر طلائے اور حرکفوں کا بہت نقصان کیا۔ آل کا روق نے ان تیرا ندار وں کو بھی اپنے سبک ہتھیاروالے سواروں کی مد دست مثا دیا - اور دصا و اکر کے انگریزوں کو پراگندہ کرو یا - اتنے ہی مس برا برکے ایک بھا ہے میں مزا راوی أنر المعطات الكريزواس قت سم بوك تھے المحكوبهي سنكوّ ن لَذُنذُ كَي فوج سمجه حالانكه و ه أنكي بهبرتهي ا و رشکت کھائے موٹے لشکر کا نقط اسباب لوشنے آئی تھی-غرض انگریزوں سے شکستافاش کھائی او رنبر فوش نے فتح

يا ئى- اوراس ونست بَنْمُنْك بَوْن كاميان سكوت لَثْنَا و الو رکے و استط فخر کا موجب موگیا و اسكے بعد اِ نَدْ وَزُنْدُ ر وم سے و و ہار مسكونٹ لَذُنْدُ مِن قدم جامنے کا ارا دوکیا **کر بورانبوا۔ سطرح منگون**ٹ کنیک والیا نے بھی اُگلتان بر و و یو رٹیس کیں- انجام کا رشت ماومیں ک بالمنت شهر يَوْزُكْ مِن جمع مو ني- اور أنت سْكُونْ كَافْنَةْ کوا یک علیحده ره ست اورو لا نکے مزما نرو اکومسنقل با دشا استح برس و ن معدد و قرنط بو وش مركبا- او راسف اك امپرلانز دنگک کویه رصیت کرگیا ۱ و رفسم دسے گیا که میرا ول ارض للفدس من فن كرنا- أذ كلكن النائ عبدك و استطیما زمین سوا رموکر کنغان رو انه موا- گر **مک هنشا** میں ترکوں کے فی تھے سے اڑا ٹی میں ما راکیا۔ اس جانبا زسے مو*ت کوسر پر دیمکر جاندی کی ڈبیاحی میں* **دُ فربَ**ز نت کا دل تمعا ترکوں کے کٹ کر کی طرف جھینکی اور کہا کہ اس بہا وردل جعطرح تومعركون مينُ لأكرَّا تها بُرْمَا عِلاَجا - ذَكْلُنْ تيرِبُ ساتهه نموکا یاجان دیدے گا۔ یہ کہا او رسانصہی منالغوں کے لشکر

میر گفس گیا ۔ لڑائی ختم موسے کے بعد کہ گلس کی لاش بڑی ہوئی المی او رجا ندی کی ڈبیا اُسکی جما تی سے لگی یا ٹی۔ بھر بو ویش کا ول شکونشاکنند می*ن کر و میس کے ایک گرجا* میں و فن سوا دُوْ بَرْتُ رُوْسَ كَي وَ فَاتْ كُورِ مِنْ أَكَامِنَا ذِيْوِدُ و وم كل جيه برس كا تمعا- أسنے نا بالغي كا را مذا كثر فرانس مين بنركيا- اوراس عرصه من كَنْخُدُ فَالْفُ اور مَوسي د و امیرا یکدوسے کے بعد نشطیر یا ست رہے۔ آنکے روانه مي شاه أكلتان المح منكونك لَثَنْنُ كَ تَحْت بر إِذْ وَزُدُ بِينِلِ مِلْ كُورِ مِسْ اللهِ كَا يُدْسِدِي كَا تصن- برمات مدت تک ڈِنوڈی ول میں کمٹکنی رہی۔ جنانچیب سُسُمُ لَاهِ مِن إِذْ قَدْ فَيْ سوم كُ فِرا نَسْ بِرَجْرِهِمَا فَي كِي تَوِذُنْ فِيرُ و وم نے نگلتان بربورش کروی۔ مگر تحد د مقسند کے قریب نونزگزانش برشکت کمها کرگرفتا رمبوگیا-۱ و رمبعرگیار ور<sup>ب</sup>را كے بعد جعوثا - اسكى را كئے سے شكونت كلناؤ و الوں كو كھے نفع نهوا کیونکه و هلین باب کانالائق بیا تھا۔ اس ماد شام كاجلن خراب تمعا-ا و رو زيرون سے بعیشه أسكا جھگڑا رالم كرتا تها-أسيح حبدمين كوشي اجهي بات ظهورمين نه ألي

آء أَ رُلَئنَدُ المُجاَّدُ لَمُثَنَّدُ مِن يُوم لِيهِ بْنَ كَي بُورِ شُون كَا الْرَكِيُ سُو سِ یک باقی را به به جزیر ٔ وجو زرخنری و رشا و ایی و سرسنری كسبب جزيره زمرد كهلاتا تحاأس كانقشه اس رامانه ميس ابياسي خراب موگيا تھا جيسا انگلتان کا غشة سنگنز في بنتازگي کے زنانہ میں بگڑ گیا تھا۔ یڈین کی فریب ت میں سے حوالوگ ساحل برأبا و تصے إنست من بين شرقي أ ومي كهلاست تعے۔ اور وہ رفتہ رفتہ صل ابٹندوں میں ل کُل گئے تھے۔ سنسلاومیں جب اہل انگلتان کی اُس ملک بر بو رش موتی بو و با ں کی یہ صورت تھی کہ جھوٹے حجوث سردا رہنما ہتھے۔ ا و رأ نيرجيه فرا زو امقامات آلْسنگر 'اورلنْسنگر'اورگو ناکشا اورشالي مَنْسَنَدُ او رجنولي مَنْسَكُرُ اورمينتْ مين حكمرا ني كرتے تھے أن میں بمشہ بالم ممرلزا ئی راکر تی تھی مگر گا ہ گا ہ اتغا ق مجي موجاتا تھا ۽ فاندان بلَلْنَتْ جِینْ کے دورمین کام الگرزی اَ اَلْنَالْمَا والوں کے ساتھ اس مبرحی سے بیل کستھے اور اسفد را نکو

الوشق تھے کہ اکثر بنا و ت مہوجا تی تھی۔ اُ سوفت انگریز ا س جزیوا المحمنوب مشرقی منلاء میل با دستھے۔ اور اسی وحدسے اُ س علاقه كو انگر بزوں كى جديد كہتے ۔ تھے آئے آ زَلَفْنْڈ كى يہلى يارلنٹ اسی حد کے امیروں نے شکٹنا، میں نعقد کی تھی 🕯 آ اَجْ أَذِلَذُنْ لَي مَا سِيخِ كَا إِكْ مَشْهُ وِرُوا فِيهِ بِيسِبِ كُهِ الْحُدُولِةُ اَبْدُ وْشَ مِنْ و مَا سِ كِي بِا دِشَا بِي كَا ارا دِهْ كِيا - بِهِ شَهِرْا دِهِ سِينَهِ بِعانيٰ زُوْتَدِ بِظْ بُوْ وْمِنْ كِي مِرُوسَةِ جِهِمْ مِزَارِسِا وَلِيَرَأَلْمُنْ تَلْ میں جانبنجا- اور کنژلف فژگی میں اُسکی ماصدار می کی رسمادا بوئی- وه و و برس تک آلسنگریر قابض ر نا- گر<sup>ن</sup> تا عمیل دَّ نَكْ الْكَ كَ قُرِيبِ الْمُرْمِزِ وسِنْ الرَّاءِ ورارُّا فِي مِينَ الْمُثْلِ آغ آ ذَكَ عُنْدُ مِن حِوالْكُريز ٱ ما وتصح أن بي أَدْ وَاقِدْ سوم کے عہد کے قریب تنا زع بیدا موا اور اُن کے دو فریق وسکئے۔جولوگ پہلے حلہ آ و رو س کی اولا و میں ستھے ر ما عَا دُكَتْ نُرْكُ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْمُ اللَّ ومیں کا لباس پہنتے اور ومیں کی زبان موسنے اور وہ ہا ہے آئین برسیلتستھے اور ہوا آباد وں کوحقارت کی نظرے ویجھنے ينصح التي سبيع أنكتان مين أنير ترا تشدوم وتاتها بهال

الك كدجوا تكريزاً ؟ أَذَ كَتُنْ ثُلُ كَيْ بِوشَاكَ بِمِعْنَاتِهَا يَا وَبُ سِكَ ر بان سیحتاتها نب دا در حرما نه کا سزا و آرمو تا نها- ۱ و رجو و في كن قا يون برجلتا تعالم لطنت بحكتان كالبدخ الصِّمُ كياما تا تعا 4 وسوان باسب خاندان بَلَنْتَ جِنْتُ خاص که دوریس ابل اگلستان کا طریق معاشرت

رَجَوْدُ شیردل کے عہد حکومت میں فیونڈ کی ہنسپیٹر کا میں نیا تھا۔ او رجسے و کلانے رعایا یا رامنٹ میں شریک موسف لگے اُ سُکار: وال شروع ہوا- بھرگلوں کی لڑا ٹی سے حبکاحا ل ٓ کے أنه كا أكا بالكا خا تمدرويا و اعلے و رحبے لوگ رفتہ رفتہ مہذب موستے گئے ۔ کھا بو ں

میں مصالح کی جاشنی سے نئی لذت بید امو ئی ۔ شیشوں کے کوا اُرمٹی کے باس کو ٹلہ کی آگ و رشمع کی روشنی سے مکا زول

م من سایش د یا د وموسن لگی - جمعیب د س کی جگه کھیں<sup>ا ہیں ال</sup> برگٹ برائس انکے طرز عارت کو گونی تکھاہے ! جا موابیں یو کدا ہو تی تھیں اور زیبائش کے واسطے مل و كِنْرِتْ بِنَائِهُ فِاتِے تھے۔ کھركے سا ان میں اسوفٹ ك بهی کمی تھی۔ جنا بخد معقول را میندا را پنے گھر میں فقط ایک و چار بائیاں تین جا رجو کیاں ایک سِٹ اتشی سا مان کا اور بیتا کا ایک و گجیه ایک بیاله ایک رکا بی رکھتا تھ و بیسے بیسے ناجر اُ وٰن کی تحارت کرتے تھے۔ یہاں تک کبر با دے موں کو بھی اُ سے عار نہ تھی۔ اسی وجسے آڈون سوم کوجنے کے مہنی کا میدان اراتھا او رحوانگلتا کے بارشاہو میں سے بہا درخما شاہ فرانس طنز کی را ہے سے منا ہ احر صون كهاكر تاتها- في من أسوقت جار تسم ك أو مي تنه -یهله در در مین نائث او را کنے خواص او رسلاحدا ر او ر منوسل تھے۔ یہ لوگ عمرہ عمرہ گھوڑ و ںکے سو اربورسے شھا اللاته تعدید ملی بوش موتے تھے۔ و وسرے و رحد کے سوارہ ك كهور النع أرت موت تع اورسكون لكنان کی مہم براکٹر و ہی جیسے جانے تھے۔ تبسرے مرتبہ میں تبرانداز

ا 🚈 🕕 کی تغریندی سے بھی کئی بڑر فیتحیں جانسی و کی تھیں۔ 🎚 یه لوگ و رطرح کی کمانیس ر کھتے تھے۔ ، یک ہے تیے ملات تھے وہ ه وري سنسلك دفيره مهوارستي تصريح وتصدر روين نيزه فرا بیا وے تھے۔ یہ لوگ سربرخ دیں مرن میں رو نی کی کمریاں او ا نھوں میں لوہے کے بہتائے بینے رہیجے ہے۔ کی اُ سن ما ندمیں به قدر تھی که گھسا رہ آ تھھ یا فی او رمز د و را کہنا اور شرصنی ایک امنهار یا نی او رمعارد و آین یا ناتھے ۔ مسكنفوري شينتن اوركاني شينتن اوركنتنكي سيتز کے باشندے اوروہ لوگ جو مشکونٹ کیٹنڈ اور ویسکن کی سرحد و ں مررہتے تھے اور انگلتان میں فسل کے کانے میں مددکیاکرتے تھے اُنکے سواکسی کو اپنے گر د میش کے علا ڈیکے با مرجا كريًا م كريا كى اجازت نه تمى- أس ز ما نه ك با دري کشتکاری کے بہت رخبت رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ بنکٹ ا ورأ سلے رابب کھیٹوں میں گھانس کی مٹی صاف کرتے ہے ا در بولیاں با ندھتے تھے۔ اُس رز ما نہمیں جوفن باغبا نیمیں ببت زقیمونی و وانبی را مبول کی عرفریزی کانمره تھا۔

ا خ و ز د سوم کے در باربوں کے باس کو اُسو

ro.

کی پوشاک کانمو نه تصور کرسکتے میں۔ اس ز ماندے وصب ا ا تا و حانبلا ، و ر آ د حاسفید بعنی جب کوٹ بیننے تھے۔ ، و . استیند و صیلی رکھتے تھے۔ اُنکے یا جامے گھٹنوںسے اونیے سوتے تھے۔ اور کئی رنگ کی وصا ربوں کے موزے پہنتے تھے۔جوتیوں کی نوکیں اتنی کنبی موتی تھیں کہ أنکو سوشنے کی زنجیروں کے ساتھ میٹی سسے باندہ لیتے تھے۔ ڈاڑ ہیاں لنبی رکھتے تھے ، و راُ نکویل وے لیتے تھے۔ سرکے بال جوٹی كى طرح يبيجيے ۋال لباكرتے تھے -سرىر رىشمى كنٹو پ ايسايىنتے تے که اسبرعجیب وعزیب جا بور و س کی تصویری کر هوی توتی تھیں۔ اور اسکو تھوٹری کے نیچے نک لاکر بٹن لگا دیتے تھے۔ اُس ر انہ کے زنا نہ لیاس میں بڑے اجتنبھی کی جنرتہ 🎚 تنهی که عورتیں و وفیٹ ا ونجی ٹو پی پہنتی تقبیں او رطرہ کیتھا كەئىسىركىيىشوخ رنگو كا ايك ئىھندنا لگا تى تھىي- أبحى گو ن کے و من اتنے نیچے موتے تھے کہ زمین پر حمار و و یا کرتے نھے۔ کرتے کئی رنگ کے بہنتی تھیں۔ کرمیں سہری بیٹی با ندھکر اُسیں و وخنجر لگالیتی تھیں۔ اور شوخ اور تیز گھوڑ و ں برجڑ ہ کر نیز ہ با زی میں ا ر رشکار میں جا با کرتی

تھیں۔ یا و رہے کہ اُنگلتان میں کرخہ زیب دینجوڈ کی مُلاَثَنْ سنے را نبح کیا ہے ہ نیزه ا زمی کواس را نرمی تھی ٹر انسر سمجھے ہے ۔ اور استے علا وہ اُسوقت و وسنٹے کرتب او زکل اُسٹے نجھے ۔ ایک یہ کہ زمین میں شہبر کا ڑبھکرائے۔۔۔ میں ایک کھونٹی پر لوہے کا حلقہ لنکاتے تھے۔ اور نائٹ گھوڑے کو تیزو وٹراکر علقه كواسني نيزے ميں بروئے لئے چلاجا" ماتھا - روسرے یه که زمن میں گرشت موٹ شہتیر کی جول میں کا مورت برو ستعے اُسکے و ویزں کا تھا پھلے رکھکر ایک میں جو بی کلوا راور و وسر عمين يت كاتھيلاڻ كا ويتے تھے۔ او رنائٹ گھوڑا دور مورت کی طرف آتا تھا جس ہنرہ ند کا نٹ پنہ اُنھوں کے بچول ، بيح مين مي**نيستاتها و ه صاف نكل جاتا تها - ۱ و رجب كسى كالجاتيم** و آنیں یا بائیں بہا*ک حاتا تھ*ا وہ تلوار بالت<u>صل</u>ے کی بڑی چوٹ کھا تا تھا۔ گھڑ . وڑمیں اور سانڈوں کی لڑا ئی میں امیروغریب و و بوں شر کک موتے تھے ۔لیکن غریبول کے واسطے تیراندا زمی ٹراکر تب تھا۔ اور مبکوہ سنتہار شاہی کے موافق اتوار کے و ن او را و تعطیلوں میں بعد نانہ

ورزش کی بژی تاک تھی۔ گران دیوں میں اور کھیاں شَلاَمرغ لرُّ النّه او رحکوتصینکنه او رگیند ملا کھیلنے کی مانعت تھی گا حبرن ما نه کا برنقشه مو کرجب کی لاعظی اُسکی بعینس تو اُسوقت بوگوں کو و رزش او رسهگری کے کرنبوں کی طرف را عن مونا ا و رأ س تعلیم سے جب کو آ جکل تعلیم کہتے ہیں غا فل رمنا کے تعجب کی بات نہیں ہے۔ مصل کلام پر ہے کہ اس وقت کے ایرنشانہ ہا زی اور منرہ : ما کی مستغول رہنے تھے الکھنے پڑسنے سے اُ ککو کچھے سے روکا فرتھا۔ او داگر بڑسٹ بھی تھے نوبقول ایک ظریف کے سطرح کہ ٹرے بڑے نفظ جھوڑ ماتے ۱ و رجھوٹے نفطوں کوسیے کرکے نکا سیتے ۔غرص بیسیے سلكھے فقط یا دری تھے او را کا علم بھی محد و د تھا ۔ اکثر نو دینیات ہی کی طرف متوحہ رہتے تھے۔ ا و ربعض بعض د رعلموں کی روا بهی جاصل کرنے تھے۔ یہی لوگ قا بون و ا ن ا و ر مدر تر ا و رطبیب موتے تھے - ہرخا نفا ومیں ایک محرہ کیا ہت کے لئے معین تھا۔ را مب اس میں بیٹھہ کرکٹا بین نقل کیا کرتے تھے ا وربرصغه برسونا چر الستے ۱ و ر نعش و نگار نیا تے ہے۔ ظا برب كه وكتابي اس انتمام سع مرتب مور أنكى قبت كا

كيا ثهركا نام - جناسخير أسن ما ندمي باله بال كاريك نسخه وإرسور ويه أكلتان مين وللقرمنصوركات لطهرجان سي وكلتا في سَنْتُكُمَّةُ رُبان تغیرات کےسب بدل *گئی-۱ و ریسہی س*نٹنکسی می*نٹنگ* 'نام ہاکر چینری سوم کے عہد *تک را ٹیج رہی بھر چی*نزی سوم کے زمانہ سے اِڈ وَ دُذِّ سوم کے وقت تک سن بان کارواج ر اجسکوا نگویز و سے می و رومیں اُ وَلَدُ ٓ اِ نَکُلِشَ بِنِی قدیم ا نگر ردی کہتے میں- وستورہے کہ جوں جوں زبان کو تر قی موتی ' ب و وحروف و دار کا جن سے لفظوں کی تصریفات ظا ہر موتی میں منتے جاتے میں اور أنکی حکمہ لفظوں کے سسانھ اور الغاظ منے ماتے میں۔ جز کہ ریان قوم کے ساتھہ تر تی اِ تی ہے اسواسطے استہ استہ اُسکے ساتھ ہی کاٹنی جاتی ہے ۔ جنا سخہ گلتا جوو لذَّهِ منعبور کی فتح<u>سے ایک صدمہیں آگیا تھا آ</u> ڈور ج سوم شے وقت سے بنینے لگا - ۱ و راسپوقت سے انگر نرغلام کی نیندسے جو بچے او رنظرو نٹر میں کیا میں تصنیف کرنے سیگے۔ جفی نے استرے اطالیہ کے اشعار پر مارا نگریزی میر شعر کیے۔ اور اُسی صرمی جات و تحلف سے نٹر میں کتابر

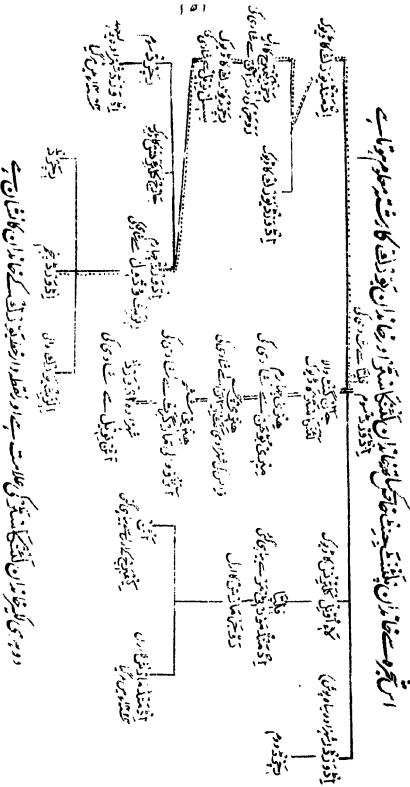
تكصيل ببيلية الشرا بكرزي فطم كاموجد مواسيه ايساسي وكلف ۱ نگر مزی نثر کا با ن*ی گزیرهم غرص انگر*یزی میں حوصرزان و و مؤ م ن اختیار کیا تھا ملکہ الزّبت کے عہدتک برتا کیا مِدِّلُ أَنْكُلِتْ مِعِنَ بِيجِكِ زَمَا مَهُ كِي الْكُر يَرِي أَسُكَا نَام مُواا \* اسرف و ربعني من الأوق سلاميك ما محصنف \* نام پي أيمن وُرْسْتَرْسِنْ تَرْسُنِيْتُرْ كاليك ما ورى تعا استخ سنتلاو كيقرب ببطانيد كئ استفظم \* و وصف جنائی صنیفات اً فلا از انگلش اس میں میں ا ٵم ۮۏڔ۬ۯڂ*ٮٵڰ*ڲٛۏۺڗٛ نشه ناه می سیدا موا ۱ و رفش ناه میر . مركبااس نغرمس أكلتان كي المريخ دَوْبَرْتْ مَثْبَ نَنَكُ ایک مورخ تمعا

نامنىكن را مباورشاء تما- اسكوادٌ وَ ذَدُّ دوم سَكُونْ لَتُنذُهُ مِنْ مِن مُن فتوحات نظم من للمحوا كي وطلح ليكما تما كرفضة عكم موكما كرونكه ۺڲۏڟڰڵؿ۬ڎ*ڐۅٳڸ؈ٵؙڛڮٷڡٵڔڮٳ* اربأ رسي بنسك يزن كي فتح كاحا العُمِم و وه صنف جنگی اس مهان آن کان بان میں میں و ا حانگور تشتراومي ببداموا او رشنتاءمم كما اس نفیحا زاشعار کھے ہیں 🕯 الكتان كالبلائراشاء إذ وَ ذُدْ سوطم جفرى جآشر ريخي لأد وم كے عهدم من تھا يرث ساوم ميلوموا اورسنتاوم مرگها- اسکی تعنیفا سے اي*ك كمّا* - كَتُنْ تَرْبُريْ مِيْنِكُ لِيْعِي كُلَّا إِ كننزرى سنشهورب سله اس کتابی به نام <del>استظ</del>ر که آلیا که ایک اربه شاع ۳۱ زا ثرون ساتھ بیکنی کے مزا مرکہ پاتیا گذاری نوی گیا تھا اور رستے میں سائے ال بہلات کے واسطے دو دو کہا نیاں کہی تعیس بھرا کا دور میں میں دور در سرم میں شاموت وكونوكرنا شروع كباكره وكانس تنصفه إباتها كمركيا و

جآن مَثْنَدْ وِيْل أنتلاء من بيدامواا ورث تلومي كياين ۳۴ برس ملا دشرقیه کاسفرکیا ۱ و را نیاسفرزیم انگرېزمي ورفراسيسي ورلاطيني تيميز با نو سالم جَانَ وَكِلْفُ *سَاكُن* بَاءِبِلْ كامترِمِ منب كى اصلاح كرنے والو مين سين اول شهراً وكسفوزة مي يَوْرُكُ شِيْرُ بنیلئال کالج میں علم دین کا مدر سخط -سري مراء مين مركبا <del>ب</del>ه أَنْبُرُدُ بِنْ كَا أَرْجُ ذُبِكُنْ - استَ عَنَّا جَأَنْ يَازُنُورْ کے درب نظم میں دُ و بَرْمْ فِی بُووْسَ كي ما ريخ لكي يسلم شهوروا فعاست عم واقعا سالوقوع واقعه هِنْرِیْ دِ وم بكفئ كاقتل عما وت كيمالغث حان م و المام المام الم بيلة ل الكوف كفنة مل وشابط إذوزد اول دُوْ يَزْتُ بِو وْسْ كَيْ الْمِدَارِي تبدلات نظنسه وتنق كُلَّرُ نَدُّنْ كُرُوسُ وزأن على كاعطامونا وبوانه بإركمنت كالحاصلاس محكود كالسئه رعا ماكي فما و اكبين ظموس كى كونسل عجيب يا ركمنث كا احلاس معركه بكؤ دين معركهانك امعركه لوثين

سن<sup>و</sup> پاژ<sup>ه</sup> هنری و وم شصيااء هيزى سوم منكتاء إذوزدوم مُثُمَّيَّا الْمُ بِجَوْدُهُ ورم جنگ و رمعرکے او رمعا ہدے نشلاو سوف لایک بریخ فتر ا و ل سلماء محلسياء هنزی سوم معركه إيؤشكم

معركه بتشتك بزث ٳڎٚۅؘڒڎۥڡ ستشتأ إذورتيس معركه هثلي ذن هل حنگ فرانس کا آغاز معركه خرسني معركه يولزكراش معركه مآء ٹائزن المعيرة من بالأ معامره برباین یی اِيَحَوْدُ ووم مَّاءِ كَ<sup>م</sup> كَى بَعَاوت مركه أقر توثورث 12 22 لەت مىكت آءآ زلَننڈ تنشكا الذقنذاول فسنتا إذورتسوم للطنت فكلتان مرافي والمسيوس الوركيان سلطنت كلشان كاكمت



14.

## فاندان كئنكا شيزكادور

نام باوشاه هِنْرِی جِهارم رکِنْتُ والے جَآن کابیا) محقق او رهِنْرِی چنم رهِنْرِی جِهارم کابیا) مسلسما

رهِنْزِی پنجم (هِنْزِی جِهَارم کابیا) سلایا هِنْزِی شخیم (هِنْرِی بِنجم کابیا) سلایا

به به لاباب سا

هِنْرِی جِها م-مقام ولادت بُولِنَّكُ بُرُولِهِ السالة علاسل الطاق في المالة على المالة المالة

سال بدایش محلت اویدال طویق میهٔ سال فات سلسایه اس با دشاه مے تخت نشین موکر میاز مثن کے ارل آڈ مینڈ کو کہ آڈ وَ ذِکْرُ سوم کے د وسرے بیٹے کے نواسے کا بیٹا اور اُس کُمر

ا ڈوز ڈسوم کے دوسرے بینے نے بواسے کا بیباا و راس کا وراثت کے لیاظ سے جواب اٹلتان میں را بج ہے با دشا ہو گئی تو تھانظر ہندر کھا۔ لیکن یہ قانون جبکے موافق ٹرب بیٹے اور اُسکی

له يه ايك جمواني سي بعد اورلنكن مشينكر ميره انعب:

ا ولا و کو چیو شے بیٹوں او راُ نکی اولا دیرترجیح دیجا تی ہے اُسوقت ىك يورا بورا رام<sup>ش</sup>ج نهوانها <del>(</del> يهلى لوا في حواس با د شا ه كومنِي آئى و ه سْكَوْ نْطْ لَمْنْ لْدُ كَيْ بَكِّ ہے باعث اُسکایہ مواکہ ڈنگلش و رئیز سنی حوا میروں کے و و خاندان مسكونت كثنذ فاورانگشان كى سرعدوں بر رہتے تھے أن كى قديم عدا و نون كا شعله تحطرك أتحيا - او رمتيجه بير مبو اكه شكوّت كَشَنْدُ فوالوس ك سُنستاء مِي مقام نينبث مُوْدُ ا ور هَوْمِلْدَّنْ هِلْ بِرَفَاشْ *تُكتيبُ كُمَا يُسِ*وْ چۆنكەھەندى كا دعوى تخت كى بابت بختە نەتھا اور ما دېش كاركرا اصلوارث زنده تھا اورعوام دِیجر بخد دوم کو بھی ہوز زندہ اور منتكوِّ بط لَقْنَدُّ مِي مَقِيمِ سمج<u>ت تص</u>ا*س عبس ساز شين اور* بغا ومیں توکئی ہوئیں گر کو نی سرسبر نہوسے یا ئی ج السيحسارك مهدمين أوون تكلن ذووزنام وينكز كاايك سرداراہنے ماک کے کومتان میتقل حکومت کر تا 'رہ -اس سرار كوجيسنے لندن کے فا نو نی مدارس میں تعلیم بائی تھی ا و رد بخرڈ و وم کے در مارمیں مصاحبی کی خدمت کی تھی استھے ہموطن علم ونفنل كاستب ساح سكت تصديب و واين وطن مين بينجا تو

ا بنی جاندا د کا ایک صد بادش می کرے یار کا دُدگری کے قصه میں یا یا- اور سی سے طیش کھا کر ماغ مولک و استحے ملاوہ ما دشا مکے سے بڑے دشمن خاندان بڑ مہنی کے وواميرت ايك نوزغنز لكنن كاال وسراأسكا بيئاجرك تهورك سبب هونك مسايز تعني تثالو فالقب بإياتمآ ا بنی د ونے پہلے ہنزی کوشخت دلوا یا تھا۔ پھرخبر منبس کیا بل يراكه أسيح مخالف مو كئے - ث أند أسك بحرصان كا يوسي وكا موكه هَوْتْ سْيَرُكُ الك رشة وارسَن أَخْ مَنْدُ مَوْدُ فِي مَرْعُو مِی نِکْزُوالوں ک*ی قند میں تھیں گیا تھا اُسکو*ھیزی نے فد سومکر يُحرُّ است الكاركيا - غرص كُلِن دُو وَ ذَا وُرسَكُونَ لَمُناتُدُ و الحا و رئز مبتى سب متفق مو گئے ا ورست الماء مس مق م سُنْدُ وْ زَبِرِيْ بِرِبِا وشَا وسِي أَكَامَعًا لمه موا - لرا الى وبربك رہی ا ور شری خورزری موئی- مگر هون شایز کے ارب جانے سے مِنْرِیٰ کی جت موگنی تو زَغَیْرُ لَنَّنْ ذَا کا ارا ہو ہاک کے سبسے لڑا ٹی مس شرک نہوسکا تھا شکت کی خرشنے تی مطیع ہوگیا۔ اور هینزی نے اسکی خطامعات کر دی۔ اسکے بعید و *و پھر باعن ہو کرکئی برس تک* شکو َ ٹ کَڈنڈ اور وِ نیکز 🛚

كے بهاي ورميس سرگروان رام، ورائيام كاريوزلو، سنبير مين أب مفامير الراكيا ﴿ بهروز النسب حبِّك موفى- ورأسكاسب به آثرا كه ملك فرانس کی نېزادی اِ دَبِلاَ ٺ و د چَونهٔ کی بوه کا ربورا و رهنه نِیا ه نے شرائط عقد کا حوالہ و مگر ھیڈی سے اٹکا- اور اُسنے نہ بے کی پیرحجت کالی کہ وزانسر کے یا وشاہ جات کا جو یا ڈٹکڑنڈ کے موکومیں گرفتار موگراتھا فدیہ طلب کیا۔ جندر و رہ تک ارًا أَيْ كاصافِ اظها رہنوا۔ گرا*س عرب*یمیں فر انس کے امرا طعن وتثنیع کے ساتھہ ہاندی کو ٹو کا کئے - ۱ و رحہا ر وں مس آگر اُنگلتان کے ساحل کو تا راج کرتے رہے۔لیکن و وسبب ایسے ى*ن گئے كەھ*نېرى كو فراى*ن او ر*ىنىڭۇ نىڭ ڭۇنىڭە و يورىمكور رِغلیها صابرگها - شکونٹ کٹنڈ کے قابوم آجائے کی پٹنکل کلی ر و باں کا ولیعد جنی و تحصیل علم کے ورسطے فرانس جاتا تھا أسكاجها زطوفان مين آكراً گلسّان كے كنا سے آلگا- اور شهرا و گرفنار مبوکر بویشنی می*نظر نید کیا گیا- فرانس برغالب آنے* کی میصورت مونی که و نا س کے ما دیشا ہ کی دیو انگی کے مسید المسطح قریب رشة وا ربعنی آخر ذیک ناخ بوک ا ورد گنده

کا و بوک د و بواینا اینا اختیارجاستے۔ و راسکے تنازع سے کل ملک کے ووفریق بن سکتے تھے پیلے کو آ زمانیا لف او و ومرے کو بُوزگُف مَنْ کے تھے۔جب بُزگندی کے وہول ہے ؟ فر ذرائے نوٹے ٹر بوک کو قتل کروا ڈوالا تو و و **نوں گروموں** میں ٹری خانہ خبگی موٹی ۔ ھِنری سے کبھی ایک کی حایت کی کبهی و و سرے کا ساتھہ ویا اور اسی حکمت سے آگئی ٹینن و ربا بنو ورا شنگو الدر تس صوبون بر ابنا قصنه كر آماد اس با د شاه کو اخیرعمرمیں ولیعبید کی مداطوا رمی سے بہت رہنج بینجا-لیکن تہزا د ہ سے بعض او قات نکطننی كة ناريحي كايان موسة - ايك و فعد كا ذكر ب كه الصلي ج كَنْنَ كُنَا بْنِ سِكُ أَسِحِ الكِ او باش يا ركى قيد كا فتوك ويااور شهزا د وكخفه موكرج برتلوا ركينيجي جج ترامنصف ورقانون كا يا نبدتها-أسنے خاندان شاسي كالچھ ماس نكبا اورشېزاۋ لو تو ہیں عدالت کے جرم میں سراکے و استطے عدالت ٹناہی کے حوالہ کردیا۔ شہزا وہ ولی سے عذرجلاگیا اور اس کا برج سے آزردہ نہوا۔ بلکہ اپنے عبد میں اُسکے طال پر زیادہ مهرمان رلم - اسطرح ایک باراُ سکی در بان سنے کجھ کلمات بی شاہ

170

المرکئے تھے۔جب اُسنے ساکہ ہا وشا وے ول میں ان با تو<del>س</del>ے یه شاک آیا ہے کہ میں اُسکی رزند گی می شخت چا بترا سو ں تو و وخاتو میں ماپ کے ماس جلاگیا۔ اور اُسکے اِ تحدیق خنر و مکرا نیاسب أسطح فدموں پر رکھہ ویا۔ او رکہا کہ محکوہ رڈ اسلے کیونکہ رسوا سے موت بہنرست 4 مرگی کے آرارسے چینوی کی طاقت جوانی ہی میں را الا ہوتی تھی اسی مرض کے اخیر طرائے مقام بیشٹ منڈندگی میں اُسکو تَام كره يا- ١٩ رأسكي فش كَنْ تَذِيدِي مِنْ مِن وفن كَي كُني- أسكي مومی تقی- اُستے بعد و وسراکاح مَاٰ قَا رُکی شهزا وی جین نے موا- و وسری بی بی کے لی کچھہ او لا د نہو ئی- اور پہلی ی بی سے چہ نیچے ہوئے ۔ بلا ننش او رفایا و و لؤ کیاں ا و رهنوی ولیعبدا و رخکار نش کا دیوک تا مش ۱ و ر بِدُفُورَدُ كُلُ وُ يُوك حَانَ او رَكُلُوسَكُو كُلُ وُ يُوك مَعْنَ فَيْ يه با د شاه د لا ورا و رموت پار ۱ و رجالاک تھا۔ اپنی رہایا كى طبيعت كامقضا اوريا ركنت كالنشاخ ببجمة اتها- أسن أ

میں یا رلمنٹ کے ارکان ایسے میباک تھے کہ اُسکے عہدمیں پہلے ہی اجلاس میں کسی مات برجالیس و میوں سے اسینے دستا ہے وزش بر بحسك و نے تھے۔ اسلے مدمغنی تھے كد حسكو دعو بي مو سامنے آجائے۔ اور ملکی معاملات میں ایک کا و وسرے کو حصوال ا و زمکمرا م کهه اُنمیناکچههات سی نه تھی۔ اس سے ظامر سے کہا ا کیسے سرکٹوں سے یالا بڑا تھا-اس با دیشا ہ کا قدمیا نہ تھا- اخیر عمرمن أسح جهره بردان او رئيمنيان كل آسخة المحي صورت بگڑگئی تھی۔ مگرلوگ اُس رز ما نہ کے نوہمات کے موافق يه خيال كرتے تھے كريوسنى كے طرفدار سنگر فوب نام يو زانى ے اسقف اعظم کوفتال کرنے کی بھٹکا رہے 4 أسطح عهدميس رعاياكے وكيلوں سے آمسته آمسته است اختيار آ برلاب ننروع کئے اور اُن جنو ق کوحن کے روستے و ہاد أنبحے بوكرہے تجو بزعدالت گرفتا را و رقبد بنبو ستختے تھے نجتاً ہی کے راسطے د و بار ہمنظو رکرو اہا- اور ایک پیر اشحقاق حال کماکہ با ہے معروضات بحائے بخر رہی موسے کے ربانی موا کرین آنکاسینیک معنی مقرر رزیا و میما کی کے ساتھ تقریر کرتے لگا- اور انہوں سے یہ بات تھیرالی کہ جب یا و شاہ کوتی

در کا رہو تو رہا یا سے بطو بنو وطلب کرے ملکہ ہمسے استگے۔ اگر ما رسے نزدیک صرورت نابت مولّی رویب و یا جائے گا گر أكاحساب مجي لياحا يكاد اس باوشاه کے عہدمیں و لکئیر سائٹر ۱ کی یا دری دیجلف کا ہرو لن تااءمیں بعث کے الزام سے لندن کے بازارس حلایا گیا تیجی ایسانا بست قسیم نکلا که جلنا قبول کیا ۱ و راینی بات ا نگلتان میں توہیں ہیلے پہل سی ہا دشا ہے۔ وقت میں طیس-وللإاسكي يرسه كدهن يزاء مس وأستف شهروك كامحاصره كما تھا اُسکے بیان میں یہ فقرہ لکھا مواسے کہ ٹری تو پ کے گو اسے ایک برج کے اُڑتے ہی شہر والوں نے گھے۔۔۔ اُ کہ در واز کھول د نے ہ مُسكّونك لَنْنَدُ

هِنْرِی شخیب مقام ولاوت مَوْغَتَثْ سال بيدائش شيرة سال جاور سوال الله ساام فالتعمل الله ہیں بائے مضمون سے معلوم موا موگا کدلز کیس میں اس نبهزا و ہ کی محبت بهت خراب تھی۔ ، ور و ہ اپنی او قات او باشی اور عماشی میر جنائع کیا کرتا تھالیکر تبخت نشیں ہوتے ہی کا پاُلے کی طبیعت ایسی بدل کئی که بها د را و را ولوالعزم با د شا ه بهوا ۹ وا نائی کا پہلا کا م اُسے یہ مہوا کہ اسینے اوباش یا روں کو الگ کیا - او ر ملک و نشمندوں کوجن میں شروبائڈ ککٹی گئا ٹن مثماز تصاحُنُ ځِن کراینا بمنشین بنایا - اسیکے علاو و د وسری ہا یہ کی کہ مَا زُنش کے ارل کور ٹاکیا۔ او رهون سنبوک جینے کو حوصلا وطن کیا گیا تھا اُسکی مور و ٹی عائد او خن و<sub>ی</sub>ی ف اس با وشا ه کینشه رع عهدمین کا کونشهٔ کا فرقد اصلاح مُزَّبِ

اس با دساه کے مسیم رہ عہد میں 8 نو د ۵ رفد اسلاح مد میں عی کرنے سے عماب شاہی کا سنرا دارموا- کو بھا ہم کا 74.

لارو سَتِ جَأْنَ أَوْلَدُ كَأْسِلْ ان لو كُون كا بِشِوا تَعا- اسْ بِيرِ یے جواو با شی کے زمانہ میں با دشا ہ کے گنرے یاروں میں تھا نائب موكر مارسا ئى ختيارى- دور دىپنے قلعە كَنْفُولْنَكْ كومر ا کا د ارا لاصلاح قرار دیا - با دستا وسط یا در بور کی خاطرسے اس صلاح کو بدعت اورگنا عظیم تصیرایا اور اسی جرم می<sup>ن ما</sup>ی سامبوں نے امیرندکو رکو گرفتار کرکے قلعہ تو دس پنجایا - گرانے وفاست كلكرسوا ولندن ميں امک جگه اپنے مقلد وں كو حمع كما با د شاہ نے بھی یہ ہوشیا ری کی کہ اُن لو گوں کو رات کے وقت اُسی میدان میں مٹور ہ کرتے ہوئے جالیا - اورسب کو ہراگندہ كرديا أولد كاسن توبعال كيا مرحولوك التعداك اكثرار گئے۔ بھرتین برس کے بعدجب مشکونٹ کٹننڈ والو کا نگلتا برحد موا توأوْلَدْ كَاسِلْ النِي كمين كا وست كلكرأن لوكور میں ہفنے جلا گررا و میں مکڑا گیا ا و رنگھرام و مدعتی قرار یا کر طلاما گ 🛧 بور نو انگلتار کے بادشا و چینری جم سے بہلے ہی شا و فرانس ا بنالقب ر كمين محظ على عند من السلطب كاسزاد ارسى إدشام بواب- فرانس مین فا جنگی کا شکامه جلاسی جا تا تھا۔ چانوی

نے اس موقع کوغنیمت جانا۔ اور آڈ قرنہ ڈسوم کا وعومیٰ تا رہ وکرکے اس بات كاطالب مواكه نريية بن يت ك عهد ما مه كي شرطير توري كبحائيس استحة واب ميس فأفن تعني وليعهد فرا نسسن جند كميندين بہجدیں۔ اسکے بیمعنی تھے کہ تم ان کھیلوں کے لایق ہونہ مقالم كِ اسبرهِنْرَى عَ جَنَّكَ كُيامان كَ - بِلَّهُ فُوزَدُّكَ ژ *بوگن* نائب *اسلطنت مقرر کیا ۔ خابی را بورگر پر رکھے۔* رعا پاسے بجبرروبيه قرض لباا وراميرون كومع سا دحا ضرمون كاحكوديا-یه نیاریان بوسی رسی تقیس که ایک بژی سازش کا بر و و گھلا-ا وراس را رسکے فاش ہوسنے سے فرانس کی ہم مں توقف موگیآ منشارسازش كايه تمحاكه مآذنش كاار اشخت برشحا بإحائ اوآركه يه سواكه و و برے و رحبے اميروں نے بھالني يا ئي- ايك إن من المرزد سنكرون ما ونا وكالبرايار تعانور و وسرا کِفْنْدِ نِهِ کاارل دِجَرْ قُدْ یَا وشاه کا جاہوتا تھاو اس بغاوت کے تدارک کے بعد ھنزی میں مزارسا و کے ساتھ سَاءُون أَعْيَان سيروان موكرور ماك سِين ك ولانه پرجاہنچا-اوراُس دریا کے ہائم<sup>سا</sup>حل پرجوھا ڈ فلوُ ڈا اک بْرُرْمُسْتُحُ وَلِعِهِ مِنَامُواتُهَا أُسْكُو يَا بَنْجِ مِغِيْرِسُكُ الْمُرْكِرِلِمَا-الْجَيْرِ

فوح زخمی ا و ربیا رموکر آ و سی ر ه گئی تھی لیکن اسپر بھی جس سے اس کھی رسیسے جسے اِڈ وَ ذُنْدُ سوم ہے گز رکر فتح ہائی تھی کنٹلہ جائے کی حرات کی۔جب در بائے سوھ برہنجا تواسے سارے کِل ٹوٹے یائے اور جہاں جہاںسے وریا یا باب تھا سے حکہ مزیو ک کے ملوں کی قطار کھڑ می دیکھی۔ مگر حیٰد رو رہے بعدور ما کے حرالا و کی طرف ایک ایسی طکرسے جبکا نیدوبست فزانش الوسط نذكياتها و فغهٔ بار ٱتركّيا او رسطُّ كمّعْلندُكُورومْ موا - حونهی انگریزی فوج اندصیری رات می میند کھیاتی ہوئی تھ کم کا رہی آنچے ن کا زنگ نا مرا کے گا تو کے باس بنی و کا رُسکو آگھلتے نظراً ٹی۔ یہ روشنی زانس کے مکٹ کی تھی اورولی ں أنكاسبه سالارانگربزوں كى آمدكامنتطف رتھا ج اُس میدان میں فرانس کی ایک لاکھ فوج پڑی میوٹمی تھی اور فوح انگر زی سے چم حصد را یا و وقعی- مگری سنی کا میدان سی نز دیک ہی تھا۔ و ہی کی فتح کے تصورسے انگریز و ں 8 ول

اہ یہ لفظ انگریزی ال میں بیکٹ ہے گر مندوستا نیوں میں بیکٹ شہو رمو گیاہے۔ عربی میں اسکو طلبعہ کہتے میں ہ

توی موگیا - اور ۲۵-اکتو بیشک او کو انگر بزی تیراندا زفتی نیب مومو کرتے اسکے برہے سے معمولی حربوں کے سوالنہائی **بۇڭدارچىرس ئاتىدىس كەلىپ- دور ئ**ۆككو دىينى ئىگە ترجىب اس اندا زسے رکھا کہ وشمنو ں کو باسس کی ایک باٹے معلو مربو غرض اُنہی کی آ ژمیں حریفوں پر تیر حلانے سٹر وع کئے۔جب مخالفوں کی مفیں ٹوسٹے لگیں تو تیرا نداز کما نوں کو بٹیور بروں نائٹوں کے ساتھ موکر مل ٹرے۔او را<u>ئٹے بلے</u> کہ فرانسوں کے پہلے اور دومرے اور تمییرے وسٹہ کو نوست بنویت براگند كرويا مينزي بمي لرامي كي تنجه مين موجود تها- اگرجراس عرصه میں اُسپرکٹی ہا رگر ز وشان کا وا رہوا گراسکا بال کیا نهوا-اسنے اپنی فوج کا ایک دسته فرانسیوں کی بشت پرتعیسنی آنجو: کا زنت میں آگ لگائے کے واسطے مخفیٰ پھیج رکھا تھا۔ ا ن کی آتش زنی سے فراسیوں سے سراسیمہ ہو کر شکت کھا نی-فران کاسپدسالا را در و با کے جید ہجید ہ امیرا و را تھے سزار انائث كام آئے۔ او زفتیا ہوں كے نقط سولد سوآ دمى صنائع سوج هِنْدِیْ کے زانس و الوں کو ہی صدمعظیم بہنچا کر بس كى- اوراً بنائے دُوق دھے عور كرك فير دُوق داريا

و ہیں اُسکی مبنوائی اور تہنیت سکسلئے ہزاروں آدمی ما صر تھے۔ اورخوشی میں اسیے بھول رہے تھے کہ اُسٹے جہا زکے باس پہنچنے کی تنا میں مندرمیں گرے برتے تھے۔ بھرواس لندن تك اس ٹھا ٹے سے پہنچا كەجا بجا حجنڈيا نے فائم تھيں اور أسطح بهر رس لبرارسيس تص- او بيس مكدس كرز رمونا تها مرجکه خلقت اُ مُدی حلی آتی تھی او رمبا رک و کا شور سو حا تھا۔اس کا مبابی کا نیٹیجہ ہوا کہ یا رکمنٹ نے بے انگے اسکو بهت ساروبیه دیدیا ا ور ناحیات اُ ون ا و رحم طست کامحصو عطاكياج ئىلىلامىي ئىجرىزانىسەلۋا نى شروع بىو نى-ھەندى آمېتە آمنته ملك فتح كرثا مواشهر دُوْ أَنْ كك جابهنجا- او رجب جه مبينے کے معاصرہ کے بعدال اوس اسکوفتے کراما توکل تؤ د مند دی برقابض موگا-اسکے بعد تخت فرانس برشمکن موسنے کی اسٹی کل انكلُّ في جو وہم وگما ن ميں تھي نہ تھي۔ بعني ٻَڌ گڏنڈ ئي ڪا ڈيوک وغاست قتا كيا گيااد زوآ لموست انتفام سينے يح جن مير أيسكم طرفداره ينزى سے آھے۔ ھنزى كے أنكى تغویت برفرانس سے اپنی مرضی کے موافق صلح کی شرطیس شیرالیں-اور مہدنا

مستلومیں مرتب ہوگیا۔ یہ عہد نا مرحب ہرمیں لکھا گیا تھا اُسی سے منوسے بعنی عبد نامہ ڈو آؤ کہلا تاہے اُس میں بڑی شرطین مین تصین – ایک برکه هِنْدی فرانس به نیزا دی کمٹنٹر کا ثن سے شا *وی کرے ۔* و وسری یہ کہتےا ذکہ ضیف بھٹر کی روندگی مک و فاس کی ریاست کا منظم رہے تعیسری یہ کہ اسکی وفات کے بعد ما وشاہ وجائے ہ اس عهد وبیان کے بعد هِنْرِی ابنی د ولہن کوس تصدیفے ہوئے أنگشان میں حلا آیا -لیکن تھوڑے ہی دن میں فرانسے متوثر خبرں آنے لگیں اور اُسکو بھرومیں جانا ٹیرا - بات یہ ہونی کہ دُا فِن كُوسْكُونْ لَتْهَنْدُ الشِّي بِرِي كُلُكِ بِنِيح كُني- اورأسنے فوج المرزى كومقام موجد فى برشكت ويكرهنوى ك بھائی کلائونش کے ڈیوک کو مار ڈوالا۔ ھیڈین شاہ جیم می جوأسكى قيدميس تمعا يرسبهمكرسا تصالبنا كباكه منسكوت كمثنة وال ابنے باوشا ہ کے مقابلہسے کنار ہ کرجانیں گے۔لیکن اس ندبیرسے کچھ نہو ابلکہ و کا مرکیا ہے۔ نُدی فتح نصیب کی جواغر و ا بہ شرک بڑمن سے مشرق کی طرف ۸ میل کے فاصلہ بروا تعہدے الله يتمسال الون سه ١٠٠ سرك المدروانعب

نے کیا۔ اُسنے دشمن کوشہر بُؤ ذہبے میں بھا ویا۔ اور پہڑ من کے قریب مُوْکے قلعہ رِمتصرف ہوکر اُنگی ساری تدہر و **ں کونط** میں ملا دیا۔اب ٹا و چیزی کے اقبال کا شار ہ اپنے اُؤج بربهنیج گیا-کیونکه فرانس کے شالی ملک بر و ریائے لُشًا ڈیک أكا تسلط تها- اوره افتحا رأسن أنجن كاذف اور دُوْآنْ كے معركوں میں ماصل كيا تھا كہيں شكست بھانے سے وہ بھی برقرار تھا۔ شہر کو وہی ای میں اُسکا درمار اس دصوم دصامه سے ہوتا تھاکہ اصل دستا ہے تزک کو اس سے کچھٹ بٹ 'زخھی- اسی اثناء میں اُسکے ہاں و ارث سلطنت بھی بیدا ۔ وگیا۔ مگرر ان نہی نیر نگی سے بیٹھ کہلا ماک عین شباب میں کمال عروج کے وقت چھتجہ ت کی عمر کا جراغ گل موگیا 🛊 أسحے مرض لموت میں مو رخوں کو اختلاف ہے۔ مگریہ! مرتحقیمہ ہے که ابتدامیں حو اُ سنے او باشی کی تھی وُ ہی اُسکی حوائر گی کا

سله یه شهر فرانس می بگرش سے جنوب کی طرف ۱۳۰ میں کے فاصلہ برب سمه به اسلام فاصلہ برب سے میں میں میں کے فاصلہ برب سے میں میں میں کے فاصلہ برہے و سے میں میں میں میں کے فاصلہ برہے و

کا باعث موفی۔ اُسکی لاش ٹرسٹے جل سے انگلستان میں گئی ا ور مِنت مِنْن رُ*ے ترفا نہیں دفن ہوئی۔ یہ باوٹ و نقط* ایک مٹاجھوٹرگا-ا و روہ اُسکے بعد ما د شاہ ہوکر ہوٹزے مستشركهلاما - مَلَكُمُ كَنْ أَنْ اللَّهُ كُو فِ نَ بِيُودُ ذَا مُ وَلِيْ کے ایک شریف سے کاح کرلیا۔ اورخا ندان بٹیوڈ ڈاکسی هِنْرِی بنجم کار و کار ریاست میں مدمرا و رمیدان کا رزا ر میں بہا در تھا۔ اُسکی نخوت سے لوگوں کو اکثر رہج پہنچے تھا مرمنصف بهمي ايساتهما كه اسي صفت سے رعا يا كے نزو بك اس کے بہت سے عیوب کی ملا فی موجا تی تھی۔ سپا ہ جب کو اُسنے با ر افتحیں دلوا ٹی تھیں اُسپرفد اتھی- بدن اُسکا چھے برا ا ورقد درازتها + اُسکے عہدمیں رعایا کے وکیلوں کوبہت ٹری بات یہ حصل ہوئی له أنكى مرضى بغيركسي قانون كالحرا جائز بزكم - رعايا أسى نتوح سے استعد رخوش تھی کہ اُسکی کسی د رخواست کو ر و نکر ٹی تھی۔ با دنیا ه کو تاحیات کئی قسم کے حاصلات عطاموے ۔ ۱ و رہی سأكهه بر'؛ سكو قرض بھي بہت ملا۔ اُسکي ذ ا تي آمد ني يا نج الھ

بالمحدمزار رويبه سالانه تهي- گرخرج اكثراً مدني سنے بڑہ ما کن فقط کُنٹلن سی مس د و <sup>ان</sup> کھه ر و ہیرس تھے۔ برطانیہ کی فوج تحری کی امندا اسی با د شارسے نسوب کی جاتی ہے۔ کمو نکہ اُسنے اپنے لئے ایک بڑاجنگی جہاز نوا یا تھیا وربیلے وہا زلزائی پرجائے تھے و ہسوداگرو<sup>ں</sup> کے ہونے تھے ماغیر ملکوں سے کرایہ برائے تھے۔ لندن کا ء داگرد چیز د و شکف بن اس کے عدمی تین ا لاز قد میستوسوا- اس تاحرسے گٹٹ نام ایک حهاز میں لتنے ہی سفرکئے اور شری و ولت کما ئی حو<sup>ب</sup> کمہ کنٹٹ ا<sup>نگر</sup> بڑ میں بنی کو کہتے میں اس سبسے و شکور اور اُس کی بلی کی ایک کہا نی بن گئی ہے اورو ہ انگلتا ن مں بحو ں کے

سامنے کسی جاتی ہے ہ

شافان سُكُونْ لَئِنْدُ سالوفات جِنیمُزُّ اول فرانس بوپ جاڻ *بيشوم* مَادْہِن بنجم

سال بدانش سنها بسال جلوس التأسال معزو الماسمة یہ دارث شخت باپ کی و فات کے وقت ُ مل بذہبینے کا شھیا اس سبت امورسلطنت کے انصرام کے لئے بیل میروں کی ایک ىونىل مقرر موئى- باد شاە كاايك جيا بىڭە فوڭ **دُرى ۋى يوك**ب ا ملک فرانس میں نائب کسلطنت مقرر موا اور و ومسرے جیانگافت کے ڈیوک ھنمفری کو انگلشان میں محافظ ملک خطا ب ملا۔ ھِنْہری بنجم کے تھوٹرے ہی د ن بعد شا ہ فرانس تھی رحلت کر گیا۔! در ڈا فن نے چا ذکش *فترلق اختیا رکیا ۔ اُسوقت ور*یا سے كُتُأَذِ كُتُمَا لِي علاقه بِرا نَكُر لز قابض تقف او رحبو بي علاقه بر ڈ آ کونی کا تصرف تھا سِرِ عَمَا مِرِ مِنْ مِنَا مَ كُورُ وَالْفُ بِرا ورَسِمَا میں مقام وَ نہ نیو کی پرجاگ ہو ئی اور اُو و نومعرکو سیس

سه برمقام صلع اُق له میں واقع ؟ و سه برستی بزگند می کے علاقہ بن ع

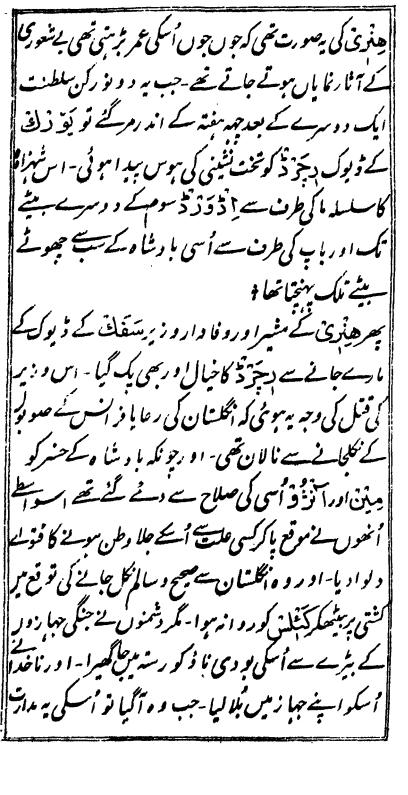
ہڈ فورڈ کے ویوک کی جوا غروی سے نگلتان کی عزت مائم رہی۔ گرفگوشہ ایک ویوک نے مات گاٹر دی کو نکہ فرانس کا ایک شهراد و تر گندی کا د بوک و چینری نیجر کی بوج کنے ہے وقت سے انگر زوں کا ید د گار او رطرفدا رحلاماً تا تھے بانگل الك سوليا - ا وروحة عليحد كى كى يرمونى كەڭگۈنىڭ كەر كۆنوك نے اُسکے رشنہ کے محالی و بھنٹ کے ڈونوک کی منکوحہ بَونِهِ أَكُي شَهُ وَى وَالْفِلَا بَيْتُ مَا كُلُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ کے بیت سے حصد کو تی تی کی مراث توار دیگرا کا وعواے ارویا-بزیشنش کا و نوک اُ کا ماعی بنا او ریز گئنگ ی کے ہ بوک ہے اس نز اع میں بھا ٹئ کا ساتھہ دیا -اکے علاوہ خاص ککتان میں بھی و نجسنڈ کے اُسفٹ بھو فن ٹ کوکہ برامعنسرورا ورصاحب أنتدارتها ككوسترشك ويوك کے اپنا شمن بنالیا <u>غرض اسی سی ایسی ما تو سسے ب</u>ڈفوڈ کے ڈیوک کا رور ماز وگھٹ گیا 🚓 کے خلاف کونسل کی تجو نرسے انگریزی فوج سے اُن صورا لی شنچرکے واسطے جو جَادْ لْسْ کے قبضہ میں تھے دریا سے

لنًاذك يا رحاك مُعرًا وذلت في كوكمرايا- محاصره ك اننادم ایک جھڑپ اسطرح موگئی کہ ایک انگر نری نامیکی حواشی فوج واسطيد كي حيال الشيانا تما والن كم سوارون من ىزغەمىكىلا - نگرائسىنىچە دىزدى سىھىسەكومىگا دىا-جو نكى اس رسدمین مکین مجھلیاں بہت تھیں اس سبب سے پینگا سلوني مجعليو لكم محركة شهورموا -غرض اس شكت كي كوفت أتفاكرا ورمحاصرهم انكريزون كي جانبناني ديجه كرفراسيون كاول نوث كيا- اوراً خوس ا أفرْ لتُنْ كواسية في تهدس كيا بحركاك بانقشه بدل كياا وربدلنے كي شكل ينكلي كرمخوا ن نام ایک جوان عورت کو حوکسی گا نو کی سرامیں خدمتگاری کیا کرتی تھی شا و فرانس کے منبح جانے کی تمنا ہو ئی۔ او رحب اُسکوسٹا میں رسائی میسر ہوگئی تو با دیشا ہے کہنے لگی کہ میں خدا کی طرف <u>ے۔</u> آئی ہوں اور اسلئے آئی ہوں کہ آفر اِلمَانیز ہے انگر زلو كو ماركرمثا و ون اورتحكوشهر ديمنزيس بنجادون و باوسنا ه یے اسکی مدارت میں کوئی وقیقہ باقبی نرکھا۔ مگریہ منہیں کھاٹیا کہ أكا دعوك ستجاجا نكراتني تو قبركي يا ابني سيا وكوا سكامعتقد نباسف

ا و ر اس اعتفا وسے اُنکی تمت بند مو اسٹنے و استطے قسامہ برها فی-ببرگیف اُس د نا خصورت مردا نسیرت سے رور ہ بدن برسجا ایک سبزه تھوٹ برسوا رمو آ فیڈلٹنڈ کی تایت کے واسطے ہاگ اُٹھائی ا وربے کلف شہرمیں و اُٹل موکوسلعہ بر دها و اکیا-۱ و رانگریز و سکواسکی ضبل کے نیجے سے شاما اس وامزوى كسب ميناثاكف أفذلك فزنعني وخت اً وْذِلْمَ أَزْ أَكَانًا مِهِ الْمِيمِ أُسْنَى و ومِينَ بِعِدِجًا ذِنْنَ كُو بينية مين بياكر ناج نيھوا بااوردو مات مُنه سے كالى تھى يورى كردكها أي - مُكر تھوٹرے ہى د ن مى مو المث كُنْ مُركوم بنن ست محاصرین برحله کرسٹ نکلی تھی اسکو ایک تیراند از لیے جو تز گنڈی کے ڈیوک کا بوکر تھا گھوڑے سے گراکر گرفتا رکرلیا۔ ڈیوک ندکو رہے اسعورت کوئٹ سائیس بٹ فو ڈڈے ٹر ہوک کے لم تصریبے ٹوالا - اُس سے برس دن مک قید رکھا او ر بهرساحره قرارد ممرشهر گذفتات بین سسر با زار چونکه د نیز نمیں جا د کس کی نا جداری موجکی تھی او راس سے یہ اندلیٹ مونا تھا کہ فرانس و الے اُسطرت ڈھل جائیں گے

امواسطے و نسنت منسنگی کے علا و ویکونس میں تھی ترہے تجل سے چنزی کی احدا ری ہوئی مرکھے نتیجہ نہ نکلا یا سے مہاوس ا بک ترمی کونسل جمع مبوئمی ا و رمه چند اسففوں سے جانا که دونو و م*ں صلح کرلیں گران* کی مات نہ جلی - استے بعد انگر مزور **کو** فرانس من و وصب دے ایسے پہنچاکہ دیاں اُنکار ور کھٹ کیا ۔ بہلی صبب نویہ بڑی کہ بٹڈ فو ڈڈکا ڈیوکٹ کی حوا مر د می سند قدم حامو اتھا مرگ - اور د وسری خرابی میں تو كه مَنْ كَنْ يْ يَ كَا رُّ لِوِكَ وَ أَنْكَا مِدِ وَكَا رَضَا شَا هِ وَانْسِ سَعِ آشتی کرکے اُسکا دوست بن *گیا ۔غرض اِن ہی سببوں سسے* چندر و زمیں پکژیش *انگریز و سے جُ*ھوٹ گیا۔ ۱ و راُ نہو<del>ل</del> سیم میلاء میں خوشی سے و و سرس تک لڑائی بند رسکھنے کاعب كرابا ينت تلاءمين آنز ُ و اور ميتن كے دُوبوك كى مبنى مَازْكِنْكُ سے وخولصورت او رعالی مت عورت تھی ھیزی کل کاح هوا - ا و راتعسلن کے سبب پراکٹری گنگا بھی کہ و و نوصوبے دولہن کے باپ کووائس الکئے۔ موصو بے تو زمند کی کہنج كبلاتے تھے۔ اُسكے اسطرح كلحانے سے الگتا ن مں بڑ اعل مجا چاد اُس کی نوج در مائے کنا ذیے یا رمو کر شہر کہ ف آن اور

صوبه تو ذمّندٌ ي مِسلط موكني او ربيرو لا سعنو بي ضلاء كا رُخ كيا - اس كوح ميں صوبہ كُنٹ كُنٹ كُنٹ شہر متوا ترا و رہے وفت اُسے فیضہ میں *آنے گئے۔ یہاں مک کراٹ مل*ام آبا ہے کہ فوک<sup>و</sup> سے کو ہ پر نیز تک فلعہ کئٹلہ شکے سواکہ س انگریز و ں کا وخل ز لم -غرض فرانس میں ج انگر میزوں سے حکم ابی کاخواب دیجھا تعااب أبكي أبحمكُمُ لكُني ﴿ هِنْرِيْ كَ شَرِوع عبديعني من الماء مين مسكون المنظ كالشراط جیمز<sup>د</sup> مخلصی م<sup>ا</sup>کراینے مل*ک کور*و ۱ ندموا-۱ و ر'اگلشان ہے ایک شریک سلطنت بعنی شکمز سینط کے ارل کی بیٹی جین فاق كوبيا وكربسينے ساتھەلبتاگیا و ظ ندان كَتْنْكَا سْتُرْكِ بْرِب رَكَن ووتع - ايك كُلُو سْتَرْ كا دُيوك د وسرا أسكاجِها كَازَجْ مَلْ بُوْفَوْتْ - اگرچه د و نوار آیی کے رشک سے انتظام ریاست میں اپنی اپنی نمو دجاہتے تعے مرهانری کی با دشاہی قائم رکھنے میں مفق تھے ۔ اور مله بوب كى كون لى مي وستريا ورى مو قيمي أن مي سراك كوكا د دنل كم میں۔ اوربوب کی وفات کے بعد انہی میں سے ایک بادری سب کی رای سے بویب



کی که او نکوام- بھرد وروزکے بعد حبا زکے برابرایک شتی آئی أس میں ایک حلا و معنها تھاا و رزنگ آلو قیمشیرا و رلکڑ ہی کا ا مک کنده اینے ساتھ لایا تھا۔غرض اس سقاک نے سَفاف کے ڈیوک کاسرگندہ پر رکھکر الوارسے الگ کردیا ہ اس ڈیوک کے مارسے جانے سے چانج شاکو نہایت فلق موا ا و ریکننٹ کے باشندوں کوجنوں سے زبوک کی گرفتاری کے كنے جہا زمہیا كئے تھے الوا ٹا يەخەربہنجى كەبا د شا دېم سے سخت انتفام لینے کے واسطے آ ما و ہے۔ ان لوگوں نے جو تماٹلی کے ساتھ شعث فیڈٹٹ کک پہنچ جائے دا ٹوں کی وُ زیات میر تعضف ي منها رسنهاك- اورجان كيند كواينا سررُوه بنایا۔اس مفدمے بو ذکف کے ڈیوک کے جیرے سے نی مَوْدَ ثَهِيَ كُوعُوامِ الناس كي نظرو سيس عزبز ويحكر انيا نام مُوْدُ بِيْهِي رَكُم لِيا - مقام سِوِنْ أَوْكُنْ يِرِ فَحَ سَا بِي فَا فنست کهانی- او رفع کاسر ارجولزانی میں اراگیاتھا اُسکی در رہ کینڈ نے اپنے برن رہاکرلندن کی طرف کوج کیا۔ اُس کے ا سلقه استحالغوى عنى مسات بلوط مير- يربتى صلع كينت ميروا قع ب اور أسكا یہ نام اس و جرسے رکھا گیا ہے کہ اُسکی آبادی کے دفت اُسکے فریب بلوط کے بڑسے ا بڑے سات درحت تھے ہ

مِسْجة ي هِنْوَى بِعَالُ رُكِبِلْ وَرْتْ مِي طِلاكِيا - ١ و ر ما عني بے تکلف لندن مو اخل موسئے یشر کے دند رحاتے موسئے کن کی سے غیروں کی آمد و رفت بند کرسے کے و استطے اپنی تلوارسے مِل تختے رہنے کا ٹ ڈیسلے۔ دورو زمک کند میں باغیوں کاعمل رہا۔ تعبیرے و ن جندم کا نوں کے لٹ <del>جا</del> ہے شہرو الوں نے طیش میں آگریل براینا قبضہ کرلیا۔ اور جهدگفنشه تک جکر ترمی مرد انگی سے لڑے پھر تھوٹری دیر الرا أي بندري- او راس عرصه من و پخت ترکي استفت عام انتها رجاری کرو ما که حوکوئی فور ٔ اینے گھرحلاحائے گا اس کھے ہاریس نہو گی- اس تدبیرسے سا سے باغی کیٹ ٹاکونہا جھوڑ کر سو ا موگئے۔ اُسنے دو ہارہ حتھا یا ندسنے میں کوشٹنر کی مگر کا رگر نہو ئی او راسکو نا کام بھا گنا ٹرا- بھراً جُڈِ تْ 'ام ا یک شخص نے شہر کو تنی کے قریب ایک باغ میں اُ سکو ارٹوالا ا و راُسکے سرکے عوض مزا رحد کے انعام یا یا نظن غالب ہے کہ پینگامدیو ڈاف کے ڈیوک کی شے ہے سرمامواتھا -اگر ا عنی کا سیاب موتے تو اُسی کوشخت پر متھاتے 🕯 و ه ملا کا ما د ل حوا شدامیں مالشت تھے۔ میں و ماد ہ نہ نما اور

مت سے نیا این خاندان کُذیکا شدر کے سروں رمیساتا جاتا تمایهان کک چھایا که آخراً سینے فانہ حباً کا نقشہ ایا۔ اور بوزك كئورك ين حوابني ساري مدسر س نجنه كر ركف تفير اب أيج اظهار كاموقع يا أ- بيسىج بيركر رعايان إو ثاه کے ٹاں بٹیا بیدا مولے سے ٹر بنی خوشی منا ٹی تھی مگر و واسکو مَّتَهُ مِيتَ كَ وُلُوكَ كِي حَالَ مِيرِ رَيا و و مهربان وتحف عُفيي بهت کھا ٹی تھی۔ اور میرجانتی تھی کہ اسی کی مغرارت سے ملک دُوِّدْ مَنْدَدُّ ئِي ٱلْکُلْسَانِ سے کل گیا اور اُسی کی کو تاہی سے و ہ فوج وصوبہ گینٹن کوفتے کرسے گئی تھی ناکام بھر<del>ی کہ</del> نازك وقت ميس هينزي كوحنون سوگ اورا مورسلطنت كا ا شام يَوْ ذَكْ كَ وْ بُول كے سپر دسوكر محافظ ملك أسكو خطاب ُلِگا- اگرچه مصورت ببت دن زی اور با د شاه ک سنبعل جائے سے ڈو ہوک کے اختیارات جھربے کئے مگراسنے حکومت کا مز و حکھکریے اختیا ری گوارا نکی او ر اسی طمع میں ہتھیا رسنبھا لے حسنط نہ جنگا گلوں کی لڑا می کہتے ہو گ آ فا رہی ہے۔ اوراً کے مینام اسوج سے پایا ہے کہ خاندا يوزك كح طروزار و سائستيد كل بني علامت ركمي تهي

74.

و رکشنگانستن کے ہواخواموں نے سرخ گل نبانت مفج رک نھا۔ اس منيا ومين سَيَالَةُ بُوِي كا ارل اور أسكا بينًا وَادِلْفَ كا ارك و و بون خاندان مور لفے کے ٹیسے حام سے <del>و</del> ھِنْدِی کے عہد میں ان کئوں کی جہدار انیا می تونیں- استفاقیا سلطنت کے تصفیہ کے واسطے فقط نوجوں سی کی معرکہ آ را فی مہو تھی ملکہ گھرگھر دمش و خروش کے ساتھہ پی بحث! و ریکرا ر رہتی تھی او رامل نگلتان کے د وفریق ہو گئے تھے۔ مصنالہ مين كل سرخ ف مقام سينت أَ تَلْمَنْ بِرِتُ كُمْ تَكُمَا فِي اور با و شا ه گرفتا ر ہوگیا۔ گرجندرو زمیں اُسٹے رہا تی یا ئی اور کمید نو ت یک نطا مرزیقین میں صفائی مہی ۔ ایسکے بعد بھر شکا شروع موالي ملاءم سكل خديث شكَتْنْفُورْدُ شِكَرْكَ علاقهمي بْلُو رْهِيْتْ بِرو وسرى فْتْح يا في او رنت سُاء مبن وَالِلْفَ كَ اللَّهُ عَرِيرِ مَكُم لَوْ زَنْ الْمَعْنِينَ مِنْ مِنْ وَشَا مِكُو يحركرفيا ركرليا - ابتك يَوْ ذْكُّ كَا وْيُوكِّ تَحْتُ كَا مُرْعِي بَهُو اتَّحَا اس سے کے بعداُ سنے علا نبہ وعویٰ کیا اور حجت یہ قائم کی کم شہزار و سیاہ بوش کے سوجب کی اولا دمیں اب کوئی باقی انہیں میں آڈ وَ ذُخْرُ سوم کے سب بڑے بیٹے کا وارث ہو

يەبحث يارلمنٹ مىں ئىش سېرئى- 1 و ربير بات قرار يا كى كەھىڭدى ابنی رندگی تک حکم انی کرے اور اُستے بعد تحت کو ذک کے ڈیوک اور ایکے وارٹوں کوسطے و اسبر للهَ مَا ذَكَّرَتْ كَيْ مِهُ و ري حِسْ مِينِ ٱ فِي بِينِ أِسِتِ اسينصبيت إذ وَ ذُذْ وليعمد كي محرومي وتُحني زُكْني- اُسنے افرو موکرانبی طرف کے امیروں کو ساتھہ لیا۔ اوسٹ کا اوسفادیکال لوضلع يَوْ ذَكْ مِن وَيَكْفِيلْ يُكُون بِنُكُ بِي وَيَكُونِ الْ کی بیرپهلی فتے ہوئی۔ اور اس معرکہ میں یُو ّ ( ٹی کا ڈو یوک مارا گیا - اُس: ما ذکے دہشیا نہ طریق کے موا فنی فتحمندو کئے اسکا سرتن سے جدا کیا اور بھرکتے۔ دیئے سرکو کا نیڈ کا کا اور بھاکر يَوْ ذَكْ كُنْ عِيل بِرِيكُ مِدِ إِسْ بِهِ زُكِ أَعْمَاكُ أَنْ عَبْدَتُو كَالْتُ مِبْ فاروینے کے ایساحش بیدا ہوا کہ ویوانگی کی عدمک پہنچ گیا-اسى دېوك كىيىنى اڭدۇ دەرات حېرىمادىن كارل تھا 19 را كى غمرس باب كے منصب بِرْقائم موكر ٱسكا دعوى : نده كيا- اس بوجوان شهزا درمنا خسكي شحاعت اور دعاست سيرعا باكوار منوت كالماء من مقام مَوْدُ طِيْمُ رُدَّا أَنْ يَرِ تَوْحِ شَارِكُ خوصاً ن کیا-اس و اقعہ کے کچھہ دیو اں بعید اسی سے نہیں

الكيف مقام سِينت أَثْلِيَنْ بروابلف كارل كوشكت وكم ا وشا و كو قدية حُيِرُ اليا-ليكن جب إذ وَ ذذْ لندن مِن بنجا نو و بی کے لوگوں ہے اُسکے آیے کی ٹری خوشی منا نی- بھر شهرمس ایک ٹری کونسل مع موئی۔ ایسنے ھیڈی کو ملکہ کی فوج کے ساتھہ شریک موسے کی علت میں ملطنت سے محروم تصرایا اورہ ارج سنتہاء کو نوج ان ڈیوک آفٹ و ڈ ڈی جا رم کے القب سے بادشاه بنایا گیان مندی مششر کاجه م فیرا و روصادبیت تھا۔ چواکد و و نومیسینے ا کی عمر میں شخت لیزیٹھیا ا و ریدت یک نا بالغی کے راما نہ میں و زیرا ر و رمنبرو <sub>س</sub>ر کی صلاح کا محاج را اس سب جوان موکر بھائی نبی الوگوں پر نکیہ کرسے لگا۔اکٹرا و قات خطائیں تو اُسنے ہوتی تقیں ا ور و بال سیراتا تھا۔ یہ با د شاہ ذاتی معاملات میں حکیم لطبع ا و رہے نزرتھا۔ اُ سکو سزا دینے کے عوص معاف کرسے سے زا و رغبت تھی۔ اور امن کی خواش میں ابنانقصان معبی گوار ا كرلتانها و السيح عهد ميس تحيى صل ختيا را ميرو س كو رام - شيه معاملات كل أنبى كمشور مس طيموت تص- انبى لوگوس فيذى

الى نا بالغى كے زماند مين كاب كسات تقريك تيے اب خور ا ام کومعزول کیا 🛊 رها ماکے وکیلوں کومٹورہ وسینے کا مفسب نرتھا۔ المیڈا بر و کی **تحویزس اتفاق رائے کے واستطے اُسکے** سائنے ہیں ہوا كر في خيس- مُكراً 'مكورُرا، قندار ميرخان تحاكه ؛ د ت و رويه لم تحد آسانے و استطے اُنہی کا دست جگر رہتا تھا۔ یہ لو اُک المرنشا كحطسون مين مرابريذ آتے تھے اور ايسامعلوم موناے كُونكو بڑا لاہج ممیر بنے میں یہ تھا کہ اسٹے موکلوں سے حق خدمت لیتے ستصرا وراس عرصدمين منزا اورگرفتاري بست تفوظ رسبني تحصر اس ما دشا ہ کے عہد میں یہ آئین طار می مو اکہ و کلاسٹ رعایا کو وہی لوگ نتخب کرے کس حنگی زمین کا حالی نتیب روہ پی ا خیرعبدمیں اس با و شاہ کی ذاتی آیر نی بہت گھٹ گئی تھی کیونکه أے وا داکو ملک فرانس سے بہت کیمھ جاس ہوتا تھا ا و را یخے وقت میں ولی فقط ایک شہرانگریز و رہے قبضہ س ر وگیا تھا۔غرصٰ با دے وکی آمد نی مشتے گھنتے بچاس سزار ر و بهیسالا مذر ه گئی او ر ملک فر انس کی مهات ۱ و ر اُ ورسعا ملا

میں اثنا رو ببیہ صرف موا کہ کہ <sup>ا</sup> سکا قرض نیس لا کھہ ر<del>وسیت</del> تخا و زکرگ**ا د** ا ہے عبد کی شہور ہاتیں یہ ہیں سنت ساء میں ایکن کا بقصبہ ان كن مين اوركَ فَكُو كَالِهِ تعني مدرسه شاسي تُهرِكِيم نوج مِين ا ٹائم ہوا سیمٹ کا عمیں گلک س گو کے یونی و رسٹنی کی بنیا دیژی - ششته مین و ه دُم دارستا روحوهٔ تالیم ے منوب ہے پہلے ہیل تحقیقات کی نظرے و محصا گیا'۔ مُصْلِيهُ ومين سنبشه أنگلتان من بنّا شروع مو الجيلي د وبالو سے یا ماحا تاہت کہ گلوں کی خانہ حبائی کے رومانہ میں مجھی آمسته آسته علوم و فنون میں ترقی ہوتی جاتی تھی -برعظت بوروب میں جے بہ کا فنجب کا ا نردنیا میں سب فنون سسے زیاد ہ بھیل گیا۔ہے ہت ریج ر و نق بکر تا جا تا تھے۔ جنا سخبہ ستاس ساع میں له يرقصبدلندن سع ممل كفاصليراً كي حنوب معرب من علمه ونذكس

کے مقابل واقع سبے +

نے چو بی حرف بنا کرکتا بیں جھاہیں نے حرف رائیج سوسئے ہ مرأت نظ الگ و جا نے کے بعد تبسیر صناع جو روسرے کا دا کا وتھا

عاندان تؤرك كاد إِذْ وَدَدْ جِهَامِ (يَوْدُكْ كُوْبُوكَ بِجَوْدُ كَامِيًا) إِذْ وَرُدُّ بِنَجِمُ ۚ (إِذْ وَرُدُّ جِبَارِمِ كَا بِنَيا ) اريما ومراي ڔڿؘڔۛڐ سوم' (ٳڎٚۅٙۯ۬ڐ*ڹۼؗڔڰٳڿ۪ٳ*ٞ) إِذْ وَرُدِّيهِا مُ سال لادي سيم مهاً سال طوس السمهاً سال فالشيسة أ هِنْدِيْ كَيْمُعِزُوْ لَيْ اورا نْدُوّ زَدّْ كَتْخِتْ نْشِينِ سِيرِسِي كُلُوكُا بنگامه موقوف نهوا - کیؤ کمه شالی اضلاع کے باشندے شا و مغر کا وم تحرثے رہیے اورشہرلندن اورمنونی انسلاع کے سے في وشا و ك حامي سبن - مراه ساء من كل مفيد في دلك کے علاقہ میں مقام ک<sup>ی</sup>ا ء کن برایسے وق*ت کہ برف گر رہی تھی*ا

فتح إنى اوراً سسے إِذْ وَ ذَذْ كَى الطنت كوستفاست سوكني المكه مّا ذَكَّ إِنْ نَكْت كے بعد مدوكي تو قع بر فرانس مِن علي كُني-گل سرخ کی پراگنده فنج حمع مو *کر حیرم*قا لمدمس آفی ا و رشت می<sup>ا</sup> مں جھنانی مُوْز اور هِکنهٔ مَامْ برشختیں کھا کر بریشان ہوگئی۔ هِ بْزِي ميدان هِكُنهُ مَا مْ سِي بِهَالُ كُرِيَّتُ فَي شِيرُونَ مِن اللَّهِ مِنْ وَلَ میں جاچیا۔ ایک سال سے رہا و واسیٹ تعاف کرنے و الوں کو حیران د میرگروان رکھا گرانجام کا رگرفتا رموکر رز ندا ن گؤیڈ من ڈالا گیا ہو سيستاء بي شاه الذو ذخه خ فخ و ل نام يك نائث كي وختر الآبٹ گڑی سے خند کاح کرلیا۔ اورجب و و تاحدا رمی کے بعد ملکه تمیرگئی تو ایسکے بہن بھائبوں کی شا دیاں بڑے بڑے امیروں اورجاگیرد اروں کے اُن وارٹوں سے سوکئیں جوبا نٹا کی ولایت میں تھے۔ یہ ا مرسب ا مبروں کوعمو ً ما ا و ر خا ندا ن نو نیل کوجس و ارافی ار ا*سرگروه تعاضوصًا سخت نا گوار* سموا - میسردا رصکومورخوں سے کنگ مینکر معنی با و شاہ گر لكحاب وزبر عظم اوركشك كالورنر تحا- اور أسوفت وظنفك ا عنیا رست کوئی منصب اس گورنری کو ند پہنچنا تھا۔ اس کا ح کی

بدولت و زیر کی رسوخ میں فرق آیا۔ مگر و و اب کا سیکو تما کی میا ا بنا نفصان گوار ا کرلتیا - اسی وجهست شا و و وزیرمیں رنجشر برستی گئی بہاں تک کہ ملانیہ تکرار کی نزبت آئی۔ وارٹ کے ا رل سے با وشا ہ کے بھا ئی کاکٹر نس کے ڈو بوک کی تفویت سے يَوْ زُك اور لِنْكُرُ بِكَ بِاشْدُونَ كُومِنَا وَتَ بِرآ مَا وَهُ كِيا - كُرُاسِ کچهها م نهجلا ملکه ارل و رو موک د و نو کو انگلتان جھو رکزشا فرام جاد لَتُ يَا رَ رَهِم كَي بِنَا وَمِينِ جَانَا مِرْا-وَ لَا سِيْحِكُرُ أَنْكَى الا قات مَا زَكِّ تُ سے سِوئی - جِ نكداب مَا ذَكَّ ثُ اورارل كا معلى ا یک سوگیا تھا اس سبے ر و نونے متفی سوکرا ڈ و ذرکہ کونخت سے أنا روسنے كامنصوب إندها - اور انحا دكے انوكا مركے وا مَاذِكُرِ مَنْ يَشِينُ شَهِ رَادُهُ إِنَّهُ وَدُدُّ لَا كُلِّحِ اللَّهِ وَخَرّاً مِّنْ سے سوگا 🛊 با دشا وگراسطسیع با نیج جمینے فرانس میں گزار کرانگلشا ہے جنوب میں دار د موا-اُسے آجا نے سے گل سرخ کی ا میدیں ٹازو سونیں- شا ه آخہ وَ رُخیہ کے طرفدار وں میں سے چیہ مزاراً دمبو یے سفیدگل بنی ٹو پی سے الگ کئے اور شاہ معزو ل کا د م بھر ع - يه زنك ويحفرا ذو وقد مك هاكت دم مي سماك كيا-

ا و رلوگوں نے ھِنری کو رندان سے کال کر بھر ارج بنھاماہ اب شا ه ا ذ و ز د کی خیت سنو که و ه کئی میسنے کے بعد ینے بہنوئی تو گنڈی کے ڈیوک سے رویدا و رجاز اور فنج لكرة وذلف مشكرتك علافيس مقام د يون شكر برواره موا- اور دوّ بْنْكُونْ مْكُ يَسْحَتْ بِسْحَةِ ما عُمْدَرُار كُرْمِعِتُ عَ ساتھ موگئی- یہاں اُ کا بھائی کا رُنٹن کا رُبول جنے مت ک وَادِلَفَ كَارِلَ كَاسَاتِهِ وَمِا تُعَالَبُ سِهِ ٱللَّهِ لِسُنْالِهِ مِنْ لِينَاقَرُ کے اتوارکومقام کا ذمنط برایس سخت الرانی موئی کرگل سرخ كىب بتيان كحفرُنين- اوروَادكْ كاارل وراُسكابِها وُمَوْيَاكُوْ اوران عسواأ ومرك سارك سردارا رك كف شا و آ د و درد نزك واحتشام سصمع فوح لندن میں د اخل موا- ۱ و رأسی د ن شاه هِ أَرِي مُنان قُوْ زَمِي بِرَى بِرِحِي سِيفِتِلِ كِما گيا- اسى لِرِيْ کے دن مّاذگر مطابینے بیٹے میت بندر نیائٹی میں وار وہوئی مگرتین مفترمین انکی فوج کے کاسے اڑگئے۔ اور دوبو ماسٹے ُککو شنگڑ *کے علا قدمیں مقام* ہیو کنی برو*ی پر اسپر ہو کرٹیا فطف*را کے در مارمس لا مے گئے۔ شا ماڈ و رُڈے نے شہزاد ہ کے جبرہ برآ منیں دشا نگہنیج مارا اور اسکوفٹا کا پاسمجھکر شا و کے بھائوں ۳..

ائے اُس نوجوان کے خون سے اپنے خنے رنگر ہے کئے - تما ذگر ف جس نالی نه داسه بها دری کے ساتھ طرح طرح کی نحتیا جھیلیم ا ورة فتين سهي تعدم اس صدمه كي ناب نه لاسكا- بيدأ س غمنا کوشاہ نوانس کو بٹی یا رزمہ سے فدیہ دیکرا نگر ہزوں کی قب سے خطرال- اور وہ روز سیاہ دیجھکر گیارہ برسن ندہ رہی ہ اب شاه إذ وَ زَدْ كَ بِحَالِيون مِن سرًّا سَا د بصلا تحکیر نش کے دورک نے اپنی بی بی با وشا و گر کی رمی وخترکے علاقہ سے حسر کی جائدا دکا وعومی کیا-اور گلوشکر کا ڑیوک بھائی کے توڑیر اسکی و وسری وختراً بٹن شہزا دہ اِذْ وَ ذَوْ مَقُول كَى بِو ه سے بكاح كركے اپنى بى بى كے حصہ کا مدعی موا – و و بنو س شرمی دقت سیے راصنی مومی اور جاندا د کیفسیه ماسطرے عل میں آئی کہ بادشا وگر کی ٹمرہی نی السيح بعد شاما ذوز خسن فرانس سے الرسائی تماری کیاد جسطرح انگلشان کے اَوْر ما و شاہ و کا *س کی سلطنت کا* وعواے کرتے آئے تھے یہ بھی مرعی مبوا-ا س لڑا نی کے ووسب سونے ایک به که با وشاه کابهنو بی تزگت شی کا و بوک وزاست

سخت شمنی رکھتا تھا و وسرے یہ کہ جن فتنہ 'نگیزوں کی مرحز اہی

كا اندنیشرتها أنكو ملک سے النا او را یک مهمیں لگا ویزا منظو رتھا اس مهم کے واسطے بارکنٹ کی طرف سے بھی مد د ملی اور باوشا نے روبیہ وصول کرسے کا ایک آسان ار رنیاطریق یہ نکا لاکہ و ولتمند و ان کو اسپنے حضوم بال کرانسے نذری مانگیں اور وُ ہ اُنکو د نئی ہی بڑیں۔ بھر پڑسے نسابل کے بعداُسنے و'انسسر بربورش کی مگر مد و گا ر و ن میں سے کسی ریاست کا سرو ا ر لم*ك كونه آيا - اس سبت أسكوثر*د و مواكدا ب كما كرنا حام بارسيات يالومن شاه فرانس كى جانب ست أنشى اور ملاق م پہنچا اور و مہبت غیمت ہوگیا ۔ ملا ڈ تکا طور پذیکا کٹیم رب ما رہ گلنی کے قرب وریائے سَوْم برایک بل لمذھاگیا او اُسکے یجو از بیج لکڑی کی ایک جالی کھڑی ہوئی۔ بھرد رنول د شاہ و و **نوں طرن سے اُس لِی بر آ**ئے اور د و **نوں نے اُ** س حالی کے خانوں میں سے ہی تصدیل کرسلے کی شرطوں پر قانی سنے کے لئے قسمیں کھا نیں-اس عہد نا مہ کئے می شرطیت مرتبہ ا ول مرکه شا ه فرانش مجمعتر مزارکر آغ ن توفعنًا اد ا<u>کرے ام</u>

بچاس ہزار مرسال شا وز ڈوزڈ کی حیات تک ویٹا رہے۔ ووري وران رس الوالي مدرج اوراك الح تاجروں کو دوسرے مک میں تجارت کی مالغث نہو۔ تمبیرہے میں كه خا فِنْ كَا كُلْحِ إِنْدُوزُدُ فِي بْرِي مِنْ لِلْذِبِ فِي سِي مِعْ الْمُرْبِ یصلے فرانسس و الوں کے دلخوا ہ اس سبسے قرار یا ٹی کو نبول سے نظشان کے درباریوں کود ل کھول کررو میددیا بیا ل تك كەمبىض امېروں كويتو اسيفتئيں علانيه شا و ورامن كليشن ا کہنے میں بھی عار نرمی ہ اس بهرکے انجام مس خصاصل مونے سے بھٹان کی رہایا جسیہ اللائيك المست معارى معارى شعك لكائ تحف تعيد السخالة سوئی کرمناوت کے واسطے اُسکے جھٹرنے کی دیر رقمنی - باوشا اس بات کوتا داگیا اور آینده ایسالحاظ رکها که رهایا کی جب بر کبھی ہم تھھ نہ ڈالا ۔ ہل برمٹ کامحصول ختی سے وصول کیا ا ا و راستفول اور یا در بول سے انکی آند نی کا عُت را اور نى عطاكى موئى جاگرى بىمىرلىس- اور فيوڭ ل سستىرك موافق جرما سئنسك ورجها زلد واكز بحرشا مسكم ساحاك نبدرو مِن تجارت کے واسطے بیسے غرص ان تد سروں سے اتنا رو

الم تحداً باكداً سطح خرج سع بهج رام او ررما ياكريمي شكايت نبوي ا كُلَّرِ مِنْسَ كُوْ بُوكَ كَي موت سے اس باوشا م كے نام كو بڑا واغ لگاہے۔ و و بوں معانبوں کے دل توسیطے سے پیٹے موسے متصح کونکم آڈوز ڈیٹ بزگنٹ می کے ڈیوک کی بیٹی اوروار مِیْدِی سے جوٹری د ولتمند تھی اُسکا نکام ہنوسنے و یا تھا۔ مگرب أسطحابك ووست مثآخت تزذنت كوماخوذكرك ساحرى كطبت سيقتل كيا توده با وشا وكوعلانيه تراسكينه لكا ا و راسي حرم مي محكمه امراك والدموا-أن لوگوسك أسكى موت كا فوك ويا-اور و و دس رو زک اند رقلعه تو زنس نام سوگیا - پختن نه بر كە اُسكى موڭ كىر صورت سەيە ئى گراس را از مېرشهور پيوا نعاكه ايك قسم كى شراب ج أسكو مرغز ب نعى أسى كيبيرير و و کر ما راگ ا اس با دشا و من محرر ماستوں کے ساتھ برتا و کا یعجب ڈہب كالانفاكه جس رو زاسكے بی سجیہ بیدا مونا تھا اُسی و ن سے کسی شاہی خاندان میں اُسکی شا وی کرد سینے کا بند و بست کر ناتھ۔ لیکن اس با ب مین اُس کی کوئی تجویز نبطی او رست بڑی نبریر جو پېڭگنى كەھىدنا مەمىي مندرج سوكر بخنە سوگئى تھى د و بخام

4.4

ا و رناتها م رسي کيونکه اُسکے بیضے جي ڏا آفن سے تر گُندی والى مَا ذُكَّ يَطْ سِينَ كُلِّ كُرُلِهَا -اس عقد سَكِ جندر و زبعب م ا نخر و د د د کر ایک خیف سا هار مندلای سوا عیاشی سے نا توا ن توکر ہیں رکھا تھا بھا ری و فغتہ بٹر و گئی اورجان کیکر ملی- غرض کالیس برس به با د شاه و نباسه گزرگها و ر و نمان سن من فن موا- اسکا الى د دېيىشەرد با نىچ بىتمان تىس- برابىيا اڭدۇنىڭد باپ كى و فات کے دقت بار ہ برس کا تھا اور د وسرا کو زیافی کا ڈیوک دِيَةِ ثُهُ يُوبِسِ كا سِبِنيوں مِن بِرْي مِبْنَى كا نام أَ إِنَّ بِثْ تَحااور و و آئنده هِنْرِيْ مِنْتِم سے بِيا بِي كَنِّي ﴿ اس با و شاه میں بڑا عیب پرتھا کہ نفسا نی خو ہشوں میں آ او د ہ رستاتها - اُسكی فهوت پرسی سے کننے ہی اچھے لیچھے خاندانور، ا کی نا موس میں فرق آیا۔ و ہ زرق و برق کی بوشاک پینشداد <del>ا</del> نفد غذا ئیں کھانے اور قیمتی مٹراہیں ہینے برغش تھا۔ اُ سنے بہت ساخون بہا کرتخت یا یا او ربجراُسکے قائم رکھنے کا یہ ڈ ہنگ ا کالا کہ جابجاجا سوس بھسلا گرانسکے وسلہ سے بل ل کی خبر رکھی۔ اُستے و ریار پاکسی اور د و رکےشہر میں کوئی بات ایسی نبوتی تھی جا پرجہ اُ سکونہ گزرے - یہ ما دشاہ حسین او رصاحب لیا

تعا- گرحیاشی کے سبب اخیرع میں اسفد ریجولا کہ جدنا بھر نا دشوا سوليا به یا رامنٹ کی تحویزی حومعروصات کے طور پرمٹن ہوا کرتی تعی<sup>سے</sup> عهدس أكانام أنكث أف بالدلنت بعني فانون محوره بالمنط مقررموگیا ۱۰ و راس سے غرض میتھی که با دینا ه کو کسی فازن کی منظو رمی کے وقت اُس میں کچھە تغییر و تبدیل کا اختیار نرسنے السيح عهدمس برمي مات بيرموئي كه انگلسان مير خفي كافن رائبج موا- ينن ولَّذَ كَتُكْسَةً رُبِّكُ هَا لَكَتْنَ مِي كِما ا ور فراسیسی زبان کی ایک کتاب کا ترحمه کرے اُسکو<sup>ائٹ م</sup>لاء میں معام گِنت مِه مِها يا- را بان انگرنري ميں بيلے پيل به يكتاب وجيون بيء بحراس تنحص في تلكمها مين و نسٺ منسأزير جهایه خانه جاری کیا- اور دان خششگاه میں سے پہلے و و كنا بجب عبر كَنْمْ أَمْنُلْ بِلِي آفِنْ جِسْ مِنْ إِنْ مِنْ اللَّهِ كيف تھے۔ يہ جھا يہ كى دولت منكوّت كغننا و الوں كونسا میں او رآ ۽ آ ذکھننڌ و ايو*ں کو مث ماءمیں يا تھا آ*ئی۔ ول کا انتظام ہیں ہیں اسی ما وشا ہ کے عہدمیں مُ س سٹرک برحو لندن سے منگونٹ کفنڈ کوجاتی تھی سطرح مواکہ بس بس

بیا کے فاصلہ برسوا ر و ں کی جو کیا ں بیٹھاگئیں ا و ر ایک د ن وميل مك خطيه ينجنے ليكے و سُكُونْ كُنْنُالُ

سال بيدائش الشهراء تما رسخ طلوس <sup>9</sup> ير الشهراء تاریخ معزولی ۱ حون ستث کداع په با د شاه د شا ه سایق کا برایشا تصافح گا ره جفتے سر رآر ع وصد من ما و شا ه کی نا بالنی کے سبب اُسے جا کگونسا کے ڈیوک دیجز ڈیے محافظ ملک نکر نظا ہر بھتھے کی خبر جز سی کا عمرااور دربروه انبئ خششيني كاحال بيبلايا ك نوزت أغينان كرس مقام مسكوني سنرسط فوز تري شا و کوگر فتا رکھے اندن کی *طرف کوج کیا۔ رستہ میں نو رسمی* عظیمو تکریم کے ساتھے اُسکی اِ وشا ہی کا سا لک نبائ رکھا گر س لينجارُ اُست زندان تُو زمينُ ال ديا- بحريخنب وُسايا له اُسطے بھا نی کو بھی مسسے چھین کر اُسی قیدنا نہ میں بندکیا - وا په و و نومعصوم اپنے قائل جا کے منصوبوں سے بنجر کھیل کودم

س بیرجمنے بحوں کا بندوبت کرکے ہو اخوا کم ن سلطنت کی خہ لى- كاز دُوينستاني كرساحرى كى علت سے كونسل كے كره میں گرفتار کرو ایا۔ او راسی وقٹ ڈو کئے گرحا کی جارہ بواری کے اندرایک کُندہ براُسکا سرئٹواڈ الا۔ اُسی و ن فلع بون نظر میں تمین امیروں کو مارش مے مامولان ڈو دو زنگے ساتھ جِ كَنْكُنْدَةًى حِمايهِ والسكاكا قدر دان ا ورمر بي تما تَصالِ سك نگایا - به امیراس قلعه مین اُسی و ن سے قید تھا حس و ن وشا مقيدمواتهاجب يهتمر بالبوجا توريخ ثاكي ومساز بكنكرك ڈیوک نے گاڈھا ٹی مل حاکرلندن والوں کے سامنے بڑے شد و مدسے اُسکو شخت کا صل وارٹ و ار و ما - اُسکی رز مارہ را ز یرکسی سے نوجہ نہ کی مگر کرا یہ کے چند آ دمی بول نہ سے کہ شاہ بجَرْدُ كى عمرد رازهو-يحراسك و وسرك ون بكن كُف ك ر ہوں نے دیجر ڈھ کے سامنے اہل انگلشان کی طرف سے ایک جوا ببنن كى مضمون أسكاية تفاكر صنورناج بهنيں اور مادشا ہی قبول كرير -أس مكارنے موجب اس مشل كرين سائے سرطلے ترا امرار سلطنتا خنباركي اورايد و زهنجم كاحبر طعيوا ٩

میبسرا باسب دیختر شخیسوم ملف به کورسیم سال بدانش هم به آیرال طوش مهٔ سال فای شنگ با دشا بی اختیار کرنے کے بندر ور وزبعد ویشٹ منسنگر میں دیجر شا وراس کی بی بی با دشا و گر کی دختر آفن کی احداری موئی۔ استے کا دشا و سے امروں کے مضب شرافی اوراڈ قرافہ

موئی- اسنے بادشاہ نے امیروں کے مضب بڑا کر اوراڈ و آڈ جہا رم کاجمع کیا ہوا خزا نہ لٹا کر اسپنے طرفد اروں کا ایک گروہ بنالیا - اور ملک کے دورہ کے بعد حوامن والضاف فاٹم کرنے کے نام سے کیا گیا تھا بوت ز لئے میں اُسکی تا حداری کی رسم

بھرادا ہوئی ہو سکتے ہیں کہ یَوْدُنْ میں پہنچنے سے پہلے اُسکے ایاسے ایک عاد نہ جانکا ہ و اقع ہوا۔ یہ اجراسٹن ٹا اسٹن مُوْدُ صاحب ہے

اسطرح بيان كمايه بالتوزة في شرقا دك من بنجاج بنزاد ر وغه صطبل کواندن روانه کها-ا و رقوً زنسکے قلعہ و لسر بَرِّ نَکِن بِرِیْ نے قلعہ کی گنجاں ہم م <u>گھنٹے کے لئے ی</u>ا و شاہ کے لکھنے سے اُسکے حوالہ کر دیں۔ و ہ ظالم رات کے وقت کا لم خرشی میں دو بدمعاشوں کو کھھ دیکر قلعہے اندرالگا۔ اُن ننگدلوں نے شاہ معزول آ ڈ وَ ذُر ڈینجما ور اُسٹے بھا ئی کوسوتے میں الكلا گھوٹ كر مار ڈوالا-! وربھرو ونو كىلاشيں بٹير اُن ما يكا ركو : كما ر بنه کے تیلے و یا دیں۔ اس روایت کی نیا و تا تلہ رہے سان برب الرب الرب الحرم سے دیجر ڈکو بری الذمہ کرنے و اسطے ئىي قومۇلىلىر بىش كىڭنى مېس گىرو و شا فى نهېپ مېس- بهرجا ل اس ماب میں اختلاف ہے اور یہ خلا**ت یوں بی حلاحاسے گاا** بهنسه سے ایک زبروست فریق دیجر ٹی کا مرخوا ہ جایا آنا تھا۔ جب آڈوَ ڈِڈجا رم کے فرزند اس بکسی سے مارے گئے تو اُس فریق نے گل سنیدا ورگل سرخ میں اٹحا و مید اکرنے ی مالاح تصرائی کم اِ ڈورڈ جیا م کی ٹری بٹی اِ اِزبٹ کے سا تھہ دینجمننان کے ارل چینزی کی شاوی موجائے۔ پیشنراو لَتَنْكَا سَنَرْكُ وُبِهِ كَ حَانَ كَي بِو فِي مَازَكَرَتْ بُو فَرِثْ كَا

الناتطا م ا ب فاصب کو آفنوں نے مرطرف سے زغیس لیا - بَکُنَاکُھمْ کا ژبوک جو اُسکارفیق و ید د کا رتھا کا یک جا بی د تنمن من کرهنو<sup>ی</sup> كاطرفدار سوگيا - ٨ ١- اكتورششناء كوه نمدي كياسي عامي المعد كعرب موے - اور وہ وہ وہ می فی ق ن شرکے کنا ، ویر آسی پہنجاتھا گرطو فان کے صدمہسے اُسکے جہا زیجھے ہٹ گئے ۔ بکنگھم کا ڈیوک حیضلع بُرکٹ تو کئے میں آ ، و وضَّاک مواقط و ریا کے سوزن كى طفيانى ئ ياين شريكون ك نويبنج كا- او ر اُسکی فوج کے حوان و ٹیڈ کے باشندے اپنے سنے گھر جیلے گئے حب أسكونيجنے كى كوئى شكل نظرية آئى توبھيس مدل كراپنے ايك نوکیکے گھرمیں جا چھیا ۔ بعض کا فول ہے کہ اُس بنر مان سے و فاسے اپنے مہان کو بکڑوا و ما-اور ریجز ڈے ساکن ری کے ، زارمیں اُسکاسترفلم کروا دیا ﴿ رِجِزَدُ كُو هِنْرِي اور إلزَبن كے عقد كابرُ النوشِه تما اسط ا مسينے جا لاکہ اس شہزا دی سے اُسکے میٹے کی شا دی موجائے الگراز کے کے وفعۃ مرحانے سے مات گڑگنی-اوراب اُسکو بمتیجی سے آپ کام کرنے کاسو د اموا-جنا نجہ حب اسکی بی بی

آ فَيْ مُركِنِّي تُولُوكُونِ كُومِهِي سُنب بيهوا كَهُ أَسْنَے ٱب زمبر ديكر مارولا ہے۔ غرض دیجر ڈکو اس کے د ومشیروں نے اس عقد نا جا سے بازر کھا اوراب اُسکواُس جنگ کے آل برنظرر کھنے کے سواحسکی تیار ماں مخالفوں کے لماں مو رئی تھیں کیھیدجارہ بزلم ارا أي شروع ببوت سے پہلے اُسکوطرے طرح سکے نرو و اور<del>وسو</del> رہنے تھے۔ و ولت تو پہلے ہی لٹ جکی تھی اس سبسے ا و بار کے وقت ہواخواہوں کی و فا دارمی میں فرق آنے لگا- اور دیجز د می جان گیا کہ برے وقت کا کوئی ساتھی نہیں جب اپنے لاَ رُدُ سُمَّةُ ثَن لِي كُر طِف سے و برامتمول امبرتها أسكوسخت بدگا نی رہنے لگی- انہی اندلشوں سے رات کو اُسے بیند ناتی تھی۔ اور کہتے میں کہ سوتے سوتے کا کہ جنے مار کرا جھل بڑتا تھا۔ اسی حال میں اُسکو خبرلگی کہ ھِنْدِیٰ تبن ہزا رکی تصبر عالہ سے وریائے بیبین کے والم نہ پر موج دسے اور انگلٹان کو الما الميد - يوسنت مي أسند ابني مسلطنت كروسط بعني مقام تو تنگ هم میں سنگرها والا - اور بڑی بڑی سرکوں برسوار متعن كركے أنكو حكم و يا كە كمرىب تە كھرے رمبى او رغنيم كے آتے بى خبر بنبجائيں - غراض مجم اگت مثلاء كو هاندى سندم

مِلْغُوز درابنا اوربندره دن كعبدمقام بوسودت بروالا ت كرون كامتا مد سوا- رجّ و شك الشكرم ست كتفي مي آوي سنك كيفي سبب سي أسكي فوج كانه وركف كما ومختصر وو نؤ کلوں کی بیر آخرار ائی ہوئی۔ اور سن سنگا مرمیں بہت رخ غنيركے على مرور ركو كامتا ہوا ھے نترى كە جاپىنچا تھا كە أ كا كام تها م لرنے کی حسرت میں خو وسی تام موگیا ۔ اُسکا کی میدان جنگ کے ترب کسی جہامی میں بڑا مواتھا۔ لارڈ شنٹٹن لی نے أشاكرهاندى كسكسرير ركوديا - رجّوندكي لاش كموري ير ا الكرلن المرسك الله اور وه ولم الك كرط مين فن خاندان بلننت جينت كيس اخبرا وشاه كي صلت موجوار ا و رشاء وں سے بہت زبون کھی ہے۔ و مسکھتے میں کہ اس بيرحماه روغا بارنے موا وموس کے غلبہ سے نہایت بنا اورخت نا زیبا حرکتین کیس-سم می اُ سکونیک تونبس کیتے مگراننا () ظافر ر کھتے ہیںکہ خصلت ٹالی خاندان ٹٹو ڈ ڈیکے وورمیں تھی الكئي ہے او روہ أسكے سخت شمن تھے ۔ یہ یا د شاہ مو ملاا در ٹھنگانا تعا- أسكا ايك بار وسوكها مواتها اورشا نو س كى بيئت بدنا

تھی اسی سب لوگ اُسکو کُٹر اسکتے تھے ﴿ شابان شكوت كثناث <u> نرد بك سوم</u>

خاندان يُوزك او رنا ادان كُنَّهُ كَاسْتُرك د و رمین مل انگلستهان کا طربق معاشرت **کلوں کی لڑائی کے رامانہیں خانہ داری کے انسالی** نبد اور

طریق معاشرت کی ترقی بُرگی رہی ۔ اُ سوفت کہ لوگوں کو یذندگی ہی کا اعتبارنه تھاتھ سیل علم کی طر*ف کی*ا توجہ ہوتی - و ، عال کی سلامتی پرنظرر کھنے سے سیاگری کے فیون میں شغول سے ہے

تھے۔اس آفٹ سے امیروغریب دونوں کو رہ برٹما ہ کیا ۔ امیروں کے بڑے بڑے قلعے سمارا ورگھرے گھے بند مو گئے اسی طرح عزبیوں کے بھی صد ہا گا نوحلکرخاک سام ، وربر ماد

اُس ز ما ندمیں بڑی بات یہ ہوئی کہ خلامی جاتی رہی۔ یہ ہم قبیح انگلشان میں مسٹمکن کے آغا زنسلط سے جلی آتی تھی

ا و رتوزئن کے اپنے سے بھی فلا موں کی حالت میں کیمہ فرق ندا یا تھا فقط اتنی ات مونمی تھی کہ آتا مدل سکنے ستھے ۔ استا هندی د وم کے عہدسے اُنکی آرا دمی کی نبیا دیڑی -اور بجرمین بو برس یک اُسکانقینه اسطرح آ بهت آبهشته مثالیا كەكسىمورخ نے اُسكوفا بل بيان نىسجىيا -جنا نجداُس ر ما نىمىر بھی کہ جب کسی کو انگریز کہنا گالی و نے کے برا برسمجھا جا تاتھا نگونکش بریکش بینتر ایک انگر نربوب مفرر موا اور ا نا خش ای بکنی و وسرے انگر نزکو انگلستان میں نَوْ زَمَنَ بِا رِشَا مِكِ مِقَا لِلِهِ كَرِاتُ مِو مُنْ - بِعِرِ دُوْمَاكِ اکثریا در بوں کے دل میں خدا سے رحم میداکیا ، و ر اُسبحے سبب سے یہ وسنورموگیا کہ جب فلا موں کے مالک مرسے سکتے تویا دری انکویه مدایت کرتے که اسنے فلام آزا د کرجا وُ حند ا تکو اسکا ٹرا احر و بکا-یا وری توسعی کرتے ہی تھے گر گلوں کی الرّا في سے اميروں كے اقتدار كالمحث حانا فلا موں كى آ زاد كا کے ورسطے بہت مدہوا جنائخ جب خاندان ٹیو کی ڈکا دور شروع مبوا تو أمكلتان مين غلام نام كويذ تھے ۽ ا اس ر ما نهمی گورنمنٹ کا موصنگ وہی کھا جوا ب ہے بعنی ا<sub>وف</sub>یا

ك اختيارات محدود رسف تصديو روب مي به طرحكومت نمان منوسطمي بيدام كيا تها- اور الكتان كي حكومت اس فاش کے نظمہ دننی کاست عمدہ نمو نہ تھا ۔ اُسوقٹ منسٹ ہی فطغامورو فی تحیرگانها - ملک میں با دشا ه کوت ریاده ، قندا حاصل تمعا ۱ و رُگل زمین اُسی کی ملک نصو رکها تی نھی پیکن 'مین برے صول اُسکے انتیارات کومیدو در کھتے ہتھے۔ اول یہ با وشا ہ بارلمنٹ کی ہے رضا مندی کوئی تا بنو ن جا رہی نکرسکتا تها- د وسرے یا رکنٹ کی منظوری بغیرر حایا پرکستی سم کا محصول نه لكائتما تها- تعييرے أسكو حكمرا ني ميں قا يؤن كى إ سلَّه مى لا زم تنهی و رضلات قانون مل کرسے براُ سیح و زیر و ں او رشیر<sup>وں</sup> سے بار برس مو تی تھی ۔ اُسوفت امیروں نے بحائے فلعو سکے خا و ربیعة بي اي اين اين علا فو سي جو بي محل بناسك شروع کئے ان محلوں میں منبت کا رہی اور رنگ آمیزی موتی تھی ا ورا نے کروں من شوکے بردے سلے رہتے تھے۔ شہروں میں مکانات کے بالاخا سے نیجے کی منزلوں سے اسفدر باہر کو نکلے

مله بود وب مِن تَقُوسِ صَدَى بندر روب صدى كالخران كوران منوسط كتيم بن ا

سوے ہوتے تھے کہ ننگ کوجوں میں و و نو سطرت کے مکانات میں فقط تین جارفیٹ کا فرق رہجا انتھا جنا نجہ برا نے شہروں الشلَّج نسكُ وغيره مين اب مجي مكانات كايهي نعشه السون اوگوں کو اتنی تمیز حاصل نہو ئی تھی کہ مو اسٹے تا روہ او رحیات ر وسننی کی فدرجانتے اور ان جیزو ں کوصحت و تفریح کا باعث الشجفتے۔ اُس ز ما نہ کے امیرجار ونٹ کھا پاکستے تھے صب کو یا پنج نبخے اُٹھکر ان نبجے حاصری کھاتے تھے اور دس بھے ا و رجا رہے ڈ نُز-ا و رجب رات کو نویجے خوا بکا ہیں ھائے الوكجهدر وثني كمعاكر مصالح وارشراب بي ليت تحصه اوراسوفت ك كمات كولودى كن تھے- ال حرفه كوڈ نئر بارہ بجے میسر بو تا تھا۔خانج ا بھی اساسی موناسبے وجہ اسکی یہ ہے کہ امیروں کو فرصت کے سبب سے وقت کا بدل لینا آ سا ہے۔ . اور مزو ورروزمرہ کی محنت کے سبب ہمیشہ ایکہی وقت کے ا ما نبد رستے میں ع اس دورمں نا کک بعنی سانگ قرینہ سے ہونے لگے تھے پہلے یہ تاشے گرجا وُں میں مواکرتے تھے اور ماوری سانگ بھرنے ا تصے-اوراُسوقت اُنگو مونیکل بْلی معنی اعجا زی کرتب است اُنّ

ا بيني أسرار كيتے تھے - اگرجه اس وُہب سے خَبال كو يو راپ والجبل كي كايات سے واقف كرنامفصودتها مگرسانهه استخریرا بہت ہو تی تھی۔ ھندی جہا رم کے عہدمیں ایک اعماری سا بگ معام منهمت فینانی مین مصدون که را ۱۰ و را سن بی مخام فیسر کے کل کا بخی احوال کے سانگ ابتدائے آفرمنے ہے آخر تک بنائے گئے۔ چینوی ششم کے عہدمیں اخلاقی سائگوں کا رواج موا-انکی میصورت تھی کہ بخائے اُنٹیخصوں کے دیکا 'وکرکیا' مغدس میں آیاہے حم و انضاف وصد ق رغیرہ کے روپ ھر عاتے تھے اور رسانگ مجرنے والے ونیا دا موتے تھے حقیقت میں برسانگ پہلے سانگوں سے ہترستھے۔ پھرخاندان ہیودا کے دو بھی کا ریخی وا فعات، و رونیا وی معاملات سکے الك في لكي و و بحصلے یا شوہرس کی ما ریخ میں کسی و اقعہ کے تیا جھا یا کے برا بریخته اور وسع نہیں ہوئے - اس فن کے ایجا وسے کتا بول كي تصنيف و تاليف مين كمال ترقبي موئي ا و رقلم ينخو ب كي جلّه بعیبی موئی تما میں صبل گئیں لکن جس را انہ کی ہم ا رہنے الکھ ربے ہں اُس و قت کی جیبی ہوئی کسٹ بول میں

تا و بل بشیخ بعنی لوح کاصفی نهو تا تھا او رجب یک بڑے حرف بهی جو انگریزی میں ففروں اور ناموں کے سے دوں بر لگا حاشتے میں جا ری نہوسٹ تھے اور حملوں سے علیمہ ہ کرسے سطے جوعلامتیں ب مقررمیں اُن میں سے فقط دوستعل تھیں۔ اُسوقت الماكى تنمى كمجهه ماندى نهتمي نقط مخارح برنظر رمتى تحى اورسي سبب سے سرمصنف کا الما حداتھا للکہ ایک ہی مصنف ایجی لفظ کوا یک صفحه مس کنی طرح مکھتا تھا۔ اُس رز ما نہ کی انگریز ہی کو مِدْ لَ إِنْ يَكُلِينَى كَيْمَةِ مِن - أُسْ مِن اور حَايات كَتَنْ تَرْيُونَ کی زبان میں تھوڑا ہی سا اختلاف ہ اس فرو ربعنی میں ساز سے میں اور کے اصفافی و وصف المام المالية ال عْلَاهُ مُسْكُونَ لِمُنْذِقْهُ والرس أنكشان مِر جيمزاول قدرا - اس نحياً من كي نعنيفات كا مطالعه کیاا و راشعار تکھیے۔اُسکی تصنیف کی مونى فقط ا ك كتاب قى سيحاور يمان أكما كا سله المكريزى كما بوسكة فازس ا كمصغى مركماب و ومعنف و ومطبع كانام تون اورأ سكوماً عنل مبنيخ كتيم و

راہب شاع نشہ ارکے زمیہ گزرا ہے تنظم مان للركيث كى تعلىم كمياكر تا تھا ۔ اسنے و وك بس تكھىم ایک ناریخ نبهر بنینی ا و ر د وس محاصري شهر رام و رامب - نظل مالو کے قریب مواسمے ا و ر اُ س سے تا ریخی و اقعات لکھے میں ا ين كيُّو جِنفُ جَسُنتُ مِينِي صَدَرَا عَلَى مُعَا يَثُمُ عَمَا تنجأن فوز کے قریب ہواہے۔ اور نگلنان کے اصول حکومت میں ایک کتا ب لکھر کیا ہے: المكلئان مي بهلا يُرن تُرْ يعني حِياب والا وللمركنكسان گزرا<u>ہ</u>ے۔سنٹ کا دنس بید امہوا ا وراف کا م میں مرگیا۔ اُسنے ساٹھہ کتا ہوں کے قریب نینے اورترحمه كيمين مشهو روا فغاس عام واقعات سآنة بمئ نههاوية

يَهْزُ اول شَاهِ سَكُوتْ لَنْنَدُّ كُي مُنَّى م حوان كا آگ مين حلانا أنكشان مي بني تماب كاجمينا تغيرات ملكت كنظه بمحسوا فرانس ككل حوبوس كا حنگ اورمعرکے اورمعا ہے لركعة مأدر بهل واستعاء مره رُوْكن سامره ترآف عركه ورنبون کیڈ کی تغاوت

إذورد مام هم سماریک ۳۰ بر سال ظفراب بنزكا ببلامعركه شصيا كل غيد تْ أَثَمُنانُ كَامِعْرُكُه ونكفنأت كامعركه الشيئة كالهف كَانْ عِرْضَ كَامْعَرْكِهِ تَاعْرُنْ كَامْعَرْكِهِ عِكْشَهُا مْ كامسْرك باذبن كامعركه بنيونکش بر*ي کا معرکه* بۇشۇزىڭ كامعرك

استجره سيخاندان يكفنت جين ٨ ورخا ندان مبوّد د كا تعاق هيا<del>ن مو</del> آڏوزڏسوم بان كنتكاسير كالديوك وتمسرابيا) اس المثانية الناسية في المديدة المعادة المعاد جَانَ يُوْ فَرِينَ مُن سِف كا ارل جِهْرِي جَم كسبو مَكْثِرَا أَنْ مِينَ أَوْ رِينَ أَبُوذَ أَنْ كَال مَازَكَينَ وَفَرْثِ مِيابِي كَيْ بِجَمَنَ لَكُ ادل إِذْ مَنْدُت من في المال ومرى مفريكات ارامو

خاندان میوندگاد و ر مینیتندون که ماابرسال بایج بادشامون که سالیت رافذور فيقم ما وتليبن رمينري كي سوتيلي بن ) طريق إدّ وشنطن المراء علم الحار أن محات الم ھِنْرِی بیفتم سال میداش مِقْسِمْلُو مِسالِ فالصِّنْ عَلَيْهُ سال میداش مِقْسِمْلُو مِسالِ فالصِّنْ عَلَيْهُ انگشان کی صل کا رہے اسی ما وشاہ کے عبد۔ یہ شرع ہوتی انگشان کی صل کا رہے اسی ما

777

بجيطرج أندصي سے ہوا كى كدورت زائل جاتى ہے اسطرح كاپ کی از انسے فوڈ ایسٹم کی الائش رسی ہی بھی جا تی رہی <del>۔</del> اورايك ني اورعد وشكل كل آني- و ولت علم جومدت خطافة ا کے حجروں میں شدحلی آتی تھی اور راسوں کے سواکٹی نفیب ا نهو تی تقی ا به محایه کی مدولت <u>چیمانن</u>ه اورگهٔ فرمهنیخه لگی-لوگ آ**ب** طِیس*نندا درعور کرکے لگے* اور رامیوں اور یا ور بوں کی غلامہ کیا تا ج نرہے۔ اتک جسقد رصال بکھاگیا ہے اس سے مین فاس بین ۱۳۰۶ ہے کہ انگلتان کے باوشاہ فرانس کی سلطنت کا وعویٰ کری کے ہوج انگر زمی کی مد وسے فتحا ب موتے تھے۔ اور ا مرا قرانی سے اور آنو ارغلاموں سے کچھ ہی بہتر تھے ۔لیکن جو احوال آبند ولکھیں مجے اُس سے عیاں موگا کہ ما دشا مو سے د و . به زنزن کی طمع من ای<u>ن نخت کونبیس جیوزا - غلام آزا د</u> موشین ۱۱ رم جروی اورکسایون می سے متوسط و رخه کا ایک گرو نگل آیا ہیؤ ڈ ڈکے دورمیں انگلتان میں تاز او بقيرا و باستان مرسب كاطلوع نظر آئے گااوائس سے آگے بٹرہ کر ہے مندم ، وگا کہ و نا س کی حکومت کے طرز ا و رہ ٹیس مسر برصه السال شتر قی مو تی آئی تھی و و کمال کو پہنچوگئی پیم

اس و و رسے گزر کر ب اُس فامورخا مُدان کی ، ریخ کھی ہے جوا بتخت سلطنت بتُنكن إور ملوه او رب توروش مو ما گا که قوموں کی تر فی اور آسو وگی سکے کا اصول قوم انگریز کو صال من اوربه لوگ اینے سلطان کے ظل حایث متر طیمن اورازا اس تهید کے بعد جرتا رمخ کاسلسا شروع میزاہیے جب ہنری نے یوندوزن کے مندان من سنے پاکٹیخت عال کیا نواسکو و وشخصوں کی *طرف سے اند*اشہ تھا۔ ایک نکاٹر ننن کے ڈیو ک كبيط وارن كارل إ دُورْدُ كي عان سه ج يَوْزُكَ شِنْ رَسَا عَلا قدمس مقام شِرْف هَنَّ مِن رَسَا تَصَا روراُس وقت بندر ه برس كاتصاً - و وسب إِذْ قَالْةُ جِهَارِم. كى برى بين إلزبت كے بينے لنگنے كارل جان دی لايون کی طرف سے جبکو دیجز نڈسوم سے اپنا وارث قرار و یا تھا۔ <u>پہلے کو ھ</u>نڈری نے سخت پر نیٹیتے ہی رندان گورڈ میں تھوا دما اور د وسرا <sup>ا</sup> با دیشا و کی اطاعت کا حلف لیکر قیدست محفو<sup>دا</sup> را با جونكه أسوقت لندن مي ايك بيا ري حبكو وما ي عرق لكه إ ا بھیل رہی تھی ا و رامسکی فا ٹیرسے بسینیا آئے ہی د م ہو ہوا

TTA

تمان سب فبرمن على اخل وفي اور تاج يتنه كي رسم ۱ م- اگست سنه ۳۰ اکتوبرنگ ملتومی رمبی - حب میر د و **لو**ل رمیں در مولیس تو هنری سنے ایک یا رکمنٹ طلب کی تا کہ وہ اُسكى باد شاہرىشلىركىپ - اگرچە يە باد شاە درانت ا د رفتى د و نوچنیت سے تخت کا وعویدار مو اتھالیکن بھر بھی است اسینے استحکام کے لئے اور دو بوں گلوں کا تفرقد شائے کے والتطياذ وَرُخْ جِهَارِم كِي وَخَرَالِ بِنْ كُلِ فَيدِ الصَّابِكُ كُلِياً اور استے علاوہ بوی التی سینٹ شیمت ایک فرمان اس مضمون کاچک لیکاکہ دوکوئی اُسکے بااسکے وار نور ہے مثعا بلدمن تبخت کا وعوے کرنگا عیسائیوں کے حلقہ سے خاس الهامانكا- هِنْرِي كُوبْرِ اعْما وحان مَوْدُمْن او ريتورَهُ ا ر و یا و ربول نیر تھا کیو نکہ صلا نے وطن کے زیانہ میں دیا ۔ المن بدي رفاقت كي تقبي بأوشاه موكراً سنع يبله كوكراً الإر إذا المنه المراورووسر يمكو وينسكر كالسقف مفررسالا إ رسينيك وور الديشي كه اس با وشا و كويندر ورا نې د مار شنه سې په ښه اور پس عرصه بيس اتنې سازشيي په خو اكن كوچين نه مان حب شمالي فعلام كا و و ر ه كرناموا لمذكن

779

*ؙۣؽۼٵۊؠؠڔڿٮڰڰڮ*ۏڒڬۺڗؙڒڛ؆ڎڋڮٙڵڬٵۄڔٷۮۺڗۧ کے قریب امرائے خاندان مشکنفو ڈنڈ نے فینے اُٹھا ئے مِن مربه و ونون شورشین طهدر نع مؤلس نست شفو ذرج ک ارائے بھالنی یا فی- اور لاز ڈکول بھاگ کر بَرْ گُنْدِی کے *وُيوك كِي امّا زَ*كَرَ نِي كِي بِنَا وَمِي جِلا *گيا- بِهِ شهرًا وَي* أَيْرُ وَ زَدُّ جهارم کی بہن تھی اور ھیزی کے عہد میں جو شخت کے حصوبے وغویدا رائے شخصے اُنکواسی کے ہماں نیاہ ملی - ببنساوت کا ندارک کرکے باوشا ہ نے بھرو ور وسٹ روع کیا۔ اور شہر يَوْ ذِكْ مِي بِهِنِيكِرِيْنِ سِفِيحَ قِيا مِ رَكِها - اسْ عُصِيمِ بِبِتَ سَنَىٰ ابِهُ ا د و کس اور بهوا خوا مو**ں ک**وعز نتین نخشیں بھرونی سے روا نہ ہوکر : بوشہ کیل کو گیا-اور رستہ میں سرایک ضلع کے امیر | ا و رمین دف ابنی ابنی سرحد تک استے ہمرکاب رہے۔ گلوں كى لرائبول سے اس شهر كى تجارت كو رزوال آگيا تھا۔ ھِنْدى یے وانعے تاجروں کوجہا ز نیائے اور اینا کام از سربؤجاری کرسے می ٹری مرو وی ہ اسِ إو منا و محاعبه میں فریب بہت موے - اعلتا رہے تخت كاايك وارث قابدك كاارل حبكا ذكراجي آجكاب الرحيثوز 44.

میں بند تھا اور اُسکا قیدمیں موناسب ہی جانے تھے لیکن توسی كنشيط مين وكتفوز ذكرست يافته ساء من ام مك فيس عن مقام ذبلن مي لَهْ بَرْتَ هَينِ لَيْ الكر بحشّار ي ك الرك كوقالك كارل مصراويا عج كدائه آز كَتْنَدُّ مِن يوزك كفاندان من سايكير تورك كاويوك رتجزد ئام هِنْرِيْ شَمْ كِي مِهِ مِن لَا زُوْدٍ بِيُوْ تِيْ يَعْنِي لُورِ مِرْرِ إِي مِنْ ا وراد وسرا الميرڪ کنونش کا ديوک تھي اسي ضب برر ويکا تھا اس سے ولی کے بانندے کل سفید کے مواوا و تھے۔ اورحبوقت ان یا ورمی صاحبے نیہ سانگ نکا ای<sup>ا</sup> س و ت بھی آء آ زکشند همیس محل مفید کا براحامی معنی کل فیه تر کاارل گوزی كراتها أسني بنسار كالركح كوكا سفتك فاندا كاشهراده مان کراُس کی بڑی قدر ومنزلت کی-امرائے خاندان بَت<sup>نظ</sup> کَ<sup>مَّ</sup> اوريار أسف اورشيرق المرافؤة لأكما بندس توهنري کے طرفدار رہے اور ماقی کل حزیر ہ کے لوگ گور زکے ساتھ موكئے عرض على شهزاد و إنذ وَ ذَكْ شَيْر كلف سے بادشاه بنایاگیا-جوینی به معامله هنزی نے سنا کھراکرا میروں اور أسقفو كوحمع كيا- اور أشبك مشور وسيع اپينے پہلے وثمنوں المنظائين عان گردين- اور قابرك كيمهل را كورندان ے نکال کرسیدندف یال کے گرجا کا او ربیرو اوست تصر بنین نال بگیا- اسکی وجه تو به تھی که لوگ نهزا د ه کا قیدم مونا وتحدلس اورأء آزكشنانا مين جرمدعي شمعاسيم أسكوحهو ماجان لیں۔لیکن با و شا و سلے اپنی ساس کوجوایک خانقا و میں قید کیا المسكاسب معلوم نبدل موترا اندلیشه کی ایک نئی صورت به میش آئی کیلنگن کا ارل جو دِجَرْ ذَٰ کی دِفات کے وقت ہے اتبک ھِنْدِی کا بْراخپرخِوا ہ معلوم ہوتا تھا اُس سے الگ موکرا بنی خالہ کے پاس کر گینڈی پہنچا ا ور تھوڑ ہے ہی دن میں و لماں سے و و مبزار سا ہ مالے كخ نبل من الممين في سي حاملا - اسكير منبع حاف سي فرصني ما وفياً کی تا حداری موگئی ۱ در اُسیحے نام سے ایک یا رامنٹ بھی طلب موئى- ھەندى ابنى ملكەكىمسكرىلىنى كېن ورت ميس تسا عواُسكويه خرنگي كه لنكر؟ كاارل ورسفين و و يو س لَنْهُ كَيْ مِبْ بَرِّ مِي فَوْ النِرْ *كے قریب وار دموے میں* اور كايك جِها ما ماريخ كاراد وسے جلے آتے ہیں۔ ہیں خرکے پہنچنے ہی نگرشاہی ٹیا رموکر نیو آڈلف کی طرف

روا نه موا-لیکن را ه ۱ ورگز رگا ه کی خر ا بی کے سب فنج جر ثبایی يَوْتَهُ كُلُّهُ مِرَاوِ رِنْيُوْآ زِكْ كَيْجِ مِن رَسْهُ يَعُولُ لَئِي - ، وِر باغوں سے مقام شمع کئی میں اُسکو آلیا اور ہرا ول بڑکلہ کیا - شاہی مغرج کے اپنی نابت قد می اور یہا دری سے حریف کو مثایا- او ربیحرجنگی رساله کے سوار و ںسنے میدان میں اُ ترکر باغیوں کو بوری شکست وہی اِنٹیکن کا ار ل میلان حنگ میں اراگیا اور کلاژ ڈیول حواس بنگا مرمیں سنر یک کما تهاأس دن سے أسكايتا نه لكا-رہے متماء متن اور منمنیات د و نواسے اینے نئیں فوج شاہی کے حوالہ کرویا۔ یا دری ساحب نے تو قدرخا زمیں جان دی او ربھٹیارے و الے كويبلے شاہى خاصەم ماسن المنجھنے كى خدمت ملى اور بھر با ز داری سپر د موئی 🛊 معلوم موتاب كرهينزي ابني ملكهس حوبا عتبار مستحقاق سلطنتٰ کے اُسِرفائق ُتھی رشک کرنا تھا اور اسی و جے سے له يشهر سَتَنْعُوزَدُ سِنَدَ كَ مُسْال مِها فع سِه ١٠١ ابت اجھے سنے مِں ا

ا اسلی ناجدا یمی برا به کالیت ولعل کئے عاما تھا۔ لیکن اس بغاوت کے بعدد موم وصام سے ملکہ کی تا جداری موگئی کیو مکہ اس معا ما میں رعایانے استعدراصرا رک کہ یا وشا ہ کو اُ نکی بات اننی اور بی بی کوشا با نه عزت دینی بی بیرین و اینهی ويؤن من مشكاذ چنف تزايك محكمة فائم موا اور أسكو يا رامن ككال فت روسط كف جَعْنْنِ الرَّيعني وه وزير ه و رز را کو تا یونی مشور ه و تبایه او رمهر کلان یعنی مهراط<sup>نت</sup> ركه اسبه- ۱ و رخز انجی بعنی و رز برال و رکاز دینوی سنگ یعنی و و و زجب کی تحویل میں مہر خز دیعنی مہرخاص رمتی ہے اورا یک امیر-اورایک اسفف-او ریزے بڑے جے-یب اُس محکمے کے ارکان موٹے انگریزی میں شسکار شاره کو او جنی ترکم زکو کہتے میں اور شرم کا ن میں اسر مدالت كا احلاس مونا تها أس من شارے بنے موئے تھے اس سبب سے عدالت ہی کا یہ نام بڑگیا۔ انگلتان میں مدت سے یہ وستورجانی آنا تھا کہ امیروں کے ناں سے مدمعاش ساموں کے طور پر تھے تی موجاتے تھے اور اُن کی جبراہیں بهناعد كرليت تصركه نمهارے ساتھ لڑانی میں جان ناری

کریں گئے۔ چونکداس سے ملک میں انبری زیادہ موگئی تھی اسواسط اس عدالت كوبهلا شراكام يبي سبرد مو اكداس رسم فبسيح كاانبدا دكرسك بو اِهِ بْرِیْ سِنْ عِبْرِر بِاسْوْنِ سِنْ بِمِنْهُ اَمْتُنِی کا بِرِیّا وُ رَکْھا ا ور سارى عرمين أسكو فقط ايك بإر وز انس سے لڑسنے كا اتفاق بوا و ہ بھی اس سبے کہ شاہ وزائش سے ابنے ہاں کے بڑے بڑے جاگیرداروں اور رئیسوں کے کل علاقے ضبط کرکے خالصات میں السلے تھے۔ فقط ایک بزیشنجٹ کی جا گر باقی رہ گئی تقی حب و نا کاویوک فو انسش مرگیا ۱ و راس کی بیشی آفی جو بار ه برس کی تھی و نا ں کی حاکمہ ہو ئی تو شا ہ وز آنسے: اس ریاست کومجی د بالینے کا را د ه کیا۔ اورجو نکه هنری با وشاہی سے پہلے مرت تک بنبر شخت میں رہ تھا اس کاظ سے اُسکو شہرا دی کی کمک کرنی بڑی۔ مگراس نے یہ شرط کر لی که اس مدومیں جو ر و پیرصرت موگا اُس کی کفالت میں شہزا دی اپنے د و تطلعے میرسے حوالہ کر دے اور میری بے اجارت کسی سے نکاح نکرے ۔غرص تنہزا دی کی امدا دکے و اسطے فوج فراہم کرنے کے لئے انگلیاں کی

رها یا پرشکس لگایا ۱ در اس سے وٹا رکے شالی اضلاء مر بغاوت موکنی- مرسمی تک ارائے باغوں کو پراگنده کردیا أنكا يك سرغنه يَوْ ذِكْ مِن اراكها اور ووسرا بَزِكَانِ تَ کی کیجن کی ناویس طاگا۔ هنری کی مرضی سے آئن کانسب امِن رو ما کے باوشاہ متنگہی ملائن سے ٹھیرگئی تھی گمرٹ فرانس بخرأس سے شا دی کر کی- اسپر هنوی کے افرونہ موکرشا و فرانس سے الزا فی طحا دنی ا و به انگلشان کی رعایا اس بات سے خوش موئی۔ یہ اوشاہ پہلے بھی کئی مار فرانس سے اڑنے کوکہد حکاتھا اور اس بھا نہ سسے یارلمنٹ کے طور مرمرو ا وررعایا سے نذرائے لے حکاتھا مگرا تک کوئی بات طور رمی نه آئی تھی اب بھی کرت ولعل کرتا رہا و ر بعد مدت اكنو رافع الماء مي فران كے ساحل برحاكر شهر يُولُون کامی عروکه شاه فران خوب حان گاتھاکه روبیدهازی کا دہن وایمان ا و رہی اُس کی بڑمی ما رہیں۔اس سے أسنے بہت ساروبیہ دینے کا اقرار کرکے عہدنا مدلکھوالیا-اس معامد ہ سے انگلتان کی رعایاست نالان موٹمی کیونکہ فرانس کی فتےسے ہمرہ یاب موسے کی اسیدمیں اکٹرامیوں

ا ورنائٹوں سےر وہیہ قرصٰ لیا تھا اور اپنی جا 'مدا و بیجیک اینے تئیں بربا وکر دیا تھا ہ اس سے کچھ میں پہلے سلطنٹ کا ایک جھوٹا دعو مدار اور أشماتها لينخص مَرِكنْ وَالْدِبكُ الْمُوْثُودُ وَيِنْ كَارْسِهُ وَالْا تها ورا ني تيس يو زك كا أبوك رُجَز له يعني سناه إِذْ وَدُدُّهِمَا رَمِ كَا وُ وَسِرا بِينَا نَا مَا - الرَّجِينُهِزادُ هُ مَذَكُور كا قورْمیں مقول مونا اجھی طرح ٹایت ہے گریدمعاللہ کھیاسا بوشید ه رام که أس ر مانهی*س بھی اکثر*آ ومبو*ں نے* وَ ارْبِكْ کی کہا نی کو با و رکر لہا تھا ا و رحال کے مورخوں نے بھی اس كا ذب كوم سل ديخر ڈنات كرمے ميں بہت مونكا في كاہے غرص اول به معي أع أز كَتْنَدُّ مين ظاهر سوا- او رحند رو زکے بعد شاہ وزائش نے اُسکو پیٹریش میں کُلالیا۔لیکز جب د و بور ما و شامو ں مں آٹ تی سُوکنی تو ق ا زیلف کو وہ سے بھنا بڑا- بَزگَنْدِی کی دَجِسْ مَا ذَگَرَتْ حَبَ*ی ہے* ھِنْریٰ کے ڈیمنوں ک*ی حایت سے کبھی مُنہ نہ موڑ* اوَ از با<sup>ک</sup>

مله يشريلج توسي در إئ شِلْق برو اقعب+

ا بنابحتیجا ما نکراً سکے ساتھہ بڑی مرارات سے بیش آئی۔ اُ سکی ار دلی می بالذی گاز قد متعین کها ۱ و رم طرح اُ سکونمزاد وب کی سی عزت دہی ا در انگلشان کا گل مفید اسکا نام رکھا۔ بیمال وبحصاكر گل عنب مسكے طرفدار بك بخت فتنه سازي كريے نے-سَرْرَوْمَنْ كُلُفُ فُوْرْدُ مَرْكُنُدُ يَ مِنْ أَكَامُا رَبِّن بنا-اسنے کئی بارقاد بلف سے ملاقات کی۔ ورانگشا رہے خطوں میں مکھیا جیماکہ بشخص ملاشیہ **یو ز**اف کا دیرک ہے لیکن ہے ڈ<sup>یق</sup> بهي اسطرن سے غافل نے تعالمُ سيح جاسوس حبُو و و بہت کمجھ وتباتھا برحكه مرج دستھ-كلف فوز دلاك است زن كساته ونا کی ور راز فاش کردیا - اُسی و م انگلٹان کے بڑے بڑے امیرچواس سا زش میں شر کب موٹئے تھے بکڑ سے گئے۔ اورجو خط اُنھوں نے ملک فلٹنا ڈزز میں بھیجے تھے وی اُنکی بغاو كى نبهاوت ميں منت سنج يخوض كئى اميرطلا دكے دوالہ سنج - مَنْ في لَدُونسَانْ إِلَىٰ بمح سنے میدان تبو شو ذیت میں ہے ندی کی جان بھانی تھی اور میج بعا ئى ڭازىخىنىڭىنى لىسە *ئىسى مەدان بىي ھەندى كەسرىرتاج ئا* ركحه وياتعاا ربغا وت مي*ن شرك<sup>ت بين</sup> كاعلت مين گرفنا رموا-ا و إفيالج*م ئے بعد کی سام اور کی ایا ہے تکہ یہ امیر انگلتان من اور انتخاص استظام استے ہ

کضبطی سے با و شاہ کی و ولت میں افزونی موئی + باصدرون سے قدا زماف کے طرفداروں ہوش میں۔ ، لگاتواسس سنے توقف جائز نرکھا، و رحنگ کا ار، وہ کیا۔ شہزا دگی کار و پ بھرنے کے تیں برس بعد تھوڑ ہی جمعیت سے ڈپنل کے قریب آگرو ٹاں کے لوگوں کو اپنی طرف لا نے کے و اسطے کھیے لوگ کنار و پر شصیحے -لیکن کنٹ کے شریقیوں ورکسا بوں سے وٹی سے اُنکو شا دیا اور ر ڈیڑ ہ سوآ ومیوں کو گرفتا رکرلیا ہوا تہ بلنے بہاں سے ابوس ہو فَكُنْ ذُذُ لُوحِلا كُما - أس ملك مين أسكونيا وطف سے هنري یے اوز وختہ ہوکر و کماں کے تا حروں کو اگلتان سے کال و 'ہا-ا و رحو انگریز فکشند دُنه میں رہتے تھے اُنکواُس ملک کی تو جيور وينے كا حكم ويا- اور أنگلتان كاكٹر او فكثنڈ ذنه میں جا کرنخا تھا اُس کی منڈی گئیلت میں مقرر کی جب سطیع كجصوصة تك انگلسّان اور ْفَكُنْدَّ لْهُ نَدْ مِينْ تَجَارِت بندر بِي

سله انگلشان من تین درجه ک لوگ موت مین - اول کو بل مین مینی امرا - دوم جنیانین مینی شرفا - سوم میومین مینی زمیند اروکسان وخرو ۴ ، ﴿ وَالْمُدَّدُ ذُكَ كُمُ مِا نَنْ ولِ إِسْصَالِينِي الْقُصَالِ فَي بِرُوا مِنْ مُهِولِي اللَّهِ و المرتبي ت كرباس من أب نيا عهد نامه لكها كياس غرص إلى معايد و كى دجەسە قدا زېڭ كو دې سندې چې اشتان يې ق قازمك وال عنى شركوزك من الما الماريط انكرمز ون كي حكومت كو ايسا اشحكام تما كه كو ني سرز أطها يحن إ تھا۔ اور یہ اشکا مرأس انین کے سبت جا صل مواتھا ہو سَنَ إِذْ وَزُدُولًا عِ بِنْ فَأَنْ كُنْ مُنْ وَضِع كَمَا تَعَمَا وَرِيُّ سَي وَ امْنِع سَنَ منتوج كيانعا منشاأس ألمين كالمدتها كدا فلتان كيابين بيناي قا مون مين سب آءِ آ ذ ڪُٽندنگيمين عن جاري کنيرياني ايورواني فيرين میر کسی فا نون کامسود ه انگلشان کی لمنث کی نظورتتی پید میژن پیژ حب أما ذكفنال من وازيك كي دال ركا منه و و جِهْمَ: حمارم شا و منه كُونْ كَفُنْانُ كُير بِاسْ عِلاَئِها - او رأسنه ځاد بافغه کې يا وشاسو ښ کې سي مدارت کې - وحداسکې په پرې كهُ سُوقت فرانس اور مشكَّو نشائفتْ ذُمْ من اتجا ديما ١ و ر شام وزائن سے اُس کی سفارش کی تھی۔ وَادَ بِلْفَ فِي صورتِ کی محبوبی و راخلاق کی خوبی او رسست مرکزشن کی نیر بگی ے شام شکونے کفنان کے ول مس کھر کیا۔ اور انہی مازل

4 p.

سے وال کے ایک شہزا وسے قائمیٰ کے ارل کی وخت ر كَمْنِرَا بِنَكُو رُدُن كَا ول ليا - جب و ونوس ك ول الشُّنَّة مرَّ با د شاه كي صنامندي سنة انجا نكاح سوگيا -جنف با قراد بك كساته برى رفاقت بركى كداسي جا ندی سولے کے ماس گلواکر رویہ ڈوملر اسٹے۔ بھراس فیب سے مغوج بھر تی گی۔ اور رس میں اوس کے عین سندت تقی قرا ذیك كوساته دليكرا گلتان برجزها ني كي ليكن گلتا کئ عایاجیت بہت سی آفتیں سہکرامن کی قدرجا بی تھی اسکے س تحدیدو می بلکه انکی لوث مارے ایکی آؤر وشمن موکئی غرض شاه نسكون كثناثا كجمهاس وجهسسه او ركجهه استنب كه أنكتان كي فوج أسيح مقا مله كي و استطيع المي تهي ألل معركيا 4 اس بورش کی مدا فعت کے و اسطے هِنْدِیّ کے جواپنی رویا برشك لكا ماتها أس مصطلع كوّذن وَلْ مِن شور شيدا ہوئی۔ اور و فی کے لوگ اسٹ کس کو حز فقط شالی اصلاع کے بإشندوں سے علا فہ رکھتا تھا اپنے حق میں نا انصافی سمجھ کر بأغي موسكة - اس مبكامه من فكفيك ايك من ربيت

اور بخوذف سالوترى موضف اورها كولز من ايالم ود والله بمرأسن حاملا- بمرسب متن موكرساً لزيري اورو نعستن سے گزرتے ہوئے بَلْتُلْفِ جِنْتُ مِن جَا سے لندن کے امكا بؤن كي حجتس نظراً في تفسي جاه يمني حدة ي مناح فوج شكوت كثنث والورك مقابلة كم نضمع كي تعي أسكو ان باغیوں کی سرکو ہی ہے و اسطے نیگیا۔ یہ سرکام مصارو کی قسمے تعظ تبرا و رکمانس اور دراننیاں ریکھتے تھے مقام میں دیرتک نہ جم سکے۔ اور اُن کے سرگرو ہ کُرفنا ریبوکر نا وجِیمزنے بھرانگلتان بربورش کرکے قب معہ تو `دُکھمٰ کا محاصره کرلیا - ۱ و رجب قلعه فتح نهوسکا او ریپر د وسزا و ارتجعی خالی *گیا تو اُ سکوامٹتی کا خیال آیا - اُس وقت* بور وپ میں هسیامنه کی ملطنت بہت زبر دست تھی۔ و م<sup>رسکے</sup> اہلجی کے وسلہ سے صلے موگئی- اورصلی امیسکے لحاظ سے وازیاف مله يشرمتم ميت ك ملاديب له سركنت كي شال مغربي مدركنا ده اور مندسدان سيم

اراب سنگوت کفتن مین می رسنے کی مجال نریسی- ناچار و باست الملكرايني بي بي او رجند رفيقوں كے ساتھ آءا ذكشت تل كو چلاگیا - او رکیصه و نو ں و نم ں سے منوں میں چیتنا پھرا - کیکن ، كُوَّ زُنْ وَلْ مِي حُوشِ مِغَا وت با قي ديجُهُدُ أِسكو أَكُلتا ن ير حدكرك كالمحروصارموا وخائخه فيلبح وت ستثنث مين بنجكر کو زن قرات کے ساحل مروارو موااورمقام و قرمی میں اجترة جهارم لقب اختيا ركرك اينا حصند اقا عركما شهراكم فالخير تک پہنچتے پہنچتے جیبہ مزار کی حمیت اسکے ساتھ موگئی 17 س شهر کا اُسنے می صرہ کر لیا - مگر اسوجہ سے کہ اُسکے یا رق میر نه تھیں اور محصورین نے شہرکے ور و از و برٹڑا الا وُلڪاوما تها اورمورجه بندی سے جاروں طرف کا بندونست کر نباتھا وه ولي سے ناكا مرشا- اورشېر تا آنتن كى طرف رو اندموا عزج شابئ عى زوك البنجى تعى اسو اسطى أسكوفيين موكماكه لرائي صرور موگی- مگراب اسکا ایساجی حجو الکرحن لوگوں کو وطن سے بيوطن كرك سائحه لا ما تحاته الجموط كر بها كا - ١ و رهَ غَيْبِ سِنْ بَرْ ك بنبرتشى سين شكري واقع ب

کے اندربولو کے امن میں نا وگیر ہوا۔ اُسکے بھاگنے می ب باغی طبیع موسکئے۔چند سرکنو ں کو بھانسی ملی ا و ریا تی ا ہینے اسنے گھر بھوائے گئے وا دیك كى بى بى إ دشا و كے انعدا ئى اور ملکہ کی خوہی نبی- انگلتان کے وریا رمیں گل معید اسکا نام برگیاا در کسی زمانمی بی نام استے شوم کا تھا ہب وَ ازبِكَ باز مُنْ سے رحم کا طالب موکر امن سے نکل اِ تو اُسکو اندن میں کے گئے رستع میں حد مرسے گرز زاتھا مرحکبہ اُسنے و تحضے کوخلفت کٹھے موجاتی تھی شہرمں پہنچنے کے بعد اُسکا اظہارل کے اُسنے ہی جعلسازی کاصان صاف ا فرارگیا-۱ در اُسکاسان رعایا کے اطمنان کے و اسطے شہرکیا گیا۔ بھر وا ڈبلف کوسخت حربت مں رکھا۔ مگرو وجہہ مبینے کے بعدکسی حکمت سے کل بھا گا۔ لیکن بهر مکر انحاا دران به حکم مواکه و و دن مک اُسکا یا تو کاشه مس تحيكا ربيه ا و رم كا اظها رجو بهيك شهر ببو يجا تحيا ا و جس ممين ني معل ولدیت ظا مرکر یکا تھا ا ب تشہیر کے ساتھ اُسی سے ماواز له اسس معام میں اب بھی جو قرصف ارجا بھینے میں گرفتا ری سے محفہ ظ

ربتے ہیں ہ

الرُصوايا جائے - اس سز اے بعد اسس کو زندان تو دس ا و الدما- و الإلف كا بنصيب رل مي ومن فيد تما- وويون ا بیندیوں میں اخلاص موگیا اور اُنظوں نے بھاگ جاسے کامنعا کیا گرراز فاش ہوجائے ہے و ونوں کی جان گئی۔ وَادْ مِكْ اکو مًا ۽ بَوْنَ مِس بِعانسي ملي- اسوقت بھي اُسنے اسنے جرم سے ا قرار کرکے رحم کی و رخواست کی تھی گرمقبول نہو ئی۔ وَاہلْتُ كاارل سكيسارلمي عمر فيدمين كثي اور حبكا گناه اسكے سوانجھیا نه تحاکه خاندان بلکنت جین کے مرد و سیس سے ایک ہی وارث باقی ره گیا تھا بیجار ہ بغاوت بر باکریے کے اتہام مس مفت ماراگیا- اورجو بغا وت اسکے سرومعری گئی تھی کی کی النفيت يرب كضلع كينفيس ايك موجى ك لوكة الفاقة ك است سي قادل كارل شهوركما و رست يعلية ترف نام ایک یا دری سے اپنے خطب میں اس امرکا اعلان کیا۔ اسكى يا داش مين د لفو د د كو بحالسي ملي او ربست و رندان میں مواگر والف کے ارل کو ناحق قتل کرنے سے هِنْدِي كَ مُامِكُولُوا و اغ لكا ؛ اب اس با دشا م کوتخت سلطنت بر استقامت حال بوگئی -

ا وروه د ولمت جمع کرسنے اور اولا د کی شاویوں کے وسلیسے غيرر ياستون مي رسوخ مرمعاك كي طرف سميةن متوجه موا أكلتان اور مشكوت كفناتي مي مدت سے عداوت جلي تي تم اوراً سے سب سرحدی اصلاع میں ٹرے ہنگا ہے برباموا كريت تصح جب هنرى ك ابني شرى وخريما ذكرت *کی ننا وی سکو*ن کنن زشے با وشا و جیفی جیارم سے کردی نو به سارا فسا دمت گیا-اس عقد کوخوب با در کمنا جاستے کیونکہ تن قارمین حوشه نسخت کنندگی اور ناگلتان د و بذال یک و ما مز و ۱ کی حکومت میں آگئےاورد ویوسلطن پی ملکرایک موکئیں <sup>و</sup> سکا براسب بهی تھا۔ اسطرح با دشا ہے انیا رسوخ رایاد و کرسے کے ورسط اینے بڑے بیٹے آذفر کی شاوی هسیانیہ کے بادشاه فوذ بنشنه اورون*ان کی ملک*اذبلا کی مخترکت نیزاین

طه به شبرادی آفی ی کن والی کملاتی بھی اور بیاں اسکے ۱۱ وراب و و فرک نام اس وج الكي گُذِمِن كُو الكرمِيا نِدِمِي وَا زِوانْ كانعث وَكُومَا لِمَا - بِيمِكِ وَ \* نَشَنْ لُ آفِرْنَى كا با دشا ه تما او راز بلا فك كانستنبل كي زا زو اتمي -جب دو نو ركا كاح موكي

ز دو نوسساطنن*ی طرا یک موکنی* ۹

• السي كروى ليكن نونا وجوفان ورملياطيع تما جدمين كربيد مرکیا۔ اور بوب نے اسعے بھائی ھیزی کوائس کی بیوہ سے بھلے الرئینے کی جازت ویری ۔ پھڑٹ شاومیں ملکہ الربٹ کے مرصانے سے با وشا ہ کو د ولتمند ہی ہی کی شرمی تلاش ہوئی گراس معالمہ میں اُسكى معى را نُكَانِ كُنَّى ﴿ جب خاندان سَفَكَ مِيسِ عِلَانَ ذِي كَا يُولَ حِسكودِ جَرَدُ وم واشِ تخت قرارو سے گیا تھا سنگو لف کے میدان من راگیا تواسکا بھائی ڈینا أسكى جاگيرُكا دعويدا رموا هينزي سن أسكى د رغواست فبول نکي و م وه ناخوش موكر ابني خاله بَرْ كُنْنْ ي كَيْ خَصِينَ عِياسِ جِلا كِيا مِيا وخاه نے اسی طر<del>ق </del> عناوت کا اندلشہ کرکے اُسٹ ندارے کئی آ دمیوں کو گرفیا ر كرابا ليكرة جن كمرط في الأمنن مفارا وربكر وكران تريا میں بنا ہ گرموا۔ اوروہا کے حاکم فلٹ نے جو ڈیوک عظم کہلاتا عالىكوچىنى كى حوالد كرديا اورھىنى ئے أسكوزندان تو دَمر الله ان سب معاملات کے ساتھ ھے نوی کی سخت گیری اور رہا یا کے مال پر وست و را زمی برا برحلی جاتی تھی۔ اور سن باور سا مس بحزة إمنتن اور إذمنان و لا المسكارك تعے۔ دو بون شخص قانون سے خوب ما ہر تھے اور کی کی

محكه و كلائے روا یا میں منب مینکہ مبی تھا۔ او شا و كئ او و سال كيمين اس مثال سے معلوم كراد كدا كيك د بغد و ما وَكُنْتُفُو ذُدُّ کے اول کے فی جبیر بہت ہی فہر مان تصافیحات گیا- اور وار سے جلنے دقت میزبان کے متوسلوں کو مکلٹ لیا سے پہنٹے مٹرک برد وطرفه كموست ومحصركأس سيون مخاطب مواكركا لأخث صاحب ہر لوگ تو آئے نوکر ہی ہون گے ۔ ار اسے مسکراکر حوا د یا که نهس صنور محکوات نو کرر محضے کا کها م مقدور بدنو سبری رعا بامیں سے میں اور بہان قط آب کی تعظیم و نکر کھرکے وسطے عاصر بيوميم من بير شكر باوشاه جونكا او ركيف لگالدكار د صاحب میں مکی اچھی مدارات کا شکرگزار مبنیک ہوں کیکن یکب موستاہے کہ میرے قانون سے میری بی آنکھوں کے سامنے ومخرات مو-غرض أس اميرے با دينا ه کي تغطيم و مکريم کے شوق میں ایک لاکھیر ویسے حرمایہ ویا ﴿ و ما ما میں ہیا رکے موسم می ھنڈی نے اس جہان سے کوج کیا۔ پہلے اُسکو در ونقرس کے متواتر حکوں سے نیا ہ کیا!ور ا ا مز کو وِ ق مولکئی - مرتے و ت اس سے وصیت لکے من بوگو سے محصية أزاريا ياب أنكوا سكاعوض وياجلت اس ما وسناه

كاكيبى شادى موئى تمى- أسكابرًا بينا آذمتر أسحے ساسنے مركا - اور دوسرا بشاهارى أسطى بعد ما دشا وموكرهاندى مبنشته کهلایا- اس با د شاه کی و و بیثیار تحیی او رو د و نو كى شا دىلى با د شاموں سے موئى تھى - بڑى ببنى مّا ذكِّ تْ ا الم مشكون الله كفناتك كم إوشاه جنفز جام كى الكهني اوردوم بيتي میزی کی شادی فرانس کے ما د شاہ کو ثق و وار دہم سے المونمي ليكن كو في كي و فات كے بعد أسٹ مسفّات كے و بوك ار شنگ ن سے کاح کرلیا ہ الارد مكاني صاحب عناني فاندان شودد مي ترضينير عام تكمي مين - اول يركه و وشالى خاندان بلكنت جين سے ریا و وخو دسرتھے - و وسرے اپنی روایا کی طبیعت سے خوب داتفیت رکھتے تھے ۔ تمہرے سب کے سب ولیر اور متفل مزاج شفے - هنزی مغنم استحسوائتی ا و رہنیہ دہن کا تھا۔ اس با دشا وکی ذیات میں لار کچیز اعیب تھا۔ لیکن کے سکے ا ماحب شاخرین می هموا و ر زردست موج گزرے میں سنشاہ میں بیدام يق وراث ثاوين رملت ولم محظ يرت ثاوي مندوستان مي كورز حرل كي كون كمرخرد موكر تست في و

عہب میں بہت سے فائدہ مندآئین جا رمی موٹے۔ امرفی اما بإرور تحارت كي نبيا د بيرسي 4 ا س با دیثا ہوئے جارمی گئے موٹے تو ہنین میں سے نہا یت مشهورو و مبحب کی روست امیرو رکوا نبی جاگیری نرو کریے کا اختیار ملگیا- اس سے پہلے ملکیت میں و رانٹ کی ایک خاص نثرط تھی اور وارٹوں کوجا' مدا دیکے نیجنے یاکسکو دیجانے کا اختیار نه تھا۔ چینزی کو امیروں کی طرف سے اندیشہ رہتا تھااسوا سطے اُسنے اُنکا رو رگھٹانے کو ہو فا بون جاری کیا تھا مگراُسے عوام الناس کو بھی فائد وہنچا۔کیو نکہ اُن میں جولوگ مغد ور رکھتے تھے اُنکے با تصدامیروں سے کہ قرص کے بوجهہ سے دب رہے تھے اپنی جاگیریں فروخت کر دیں گلوں کی خا نرجنگی سے امیروں کے کئی خا ندان تیاہ ہو گئے تھے ۔ جنائجہ الم مهر وهاندي شنم سے بارلمنٹ طلب کی تھی تو فقط m و مہر ا حاصر مبوئے تھے۔ پھر<sup>وٹ ای</sup>ماومیں ۲۹ سی رنگئے۔ اوراُنیر بھی اکٹرنٹ امیر تھے ۔غرض عوام میں سے ٹرے آ دمبوں کے اسطرح امیرین جانے سے امراکا ایک نیاگرو ہ بید اسوگیا ہ اس با دشا و محاصح من الما يك رومنز احابيماً r 0 .

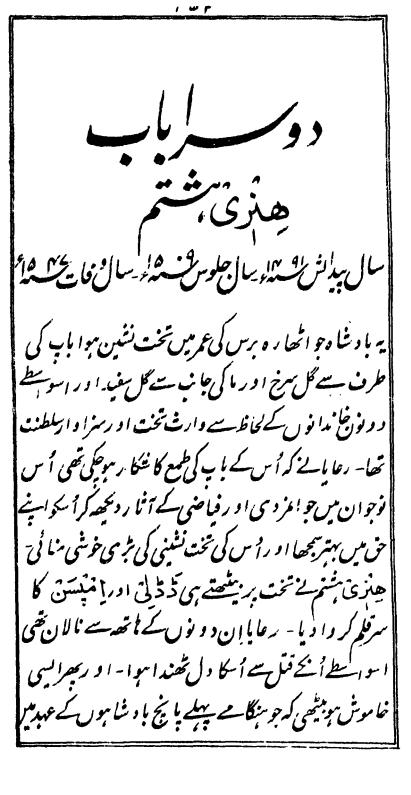
ا یک لا کھیجالیس میزار رو بیہ میں تیا رسو اتھا۔ او ر ۲۸ میزارن بوجبرلیجانا تھا۔لیکن اسکےعہدمیں سے بڑی بات بہ سوئی کہ كُوْلَلْبَسْ فَ نَيُ ونيا بعِني الموطَّه كايتا لكايا- اس الدالعزم ف ا ول هسبانبه کے با د شا ہسے مرد جاہی تھی ا و ر اُسبُ بنے منصوبہ کی خو بی سے آگا ہ کہا تھا۔ کسیسکن و لی کھی۔ لبت دلعل دیجمه کرشا و هـ نزی سه حها ز ما تنگخه که و بسسطے اینے بھائی مَاذِ کَوْ لَوْ مِیْوْ کُو اَگلتان روا نہ کرا گرہ زمین ا و رملکوں کے نقشے پہلے انگلسّان والوں سے استیخص کے فیل سے دیکھے۔جب ھِنری سے اُسکوسہا را دیا تووہ اپنے بھائی كولينے چلا كَرْبَعرى قرزا قول نے اُسكو گرفتا ركرليا - اس ثناء میں کو کمبسی کو هسیا مند کے ما دش**ا ہ** کی *طرف سے حما ز* ا*گئے* ا و رأ <u>سنے</u> رو، نه مبوکر ۱۰-اکنو *ربر<sup>و</sup> سناء کوحز ا* نر مّاها مّادرما کرنئے۔ گریزاعظم امریکہ انگریزوں ہی کی اوا بعزمی سے معلوم مو اب کیو نکرھ اُری نے بدر نبیستان سے وینشیا كرينه والے سِتشن بنن كُنت كوروانه كما اور و ه مُثُنَّاء مِن ول حزير ونائے لَثَنزًا ذُوْذِ برینجا اور بھرو ہا سے ابنے جہا زحنوں کی طرف جز برہ کا فکورڈ ۲ کولیگیا - سی

سنمیں قراشگو ڈی گاماً ساکن پرتگال سے داس امیرہ گروپیمرگرمند وشان میں آسے کے و ، سیطے تری کی را ونکا ا<sup>ی</sup> یو دوپ کے اوروا تعات کو اِن معا ملات سے کے سنت نہیں ليونكه به واقعات و ومبرحنكي مر والتقيمتي و بركام كي چيزي و ور و و رست انگلنان کے بند رگاہوں میں سرواقت اور موسم میں برابرطلی آتی ہیں ا و راسوقت سے جز از برطام کے علوم وافنون و رخ بان و مذہب کا اثر بعِ رب بحجیم سب سُكُونَ كَثِنَاتُ

ألكن أفنال زشنم

سنعث أياءأش وم

س في



بربابوے تھے ووسب موثوف موگئے اکٹر دیکھنے میں آیا ہے كدحز رس او ركنجوس كابيثا فياض وراثنا ؤمبو تاسيم يهي حال هِنْ يَ شِمْ كَا مُعَالِمَ سَمِي كَا الراحِ وأسكا و زير عظم البينة علت غرص رکه تا نهجا ا و رجس طرف ما دشا ه کی رخت دیجه تا تیها وُ سی طرن اختبا ركرلتنا تھا۔ چيٺاسخه اُستے *نا ن*فوں با د ننا ومیش کے گرداب میں ایسا بڑاکہ سدا نیزہ ما زمی کے نٹکاشے او زاح رنگ کے جلسے اور دھوم دھام کے تاسٹے موٹے لگے اور کلف کی خیافتیں ۱ و رحوش وخروش کی می موشیاں رسینے لكين-الراس لهوولعب سي كبيمي بإ دشا و كوگھنشه و وگھنشه كي مهلت ملتی تھی نو و وکٹ کی سیرا و رنعمٰ کے مشغلہ میں گذ رجا تی تھی۔جلوس کے پہلے ہی سال ُسے اپنے بھائی آزنزگی بىرە كَتْنَزّْ أَبْنْ سى*تى كاح كرليا* ج فرانس کے باوٹناموں کومٹ سے ملک اطالیہ کے فتح کرنے كى تمناجلى آتى تقى- اورا بجونكه بيرا نديشه موتا تھاكه كوڭ ووارزوم مفالياً كامياب موجائك كااسوا سطے بوب محولتن ووم سے فرانس کی موج کے مقا ملہ کے واسطے هسیانبہا کے باوشاه فَوْدِ نَكُنْنُ اورابل في نيشياك ساته اتفاق كها- او

تیات ایک بیول حکنا کرمشک میں بساکر ہے ڈی کے پاس بھیجا تا و ہے مدو کا رہنے۔ ھنزی خو دہبن تو تھا ہی ہوب کے س تحفیسے خوش موکر اِ سکا مشر یک و مد و گار مبوکیا ا و رسهلی ہی اِر نے ہے نکلف اُس کی روہیہ ست مدو کی۔غرص فوج انگر مزی زا*نن برحوب کی طرف سے حملہ کرنے کے واسطے* هسیانیه میں ہیچی گئی۔ لیکن چینزی کے خسر قرید نَثْنان کے اسکوا پنے نفع کے واسطے شام مّا وَازْ ہے لڑوا ویا - فعرج سیکے سبدسالارکواُس کی میرحرکت ایسی ناگوا رمونی که اُسند زرگی كے سبب فرانس كے صوبہ كيناتی پر بھی يو رش نہ كی او رسيدي انگلتان کی را و لی- اگر حیه فزانس برانگر سز و کا حله نهو الیکن اس بہم سے کو تی کو بہت نقصان پنجا۔ کیو نکداس سے انگریز اِس كے مقالم كے ورسط ابنى فوج فك اطالبه سے مٹالى -ا و رجننے عدہ عدہ علاقے مل مَنا ذَدِی مِن فتح کئے تھے جندجا ونبوں کے سواسب بوب سے سُستُنْ ذَلَفْنَانُ کے نیزه بردارون کی مردسے جھین گئے ہ مول ها میں بارلمنٹ نے ھنوی کوا ور رو میبر دیا اور ا أستح علاوه الب شكس كدمراسم مفررتها أسكامه المسامعي عطا کیا جب هِذِی کورومیه فی تصراً گیا توانبی فن کرجها رو م مربعها کر كَتْبَلِينَ كُونِيكِها ولم رجومني كاشهنشاه مَنْكُسِينَ مِلاَتَىٰ ٱسسے آ ملا ا و را نگریز می نشکرمین شامل موکرازٔ سنے کو ر<sub>ا</sub>نسی موا 🛪 نونس اس نوج ك بكرَّد في كصور برين شهر يُروف كا ماه وركيا محصورین د و مبینے تک مقابله میں بیٹھے رہیں او ریس عرصہ میں ھِنْرِیْ نے مقام گین گینے میرہ ال*ائت شک او زانوا*لو یر فتح یا کی جونکه ا<sup>س</sup> معرکه میں مخالفوں کے سوا ربھاگ نکلے تھے اور اُنھوں سے بچاہئے ہتھیا روں کے مہمزے ریا وہ كام ليا تحا اسواسطے يرمهمنركا معركەشپور بوگيا - اسكے بب هِنْدِی شَهِرِ قُوْدِ نِیْ کُو فَتَح کُرے انگلتا ن میں جلا آیا اسٹی غیب میں شکو مٹ کفتان کے با وٹا وجنمز جیا رم سے ٹناہ فرنس کی و وستی کا باس کرکے انگلتان برجڑ کی ٹی گی مگراس کی فغرج نے ہائے قریب فکو ڈن فی لائٹ برشکت کھا ئی اور با دشاہ اور اسکے بہت سے امیر میدان حباب مارے منے - اس معرکہ میں انگر مزمی نغیج کاب سالا رکا ذی شری

هِ أَدِيْ بِشَمْ كَيْ ٣ بِس كَي سلطنت مِن ول ١ برس كا

تا من وُلَّهِ ي كاخوب طوطي بولا يَتِيخُصُ سُتِياء مِن مقام انن ونج میں بیدامواتھا۔ اُسنے اپنے ذہن کی تیزی سسے چور مهی برس کی عرمین او کشفوز در کی بونی و رستی سے ن اشے بعنی ما ہرعلوم وفنو ن لقب حصل کیا-اوراسی سب سے طفافاضان وكياخة ونست كماذكش كي مفارش كحيك المك أع فالروض و م بهلے بسل لمندكاتى كا يەشقى تر مقرر سوادا ورميراس مرتبس ترقى كرك كفله كايجثياتن موكما ولان دېچىنىڭ كائىقىن قوڭىن ئىس كى دنانت دىكى ھىرىيىنى بنقر*ے و سیاماعی مو*ا اور و ہ اس س**غارش کے حیلہ** اوراپنی کارگزاری او رخیرخواہی کے وسلہ سے کمنگن کا ڈین اوٹیاسی خِرات خانه کامهتم بن گیا- او رجب هِ بنری مشتم شخت پر بیٹیک اً سے اس یا در کمی کو سرکا رہی خدمت نہایت کوشش سے انجام

المه دِکْدُ ایک بنر شعنی عدے بادری کالفب ہے

الله بحثبنان وه با دری ہے جو حنگی جہاز اوربلین وغیرہ کے ساتھ مسرکاری نوکر مو آ

ان یا اوشا و یکسی میرک خاندان مین فاز برای نے کے لئے رہا ہے و

عدد بن أس بادرى اخلاج جوكى منبرش براختيا رركمتماس اورده استعن وروم

ویتے اورشراب ورقص سرو دسے برمنے نیکرتے ویچھکر کو ڈاٹی کا أتقف عظم اوراينا چننيكر مفرركرويا جب وازى كايا بر مقدر بلند ببواقوا کیاکر و فرشای شان و شکو دیسے برا بری کریے اگا۔ ما ورز ربفت کی بوشاک بهنتا تها ا و را تخدیو آ ومی اینے حلومی رکھٹا تھا۔ اورشا ی گرچامیں اُ س کی ٹو بی عشائے رہا نی کی میکز سوا د ومسری جگه نه رکھی جاتی تھی۔ پھرجب وُ ہ ثُل ڈا میں بوپ کا وکیل ہوگیا توا س کی عظمت مدے رہ یا و ہ ٹر ہ گئی ۔ بٹر می ٹری عبدول من اعلے ورجہ کے امیراُ سے آیدا را و رخدمت گذیار ہوئے بعنی بانی اور رو مال سے کھڑے رہے عوام الناس البني تحبس كاعروج ولجهكد أسططمط إق اورشان وشوكت بيسه بهت خوش مبوتے تھے۔ ، و رجو ککہ و وعلما و را ہل علم کی قدرکرآ اس وحهسه الربصيرت بمعي أسكح نناخوان تھے و جب نو آذنیش اول *زانش به تحت سلطنت پرشکن ب*وا ۱ ر اُ سکو بھی پہلے با وشاہوں کی طرح ملک اطالبہ کے تسخہ کرنے کی آ رزد ، ومُی نواُس نے انگلشان والوں کے حارج ہونے کے اندیشے أن مساتشي على ورثا مكن وُلْدِي كَيْ خدمت ميس تحفيه ور بدیے بھی اس سے رجوع کی۔ اس تد سر کا بہلا ہی فرہ یہ ہوا کہ

1 4

اُسكوشهر فُوْ زِنِيْ وابس ل كيا - السائلة ميں حرمني كے مشہنٹاً مَّ شَكْستي مِلاَقَ مِنْ وَفات مِا بَي اور اُس كَى حَلِّهَ جَا ذِلْتَ يَخِهِم *اورنگ نشین مو ۱- اُسوفت بو روپ میں ب*جا ذکش *او رفو* آنبس اور هِنْرِی کی ملطنتیں شرمی زیروست اورا دل درجہ کی تھیں۔ اسی و سطحب ان میں سے کسی ایک کا غیر ریاستوں سے کچھہ معا مله مواکر تا تھا تو ہا تی د و بربھی اُسکی تا شرصرور مو تی تھی۔ يجازلش بنجرهسيانيه اورآ سنتريا اورينبي لمزاوريذ زكفنة برحكم ابن كرناتها اورنئي دنياا ورولال كي سوك چاندمي كي څاړ بهي أسى كے نضرت ميں تھيں فرآ انسش ول حبكا بار ونن ماك شہنشا ہ جرمنی کے علاقوں کے عین وسط میں اور ایک حکمہ وقع ت*ھاچ*ادْکنْ *ئومبىغالب نظرة تا تھا-*ھەندى مشترجىكى سلطنت ا بحيره منهالي ورد و ديارا نگلستان <del>سے محفوظ تھي دونو بانيال</del> کے علا قدسے کھیں د ورنہ تھا ا و را بک ہفتہ میں سرایک کی سرحد ىرىن*ىج كتەبچىجىختاتھا- اسواسط*ے نو اننېش اور <u>ج</u>ازلىق دونوا ائس سے وبنے تھے اور اُسکی خوشا مدکرنے تھے۔ فو اُنہش کے ھنزی کوملا قات کے واسطے گٹلت میں ملایا۔ وریچا ذلت خور انگلتان میں آگرائس سے ملا۔ وُلْزِیٰ کوبوب بنے کی بڑمی

بور تنهی - پیاذ آن سے اس معاملہ میں اپنے مقد و ریک ساعی می<sup>و</sup> كا اقرا ركرك أسكوا نيا ووست بنالها و فَرَانَسِنَ كَبِلاتِ مَهِ هِنْ يَ فُورِ أَكَتَلَهُ كُومِلاً كَمَا اوركَّنْسُ رور آن ڈیدی کے میں اُسے ملا بس مقام بیوملاتات ہوئی نتهی اُسکو و ویو یا دست موں و یا مجھ طبو کی بوشاک کی بیک و بک کے سبب کشت زربفت کہنے گئے میں ہفتے فقط سمی ملاقات او<sup>ر</sup> نبزه با زی ورمهانی میں گزرگئے ۔ اور ُلو بنی کا م کی بات نہ نکلی التي ميندروزىعدة صيدكرًا فيلين من حوكمثلت اروميل ك فاصله برشال كي طرف مندرك كنايه واقع ب هذي ا و پیجا دُلْن میں ملا قاست سہو ئی اور اُ کا یٰتیجہ مواکہ ھِنْدِی کے دل میں جو نو آنسش کی جگہتھی و م بالکا جاتی ے، ں ، ھِنزی نے والینے انگلتان میں آکرنبکنگھ نم کے ڈیوک أَذْ وَزَدُّ شَكِيتُفُوزَةً كُوفِيلَ كُرُوا إِنَّ اور اس كَي وجبيب وكي که دٔ بوک مذکو رحون بخوم کا قائل تھا اور با دشاہی کی مواس کی د ماغ میں سار ہی تھی کہیں یہ کہد اُ تھا کہ اگر ھنزی لا ولد مرجائے گا تومیں اپنے باوشاہ مونے کی تد بیر کرونگا - اِس

ڈیونے کے ساتھا گلتان سے گنسٹین \ کانصب سے ایکا اس زا زمیں دِ فَوْمِیْتُنْ بعنی اصلاح فرہب کے سا ا<sup>ن</sup> ہم پہنچے لیکن اُسکی کھیت کھنے سے پہلے یہ بیان کر دینا مناسب ب كركلها ئ دومك مقلد حوير گرقتي بعني بر زخ كي سزاكا اغفا در کھنے میں اولیا کو اس مذاب سے محفوظ سیجیتے میں اور أبحى حسنات اس قدروا فرحا نئے میں کہ اگر اُن میں سے کجھہ کسی گنهگارکو مل حابیش نو و و بھی عذا ب برزخ سے نحات ہاس*تا* جو نکه اُنځے گیان میں بہشت ۱ و ر د و زخ کی گنجیاں **یو ب** کے *ات*ص میں اسو استطے و و اُستھے نز و مک اولیا کی حنات گنبیگا رول کو حزاه مرد ه بورخوا ه زنده دا<sub>و ا</sub>سکتاہے۔اُسکے ہاں اس مشرک طربق پیہ ہے کہ بوی یا اُسکے وکیل ایک کا غذیا جھتی برمغفرت اُ لکھے دینے میں اور لوگ اُن اِ سٰا دکولیگر میسحے پینے میں کہ بمنے بر زخ کے عذا ب سے نجات یا نج ایسی ا سنا و و مکر روہی

سله زمان ما بق میں به ثری عزت کا عہدہ تھا۔ اس عبدہ و د ارکو فوج کی سدسالاری ادرہ نا نم ر کھنے کی خدمت مبرد موتی تمی ، و ر ٹرے شرے مقد ما ن مبرجی بھا ختیا را ن بھی طال مقصہ سله دکچوشف. ۵ ۵

ابنا بعنی نففرت ناموں کا فروحت کرنا پوپ اَ دَینی و وم نے اُسوت ایجا دکیا تھاجکہ بور وب کے عیسا نی ملک کمنیان برحیر ٹانی کرنے ا و رست کمفدس کوسلما نواں کے قبضیہ سے چیٹرا لینے کی وُھن میں کے موسٹ تھے۔ اب وہی طریق ھے آری شتم کے عہد میں بوپ لثي ومم الخاضيا كيا او رحابجا اينے رامبول كومغفرت المرب کے فروخت کرنے کے و استطیع پیدیا - وجداسکی بیہوئی کہ حق الاصال لكهاما است أس م كني برس بين من أنهر دوما ميس اللا مبر کے ماص بر پائد کس حواری کے نام سے ایک عالما أربا كي تعمير شروع موگئي تنبي او . أسلح و اسطے رومير كي ضرور المنى مَنْ مُكَمِّني كُور من راب مَا زَنْ لُونَزْ فَعِرْقِهِ آكُسُنَّنْ ے تھا انحنٹش کے طریق براغتراض کیا۔ اورسٹ گاع میں ۵۹ مسائل لکھاروٹن تزگئے کے گرطکے وروا زہ براگا و ا و ران میں پیٹا ب کیا کہ نجات یا لئے اور تقرب حاصل كرين كے واسطے نقط ميٹے برایان لانا كا فی ہے۔ بھرحون سا له بنتي ميك رابو كوسفيد رابب بمي كيتي بس مثمة مي سينت أكمان

ے نگلاہے 4

میں شہر کا ثبت ساف کے شاہی عل مرأ سے شالی جرمنی کے ہمرو ا و ر دانشمند وں کے سامنے مان کیا کہ عیسائیوں کوفسے قط بَاءِ بِلْ كا عَمَّا و ركھنا او راسي پڑھل كرنا و اجب ہے اور مرشحض کو اس تناب مغدس کے بڑسنے او راُ س کےمعنی منصفے کا اختیا رہے۔ اس باب میں کسی یا د ری کی ہروی ا و ربوپ کی تفل کی ضرو رت نہیں۔ بھر کُو کُٹُر سے ، اردسمبر ستا المرى تعلق يون فطع كياكم اُس فرمان کوجسیں بوب سے اُسطے مرد و دسوجا سے کا فتوسے دیا تھاقلمہ وٹن بُزگ کے دروار مرجلادیا -ان اباتوں کی خرانگلهٔ نان میں بھی بنہی - اور بہت سے آدمی صلح دلوں میں ویخلف کےمسائل کی ظمت ہما ئی ہوئی تھی میصال سسنکر ہبت خوش موئے۔ ایکن ھِنْری نے کہ اُسونت کے کا گُذُاک تصالاطینی نان میں ایک تناب تلحق اور اس میں کلسائے دوماكي سبعه مقل سه يني اصطباغ اورعنائراني

له بُرَ وَيِّ تَنْفُ يعنى قرضين كے لم ن قت س كا اطلاق ففط دور موں ميني اصطباغ

ه و رنگاه او رنقررخا و مان دین او را مشتقرار او رکفاره اور مشح آخری کی تا نید کی ۱ و رانگ ژاومین اُس کتا ب کا ایک ننخەبوب كى خدمت مىن مىلى - لەق اسىيە نامى گرامى كى عانت سيه بهت نوش بواا وراسي صليبي هنوي كو حامي بن خطاب عطاكها - أسونت سے آج تك الكتان كے بارشا و كا يهى لقب حلا آ تاسے اور ولم نيچے سكوں برج إف دي و و حرف منقوش موستے میں و و لاطینی زبان کے و ونفطوں کے مخفف میں اوراُسنے سے آھی دین مرا وہے۔ پرلفہ جو اُس ر انہ میں برائے نام تھا اب بڑی وقعت رکھتا ہے۔ گؤ کُّنْ له استفرارسه ایان کا شحکام مرا دیے ۔ چو نکه اصطباع کی سم بحین میں ا د اموم تی ہے اسوا سط جب الرکے بالے س تمیز کو استحتے میں تو اُسقف کے ساسنے مبنی موستے بب اوراً منقف أنج سربر في تهدر كماراً نج لئے دعاكر تاب اور وہ اسوف سے يورے عيساني سمجھ حاتے ميں اور كلسا كے كل عنوق كے سنتی موحات ميں حيا نجہ حب کتے رسمنہیں موجکتی أ نكوعشاے را بن كا شرك منبی ملیا و عله کفاره سے نفاره گناه نفستو که رو رسے رکھنے او ریشد برکوڑے لگانے اور سر ما بېنى اورانىيى بى اورغنيان ئى بسىس د خلېس و الله كَنْ لَكْ كَا فَ صِبِ كُونِي أَ وَي مُرك لَكُنَّ مِي مُواُسِحَ سِرَاور يا بوا ورا لا تحول بر مذب كياموانبل طنع بساور اي كوسيح آخرى كيفه مب ا

777

ا نے چنزی کی تناب کا جواب دھوم دھام سے بیبا کی کے سات لکھا ا و راس مباحثہ برکل بو ر و پ کو نوجہ مبو ٹی۔عنایت آھی [ ے کُو خُر کا کا م ونق بکڑناگیا اور مررو زاُسے بیر و ربا وہ ا منی د**یون می شهنشا ه جرمنی ا** و رشا ه فرایس می جنگ شروع موئی - هِنْدِیْ نے اول سلطان جرمنی کا ساتھ ویا اس سبب سے انگریزی فوج سلے و و ما پر فر انس بر بور کی ۱ و راگرچه و وسرسے حکومیں وا رالخلا فرنسے فقط ۳ میلر کے فاصلہ پر رنگئی گر رویہ کی کمی کےسبب کا سابی سیرنہونی حوز رکتیره نوی مفتم حیوارگیا تھا اُسکونو یہ بادشاہ کہمی کا أ ژاچکا تھا۔ اورحب ٹیک روبیہ پاس تھا یا رکسٹ بھطاب نکی تھی۔ ا بمجو رموکر*سٹ* شاءمیں سات برس کے بعب يا ركمنك طلب كي ا ورحوت وكلائ ، عا ياجع موسك تو وُ ذِی اُنجے کمرہ میں گیا اور باد شا **ہ** کی **طرن** سے اتبی لا روٰیه کا طالب موا۔ سَنْ تَا مَسْ مُوْزِیے که سبب کرتھا أس كى تائيدكى لمر وكلاسين جاليس لأكهه رويبه سے ريا ده وینے قبول مذکئے۔ او رجب وُ آن ی فی حجنیں کالیں تو

440

انھوں ہے اسکو پرکھکر روک و ماکہ س کمرہ میں یا رکمنٹ کے ارکا کے واد ورسے کومال گفتگونہیں ہے۔غرض اس یا رامنت کی کا رروا فی سے با دشا ہ ایسا ناخوش موا کہ ' س سنے بھر سا برس مک **با رکسنگ کوخلب ن**ه کیا ۱ و رو*س ع*صد س نزرا بول کے ذریعیہ سے جو حقیقت میں شکس شھے اپنا کام ملایا ہ فلا مرسب*ے کہ سلطان حرمنی سے ج*و ٹو کر جی سنے، است، یوپ سونے میں می کرنے کا وحد ہ کیا تھا اسی تو نع پر اسٹ اپنے اُ ماک . فرانس کے با و شا ہ سے بھڑا و ماتھا ۔انگین میب <sup>اس</sup> شاء میں گئے وممك انتقال كيا اور بجرتك ثاءمين أسكاجا ننين إيذ دين به چل بیا ۱ ورو و یون بار و کوی کی مرا دسیز آئی توسلطا حرمنی سے اُسکا ول کھٹا موگیا ۔ اور مایوس موکر اُسنے اپنے ا د شا ه کو سلطان حرمنی کے متعاملہ میں شاہ فرانس کا مد د گا بنادیا - أسوقت وزانس كا با دشاه اینی حالت كی تباسی كے سبب سے قابل رحم تھی تھا۔ کبو نکہ ہ موز و رسی سے شاوکے معركه میں مقام بینویا میں اسکوسلطان حرمنی سے اگرفنا ر کرکے کتبلته م*ن تیدکرویا تھا - اور وہ برس و ن سے زیاوہ* قید ر کرمین دی کے معابر م کے موجب اینے مذیر میں برنگنداف

كاصورة الدكرك كے افرارہے جھوٹا تھا۔ مگراً سے وعدہ و فا نه کها و استے و ورس بعدجب جرمنی کی فوج سے دُو مالو جالوا اوربوب كوفيدس والديا توهينوي اور فوانشس نے اُ سکو چیٹر اسانے اور ملک جرمنی میں دوسم مجابات کے انتہا بالقاف کی او جب كدهية بخ كو ابني معا من كفاز أبن سافهاد ك كوئى ميں رس موسك تو أس اعقد كے ناجا نز موس كا حيديكالا- اس كا اصل سب يمعلوم موتاسي كم ملكه وخوب ب ا و ریا رسانهی با د شاه کا ول اُس سنے سیر موکر اُسی کی ایک اخراص آفن بُولَان نام بَوْرَ فَكْ كَرَاول وْ يُوك كِي بِو تَي بِهِ وزينية بولياتها - اسى ولولدمين أسكوطلا ق كى لولكى مكريوات أسان زنتني كيونكه ملكه اول توسلطان يجاذ لمن جمري خاليتمي ، و ر و و سرے طریق گئے شانے میں سرگر می کے سب ایو پ کی نظرمی عزیزتھی۔ با ایں ہمہ اسکاعلیدہ کرناچینری کے ذمن من ابياسا ياكه مرحند في لأي تضيمها ما أو راسيحت د و زا نوبینه مدکرچا رگفته کک شرکعیا یا بر و مکسطرچ استحالاه ے اِن نہ آیا او وہی بولا کہ کھے مومیں توجھوڑ کررمونگاہ اس امزارے والی عبران مواکہ اب کیا کروں

P46

ایونکه بوپ کوسلطان جرمنی کی دشت سے هندی کی د رخ<sup>ست</sup> برالتغات کرنے کی مجال نتھی اور مب<sub>ی</sub>ب کی مرضی کے خلاف وا<sup>ی جا</sup> . هی منه سے بھا بیدنهٔ کال سکتا تھا ۔ اسی تر و دمیں اُسنے منی تیا ہی کے واشیطے دور وٹی اختیا رکی تھا میر میں تو طلا ت کی بیرومی کر تامعلوم ہو تا تھا۔ و ر راطن میں بوب کی اط<sup>یا</sup> تدرس الما أوالع جانا تعا الخارام مي المنارك الم اس عد کی تحقیقات کے گئے شہراندن میں امک عدالت منعقد مو مئی اور وُلْرِيْ ور اطالبهه كا أبك كاروْ مُل كَثَيْنِ بْنِي أُ وَإِس عَدَا کے بچے تھے رہے بہلے ون کے اجلاس میں ایک وروناک سامخہ یه میش آیا که حبوقت همکه کا نا م بکار اگیا و م میریده موکزانیا کے قدموں پر گربٹری او رکھنے لگی کہ میں انگشا ن مرخ الوطن ا و رمیں برس سے تبری و فا دار ہی ٹی ہو ں میرے حال ا بررهم لازم سے سیمسرید کیکر کمرہ سے جلی گئی کہ اس علما كومري صفى كامص نبيس سيح ملك كي دارنا لي عديدى کا دافع نهیبها وروه مرستو رطلاق کے دریے رہا۔ گرکھھ تصغیه نبوا -حب عدالت کو احلاس کرتے کرتے و و مبینے گر گئے توبوب كے حكم سے مقد مدد و ما منتقل موكيا -اس ماخيرو

ارقف كے سبسے ولای كى شامت آئى۔ اوشا وسے مرسلطنت اس سے لیکریتن ٹامنت موز کو ویدی اور اُس کامحل اور مال متاعب ضط كراما - و كزي كوجيراً بو زك شكَّر ما نا یرا-او راس رسوائی کے بعد برس ون سے رایادہ جنا ىضىپ نہوا- مرنے كى بېصورت مو ئى كەڭۋى ئىن لَيْت خا كارل ف أسكواقدام قتل شاه كي تهمت سے گرفتا ركيا ا و رسولی پرچڑ ہا ہے و اسطے لندن کو بھیجا۔ گر رہستہ میں مرص اسہال عارض ہوا او رہبی اُسکی موت کا بہا نہ موگیا مرتے دقت جوکلیات عمرت افزا اُس سنے کیے شہرے و و میں قولد جرط نفثانی سے میں سے ما دشاہ کی خدمت کی اگر ہینے خدا کی بند گی کرتا نو و ومحکو اس پڑھائے میں اسطرح ندھور ڈ لیکن مراکبامبرے آگے آیا ہ اب ندمپ کی اصلاح کرنے والوں کی خیقت سنو کہ ملک حرمنی کے ایک شہر سب بگز میں واس ملک کے کئی شہنشا ہوں کا مسکن راسب و اضعان قا نو ن ۱ و رمد بران ملک کی محلسر ہوا کرتی تھیں ۔ او ران میں حرمنی کے ناحی رئیس اور شراہ شر ک مو تے تھے۔ وہاں کی ایک مجلس میں حوالت میا ہمیں

منعقدم وني تمي شبغثا وجرمني يحا ذلت نجرنه بساحكومناكرا تور لياجن سے سب كو د ومن كششاك كے طربق برعباً ويار في لازم بوجائے۔ اس حلسمی و وجار باد شامور سے اس عکم بیراغراص کیا او رجو نکه انگریز می میں اس قسرے اعتبا کو **بر و شنط سکنے میں ا**سوجہ سے اُسی و ن سبے <sup>م</sup>غتر ضول كانا م يُرُوشِيَنْ شَعِيرِ لما - ر نه ر فيه هِ بَرِي كَي طبيب عِي انهی لوگوں کی طرف مائل ہوئے لگی سکن پیمیلان اتحقا و کے رو و سے زنھا ملکہ اُس کی علت نری صلحت تھی ۔ ولزى ك بيد فالمس كر تشتي ورثامس كرام ول ، و و فضص ها بنوی کے بڑے منیر بنے ۔ پہلا کینم بوج سمی يه ني درستي كا فِلْوَ يعني وظيفه خوار اعلے تقعا - ١ و رأسنے وُ إِن كَ كُونات سے كجمہ دن يہلے با د شاہ كو بر مات محمالی تھی کہ طلا ف کے مقد مدمیں یو بی و رسٹیوں کے ممہرو رہے ر انے لینی حاسئے۔ پر تد ہر ما و شاہ کو بہت بیند آئی ا و ر و وحوَ ش موکر اسٹے اکٹر محا و رومیں کہہ اُٹھا کہ کر تشخیری یے مهل سوری کا کا ن مکڑ لیا ہے ۔جب چینوی سے امسر صلاح پرجلکر بوروب کی کل بونی ورسٹیوں سے رائے لی

اورسب سے اُسکی مرا د کے موا فق فتو ا دیا توکر تشخیم کی قىمت خوپ جىگى- 1 و رىهى*اُ سىچىع وج كاسېب م*وا - كر آم <del>ك</del> كى سرگزشت بە ئے كەپىلى نىم آئنن دۆپىم سىكى سوداگر کے کا رفعا نہمیں محرر تھا۔ بھرشہ بلدو ما کی لوٹ میں اپنجا أكي بعد يحرشهرو بنس مخررى كرك لكا بعداز إل انگلتان من آگروکس ن سبتھا او ر آ حز کو فی کری کا کسل سوگیا ور ما رشاسی مین ایجے رسوخ کا فقط پرسب مواکد سنے با د شا ه کوبوب کی سر و رمی کانے او رخو د میر کلساً انگلتا نحانے کی صلاح بنا ٹی تھی۔ و ه ملا قرص انگلتان مدت در ازے د و ماکے م<sup>ت</sup>قع مند معاجلا آنا تمعا توشنے لکا - سنت او کی بار است نے ھیڑی گوانگلتارگی میریکلسه\ ما ن *ایبا- او ریهلامیل بعنی و ه ن*ذرا ھ نے اُسقف بوپ کو د ماکرتے تھے تات شاء کی یا رامنٹ نے اُسکر قبطعًا ما بغت کر دی-۱ و ریذم پی مقد ما ت کا بویج کار مرا فعه مو ناتر شاء کی بارلمنٹ سے مندکیا۔ اسی سندس أَنْ بُولِينَ مَلَكُهُ لِلهُ فِي - كَتْ رَبِي مِنْ جِطلاق مِاكرور بارس طِي كُني مَقَى مِين رِينَ بعد هَنْ مَنْ كُنَّ نَ سَرَّةُ مِن مِيْرِي

تا م ایک وختر حیور کر مرکئی ۔ جب د و ما میں یا رامن کی تجویزون و رکفیز این کی طلاق کی خبر پینجی پوب نے کہلا بهیما که از کرکنی آن بهر ملکه نه نیا نی جائے گی تو یا راغضب نازل مو محا-لیکن شا ه انگله-نیان پر اس کا کیجه بھی حب طلا**ق كامتعد سيسط سولها نريجث شردع مرثي كه مركليها** أنگلشان بوپ يُو مانيس يا ١ و ثنا وكو حانين - آخرست هاء آ کی نا لمٹ سے با دشاہ کو میرکلیسا ہے انگلیٹان خطاب رمکر ر س نصب کے کل حقوق اُسی کوعطا کئے ۔ انہی دین سیس ایک الزكئ سيكوهموني مينثا آف كذبتي بعني كينث كي مقدسر منزكت مِس بمنو د ارمو پئی- اُس کے و مانے میں خلل تھا کہ جے کہ جانے کی عالت محذ و لو <sub>ل</sub> کی سی موجا تی نھی۔ اور اُسوقت اپنی م<sup>ر</sup>مر لحصاكات نشف عقائد كحفلاف كهه أشمتي تقي الورباد شاهكو ا بنی ملکہ سے برمی طرح میش '' نے برکو ساکر ٹی تھی۔ اس وم کی کا بصل کا م إلو سِفْ مَا لَهُ بَيْنَ تَصَادُ مِنْ رَا مَا مُرَكِّ بِعِمْرِتُو اکشه تعی کاسکی دیوانگی حکت سے خالی نہیں اور اُسے لوگو کے سکھانے سے یہ روپ بھرا ہے جنائخہ و ہ لڑ کی اور

471

اُسے ساتھہ و ولوگ جن ہر اغوا کا گیان تھاجا ن سے ارب المُنْ لِيكِن إو شاه كاغضب سنة ربا و ه جان فينن اور سَن تَامَسُ مُوْدِيرٌ الرابِ مواليلار وحِسْكُر كا أسقف تها ا و ر و و سرائنا ب يُو ثُو بِهَا كامصنّف -حب به دونول شخص ا وشا ه کومیرکلیا نرا نے کے الزام سے صفاقار میں ا کا کے گئے توانگلشان کے کلیسا کو د وہا طے کلیساسے کچھ بهي تعلق مزلم - بيال سوم سخ جواُسو قت يوپ تصاِهِ نَرى كومنينا کے صلقہ سے خارح کر دیا گرا سنے اسس کی محصر رو ایجی ہ مست بعده بزی سے خانقا موں کی تخریب پر کمر ما ند سی إِنَا يَهِ كُرَامٌ وِلْ كَ جِهِ كِلِيساكا اختيار نام اور وكَرْجِ بِزَلْ بعنی نا ب عام خطاب رکھتا تھا یہ کام *سٹر وغ کیا۔ اُ* سوفٹ بہت آ دمیوں کی میر النے تھی کہ خانقا ہوں کا بند موجا نامناستے ا و ر و ه کها کرنے تھے **ک**ہ را مب ملٹی کی ا وحصل **نیکا ر** <u>کھیلتے</u> مب*ی او رخانقامی مبنرله میکلو س کے میں۔لیکن ه*روی کوردار يجرانبدا وست كجعدسروكا رنهتها بلكه أسكو توانظشان سعيق اله اس الله بأوراك معنفظ حال س دورك اخرم مرقوم ب

كانعلق أثمها نا ا ور را مبول كي ولت سے ایناخز ا نه محرنا منظورتھا۔ یا رلمنٹ نے حویا و شا و کے کہنے میں تھی سسماً کے اند رہے جے اجلاس میں یہ قانون جا رمی کیا کہ حن خانقا ہوا کی تا مدنی د و سزار روبیه سالا مذسے کم مبو و هسب مند کی خا السيح تين برس بعد بري تري خانفا من مسار کي کئيں غرض ۳۱۹ خانفا میں اور پر تعفظ میں کھنٹہ ر موکئیں۔ اُن کی بربا دمی سے باوشا مرکی سالا مذآ مدنی میں سولہ لا کھین ا ر و ببه کی افز و نی مومئی - ۱ و را سیحے بعد اُسقفوں کی جیه گذیا عربصا في كنيس 4 وينازمين فيؤكر لسشيركي برانيان ورحزابان ابتک جلی آتی تھیں۔ و اینجے بڑے بڑے سردارا بنے اپنے ملا قوں میں مقل حکومت کرتے تھے اور اُن کی خانہ خنگ رِ سے مرروز نبگا ہے او رخون خرائے ر کا کرتے تھے۔لیکن م<sup>وس</sup> شاومیس اُن کی هز و سری جاتی رہی اور سرحگه <sup>ا</sup>نگرزی توانین *جاری مو گئے۔ اور اُس ملک سے ۲۸ وکیا یا رانٹ* میں آنے شروع ہوئے - اس ملک کے مفتوح ہونے کا ذکر پید آجا ہے لیکن کا اصل ایما نی سلطنت انگلتان سے

PLN

و حوّری تشده کوکٹ آن کی حیات کاسلیان قطع مواا ور اسى سال 19-مى كو أس كى سوكن آفن بُولات كاسركا مُا اللَّهِ رس جانها رکی سرگزشت به سید که طلاق کے نصفیت پیلے تو با دشا و کواسکا شراعش رنا - او رحب تمنا برآئی توکیه و یو س مساوات رہی اور بھر ہے النفاتی بیدا مو گئی۔ کیونکہ أس مرحائی سن ایک اور و بروجین مینی موز نام کو تا کا اور اس منظو رنظرکے تصو رمیں پہلی محبوبہ کا نفیز محبت لوح خاطرے مثاریا- آثن بولدن کو ما و شا ه کی نظر*ون سے گر*ا سو ۱ و بچھ کر اُس کے برحوٰ اموں نے یہاں کک مدنا مرکبا کہ اُس کے خراندانو مِن سے کُرِیشنی زکے سواکسی کو سفارش کی حرات نہو کی نے خا د'نا کے اتھام سے اُسکی رو کا رمو ٹی اور اُسکے و اسطے موت کا فوسط دیاگیا - گراس عورت کا جگر دیچھو کہ اُستے اُف نكى ملكه مرتبه مرتبه با و شا وكو وعا دى- استكن مخ الريث نا مرا یک وختر یا د گار حیور می او رو ه ملکه انگلشان موئی-ا بن او لین کے فتا ہے ووسرے دن با دشا منے جین سی ا

اس با دشاه کے عہد میں جو فریشنگنٹ کے عفائد کا مرار فقط مَاءِ بِلْ بِرِ رِ وَكِيا - وِكَلِفَ كُوس كَابِ كَا تَرْحِم الْحُدُوتِرُوهِ برس مولئے تھے گراس ما و شاہ کے شروع عہد میں ولکھا شنين بل كاترمه رائع تما - استخص منحواً وكشفو دد کی چوبی و دستی کا مندیا فی تھالت شاہ میں مدحد مد کا اور ما ربیس کے بعد عہد علی تین کا شرحمہ چھیوا یا او رسٹ شاءمیں یہ مترحم مل فكشنة لأذر مي صلاياكي - اسى سنرم كنيذ نبرج ى بويى ورسى كى كى سندا فى مَا بُلْ كُورُدْ بنل ك کل تباءب کا ترجمها نگربزمی زبان میں جھیوا ویا۔ یہ سارسے ترجع لاطبني رمان كحبهت قديم او رمعتبر ننخوں سے كئے کئے تھے۔ فرمان ٹاسی موانق کو زڈ نیل کے ترحمہ کی ایک یک جلد مرمحلہ کے گرحا کے ستون یا منزسے بندھوا (' گئم تا کہ کا جی جا ہے اُ سکویڑ ہے ۔ فیسٹ ڈاء میں ایک اور ترحمہ نکلااور كان أكان امركها ليا - يرترمه كَفْنْ تَرْبرى ك أسقف عظم و ت ي اسمام سيمواتها - لوك إن ترحمو کے جھیا جانے سے بہت خوش موے جو نکا سوت بھی اِن کتا ہوں کی قبیت گران ہی تھی اسو استطے کئی گھروں

آدمی الکراک ننخه خرید لینے تھے۔ اور حولوگ برمنا جانتے تھے أنسنك كرد سنے والوں كے ٹہشہ لگ جاتے ہے۔ اخانقا ہوں کے بند موصائے سے بہت آرزر وگی بیدا موئی اور شالیاصنلاع کے باشند وں کو تو یہ امرایسانا گوا رگز را کہ درہا 'ڈینٹ کے شمال م*ں جالیس مز*ار آ ومیوں سے ایک شاہنے آ شلف کے زیر حکم منباوت اختیا رکی ۔ چونکہ ان لوگو ں کو کلیائے دوما کا طریق و و بارہ جا رس کرنا مقصو وتھا اسواسط أنحوس لناينى مغاوت كالام جهاد توفيفي قرأ ویا- اس کشکرمیں یا درمی سب سے آگے رہتے تھے - اور أن كے جندوں رسلیا و رعنائے رہا نی کے میز کے بيا كے بنے ہوتے تھے۔ يەلوك كيمه دين توزك اور خلّ برقابض رہے او ریچرعام معانی کے انتہار او رجا ڑسے میں بارش کی شدت سے اپنے اپنے کھر چلے گئے۔ ان غرام سنے بہا رکے موسم میں بھرشو رش کی محرکیمہ کا م نہ آئی عملہ آننافی ۱ و را و راوگ جو سرغنه مبضے بیما بنی یا گئے ہ ۱۰۔ اکتو ٹرٹٹ ٹارکو ھے نزی کے لم ں مثابید اموا۔ اور مسطبا كُتْتَ إِذْ وَزَدْ أَكَانَام رَكُما كَيا - أَسَى بِدِائن كَ

146

چند بی دون بعد أسكی ال چین مینی موزم كئي بهكن او شاه كو بیٹے کی خوشی کے اسٹے ملکہ کا کچھ تمرنہ موا ہ ھندی ہوب سے قور کر کو تر کے طریق پہنیں آیا بلکہ ہے ہے قدیم سائل کو مالے گیا خصوصا اُس منگه کو جیحے موافق بوب کے مقله عشائے رمانی کی رو نی کوحضرت عبشی کاحقیقی برن او ر انگور کے عرق کوانکا اصل جو بے ال کرنے میں عوض س إ وشا من آوها كَتْ مُلك اور آوها بُو قشششنْ بْكُرُونُو فرین کے درگوں کو اسپنے طریق پر لا ناچا کا ۔ اور دویوں میں ہتے لوگ جھوں نے اُس کی ہروی نہ کی آگ من طلا کے أسطح سائل حيد وفعات مشتل تھے۔ اُن مِن سے بہلی اورٹری و فعہ پرتھی کہ دوشخص عشاہئے ریا نی کی رو ٹی کومسٹیج کاغینی نا اورا نگورکے عرق کو اُنکا اصل خون نجائے و وجان سے ماراجائے۔جونکہ ان دفعات کےجاری موٹے سے بہت لوگوں کئ جان گئی اس سبہے خونی صنو ابط اُنکا نام سوگیا -انہی و نوں میں یا رامنٹ سے بیر حکم صنا و رکیا کہ ما وشا و کے كل شنهار قا بون كا حكم ركهتے من - ليد ابت انگلسان كى طرنه

# LA

عكوت كے بالكل مخالف تھى- اس كلم سے جائرى كو اساخ وسر ښا د يا که اس مين و رسلطان روس و مث ه ا پران مي مجهه هِنْرِيْ كَيْ جِرِتْمِي شَا وي ايك بِرُ ويشْ مَنْ شَيْ سردار بعني كليون کے ڈبوک کی مبٹی آئن۔ سے موئی۔ بیعفد کر آخ و ل سے س غرض سے تھبرا یا نھاکہ انگلتان میں مرب برویشنڈنٹ کو مکا الاست بہلے پینے پینزی کے سامنے شہزا دمی کی تصویر مثب مومی ا بندموجات كعدوه الكشان من ملوا أي كني ليكن حب وه ٢ ني توهندي سين اس كي كل ويحد كراسير فلنشد كذن كي ثري گھوڑ می کی ہمتی کہی ۔ بیٹورٹ نہ خونصورت تھی نہ کو ٹی آن کھتی تھی نْدابنی زبان کےسوا ووسری زبان بول سکتی تھی -اسکے آئے برکھمۃ اس کے بعد نکلے تو موگیا گریا د شا و کو حو کد و رت كُوْاَمْ وِلْ كَي طرف سے بیداموگئی تنبی و و زگئی - اُسے ول ا مِن تين باتيس سار بي تقيل - ا و ل كُرام ون سه انتفام لينا اله يتعبد ملك بوديشياس دريائے دائن سے دمائي س كا صديرواتع

و وسرسے آئن کو طلاق دین تبسرے کُٹیڈ آئ ھو زُڈ کو کُفوڈگا کے ڈوبوک کی ہنیجی اور مذہب سے گفتہ لائے تھی ملکہ نا نا-جینیا كے عرصه میں بیزمینو ن خواہشیں بوری موگئیں کر آنم وِلْ کاسم م م جولائی سنت شاو کو بدعت او رسر کا رکی مداندنشی کے الزم سے فارکیا گیا۔ آئن کی با وشا وسے حدال مولئی اور و و محمی اس سے خوش موئی - حدا نی کے بعد و و انگلتا ن من آپ ا ور تاحیات اُسکونیس مزار روسه سالا نه ملیا راه - کَتْ بِرْ اَیْنَ هَوْدُا کے ملکہ موجا نے سے ککٹٹالٹ نہایت خوش موسے اور اس م ار شکون نک جمعا کیونکہ اس سے بیلے چاندی کی تین مو یا س دِ قُرْمِينَتَ كَي مُوْمِد رَبِي تَعْيِس ا شا ومی کے بعد ڈیڑ ہ رس تک ما د شا ہ اس ملکے ناز وا دا بر فرلغندر ہا۔ او ربھراُسے کو اربن کے زیانہ کی مدوصنعی کاجا ہونے لگا ۔ کی شنتہ سے ہس معاملہ کی کیفیت لکھاکر ہ وشا مسکم إس معجدى اوروه اول أسنے با ور ندكى- گرجب خو و ملك ین شا دی سے پہلے اپنی صمت زائل موحائے کا قرار کیا ا قربا وشا ورشک کی آگ سے معرف اُٹھا-اُسے عضب کے شعار كوخن بئ بمماسك منا اسواسط تورّهل براس ملك ملم

كياگيا - اورا مسكسا تصهى اسكى و لالدلنة في د فخ فن فخ جنے آف بو لين كے حق ميں بُرى كو ابى وى تنى بلاك اس با دنیا وکے نلون سے جو رنگ بکاحوں کےمعا ملہ می**ں کھا** تصاوُم كل مور ندمب مين كھلايا-يعنى حب اُسكاول دفعات ت سے ہٹ گیا تو اُسنے و وکتا ہیں ایکہ و سرے کے بعد تکھیں اور أيجح وسلهسے رعا بامیں مر و فعدا یک نئی شریعت جا رہی گی <u>یه بیلی انجل کے بڑسنے کی عام اجا زت تھی ا</u>ب منبر بھوں اور زاجر <mark>و</mark> ے سواسب کو نالغت موکنی ہ س با و شا و کا خبر را مانه شکونش کشنگه او رفزانس کی مها میں گزرا۔ مگران لڑا نبوں کی تفصیل مکھنے کی محیصرورت بنب ے۔ چنری کی جٹی ہوی کفیزا بن باز امراز ڈ لکٹی ہو كى بىر وخى - ايك د فغه أكسيح بمبى سركتنے كى نوبت أن بى بهنچی تھی گرو و اپنی موشیاری سے بچ گئی اور با و شا و کی د فات کے بعد بھی رندہ رہی - بادستا ہ تاتش مزاج تو تھا جسم کے بھاری برجانے اورٹا گیسیں ایک میموٹر انکل آھے ۔۔۔ اور بھی مبڑ جڑا موگیا تھا ۔ ایکدن ایسا اتفاق موا کہ ملک

ندسی گفتگومی اسکی رائے کے خلاف کچھے کہنے لگی۔ اسپر ہا و شا ہ یے طبیق میں آگر اُسٹے وا سطے الزامنام لکھوا یا - ملکے کئی غگیارین و و کا غذ و بچه یا یا دور ملکست اُ سکاحال جا کها-جب و و بحر با و شا و سے ملنے گئی تو بہت عجز و انکسارسے کہنے ككى كه بم عورتمين تقص التقل موتى مب حقیقت میں كل حوكيائيے ارشام فرایا تخا و سی و رست ا و ربحاہے۔ اس بات سے باونشاہ کاغضم ا الکل اُ ترکبا جنا بخرجب ملکہ کی گرف*تا . ی کے و استطیح*شنسکر آیا نوبا د شاہ بے اُس سے کہدیا کہ جا وُاپنا رستہ لوبو اخبر شخص الله الم كغفب كانكار سواتا مس هورد ما م سَن يَ كا ارل تها - به مظلوم جينے انگرېزې نظم کی صلح ا و رغیر فقی انعا رکی صنیف میں ٹری شہرت یا تی ہے كَتْ زَّانْ هُوَذْذٌ كَاجِمِرا بِعَانَى تِعا- ١ ور دعوى سلطنت ك شبه میں اراگیا۔ یہ انتہا ہ اس سب سے بیدا مواکہ وہ آئے بزركوں كى تقليدسے اپنى ڈھال برا ﴿ وَوَدْ يَهُ عَامِدِ كَا مَعَا رَكُمْنَا تما أس بينا مكساتمه أسكاياب توز فكف كاثر يوك تحرفه مار مواا ورقيدخا ندمين يراموا قتل كحصكم كاانتظار كررنا تصاكه أسكم اسینے وشمن هِنْدِی کے عام موجائے کا مزد و ہنچ گیا ا

ا وشا ہ کے مربے سے کچھے دن سلے ورما ربوں کو اسکی موت کے أنا رمعلوم مو كئے تھے۔ مرومث كسب كوئى أسكے منعد بر ر کھیں تھا۔ آخریسن آئن کہی ڈنے نے ہمت کرکے یا و شاہ كوخنا وياكه أيكا وقت آبهنجاب - بيه سنكرأسنے كر شنه كو ملاما مُراُسِيح ٱسنے <u>سے پہلے</u> ریان مندموگئی- اورجب کی نشخ شیا أس م كما كركسي اشاره مصرح براينا ايمان ظام ركرو توسّ اسکا با تھے بک<sup>و</sup>کر دیا ما اور <sub>ا</sub>سی حال میں جان ویدمی۔ ا<sup>مل</sup> شاہ نے چنہ نکاح کئے اور زمین نیچے چھوڑے - مرتے سے بہنا بھر سلے اُسنے وحمیت مراکھوا مااور اُس میں اول آڈ و ذکہ کوا و رکھرمیادی کوا و راستے بعد الزیت کو ایکدوسرے کے بعد وارث تخت تھیرا یا او رابیا ہی طبورمیں بھی آیا 🕯 یه با د شاه برّاخ د مین تھا۔ اُسکواسنے عارکا ٹراغر ہ تھا اور جوا نی من ونصور ڈکام گھرنڈر کھتا تھا۔ گرایس سے بڑے بڑے گنا ه اُ سکی نلون مزاحی ا و رخو د را سی بیمے سب سرزوموجہ خود مختار می مسکنتی کے با و شا ہ اُس سے برمعکر ہوئے ہو بھے۔ وه انتماره برس کی عمر مس رنده ول او رخونصورت اورزود میر ا , رعام وسیقی کا ماسر تھا - او رہ 9 برس کی عمر میں بھار مجی مرکز آ

لوتعه اورٹرے جذبوں کا ایک مولیٰ ن گیاتھا۔ اسکے عبد کاٹرا دا قعدیہ ہے کہ ملطنت انگلشہ میں طریق بڑوفیشٹ تنت کی سُكُون لَقَيْنَ لُ سا إم فات مَثُكُسِنِ مِللَّنَ الماكية السائجم فرئائنسش اول چَاْزِنْس*اول* 

بال بيدانة مجت ١٤ و-سال طوسك ١٥ و-سال فايتحث ١٥ با وشاه سخت نشینه کے وقت صرف دس سرس کا تھا اورھندی فراینے وصیت نامہ میں بکھے گیا تھا کہ اُسکوا تھا رہ برس کی عمر يس بالغ تصور كرنا جائي- اس سي اس عرصه مي اموملك ا انتظام ۲۸ امیرو سا و راسقفوں کی کونشل کے حوالہ ہوا-اس بخمن میں ایک صدر کی صرورت تھی ا سو <sub>ا</sub> سطے کال رکا<sup>ن</sup> كے اتفاق سے اوشاه كا اموليني جيني سيئ مُوزكا بھا أي هَنْ فَوْلَدُ ذُكُ كَالِر لِ مَا نَظُ مَكَ مَقْرِر مِهِ ١-ببتِ سِيرِ لُوكِ امیرنا ئے گئے اور اکثراً مراء کے مدارج ٹرصا کے جنانج محافظ لوسكة سيت كالريول خطاب ملا-أسقف المركز تنتي كونسام كوكارك عظ ھاندی شمرکے وصرت امرس ریھی مندرج تھا کہ اگر مکر ہوا ا فَيْ وَزَدُّ كَي شَا وَيْ سَكُوتْ لَتَنذُّ كِي الْمُهِمِيْرِيْ سِي كُومِي اللَّهِ یکن به ا مرشکونت کنن<sup>ن</sup> و الو*ں کومنظور مذتعا - ا* سو<del>اسط</del>

ستمرسِت كوول في أكوبجبر المنى كرناچا با اور المهاره مزام بها وسي سرحد كى طرف كوح كيا - سنكو ت كفنان كى ملكه كى كم سنى ا سبب و بال سمى آ ثُرِّ ثَنْ نَامُ ايكِ نَا يُبِ لِسُلطنت حَكَمُ الْيُ كُرِّيَا لِمُعَا-التمريك ما وكومسك برك ك قريب مقام بنكي يرسم سين ے ڈیوک سے اُس فانب کی ارا ائی سوئی مگراسٹے شنت کھا ائی۔ انگر مزوں کو س فنجست کھے نفع نہ ہوا۔ کیو نکرمی فظ ماک پیسلر کانگلشان میں *بوگ میری تخریب کے دریے میں لند*ن کو واپس جلاآيا- المرزون كالطرح سرخر بنے ت سكون الله لله الله لول بعى وسبت مومان جائية تقع ناخوش وسكَّرُ خِنا يَهُ مَثَّلَىٰ کے ارل مے خلاات سے بہ کہا کہ محکوعقد پر اعتراض نہ تھا گمزہ ہے گا كايه نرالا وْصِنْك بِسْدِيرْ أَيا- إس سِنْكا مدك بعد سْكُوتْ لَمُنْدَارُهُ في بمزيدا صباطايني ملكه كو فرانس من تصحوا ويابغ اس باوشا و کے عہد کا برا واقعہ یہ ہے کہ دِفَرْمِیْشَنِ کی تحمیر مِوكَني-محافظ ملك خود يو وشنكنت تحارو رأسنه ايها انتظام مع يرقص فراج ن برك سے ميل كے فاصلے و يائے اسك

کے دلمذروا تع ہے ہ

444

اکررکھا تھا کہ اُسکے ہم ذہبو لکے سواکسی کو با دشاہ کک رسائی انهوسکتی تھی۔ اُسکی عی سے کلیسائے انگلشان و وصورت یکونے حِواب ٱسكوطهل ہے -اس معامله میں اُسفف عظم کر آفت بھی و ے 'سکوہہت مدوملی اور استعف عظیم کی اعانت کندن کے اُسْقَادِ خِيلَ اور وُرَيْسَ تَرْيِ كُواُسْقَافِ كَنْتُنْ مَرْكَ كُيَّ كُلَّ مقدس کے خریدہے او ربڑہنے کی عام اجا زت موگنی مسائلونی کی صفائی کے محاظے بار ہ مواعظ جھانے گئے۔ گرجا کے بت توڑے گئے۔ اورتصویریں مٹا نی گئیں۔ اور لاطینی ربیان کی و عا کا بڑھنامو قوف ہو اس کے عگہ انگر بزمی رہان کی ایک کتاب تیا رمو ڈئے۔ اور وہی آج نک انگلتان کے گرجا وُں میں بڑ ہی جاتى ب- انجام كار أنكتاني فيرفي شنتنت كي عقائد المرام ونعا من من صط سوسكن و استمرستك كے اراكا گھراكر شكوٹ كَثْنَا الْسِيْ عِلا آناء ابھي الکھائے مں اُسکی وجہ یہ تھی کہ اُسکی تخریب کے واسطے ایک البازش موئى تقى- أسى كا بهائى كاز قدسيي مُقْ اميز كرجنه هِنْرِیْ شَمْ کی ہو ہسے کاح کر لیا تھا اُسکا جا تی دشمن بن گیآ الرج اس لازد ك توزهل برملاك كرويف، ايكنو

جاتا رائ - مگر و وسراا ندنشهٔ سے برمفکر بیدا موگیا ہے 5 کی لئ بالبطمع مين هينزي مفتم كامد و كار مواتها أكابيا والإلفي كا ارل محافظ ملک کا مجالف سوکراُس سے زور آنه ا فی کو آمادہ سوا - يشخص حيكوشا وسبابق سن وَأَجْكَا بُدُ فِي لَيْلِ حِلابًا و یا تھا کونسل نتظامی کا ایک ممبرا و رملندنظر آنهمی تھا ا ورُسکا حوصله ی اُسکی منو و کاسب سواتھا 🕈 ان د و بنوں ملند نظراً ومیوں کے نز اع سے زیادہ اُس زمانہ کے لوگوں کی حالت قابل توجیہے۔ خانقاموں میں جا ہے۔ سيعب تنع أسكے ماتھ كئى فوائد تھى تھے۔ ایک تومی تول ا و رم*سا وز* و ں کو و ہا ں رات کے وقت بٹا ہ ملتی تھی ۔وہیم جو زمینی*ں اُ سنے متعلق تقیں و ہ* کم ما پرکسا بزں کو نرم لگا پر دیجا تی تھیں-ا ور رامب جو اپنی ر عایلے ساتھ مر<sup>ایت</sup> بین کے تھے بڑی مروت پر کرتے تھے کہ اُن کی پیدا وار آپ خربدلیتے تھے۔ اسپو اسطے خانقا ہوں کی بریا وہ سے جواً زردگی و رشورش لوگو رمین بید ا مبوگئی تھی اُسکا ا نرابتک جلاجا تا تھا۔ اسکے علا و ہ مز و و رمیشہ لو گوں کوا و رہمی شکایتیں تھیں۔ اُ و ن کی ا نگ زیا د ہ تبوحانے سے

انگشان کی اکثر زمینین تعیشروں کی جرا گامیں بن گئین - رور کمینی کیا ری کا کا م کم موجائے سے مز د وروں کی اُجر کھٹ ئی جو کیچھ اُ نکو ملتا نمعا و وبھی کھوسٹے د ام موستے نے ج ھِنْدِی شَمْعِ ابنی رفع صرورت کے و اسطے جلا سفی تھے۔ آباوار کی فتمت گران موکئی تھی۔ انھیں یا نوں سے انگلتان کے اکثراصٰلاع می شعله بغا و ی شتعل مو۱-۱ و ر وس مزار و و سن متفق موكر شهر إكثر إلى كوكميرايا - توزقك ميل كم موجی کیٹ نام ملوط کے و رحن کے پنچے جاؤ ڈ الکر نٹرفاد پر عكم ا بن كرين لكا - مكريه سب نفنے وز و موسكنے - كتف كو تُوْرِج مِس بِعائني ملي اور أكيك ساتھونكو واراف کے ارل سے پراگندہ کر دیا ﴿ قَ الركف كا ارل بو ا د ببرشغول إ اوراً و برسكّون كَثُنَّا کے نائب اسلطنت بے وائس کی کمک کے اُجانے سے انگر نری فوج قلعه بَزَاءُ عَلَى اور قلعه هَنْدٌ نُكُنَّ سے كالدیا - اس موقع برتیم وسیت کے الله سكون أنذ كمشرز من طبع في كر حل مروا قع بيد مله يقسب إذن ترك سه ميل عن اصدر ريع ما في كم سامل بروا فع به و

ارل نے مسکوٹ کٹنڈ سے اشتی رکھنی مناسیجمی کو کو اسکو رو زبرو زاندسیشے بڑھنے جاتے تھے۔ پینکی کی لڑا ٹی کے بغب أمض فألم نه تزك ختبا ركر لباتها حواسك ول مس آثا تها يُوسى لر تا تھا۔ اور اپنی نخوت کے سنب ارکان کونسل سے مفور ہ مرارتا تھا۔بہت سے آومی اُسکوانے بھا ٹی کے قتا کے مسبب مِ ابھلا کہتے تھے۔ اور فرقہ گذشاکف کے لوگ است یو سطنے تھے کہ اُسنے بہت سے گرجا اور 'اُ۔فعنوں کے مکاں وُ حواکرا پنا محل بنوا یا نتھا۔ وَا دِہے کے ار ل سے موقع پاکران با نوں کوہنی فطرت سے اُسکے حق میں اور تھی زبون کر دیا اور اپنے طرفدار بڑھالئے ۔غرصٰ لوگ محا فط ملاکے بہاں نک وشمن مو گئے کاُسکو محافظت کی خدمت سے متعفا دینا بڑا- و و اختیا را ت شاہیج غصب کی علت میں خوذ ہوا۔ اور اسٹے کونسا کے سلمنے بھوے ساتصدد و زا توبیشه کول از ام خواسیرعا ندمون تھے قبول کئے۔ استے بعد کونشل کی رائے سے اُستے اختیارات سلا کئے گے رو رأ سیرسخت جرما نہ ہوا۔ گر با وشا ہ سے رحم فر ماکر حرما نہ معا کر دیا او ر**بیرو و ن**صو ٹرے ہی ون میں قب کسے بھی چھو<sup>ٹ</sup> تخا 4 ۳4.

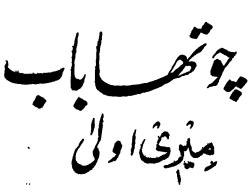
و کد کونسل کو کلیسا ئے انگلتان کی کا مل صلاح منظورتھی استبطے أسني أن و نعات برحواس باب مين مرت موئى تعبي سلطح وستخطارواكن جائي - اورائيداأسقف گاز دُنزس كي گرجب اُسنے وشخط کرنے سے انکا رکیا تو کونسل نے اُسسکو أسطح عهده سے معزول کرکے قیدخا نہ میں بھیجد ما - او راستو ا و رتین اسففول کو وعظ کی ما بغت کرد می-اگرچه کونسل سے اُسقفوں کے ساتھ بیمعاملہ کیا گرشہزا دی میابری برکہ و مجعی ا بُلِي كَتْ تَلِكُ مُصِي أَسِكا كِيهِ بِس زِجِلا كِيوِ لَكِيمِيْرِي كَ سَانِهِ مِي أسكر بما شخ بالأنس ملطان جرمني سے منا و موجا ك كا وَارِكْ كَ رَلْ مُونَوْزَغُ بَرْكُعْنَدُ كَا وْ يُوكَ خطاب عطاموا-اگرچه اُسکا رقیب سسته تبیت کا ژبوک تبا ه موجها تھا مگررہاما اُ سکو پھر بھی عزیز رکھنی تھی۔ آخراُ سکی بو رہی بریا دمی کا ز ما ندا گیا - ۱ ور و وشالی اضلاع میں بغاؤت کا ماعث بیو<sup>ن</sup> ا و رَفُولْا غُنْهُ لَتُنْدُلْكُ وْ يُوكُ اورا ورَكُنْ مُحْصُولِ كُهُ فَاكُا ارا و و کرین گیمت سے ماخو ذموا ۲۰۰۰ حبوری تاششاء کو ونجشة كم مَا ذُكَبُن اور سائيل ميروس كے سامنے أسكى

روبگاری بوئی- اوراُ کا سربغا وت اور بدا ندیشی سلطنت ک الزام سے قور خون من قار کیا گیا۔ اُسے فنا کے وقت او کول أسكى سب خطانين بحلاكروش محت ميں أیسے خون سے رومال ر بچے او ربطور یا دگا را پنے گھروں میں رکھیے 🛊 الح بعدا كلتان من تؤذ عَن لَتنذ ك ويوك كا ونكا محف لكا ورجونك كجهيم وسيسه بإ د شاه كي سحت ميں فرق آگيا تھيا اسواسط أسكوبه أمنأك موئى كرتخت اسيفي خايذان مير كح آئے اس نظرت أسف يبط اين و تصميم لأزد كل فورد دوني كى نادى دُورسِتْ كَمَازَكُمُنْ كَيْ مِنْ لَيْدُيْ حَبِيْنَ كُرِي ت كروى- يه شهزا دى هيندى مينتم كي جيوني مبني ميندي الودي کی بوسی تھی۔ اور اس میندی کانکاح یعلیشا ہ فرانس سے اور محرسفاف كروبوك سيراتها غرض يربختكي رك تؤدفنك مے دیوک سے باوشاہ کو یہ بٹی پڑھائی کہ شہزا دی میابدی اورشهزا دمي إلى تيف تواسسبست تاحد ارتبس موسختیں کہ و و بؤں یا رامنٹ کے ایک اٹکٹ کی روسے اولا حرام قرار باجلى مېس- رېي شگونځ کنند کې ملاميندي وه غیرطک کی عورت ہے اور اُسکی نگنی پہلے ہی ولیعبد فرانش

741

وارث تخت بنس موسكيا -جونكه ما وشا وكومذ مب برو تشكنت سے رغبت تھی اسو اسطے اُسنے یہ انتظام ان لیا۔ اور اگرجم کونسا کے بعض ارکان سے اس امر میں <sup>تا</sup> ما*ل کیا مگر ڈ* بوک کی دیمکی سے سب چپ مورہے۔ اور اس صفہون کے فرمان جا رہے گئے لەتخت ھەندى بغتمر كى سے جھوئى بىنى مىنى مەندى ۋۇڭەندىك گھرانے سمنتقل کما گیا ہ یہ فرمان ابھی اجھی طرح جا رمی نہونے یائے تھے کہ ہا د شاہ کا مرصٰ نژره گیا ۱ و رتب دق کے عبت آثار بدمنو و ۱ رمونے عَلَى - نَوْزُ غُنْهُ لِكُنْنَذُ الْحَصْرُ لُولِ لِنْ حَرَكُسِي وقت بإوشاه کی نئی کے یاس سے نزلل تھا ایک عورت کو کہ فن طہابت میں بڑی مہارت کا دعو ہے کر تی تھی معالج ٹھے رایا ۔ لیکن ا کے و و اسے با د شاہ او ربھی مگراگیا ۔ اور اسی سب سے پوگو ں کو اُسپے زمبر دیکرار والنے کامٹ مہیدا ہوا۔غرض سوله بيس كي عمر مين أسنے مقام گری بنیخ میں انتقال كيا- يو با دِنیا دنک نها د ۱ و . بونها رلز کا تھا-اُسکو بڑسنے مکھنے ا و رمنغول رہنے کی بہت عاد ت تھی- اُسیے <sup>ا</sup>ہ تھ**ہ کا لکھامو**ا

روز نامچیس میں ایکے عہد کا حالہے لندن کے عجائب خانہ



سال بيدائش لشاء بيال طوس تلث ماء بيا ال فاليمث مأ آِ دُورْدُ کے مرتے ہی لیندی جین گُری جوارونت ۱۱ برا كى تھى ئۆزىمى كەنىدا كەرىدك كى حكىس ملىشىر موئى-به شهرًا دمی کرحسین او رصاحب کمال او رخولننخصال تھی اور ر بان بونا نی ولاطینی کی تصیل میں شاہ سابق کی بم سق اور أسى كى طرح مطالعه كى طرف راعف تھى اپنے حنبر كے كہنے كو نه ال سكى ورنه با وشاہى ميں جوخطرات بيش آتے ميں اُسنے اُسکا دل کا نیتاتھا اور و ہ مرگز ملکہ تنا نیجا متی تھی۔ ، و رحیت اُ سکے تضیب میں تھی فرا نر وائی ندلکھی تھی۔ ری یا کو میادی سے بہت أنس تھا۔ أسنے مقام ستقَكْ سے خطابھي كمر شرك سے اميروں او رشريفوں كو اسينے ياس ملاليا تھا-رور برو زاسكا ارُوه برسالیا اور دَوْزَعْ بَرْ لَکُنْ ذُکْ کُرُو مِرْ مِن کُرِی کُرمِیم مزاست 490

رز با د وجمعیت میسرنهو ئی- ۱ و ران میں سے بھی جند ر و زمیر بہت سے لوگ الگ موسکئے ۔غرص ار کان کونسل اور بانسند کا لندن کے میزی کو ملکہ محصرا یا۔ او رجا بحااشتا رموکیا کہ محر الكتان كى بل كُمِّين دِكْنَتْ انين- اسك بعد تؤ زُغْبُرُ لَمُنْدُ کے ڈیوک اور سَفَا ہے ڈیوک در کا فوزڈ کُڈ کھ لیے ہے۔ ليَدِي جِينَ كُرِي كُرُفًا ري كُرِبِ أَنْ وَوَرَثُمْ يُرَكُمُ لَكُنْ لَا کے ڈیوک کا سرتو گرفتار سوئے ہی فلم کیا گیا ، و ر باقی کھیے ہو<sup>ن</sup> کے بعد ملاک موسٹے 🕈 جن بوگوں نے مینری کا ساتھہ دیا تھا حقیقت میں دہ اُ سکا حَى فالب وتحكراً سے مدو كار بوٹ تھے۔ يەنبىزا وى ٣٠ برك کی عرمس فره نرو امپوئی-گواُسکا مزاج اینی اور ، بنی ما کی تنگ كے سب ترش ہوگیا تھا ليكن أسكو كَثْثُ لَكَفْ كے طریق سے كمال رغبت تھی۔ اوروہ نہ دلسے یہ جامتی تھی کہ مذہب کٹیٹا کھے کو سله و فهزادی دا تی حقوق سے تخت یا تی ہے و و کمینٹن پر کمٹنٹ کمیلاتی ہے اور جركس بارناه كى بى نكر شريك ملعنت موتى ب أسكوكُيْن كَوْ انسَو أرث كتيمٍن•

49 j

جور ونق و اقتدار انگلتان می<u>ں پیلے صل ت</u>ھائیمروسی موجائے خِانِجِهُ اُسنے شخت پر بیٹھنے ہی اُس وز قد کے اُسففوں او رامبرو<sup>ں</sup> لوج فیدم*یں بڑے موٹے تھے رہا کردیا-گاڈڈ ف*ڑاور بوٹنے اینی اینی گذیر سر بر کال کئے گئے اور مؤذ فکٹ کا ڈیوک آزا سوا-الُرحية الكه سَنقَكْ كَى لوكون سے افرار كرحلى تھى كەياڭە وَدْخْهِ ششركي أيررجو ماب مذبب مين جارمي موسئ مس منسوخ نكر در المي كيكن ابني مات سے بھركئي-اُسٹے كي كھٹے تھے۔ اور دِیْدِ اِنْ اور کَتُنْیْ مَنْ او را نجے سوا او رکئی ٹو**ر فرشِند ک**ُنٹُ استعوا لوقى*د كرديا -*ان الو*ن سيكل انگلتان من تهلكه تركيا گرايهي* کیا تھا۔ آگے آگے و کھٹے ہو ناہے کیا۔ ایک اور ما ث أسيح ولىقصدكى مؤيدية تمى كرهسيانيد كياوشا مساني شا دمی جا متی تھی ۔ جنا بخد جو لا ٹی سے شاومیں فیلٹ ہے خرَمنی کے سلطان <del>ج</del>ا ذکن کا فرر ندا و رشخت ہیانیہ کا وا<del>ث</del> تما اُسکانکاح موا- اور به شا مزاده و ومرسے ہی سال ہا؟ كا با و شا د موگيا - اس نكاح سے مينري كو د وطرح كى خوشى مۇنى ا یک تو و و غلت برفریفیه تنمی - و وسرے بور و پ کے گنٹاکی با د شاموں میں مبیا نیر کا ما د شا ہسب سے رز بروست تھا -لیکن

فالمن اینی منکوحت جوبدگهان اور بدمزاج ، د رعرمی*س اس*س لیاره برس فرمی تھی تھو رہسے د ن میں اُکٹا گیا۔ او رجونکا خو د اُس کی رکھا ٹی ا و رئکلف کے ہرتا اُو کے سبب رہا یا ہر تھا۔ نہرجی اسو اسطے و ہ پرس ن کے اند رہی انگلتا ہے جا ا و رمنٹ شاء کی جند رور و ملا قات کے سر ا 'اینے بمجرجھ ا بنی بی بی کُشکل نرویکھی 🕯 انگلشان کی کل رعا یا کوید نکاح نا گوار نصا - لوگ کیتے تھے کہ أسكه ماعث سے الكتان بلطنت سيانيه كا أكب صوبين حلئے گا۔ او راُن لوگوں کی سزاکے و اسطے تک مُناکف کے طربق سے انخرا ن کریں گئے مییا نیہ کی طرح لندن میں بھی عدا مبتوله اننگی زمین مقرر موجائے گی۔ جناسجہ سی خیال سے ڈو ڈنٹا وركنت كاول ماغي موكفه يهل حكه كي بغاوت توحلد رفع موگئي- كمركنث طمه اس افطاكا ترجم تحقيقات كريها لاست تحقيقات بدعت مراوسي اس تم كالمتار هسبانيه اور برنكال وراطاليه من تمين +

سّاء شن وَ ذَكْ اوروشت مِنْسَكُرْ يرقيض *كرسينے كے بع* براگنده موے- أنكاسرغند سَن ثَامَسَ وَأَءِ أَحْفُ مِعْلَمُ غیبل کار می*ں گرفتارسواا و رومیں اُسکاسرفلم کیا گیا-اُسکے* الله تحداً منظ جارسورفیقوں کو بھی بھاننی د می گئی۔ ایسسر بْكامىمى سَفَكْ كا دُيوك مِن شريك بيوكيانها - أكا جرم اُسکی دخترلنباڈی جین گڑی اور اُسکے شوہر کہ ڈلی کے قبائے واسطے معقول حیایہ و آیا۔ و و نوں کے سرڈو کہ کی چاروبواری کے اندر کائے گئے ۔ ڈڈٹی پہلے بلاک کیا گیا ا و رجین<del>ی نے م</del>قت*ل کی طرف جاتے مو ئے اُسکی لایش لہو لہ*از ومجھی۔ اس شیزا وی سے صبروسکون کے ساتھ جان دمی اور مرتے دم مک اپنے اعتفا و برفایت قدم رہی- مریئے سے تھوڑی و برہیلے اُسنے اپنی ہین کو کتا ب مقدس کا بو نا نی ریا كالك بنخه ميحا جندروز بعدأ سكاباب مسقك كاثريوك بھی اراگیا ۽

له وِسْتُ مِنْسُنَّرُ كُوْمِ سَا أَنْ وَزَكَ بِمِي لَدُقُّ اِيكَ مِسَيْمِ - اوردَّ إِلَيْهُوْكَ جذب كي طرف صلع سَرِي مِن واقع ہے +

ب برود شننت برو مظلم و نند دسوا که اُسکے سبت ملک نے خو بخوا دميري نام پايا- بوپ کا وکيل کارونل موٽل جو ٽء اُٹکٹان کے نٹائبی خاندان میں سے تھا یہ رائے رکوتا تھیا له باب مربب میں مرشخص کو آزا وی سو بی جائے۔ مُرگاز دِنَّنَ ا ور یو نوک اُ سے خلاف یہ رائے و سی کہ جو اول ملائے کے طریق کی بیروی نکرس و مطلا دینے جا ویں ۔ ملکہ کی بھی بہی رائے ہوئی۔خِنانخہ مین بریس کے عرصہ میں مرم مرد ا ورعورتیں اور شکے طائے گئے۔ اور سزاروں لئے اس سے کم درجہ کی سزایا ٹی۔ جلنے والوں ٹی جٹائیں مبشتر لندن میں شہن فین اللہ کے اندر بنائی جاتی تھیں۔ اُس مقام بربهت سے آ د می حنکی موت کا فتو کے صا د رموا جلکر خاکت ہو گئے۔ ہزار یا و ربوں سے رزیا و ہممروں ہے آتا ہا گئے ۔جولوگ اُس آ فت سے نیچے اُنہوں سے یور وب کی راہ لى- اور اُن ميں سے اکثراشخاص فو ثبنانی فو ڈیٹ اور جننيوا مي ماب جانج تؤكش بنه سكون لَثُنَدُ میں طربی بوٹوشینٹ رائبے کیا اور فوکش جسس سے

بُكْ آفْ مَازِيْرُ زِينَى تَذَكِّرُهُ فَهَدالِكُما اوركُو ذَ ذِينِلْ

من زبان الكرزي من با وبل كا ترجمه كما أنبي لوكو سا تحصے -جب انکوحلا وطنی کی حالت میں سر اعظم بور و پ کے بعض ار وشن ضمیروں سے جو نئے طریق کی تر ویج لیں سرگر م تھے | السحب بمومى توانيرأس مذهب كي حقيقت ورأس ملت كي اکیفیت اور بھی کھل گئی۔ اور اُنہوں نے والی سے وہیں آگراُس فرقد کی بنیا د ژا اچب کو بنیو دنتن کیتے میں اوجبکی وصوم وصام كاعال ووسرك حصدمين آئے كا 4 جونوگ بووشنتن موسے کی وجہ سے آگ میں صلائے گئے ان میں جان دفیجر ذام ایک یا دری که سینت بال ك كرما كاخا وم تعاا ول تهدموا - كُلُو سُتُر كا أسفن المُويَرْ بون گفتنے نک عذاب میں مبلار لا - اُسکی یہ حالت ا مومنی که ایک نا تحد جلکرگریژا اور و ه د وسرا نا تحد سینه برمارتا ار با او رحب یک رمیان نه سوجهی او رگویا نی باقی رسی و عا المنط كيا- لندن كا أسقف دنته في او ركانتي من حوكسي زيا س ور شكر كارتفك الحا دونوا وكشفو رقد مي ساتعه حلائے گئے۔ یہ و و بو یا دری بوٹر ہے تھے۔حبوقت علاوول نے اُنے اُنعہ یا نولکڑی سے باندھے تولکٹی تمزنے ورسے

کهاکه برا دینوش موآج هم انگشان میں و وشعل روشن کریں سکے حِ ضِدِ ا کے نضل سے کہی نم نجھے کی - ظالموں نے لُڈیٹی کمنی کو تو باروت سے ایک ہی وفغہ اُ ڈا ویا اور د ڈ کئی کو سكامسسكاكر فاران المن شاء كے نازمیں كر شنتى تھى لکڑمى سے بن ھا گيا -اول مدت بک قیدخا زمیں ٹرے رہنے سے اُسا و ل بیا ا فسر؛ ه مرگیا تھا کرجب اُس ہے جان نخشی ، و رعزت و اُبردِ قرار رکھنے کا وعدہ کیا گیا تو اُسنے اس طمع میں ایک 6 غذ إبر حبكامضمون يوتصاكه من برقيشنتن ندمب سيمنحرف موما ہوں دسخط کر وئے ۔لیکن بھیراہنے ول میں غور کرکے بہت پشبان موا جونکداُسنے جوند ہب اختیا رکیا تھا اُسپرکامل عقده رکھنا تھا اسلنے ٹری مرو انگی سے جان دی۔جب اُسکو جلائے <u>لے ملے</u> تو اُسنے آپ اینا و ایاں <sup>ا</sup> بھر آگ کے شعلو<sup>ل</sup> میں رکھ یا بہاں تک کہ و ہ حلکرخاک موگیا -اس عرب میں کی ز بان *سے کنی بار بہ کلمہ کلا کہ* ماہ نا لابق ھا تصدحبوقت آگ أتح حبم پر نهنجی تو اُسکے چہرومے کلیف کا کچھہ بھی اثر ظا ہر نهوا- او رجلنے کے بعد اسکی را کھہ دیجھی گئی تو ایجے و لکو

أبنج نهبنجي تممي الرحه مِنْدِی اینے شو ہر کی رُکھائی سے نہایت ا رز و وتعی مگرجب شام و زانن سے اُسکی حنگ تھیری تو یہ بھی اِس مہم میں شومبر کی مد د گار موگئی- ۱ و رفوج انگر نر ہی نے حونڈ لے کشنگ *كۆپىيىچىڭىغى قلعە*سىنىنىڭ كىن بىن قى*خ كرليا ئىر اس تھوڑى* سی کامیا بی کے ساتھ نقصان بہت بیش ہیا - بعنی جا ڑے کی غدت میں گیش کے ڈیوک نے کا یک گفلس پر حرصا نی کی اُسو نت اسشهرمیں فوج قلیل نعی کیو مکمہ سرکا ر انگلشہ نے کفایت شعار می کے لحاظ سے یہ وستو رہا ندہ لیا تھا کہ خزان کے اخیرمیں بہت سی فوح و لی سے ہٹالیتی تھی۔عزض ڈیو ک مذ کو ریسنے خشکی او ر تر می د و نوحانب سے حکد کیا ا و ر آ محصر ون کے اند رکلید فرانس بعنی شہر کھٹلش کو کہ آتھ قرز ڈ سوم کے عہدسے انگریز وں کے قبضہ میں علا ہوتا تھے۔ جعين ليا مِيْرِيْ كَيْ صحت ميس رو زبرو زفرق آثاجا تا تھا - مرضِ اله يملع فوان ك شالى دربائ سَوْم برواقع ب

4.4

استنفا سے أكاجيم أنوان موكرد ل مي صنيف سوكيا تھا-كَتَبْلِنْ كُمُ لِمُعْدِسِكُ لِمَا سِينِ كَالُمُ سَكُو اسْقَد رَفَلَ تَعَا كَدُمْ كِيْ ت بیلے وہ یہ کہا کر تی تھی کہ مرکے بعد بھی لفظ کنالس میر جگر برلکھا رہے گا۔ اُ بچے شو سر*ے اُ سکی* ت نہ پوتھی۔ رعایا کی بنرا ری بھی اُسپرظا مبرتھی- اول د اُس کے کچھہ نہ تھی۔ اور *ؖ عَيْنَ بِبِن* إِذَ بِتَ كُرِّس مِهِ بِرُ وَلِينَاكُمُنْكُ أُورِ أَثَنَ بُولِينَ كُلُ بیٹی موسے کے سبب نفرٹ کر تی تھی و ارث تخت وکھتی تھی۔ غرص ان صدموں سے اُسکونجا رلاحق موا اور اسی عامنہ میں مرگئی ۽ خداجوا پنے بندوں کوغم دیتا ہے اُس سے اُنکی اصلاح مقصود ہوتی ہے لیکن میڈوی کل و ل اُن کلیفات کے سب جو اُسنے بجدن میں آٹھائیں او رہمی بخت ہوگیا او رمزاج مگڑ گیا۔وہ نهب بو فرشنگنگ سے کمال نفرت رکھتی تھی۔ اور اس تعصب كاجذبه أسكے وليرببت مبي غالب تھا۔ ہما رے نزديك اس ملکہ کو بجائے خونخوار میزی کینے کے أسے مال بر رحم كرناچا ہئے۔ أس نے جوش مُرمب ميں رحم كوج عور زوں كى جبلى صفت بينے اپنے دل سے بہلا دیا-اورمركے سے پہلے

مرمقصد کی ناکامی دیجهه لی او رنا مرا دی کی سزا یا لی ۹ ا ان معد سُكُون كُنْتُ لهان اقل

بانجوان با ملكمالزبث بيدائة حب مارسال جلوس شاء سال فات سال يه ملكه ها فوي من من أفر تع لين كر طن ساحي اُسکی بخت نثینی سے رعانا استدرخوش موئی کرجا بحا<u> گفت ہے</u> ر و شنبال مونیں - برشہزا و می اپنی بہن کے عبد طنت میں برائے نام آزا د اور ورقیعت اس کی قیامی تھی اور قصرهَ منت فيناكث أسكار ندان تعا-أسنه ملكه موكر ببلي بات په کی که طریق نوو دهنشنش بهرجاری کیا- ۱ و ریه کا م<sup>راک</sup> مدا میں بر را ہوا ۔ اُسوقت کی آشنگی کی م ہم و فعات میں اُسے ك لندن عدد اميل ك فاصدير همنت فيلذ ايك تصبيب اور أسيس اسى نام كاايك محل نما مو است 🛊

چه کرموکر ۳۹ د فعات قائم رمین او رکلیسا نے انگلتان کاو و طوصنگ بن گیاج آج تک جلاا آنائے۔ به شدل و راسیج سواجتنے بڑے بڑے کا م اس ملکہ کے عہد میں موٹ سب مِن ولِتَعْرَسِسِلْ صِنْ عِنْ ازان كَا ذُذْ بَرَ كَيْ خُطَّابِ مِا مِا أكامشرور مناتحها ود اس ملكه كوغير رياستون ميں سے اکثر نسكُّونْ فَيْنَادُّ ١٠١ فرانس اور هسیانیه اورین ذنگشنگ سے معاملے پڑ فرانس کے ڈا فن کے *ساتھ جو چیجھے* نوائنیش دوم کے لعّب ہے اُس ملک کا یا و شا وہو اسْکُوٹ کَیْتُنْڈ کُی ملکہ مینری کی شا وی موحاسنسه ان و و بور ر پاستول میںاسقدرارتباط ہوگیا تھا کہ پہلے کہھی نہ مواتھا۔ یہا سے ظا برسید که ملکه میزی و وجگه کی تا حدا رختی لیکن و و بسیر قانع مذمو می اورتیسے ملک بعنی انگلشان کی تا حداری كا دعوك كرمينيمي- او رجت به نكالي كمر الرسب يا ركمنت كي تجريز سسے حرامی قرار یا جکی ہے اسو اسطے شخت مجھے کو بہنچتا ہے کو کم میں ھندی ہنتم کی بڑی بنٹی تماز کرٹ کی اولا ومیں ہوں۔ اس وعوك لي ملك إلبيت التعدر أرر و مومى كرمجي

يربات نه بحولي ينانخ بب ملكه ميزي وابرس كي عرمين و موکر فرانس سے اپنے ملک میں جلی آئی اور بہان سے سات ہر کے بعد کراس عرصہ میں اُسکے سبب فتنہ و فسا در الا سال کرا گانے مین بنیجی اور رحم کی طالب بوئی تو ملکه الزیث نے اسپر کھے رہے ! الكيا او رأسكو زنران مين والديا- ملكه مينوي كے فرائن----<u>علے آیے کے بعد و کی خانہ خاکم کا بنگا مہ شروع موا - بہ خانہ گ</u> اصل من ملکی نشوا نی ندهمی ملکه کشتگانی ا و رفیر ویششکنت کی کم آ عمى- اوريوروب ميس مزمب بير فريش كنت ما رسي موسك کے بعد سوپرس مک جننی لڑا 'ماں موئیں سب اسی فاش کھی ر غرض اس خبك مين ملكه الرسف في فرونشنكنت كاساته وما ا ورسنٹ ڈاومیں فرانس کے ایک شہزا وے کوئن ڈی کے رمس بے جو رہاں کے دو شائنٹ کا کہ ہیو گی توٹ کہاتے تعے سردار تما قلعه هَنْ وَزَيرِ ملكه كات لط كرديا - گرسال بم اندرسي و وقلعه انگريزوں کے قبضہ سے نکل گيا ۽ و مزونوشننشج نبعث فینانه کی اگ سے بیکر بور وب کے براعظم من كل محف تصر لكرا إز بث كي تخت شيني كے بعب بمرائکاتان مں جلے آئے۔ اور کچھ دیوں یک کلیسا اٹکاتا

زری

کے شریک رہے لیکن جب اُنیریہ و یا وُٹر اکد ملکہ کو میرکلیسا ُ ما نیں توجند ہال میں اُس گر و وے کنا رو کرگئے۔ ج<sup>ہ</sup> نکہ یہ اوگ طریق پرشنش میں او رہمی صفا ٹی جاستے۔تھے اور انگریز بصاف وفالص كوبيوز كيتي من اس سبنه بيو دكن ان ام برگا - و و انگلتان کے کلیسامیں اِن اِن با توں کی صفالی جائے تھے مات وقت یا دری شن نبلت یعنی حبہ نہیں۔ اصطباغ کے وقت اصطباغ کینے و الے کی بیشا نی برصلیہ کا نشان نه کیاجائے۔ ایک بینی د عاکی عمر کی کتا نے مرو جلئے ۔معدوں میں ب اور تصویریں نرمیں ۔ اور وا کواژ رنگے نہ جائیں۔ او راسقفوں کی کلیسا برکیجہ حکومت رہے۔ اس فرقه کی ملبحد گی رز یا د ه تر د و قانونون کے سبسے ظہو رہائگی يبكة قانون تعنى أنكث أف منوميسني كانشاج كالرح قازل صدارت بے بہتھا کہ باوری اور گورمنٹ کے کا طازم اس بات کی مکھائیں کہ مم امور ریاست اور باب نرمی میں الج سٹ کوصدر ملنتے میں اور دو یون معاملوں میں اسی کو مختار سمحصے میں اور قبول کرتے میں کدا نکلت ن کے معاملات میں کسی عیر ریاست کے سرد ارکو مد اخلت کا استحاق عاسل

بندہے نظامرہے کرار فانون سے بڑی غرص برتھی کہ انگلتا ہے ہوب کا دخل ہالکل اُٹھ جائے کیونکہ وہ ابتک اُس ملک براینی اَ وْلُونَیْتْ کَا دِحوے کئے عالماتھا ۔ و وسرے قانو ن يعنى أنكشا ف كنفؤ ذم في كانشاج كاترمه قانون مفت ہے یہ تھاکہ عباوت کا حوطریق مقرر موگیا ہے سب اُسی پر جلیں و رجوشخصل سے انخران کرے سخت سنرا یائے یفونر ان د و نوں قانونون کے سبب بہت سے کَشْتُلِکْ ملاک سونے اوركتنے ہى بينور بن نے جنگوا نكى بابندى سے انكارتما اس ملکہ کے عہد میں قید بھگنی اور جرائے دئے۔ بیٹو د تن كواُ سعدم اتفاق كے سب تون كَنْفُورْدُمِسْتْ يعني غرمانورْ بھی کہتے ہیں ا ب مِنْدِی سُنُواَدْتْ الكِسْكُونْ كَتْنَذُّ كَيْمَيْعَتُ مِنْو که و و مرک شاء میں بھاگ کرانگلتان میں آئی اور ۸۱ برس سے زیا و وقید نیا نہ میں شری سو کھا کی اور اُ سکاحس جو عالم میں منہورتھا یا ند ہوگیا جات ہاء میں تو زفاف کے ڈپوک لیے جویخا کششاکشی ا و رنبک خو ا و را نگلشان میں ا ول و رجہ کا ایم تعانس سے شا دی کی درخواست کی-اس حرکت ملکالانیک

نے نہایت افر وختہ ہوکر ڈیوک کو فور اُر زیران من میجد یا لیکن وہ آئندہ ایسے ارا د ہ سے مازا کے کا اقرار کرکے رہا موگ ا وویرس کے بعد بھر ملکہ میزی کی رہا ئی کے وریے ہوا اور در بارهسیانیه سے خنیہ خطر*وکیات کرنے لگا۔ ایکیا* اس امیرسنے ابنے نو کرکے ہاتھے اشرفیوں کا تبحیلا او را یک خط ملکہ میں بیری کے ہوا خوا ہوں کئے اسطے نسکوٹ کُٹنڈ کوروا لیا اور بذکریے و و نوجنرس کا ذیجے بَوْنی کے پاس منحاویں را زکے فاش موتے ہی آس کے مکان کی لاشی ہوئی اور بو ربوں اور کھیروں کے بیچے سے فتنہ پر دازمی کے کاعث نکلّے۔اس جرم میں امیرندگو رماخو ذہو ا اور ر و کاری کے بعد مشت ماء میں ملاک کیا گیا ہ مِیْدی کی را کی کے لئے جتنی سازشدں او رعبد و بیان کی تدبيرس مومس ساخالي بين-انگلشان كار كَشْنُلْكُ الْكَ وم بحرتے بھے۔ اور اسی سے ملکہ الزبیث کو اُسکے رہا کرنے ميں ٹراا ندیشہ تھا۔ آخرا یک سا زش نے جو ملکہ الریث کونٹل کر ا و رمیبری کو اُسکا جانشین بناین کی نیت سے کی گئی تھے فیصل منا دیا۔ اس سازش میں بنٹیننگ ٹن نام ایک سٹ بین

دُّ ذین ہشتر کا رہنے والا سرغنہ تھا ۔ا فشا *ئے را ز*کی پیصو<del>ت</del> سونمی که بس ملان میں میذی محبوس تھی و ناں ایک بو رز اگر بوزالیجا یاکرتا تھا اورمندی کے نام کے خط و بوار کے رورزن میں سے اُسکے جرومیں ڈال دیتا گھا۔ اُسی نے و غا كركے سارے خطرمع حواب و زیر والسٹنگھ ٹرکے ہاس بنجاد اسبرحو وه فشنه بروا زگرفیا رموکر مارے محکتے اور اسیا زخن میں شر کے موجائے ہے میبری کی روکا رہی کا ارا ومضمم ير تحقيقات ملعه فون إد ننگي واقع توزن أغبتان سنكز میں قرار ما ٹی اور اُسکے واسطے ملکہ کی طرف سے ۹ ۳ کمشنر مقرر موئے۔ اول ول میزی نے روپجا ری سے انکا رکیا لیکن ېھرپيرسوچکرکه کېمېرمېرااصرار مي حرم پر د لالت نگرے تحقيقا پرراضی ہوگئی۔ بڑاالزام اُسیریہ تھا کہ اُسنے ملکہ الرسب كاقتل منظوركرلها تنها أسحاد ومسكرفري لي جنكو لمكه الربث یے گرفتا رکروالیا تھا اُسے حق میں بہت نرمی گواہی وئی-انہ نے بیان کیا کہ یہ خط ہو عدالت نے ہمکو د کھائے وہی میں جو بَنْ بِنَكُ ثَنْ كَى طرف سے مِنْدِیٰ كے پاس آئے تھے- اور

اورأ بحيراب ومدالت مي مشرب و مهم ي من مين عن ك حكرت تصے تھے ۔ مندى تنجرم سے انكاركا اوركماك محكوان طوركي كمحمد خرنبس البته تمنائ رالي في حرب بي فيدا کومونی ہے مجھے بھی تھی۔ اس مغدمہ کی بیروی کے وہسط اُسکاکوئی دکیل زنھا۔ و واکیلی اینے مدعیوں کے ساسنے دلبرى سے جوا برہی کرتی تھی اور مبرسوال کاجواصفائی کے ساتھے ہے ال<sup>و</sup> تی تھی اُسے مرحند جا اگر گواہوں کے اظہار میرے سطے کئے جانیں۔ نگرکمشنروں سے د رخو است قبول مذکی ا و رحیٰد روز بعداُسكي موت كافتوك ويرما ۽ الكرا إرتب ي تقل كا عكم جارى كرك مي كحدد نون ك ال ایا - ۱ و راس امرمین ظامر داری کے دا<u>سطے</u> یا و رحقیقت ا بنی ناخوشی ظا ہر کرتی رہی - اس عرصہ میں فرا بن کے فرا زا ھِ بڑی سوم نے میزی کی جان مختی کے واسطے بہت سفار ب کی او رشگوٹ کُشنڈ کا یا دشا ہ جنیمی ششم سے کہ میری کا فرز ند تھا اپنی اکی را ٹی کے لئے کھے ساعی موا مگر آخر کا ر ا لي بن النواك بروشخط كربى وفي - او رأسيرمهر كلان ہوجائے کے لئے اُسکوا ہے سکرٹری ڈینوی سن کے انتصا

بخننسكرك باس محواويا - بھرو وسرے دن أس كمنامه كوبي منظاما گراب کیا موتا تھادہ تو ہم سلطنت نبت موجلے کے بعد قلعه قوٹ ارنگی کو روانہ بھی ہوچکا تھا غر*ض ^ فروری* مشده اوكومبعدم مينيري سنتوا زيش كاسره م برس كي ع مین فلرکیاگیا- اُسکی خطائیں او رحاقتیں کیسی سی کیوں نہو المواكرس كك قدخا مذمس سوكهنا أسكه لئے اس سزامے كى و و منزا وا رتھی دس حصد زیا و ہ تھا۔ اور اُسکا قبل ملکہ الدِیکٹ کے نام پریڑا واغے ہے 🕈 أنكلتان كمي تحرى شان وشكو وملكة إلى بيث بى كے عهد ميں شريع مونی و ر بری وصوم وجها مسے موئی- هسیانیه اور هاکننژا و ربه زگال کے لوگوں نے غرمعلوم سندروں کی تیا میں بقت صرو رکی تھی گرامل انگلشا ن نے مشکی بیروی میں کوتا ہی نہیں کی سَنہ حان ھا کنز نے مل گنی کے ساحل كاسراغ لكايه متأذ فزف بشتراني مت عالى سي بحرشالي مں جماں برف کے بہاڑکے بہاڑے بچرتے میں اور اُپنکے سبب جهازوں كاجلنا وشوارموجا ناہبے البخے منفلانسان العنداس موزن سے گزر كر كوالكا إلى كوج نهايت وسيع

وریا ہے عبورکیا۔ او رمند و شان کے کنا رہ برآ کریدا سلمیلہ کوموتے موئے بھرانگلتان میں مراجعت کی- او راول اول ا نگریز و سیس سے انہی صاحب نے جہا زمیں مٹیھا کل جہا رکا معطط كريفيس شهرت يائي - سترو الكُرْدَ خاني ن ا مریکه کے کنارے بریشی سائی - اور جو نکہ نکہ الزیب الاکتیاتهی و رناکتی اعورت کو! نگر نری میں قریجت کیتے میں اس رعایت سے اُنہوں نے اُس بنی کا نام وَ اُجْلِیا ر کھا۔ اِن سرکات کے ساتھ کچھ قیاحتیں تھی پیدا ہونے لگیں أس ز ما نه کے جہا زرا بور کا به شیو ہ تھا کہ جہاں کہدرہ نتیکا کا جها زسیمروز رسے لدا سوا اُنکومل جا تا تھا ہے تکلف لوٹ لته تصاور ملك افرنقه سعرد المخريد لينكا وستور ہمی اُسی وقت سے جا رمی موگیا تھا 🕯 المكه الأبث كے عهد كانها يت مفہور واقعدت ندأس ابٹرے کی نیابی ہے جرهسیانیه کے باوشاہ فلب ووم نے ششہ اومیں انگلتان کی تتخبر کے واسطے بھیجا تھا -اور البكانام إنونسبل آزميند ايعني أجيت براركها تها-أس بیرے کوشکت وینے کے وقت سے آجنگ ملکت نگلتا ن

مکه حرجلی تی ہے۔ اس بٹرے کی رو انگی سے غلی جرطلب طربی نو و شنگنشی کا استیصال تھا۔ ایکے سوا و وہراباعث يرتعاكه انگريزون سئ أستح كتف سي جها زسو يخ جاندي سے لدے ہوئے لوٹ لئے تھے۔ او رکھتے ہوئے اسکو ایک طیش یہ بھی تھاکہ اُسنے آل بنے کے پاس شاومی کا بنعام بھیا تھا او ملانودا پ صاف و بدیا تھا ۔غرض ۳۰ احنگی جها ر<sup>ا</sup>و ں کا بیڑا جیبر ملاحوں کے سواہیں مزار سا ہ اور ۲۹۴۰ مریخی توہیں تصیں شہر لائین سے روا نہ مبوا۔ اور اُسکی امر او کے وسطے اُسیوقت بیازمهٔا کا<sup>ن</sup>و پو*ل جو پُرها ۱ و رنن حنگ سے خوب*ام تھاجالیں ہزار کی مبیت سے ملک فکٹنگڈڈڈٹ کے کنارہ پر دُنکر ک*ے کے قریب آموج* وہوا۔ولھسیانیہ *کا میزیح* سَانَتَاكُو وسيى ام آن مِن ذَاكا انسر مقرر مواتها - ليكن ع یکا یک مرحالے سے مرینہ سب ید فرینیے کا ٹریوک اس صب یر مامو رہوا - اُسکے مقابل انگلتان کے شاہی بٹرے میں فقط ۴ ۴ جہا زیتھے اور و ہ بھی مختصر- گگر و کی سکے امیروں اور تا جروں اور باشندوں کو آفرین ہے کو اُنہوں سے اپنے زر

مله يه تديم شهر مك اندلس مي شهر كيند نيز سه مرس كان مدير و اقع ب

المكه كويد و دمي اور اينے صرف سے جبار وں كا سا مان مبيا كيا۔ اوراطح به اجهار و س كابيراتيا رموكيا - اگرچه يه جهاز اجھوٹے تھے مگرائیے ملاحوں اورسپامبوں کے ول گردے برك تق كاز د هوزد اميز كرمقرر موااور دينك اورها کنز ار رفو و دنته و کستی مین دست رہے۔ارو انگلئان کی فوج کاشا رستر مبزا رتھا مگرساہی خوب تعلیم مافتہ نه تھے۔اس منج کے تین حصے کئے گئے۔ ایک حصد کو حنو ابی ساحل کی ها ظت سیرو موئی - د و سراحته د ارالخلافه کی گیگا کے واسطے قلعہ ٹل بری میں چھوٹرا گیا۔ او رتمیسرا حصان مقا ہات پرجہاں سے میانیہ و الوں کے اُتراسے کا اندیشہ تحامعين كماكياء آن مِنذًا يعني سِبانيه والوبكا برراكجهه ويز سطوفان كے سب رُكار نا-آخركا رسندر تبلت سے انگلتان كے امير بحريے ويحطاكه افق برنشكل المال منو دا رہے ا و رسا ت ميل ميں تھيلا مواب - دیکھتے ہی مقا لم کے واسطے روا نہ موا- مگرا پنے جہا رز وں میں مخالفوں کے کو دیڑسنے کا اندیشہ کرکے اُسنے فاصله بررنی ۱ و رو و رسی سے گوئے برسانے شروع کئے ۔ ا

الشحيجاب مين بسانيه والون سنع بحقى بحاري بحاري توبون کے گولے چلائے ۔ مگر اُن کے جہا زوں کی منزلیں انہی اونجی تغیں کہ ایکے گولے انگریزی حہازوں کے اوپر بی اوپر جلے جاتے تھے اور کچھ نقصان نرہنجائے تھے۔ آن مینڈائے المبتأسبة آبناك انكلتان سئر ركه منتان كارسدىيا- ، ور انكر زدر كابترا أسئم بيجه مواء ومأن شيكر آندمينيذا فيتبهرا سے کھے فاعلہ برانگر وال و نے او ریاد بنا کے ڈیوک کا نظا کیا-انگلتان کے میربحریے آتش: بی کا سا ہاں آٹھ جھاز ک میں وشمن ک*ی طرف روا ن*ه کها - أیجے پہنچتے ہی سیانیوالو نے گھراکراسنے جہازوں کے رہتے کا ٹوٹے- لاز دھور اس موقع بركب جوكناتها أسنے بحار كى بورش كركے بارہ حهازوں کو تیا ہ کر دیا۔ او رآن مینڈاکے بھائنے کی نونت پہنچی- یا ونحالف کے سبب آنائے کی فروکہ کی راہ ے مراجت مکن نرتھی اور اسکے سوا اُسطرف آس یا س کے مندروں میں انگریزی جہا زبھی سدرا ہ تھے۔ ہوج سے میانیہ بہنجنے کے واسطے فقط خلیج بنٹ کڈنڈ کاایک رسهٔ باقی روگیا -لیکن بر را ه طو فان خیز تنسی است

آ ذمنید آسخت تباہی میں آیا اور ایسا بر با و مو ا کہ جہاز باش باش موكر حزائراً و ذيك نيز اورجزا نره بريد في نيز کے ساحلوں اور میٹی ٹوزاور کی شکے کنا روں پر بہتے بھرے ۔ اور فعظ ۳ ہ جہا زوں کے ٹوٹے بھوٹے مینڈ ساندمين ينتج و ملكم الزبث كعبدس جاليس برس ككازة بوك كه عا قل ومتعل تمعا أسكامشيرر لا - يتنخص برست برست وزمال سوگیا- آس کی حن تدبیر سے سلطنت کی آ مرنی میں بہت ا فرز و بني بيوڭئى- ا و رائسنے ثرف شاءمیں وفات یا ئی- اُسکے سواستن فرَانْسِ وَالْسِنْكُهُمْ سَكِرْيِّ فَي سَلْيِثِ بربعي ملكه كوبهت نظرعنا يت تفيي - وسطء ميس أ مسكو لننگز کے ارل بر کمال نظرالنفات موٹی- اور اُسکے انہاں محبت سے ارل کویہ امید بندہی کہ ملکہ محصیے شا دی کرلے گئ اس گمان سے جو قباحتیں بیدا ہوئیں و و سَنرو آلگو سُکُوٹ صاحب ایک قصه کینل وَ ذِٹ میں مکھی میں او راس قصہ

له يه د ونوضلع آء أ ذ كَتْنَدُّ كَ مغرب مِن و نع مِن ا

كإنام أس قلعدك نام برركها كيا ب حوارل مذكور كا برُ صابِ مِي اللَّهُ كُوا من سيكش كار السه برى الفت تمي بیشخص حلید با ز ۱ و رحرمی تھا۔فٹ شامیساً ن لوگو نگل شربک الموكيا جرآ فنتونيو كويرنكال كاشت ويواليس عبث سعی کرنے تھے'۔ او رس شاءمیں فوج انگریزی کوشمہ ع بدا فر کی تنجر کے واسط لیکا - ملکہ کو اُس سے الیکی مَعْنَى كَهُ الْجُرُّا الْمُنْ عَلَى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا و فعه كا ذكر سبت كه ملك في تسيخص كو آغ آ لْمُنْ الْمُنْ لَا كُولَانِيْ مقررًا نا ما نا - اوریه اسکے خلاف میں گفتگوکرنے لگا - اوّ بحت كرت كرت كتاخى سے ملكه كى طرف يى معد بجيروى ملك نے فور اُسکے کان بر یا نے مارا۔ اسپر اُسٹ ملوار بر ہ تھے والا ا در کها که تمها رمی نوکیا حقیقت اُلرتمها را باب بھی سطرح مجھے بیش آتا تومس بر د اشت نکرتا ۔غرض ُ ﴿ قَتِ اِسْ شَحْصَ کُو ہِ بروانهبوئی که میں عورت پروست و را زمی کر تا سوں او ر عورت بمبی کون که ملکه- با وصف اس کشاخی کے و و لمک۔ آجاً ذَكَتْنَدُ بر في كشى ك وسط في الكريز كا كالمير

مقررمواكيونكه ولان فروق كارل جيؤا فنهلك بغاتا کی تھی۔اس مہمس ایس میسکن کا ارل کا میاب نہوا۔اور ٢ ١٤ ذَلَمْنَذُ حُسِبُ مُلَهُ كَي كِ احِارَتِ الْكُلَّالَ مِن حِلا ٱيا-اس حرکت برمعزول ہو کر قیدمیں ٹرانگرملکہ کی نظرعنا ت سے رہ موگیا۔ اور رہ ٹی کے بعد ستاج ٹ آتھیٹی کے ارل کا شریک مبوکرلندن و الون کو بغا و ت برآما و ه کرین لگا - آپ علت میں گرفیار بیویے کے بعد اُسکی رو بکا ری بیوٹی ا در آ لئے موت کا فتو ہے ویا گیا - ملکہ کو اُس سے اُنس تو تھا ہی و وفت حوش محت میں اُ سکو اینا چھلا و یکریہ کہیں تھی کہ جب شجمه کوئی مصیدت پرے پرنشا نی میرے یا س میحد بنا۔ظا ہم ے كدا گراسط كت ميں و محصلاً ملكة تك بہنيج جا تا تو أس كى جان نجاتی گرحیلا نه بهنجا ۱ و ربع ۱۰ سال کی عمر میں سانیا و میںاس جوان کا سرکا ٹاگیا 🛧 کوئی ووٹرس کے بعد دؤ ٹنگھ ترکے کا مینٹ کی بی لیا یے مرتے وقت بہت التحاسے ملکہ کو اپنے ہاس ملایا ا ور بیان کیا کہ آمن سیکٹر کے ارل نے محکور یک جھلا ویکوکھا تھاکہ اسکو ملکہ مک پہنچا و ہے ۔ مگر میراشو سرحو ا را کا ڈیمری

تفائسكينيا نے ميں حارج مواحضو رميري خطامعات كريں - يہ سنكر ملكه كے عز وخصه كى انتہا نرسى- اور كيتے مبركح اسى طيش ميں اُس شربها کو حواستر مرکئ شری مومی تنمی کمژ کر ملا و الا ا و ر کہا کہ خدا جا ہے تجکو بخش سے لیکن میں تبھی معان نکروں اگی - آس سیکٹن کے ارا کے ساتھ ملکہ کی خوشی بھی اُٹھے کئی- ۱ و را خراسی فلق میں کہل کہل کر تا م ہو ئی ہ مرانے سے وس رو زیبلے رات و ن زمین کر بچھو نا بھی برمی رسی اور د و ۱ و غذ است پرمیز رکھا ا و ر <sub>ا</sub>سی طال میں انسی سوئی کہ بھرا نکھہ نہ کہولی۔ اُسوقت اُسکاس ست برس کا تھا ہ لمكيراً إِرَبْتُ البِي قائم مزاج الرستقل و رسدا رمغر ا و رضاً تنی کدنتا بی نظمتان مست و وجا رکے سو اکسکو اُسکا ہمسر بنیں کیہ سکتے ۔ بوشاک کے سواکسی بات میں بضنولی نکر تی تھی اسی سبسے اُسنے شا ہا ن مبنین کے قرض کا بوجیہ آ تا ر دیا۔ اُسکا مزاج نیزتھا۔ اور و مطلق العنا نی جاہتی تھی گر اپنی عا کی طبیعت سے بھی خوب واقف تھی۔ اسی و <sub>ا</sub>سطے حب اُسکو بمعلوم موجاتا تحاكرمسك ريا و وطلبي كي ب تواسي رقت

د و را ندنشی سے اپنی و رخواست بھیرلیٹی تھی - اُسکے عہد میں یه دستورتها که لوید اورتیل او رکوسلے اور رال ۱ و ر جمڑے اور شیشے دغیرہ کی مکری کا ٹھیکہ موحا تا نھا جب کہ ملكه كي طرف سے تصله دیاجا "انتحا أسلے سواکسکو بیضے کی اجاز نهونی-۱ و ر اسی سبب سے ان چیزوں کی قیمت گراں موگئی تھی۔ ملکہ نے چالیس برس مک اس فتم کے صد النصیکے ویے مگرجب سنتاء کی بارلمنٹ نے اس اجار و براعتراض کیا اُسنے بچائے حجت کے وکلانے رعایا کا شکرا داکیا۔ او رو شد و بدسته به کهها که تم لو گو س کو رها یا کی صلاح و فلاح برخوب نظر ہے۔غرص الیمی می الیمی با تو سے اُسنے رعایا کو ہے سے ناخوش نرمو سے ویا۔خو و نا ٹی اس ملکمیں ٹراعیب تھا برالي سير و الن سيكش كارل كساته الناز و او اسے میش سے اور اُسکے اقوال اپنے حس کے اوصا میں محصے سم منے سے اس ملکہ برمنسی آتی ہے ہ تر فی علم کے بی ظ سے الزیت کار ، نہ نہایت شا ندار سوا ے-آلاُمَنْ لاسینستر اور فبلی سٹایف اور و التَرسِيْنِيكُسْ يَكُرُ بِهِ نَا مِي شَاعِ ومَصْفُ أُسَى كَ عِهد

1 17

میں گزرے میں ۔فرانسش بنگن بھی اسی کے وقت میں بید ۱ ہواا و راُسکی اُسی وقت کی تعلیم سے فلسفہ جدید کی نباُ أنكلشان میں اخبار بھی پہلے پہل اسی ملکہ کے عہدسے جاری موا-جب تششیاء میں وینشنہاکے رہنے والوں کی پرکو سے جنگ ہوئی تو اُنہوں نے اڑا فی کی خبری کا غذ کے ا یک شخنه برجها په کرگز تگا اسکا نام نکا لا- اس نام کی و حبه یہ تھی کہ اُنکے ماں گُڑ گاایک کو قیت سکے تھا او را نہوں نے یہی اُس پرچہ کی قبمت رکھی تھی ۔ جب جو لا ٹمی سنگ میں ہیا نیہ کے بیڑیے کی انگلتا ن پرجڑ کا ٹی موٹمی تو پہل بهی ویسا سی برجه نکلنه لگا او رانگلتن مُرکّری اُسکا نام کھا لیا ۔ یہ کا غذا تکاشان کے برے عمائب فا زمیں اسک ہتے۔ عظم پوروپ کے واقعا ٹ میں سے جو اس ملکہ کے عهد مین مثل آئے و و واقعے بہت مشہو رمیں - ا ول ملک ھاکٹنڈ کی میاست جمبور*ی کا*اً وَرَجْ کے شهرا دے وِلِکُر لى حايت سے عروج برسوجا نا - د و مراكث الله عرف و انس

میں ندہب ہو فردستنت کے حامیوں کا قتل ہونا۔ یہ و ونو ا تيس اصلاح مذبب معلى من - وللدكوكا منا بي ريادم ملکه الدِّیث کی مرو کا ریسے عصل ہوئی۔ وزانسس میں بُرُونِ مِن ثَنْتُ كَ مَثَل اور يِنْكُ لَكُنْتُ ثُنِي أَثْلُوا كَ ڈیوک کے ظلموت و سے صدای ریگر موطانیہ میں ہے فرانس و الے الیٹم کے منتے میں اُستا و تھے ۔ اور فكنت خُذذه الحاون كرك كالما ورانكري میں کمال رکھتے تھے۔ اُنجے انگلتان میں جلے آنے سے د و مزن کاموں میں بڑی تر قی میونی <del>پ</del> سكوك كثناث سالعنات سا افخات منوي الشفاوم معزول موشى

	(* T A					
		پوپ	d	هسپانیا	,	
	سالع فات	نام	سالوخات	(	کا ہ	
	10 09	بال حيارم	_	۱ ت د وم	فل	
	أو الم	يانگن جهارم يانگن جهارم		ء	۱۱ فلا	
	مث الم	ياع آس بنجير ياع آس بنجير		سلطست	) )	
	10 00	[زمرمرافز ا	الله المالة	ملیمان <i>ول</i> سلیمان <i>ول</i>		
9	4.	بروی برروم سکشکش نجمر		-	i	
,	0 9.	سائسس جم	4. 90.	لليمرد وم	<i></i>	
ľ	0 91	گُرگُری چہار دہم میساو		أدسوم		
1	: Ar	المُؤكِّرُ فِي إِنْ وَتِهِمَ		ي چڏسوم '	۵	
1	أعراب الم	إنوسينثنهم		جرمني		
	•	كلمينث بثتم		يِّ نَكْنَانُ <i>اول</i>	٤	
			م سيم	بتنكنستي المؤنء	<b>á</b>	
			•	وَدُالْفُ ورم	ار	
				1		
1						
					- 1	

سكون لَنْذُك سُكُونًا وشابور كالحال نشةاء سيتن تهاء كته ١٣ برس كى سرُزنت ٩ بادخا بو كاجال سال جلوس (دُوْرُتْ بُرُوسُ كَانُواسا) رُوْرِنْ ووم دَوْبَرْتْ موم (دَوْبَرْتْ دوم كابيا) جین<sub>من</sub>اول (د*ووزن*ی سوم کا دوسرابیا) (جنیم<sup>9</sup> اول کاا کلر تابشا) جيثتن ووم (جنبتن دوم كابيلا) جيثمؤسوم (جيفن سوم کا بيا ) جشيفر جهارم جهنفز بنجم (جنفر جارم كابنا) (جيمن پنجرک مبني) مِنْدِئ شراورانكتان كاجيفواول فويوعكابنيا) انگلستان رنسکون کنند و *و نوسلطنتورگا یک بوج* اس خاندان کی دحد شمیه به به که دّ قرنت نبرو فرش کی دختر

مَارْجُوْدِی بُرُوس ام سُکُونْ لَنْنَد کے سُنُوا اُذَا یعنی دیوان و آلگز سے بیا ہی گئی تھی او ریسب وز مازوا أسى كى ولا وسے تھے۔ وال كُو كا بيا دَوَبَرْت و وم اس نامی اور مربصیب خاندان کا پهلا با د شاه موا- اُسکے عهدمین خاندان ڈیگلس اور خاندان ئزستی میں و وجنگ مونی جوچوی جنس نا مروہے۔ بدلز ائی مث تاہومیں مقام اَ وْزُرُورْنْ بِيمِونُيُ تَعْنِي - اور يه گا نو بنيوْت اسل ك قريب صلع ير في شي في في العب الرحد ال معركم میں سکونٹ کٹنڈ والوں سے فتح یا ٹی گرانکا پر نفصان کیا كرمواكه ذَخْكُلُنْ كالرلط راكبا - اس با د شا و نے مناسلة أكع بدأ سح بيني حآن ك تخت نثين موكر د ورث سوم اینا نا م رکھا- ۱ و ر نام مبلنے کی دجہ یہ ہوئی کہ لوگ بنبلئل كوسمى حان كيت تمط او رأسح عهدس اس ملك یرآ فئیں بہت آیے ہے یہ نا منحوس مجعاجا نا تھے ۔ یہ با د ننا ه حلم لطبع او رضعیف العجبه تنعا-حوا بی می کھورہے سے گرکرلنگڑا موگرا تھا اسواسطے کا رو بار رہا ست کالفرم

MYA

ا سے بھائی آ ثالبتی ہے ور پوک کے سپروتھا - تدفر تبذیف کے برے بیٹے ڈیو ڈیج بے لگام اورسرز ورشہزا و وتھا چا کامقا مله کیا - مگراینی نا تجربه کا رسی سے معلوب سو گیا جھا نے بھتے کو قلعہ فان کننڈ میں قید کیا اور وہیں فا قوب سے اُسکو مار ٹوالا- اس ما وشا ہ کے عہد کامشہور و اقعیر ے کہضلع مَیز نٹ کے شال میں ایک جھوٹے سے جزیرے کے اند رکئی اور جَنْتُنَ و وخیل کے لوگوں میں لڑ اممی ہوا ا ور مرطرت سے تیس تیس ہیلوان مقا ملہ کے و استطینتخب مہوئے ۔لیکن وقت معہو ویر بحث میں کے ذیل میں سے ایک جوا فائب تھا۔ اُس کی عگہہ یَن شکا ایک لوٹار آ دہیے مرک کے عوض لڑنے کوستعد سہوا ۔جب لڑا ٹی ختم مو ٹی تو ایک کمرسکھ مقول و رمجروح نظر آئے۔ نتیجہ اسکا یہ مو اکر سب میدانول کے رہننے والوں سے کومٹان کے بانسندوں میں سے اسینے بعض جانی وشمنوں سے نحات یا ئی۔ اس و اقعکم ست تر والترشكون اك قصمي ورح كياب - اور

له يه نسڪي ٿ کُٽنڌ کا تدبم ام عيه

فِرْمِينَدْ أَفْ بُرْفْ بِعِن بَرْفْ كَ وَخْرِبِيلُهُ أَكَانَام ركما ب رِّ فَ بَنْ تَ بِي و وسرے بیٹے جِبْمْنَ کو بوجو د و برس کا تھا آ بھائی آثلبتنی کے ڈیوک کے منجہ سے بچائے کو فرانس روا کیا۔ گرر شمیں ھِنری جا رم کے ملاہ اسکو گرفار کرکے لیگنے ، ورشیزاد ه کورندان توکه نضیب موا- قد فرنت کا زم<sup>ل</sup> اس صدمه کی ناب نلایا - ۱ و ر و وسنت یا و میں مقسام ارون سينيس مركياء شهزا د و جیفز ۱۹ برس مک نگلتان می قید را ۱ - اس عرصمیر مور بس ما خلبتنی کے دریوک نے نیابت کی۔ اُسکے عمید کے دو و اقعیشه رمین- ایک په که ځنه تلامین جان په زنې منام تذف من للكوني موسك كى وحست اراكيا - و وسرت يد كوالتلاومي هَآذُ لَأَكُمُ مُعْرِكُهُ مِوا و راُسِكِ عِبْ عُنْ ان شکے نے کٹنڈ کو جزائر مغربی کے سرداروں پر غلبہ حاصل وكما-يه نائب السلطنت ولسيّاء مين مركباا و رنيات له بقد جرره بود بن کلاس کوسے ، مس کے اصدر واقع ب ١ عه يصبينا أَبْرُدُ إِنْ مِن واقع ب

أسيح بيني مَرْدُ ك كوبني - اس مروك كصعف طبيت ے اُمراا و رعوام انناس سرمٹس مو گئے اور ملک میں بر*ی ا نبری بھی*لی-جنانچر س<sup>یام س</sup>اومیں جب جیمز فیدسسے جھوٹ کرمنیکونٹ آئنٹ میں گیا تواسنے واپنکا ہون نعشہ وتچها- اس شهزا د و کے حق میں قید ہو نا بہت مغید ہوا کیونگا انگلتان میں ر کمراسنے ولی کے تو انتین حزب سیکھے ا و ر نظمونت سے آگاہی حاصل کی۔ اور اسکے علا و ونغمہ ونظم مین کھی بہت دستگا ہ بہم پہنچا ئی - اپنے ملک میں جاکر اُ سکو بری دقت به پیش آئی که با نندی قانون سے سب کو گرزوهما اس صورت میں لوگوں کا را ہ برلانا آسان نہ تھا۔ مگرائے كرىمېت چېت باندىسى او راس كام مېر السے توجىكى -انگلتان کے عمرہ عمدہ تو انبن اُحرت اور او زان اور یولیش کے باب میں اینے ملک کی یا رامنٹ سے جا رمی کرورا ا و راُ نکور بان مروحه میں لکھوا با ۔معمولی شککس وصو ل کئے۔ دو رفری ٹری جاگیری جو نا نبوں نے حاقت سے خود کا تعیں سب بھیرلیں - بہ کام البتہ خطرناک تھاکیونکہ اُس میں بغارت کے اندیشے تھے۔ اسی سبسے اُسکونا جا رکئی امیورکا

نون مین گردن برلینا برا مگرانسو*س که اسکی فضرس*انی کاز ا جلد طے موگیا۔ و وسٹ سالومیں ترث کی ایک خانفا و میں جيئونگنگ فزاءآ ڏڙيعني خانقا ور ۽ ٻيان مسياه ٻوش کتیمیں ٹرا دن کرنے گیا تھا کہ مفید وں کے ایک گروہ نے اس خانقا دمں بورش کی۔ باوشا دجان کے حزن سے این کرو کے بیعے نہ خانہ میں جاجھیا۔ اور سفاکوں سنے و میں ہنچکراً کا کا مرتا مرکیا ہ ا سے بعد اسکا بٹیا ہے ہے اورم جید برس کی عمر میں تخت فین ہوا۔ اسکی نابالعنی کے رزما نہ میں امیروں کے مین فزیق سو محتے۔ اور اُ کم مخالفت کے سبب ملک میں مل حل ثبری رہی۔ جونیا فربن بزبت نواب آنا گیا اُسی کے قصہ میں باوشاہ رہا۔ انجام کارڈنگلش کے ارل کا گروہ سب برغالب مركيا- ا دراك ٰ زما زمين أسنے ايسار وريكو اك سُنُوْ آرْتُ کے فائدان سے با دشاہی طاتے رہنے كا نديشه وا جيتي و ومها أكار و رنو رساك كوسط یہ ندبر کی که اُسکومقا م نساز کنگف میں صنیافت کے بہانہ سے اللايا-اوركهات سے فارغ بوكراہے فهان كورا بركے كرو

میں بات چیت کے نام سے لیگیا۔ اور باتوں بی باتوں میں أس كا تصدِّح الله الرك فتل كسب الكتان سے جاك بیدا ہوئی۔ اور سی *جنگ کے اند رفاعد قرکش ترک*ف کے می صرومیں ایک توب کے پھٹنے سے جتیم: کی جائ کئی- اُس ر ما زمن شكون كَتْنَاتْ مِن تُرمِين مَن سُي سُي عَلِي تَعْمِين - اور أنكى طرح بدتھى كەلوپ كى سلاخوں كا ايك نلوا سابنا كرأ نير صقیرا استے تھے ہ جينة و وم كے مرك كربعد أكا بناجيتي سوم المصري ا کی عمر میں شخت پر بیٹھیا۔ اور با وشا سوں کی نا بالغی کے رنا میں جوآفتیں آباکر تی میں و ہر پھر شکو تھ کھٹنڈ کے س يرة مس - مآخذ او رهَ ثَمَالَيْنَ ووخا ندان حن مِن إسمِضَا ا و رضا د رہتے تھے امن میں خلل انداز سوئے ۔ شکو نظ کُشاڈ را لو س کی بنصیعی ویچھو کہ یا د شاہ بالغ مبوکر کا مل و راحمق ن کلا-اور باوشاہوں کے واسطے حسے بڑا عیت بینی لائن مقربوں برا مورسلطنٹ کا جھوٹر نا و مھی اُس میں إ واگیا -امیروں نے ایک معارا ورایک کتھاک اور ایک ور زمی کو با دشاه كامنسركار و محليفتد كها با دورول بي ول مي طن

مکے۔ انجام اسکایہ مواکہ اُنہوں نے ایکٹیرڈ ویوٹ کو کریں لوجيعه و وتحقير كى را ونسع راج كها كرتے تھے آرق رك اور یا پنج آ دمیوں کے ساتھ لاڈ ڈیکے ٹیل براٹکا دیا۔ پھرنب می روزکے بعد امراد انگلتان کے باوشا و هندی مفتر کی تحرئك سےاننے با و شاہ سے باعنی مو گئے اور اُسكا ٹرابٹرا جِيْمَنْ أَنُكُ سَرْمِل مَا سَنَوَ لَنَكُ سَتُومِي مَعَا مِسَاجِي رَنَّ إيرامراا وربادشا وكامقا مدموا - با د شاه په نشکت کها ا و رمیدان جنگ سے کھوٹرے برسوا رسریٹ محاکا جا تا تھاک رسته میں گریرا۔ ومیں ایک جھونٹرے میں عاجز وسکس ٹیرا ہوا تعاكدمبدان سے رستہ بھول کر ا مکشخص اُ وسر آنكان اور أسنه بادننا وكح فكرمس خخره ركرأ سكودنيا كيمصائب المجصرا وياج أيح بعد جيني جهارم بادسنا وموا- أس كے عمد كى مرى ا نیں میں میں- ایک اُسکا یَزکن وَا ذیك کو بنا و دی<del>نا- دور</del> سنبیدهٔ ومین نگلتان کے باوشاہ ھِنْری مفتر کی ٹرسی وختر مّازگرف سے بحاج کرنا۔ او زمیر کے تاک شالم میں مف ْفَلُوْ دِنْ فِنْلَدْ بِرِ الْمُرزِون سَے تُنگَتْ كُمَا فَي ا

جوجنگ اس مرکه پیسط مونی اسکا صل سب به مو انتعاکه انگر زو ئے سکونے کٹنڈ کے رہے اور آخن ڈرو کا زئن کے جهار: دن پر بورش کر کے اُسکو مارڈ الانھا- او راُسکا ایک جہا كالجان ام كرماركر وربائ يشفن بركي تع معركدكي حيقت به بيه كدأس ميں سبري كا ارل مزج انگر بر مكاسالار تھا اور و و نوطرف کی فوجیں دریائے ٹبٹینڈ کے معاون وریا نے بٹل کے ساحلوں پر ایک و وسرے کے متعابل ٹری تعیں- اور جیمز مے موجوی آٹ کی ایک شاخ پر بڑے اشحام ہے مورجہ بندی کی تھی - ہشمرشک اوکولڑا کی کی نو آئی۔ کرجیتیں سے ٹری چوک یہ سوئی کہ اُسنے فرج انگر بزی وريا كے باراً ترك ويا- ورنديل ايسا سكر اتحاكد اگر وه جائبا ىۋى توپخا نەسسەانگرىزو*س كى دىنجياں أرا دېتا - يىلىلىلىسى يو*كا لەپھرۇسكى ملا فى بنوسكى -ىث م كے جا پىنجىسسەلۋا ئى شروع سوئی اور عزوب آفناب کے پیچھے تک رہی۔ مشکونٹ کُڈنڈ کی فوج سے سٹ کست کھا ئی۔ ا و رہجیفنز اور اُسیکے نیرہ سواڈ کی لاشیر کشتوں کے انبارمیں بڑی بائیں ہ منفيب سَكُنْ تُتُ نَتُنْ لَهُ يُصِرابِكُ مَا إلغ با دشا وتغيب موا

رو رأ کے زمان ما بلغی کی ساری افتیں اسکوسہنی ٹریں - بندرہ رِس کک برے برے امیروں میں نیاب کی باب کرا رہی انجام کار با وٹیا وہنی جیفن بنجر محرط ندان ڈیکٹس سی کے مُ الرِّمينَ أكيا - ان لوكون من السيام كوتصرفًا لك لَقَيْدٌ مِنْظَرِنِهِ كيا- كرو وج ري چرري شهراوم س قيدست كلكوفعه شكر لنكف میں بنیا۔ اور عنان اختیار اسٹے انعد میں نے لی ا شه ا دبی میں ایک اور وافعہ گزر، یعنی ایک شخص ؠؿ۬ڔ۠ڬ هَ جُلْنَ مُربِ يُرُونِ سُنَنْتَ كَيِّ الْمِدَكَ سِب طِلا يا إلىا- استخص كا نام سينشك آشنن وقوس بس إ و كارشهدا برسب سعاول كعذاموا سعاد راميح بعده تزى فورشت ورجانج وشرف اور وآلتؤهل كنام مِن رِفَعْ بنَنْ كاخيرطد حلدابني النيركرا جاتاتها اورأسك وبالمصمر جِنْهُمْ بِنِجِمِ كَيْ مِعَى رانگان تمي- اس با دشا دست فر انسست كَتَ مُلِكَ عِمالِيوں سے ربط را محاسے و وسطے و و سرا الاحكيز والى مبرى الكالم جنفن بنم كاعبد الكتان كى لرائى مين ختم موا- هِ الْرَيْ مِنْ مُ ن مرجدا محتمعا یا که و وکلیائے دو ماکوزک دینے میں

اُسكا مد وگارنے مگرجیفی کے اُسکی بات نانی- آخرها نری ن جنك كانطهاركيا حِيْمْ مِنَّامَ فَالْمُ مُوْفِهُ مِن تَعَا كُرُسِكُمُ امیروں سے اس سے منحوف ہوکرلڑ نے سے انکار کیا ۔ اور اسطالت میں وس مزارسیاسی اَفْلِی اَفْلِی اَسْتُکلاَدُ کے زیرحکود ریائے اسان پر نیصیے گئے۔ لیکن و و انگریز و کے تین سوسوار و ں کے سامنے سے بھاگ بچلے جنیمتی اس صدم میں فالے کمٹنڈ کوچلا گیا ۔ ا و ر دھیمے دھیمے نجا رمیں خلیل مو ا بنی نامی وختر مینوی ملکه شکونش کشند کی پیدانش کے جند روز بعدونا سے کوح کرگیا ہ أسوقت مشكو بن كفنات مي كارونل مبين اوراً فرآن كااركر م ور آ ومی بهت <u>صلتے موئے تھے</u>۔ میڈری کے صغرس کے سبب د و مزن نیابت کے خوالم ن موسٹے ۔ اور پینصیب آ ثُوَّنَ کے ارل سے یا یا - گرا ن رفسوں سے پاس مذہب بسے اپنی رقابت اور عداوت کو الگ کیا۔ اور وونومتفق موکراس با ب میں ساحی سیسے کدا ہے مک میں کلہ ہے دُ وَمَا كَا طِرِينَ بِعِرِ طِارِي كُرِينِ - جَأَدَجْ و مَنْتَ فَيْ صَبِكَا ذِكْر بيلية اليكاب بنبت كي عي كا آخر شكا رموا - معنى شامي

سِينْ أَنْ أَرُوس كَ خَانِقًا مِكِ الدرطِلا ياكيا -جس مقام براس تظلوم کی را کھہ ٹیر می موٹی تھی اُس سے کئی قدم كے فاصلہ برو ومینے بعد دیناتی بھی اراگیا۔ سطے كدا مك تخص جنبن ميلول حيحسا تصركني آومي او رشحة فلعدمين لم*سرگیا دور* بین تن کے کمرہ میں جاکر اُس کا کا م هِنْرِی مِنْتُم کی مِغْرِمِثِ بِتَعِی که اُسِے بیٹے آڈ وَرْدُ کا کا میزی ہے بوجائے ۔ لیکن شکوٹ کڈنڈ والوں کو یہ ا مر منظور نبوا - بلکرجب هازی کی و فات کے بعداً نبول سے مقام بنکی پرشکت کھا ئی نویمی عقد گوا را نکیا ہ ان لوگوں ہے اپنی ملکہ کو اس خوف سے کہ کہیں انگریزول ا تھے نہ آجائے اسکی اکے وطن بینی فرانس میں بھیجد یا -او و با نا کانکاح فرانس کے وابعہ فی انسٹ موگیا۔ مگر نوشہ مے جوان مرجا نے سے اللہ اور میں ملکہ میری اینے ملک میں واپس طی آئی۔ اُسنے فرانس کے در یا ریں کہ حمال کے لوگ زمگین مزاج او رہنجدگی سے بے بہرہ تھے کشنگک کے طریق پر تربیت یا نی تھی۔ اسی سبسے اُسکے ملک <del>و ا</del>

أسكى اكثرعا وتورل ورباتوس كوحنكوو هخو دبسنديد وجأتي تصي و رأنج كرنے ميں مجھە فياحث نتيجمتى تھى دىچمە دىجم بزار سرتے تھے۔ أسوقت حان توكش ام وسکن سے كا شاگروا و رکشانون کام مین سنگوشهٔ نشانهٔ میں بڑا وا يْخص مث "اومس بيدا مواتها-اوركَمْ عُمْاكْ كے طریق ىلىم ياكراُ س گروه كافىيىس موگيا تھا-ان<sup>ىمى</sup>س برس كىعم<sup>ى</sup>ر تصريعني يو ولشكنت كامتقد موكرسينت أتناث دوش من وعظ کرنے لگا جشخص کو ملکہ کی فَینت میں نیابت کی خد بیرد تھی اُسنے اسکو گرفنا رکریکے فرانس مس بھیجد یا -اور وہ**ا** سکے واسطے یہ سزانجو بزمو ٹی کہ تا مرعمہ جہا ر' وں میشفت ے لیکن 19مینے کے بعد آڈ وَ ذُذُ اَثْبَ شَمِرِی مِفَارِثُ اُسکی بنر ماں کٹ کئیں اور وہ کچھ**د دنوں کک <sup>ا</sup>ٹ او مذکو ہ**ے در با رمیں رف<sub>ا</sub> جب میبندی او لئی ملکه انگلشا ن کے عهد معر يُرِهِ وْلِمُسْتَنَفِّ بِرَنْشُدُ وَبُوا تُوهِ وَبِحِرتِرَ عَظَمِ بِهِ رَوبِ كُوحِلاً كُمَّ ، در رکئی سال غلامی او رحلا وطنی کی حالت من سرکئے م<sup>ع</sup>م أسكوسينينف أشنن أؤوس مي يجرجا كرسفط بق كمسائل

کی منا و*ی کرسنے اور وال سکے لوگوں کو را و ر*ست بر<del>انط</del> کی آس ب**ندهمی** رسمی - آمنه اسکی مرا و بور می مومکی - • ابول م کو آسنے شہر مذکو رکے گرنا کے ممبر برکھ شب ہوکر ٹر ہی فضا ہے وعظ کیا۔ اور اُسکی خوش میا بی سے ملک شکونٹ لَڈنڈ میں صدمہ برقی کی سی تا ثیر کی۔ ۱ ول صنع فا افت میں او رہیم جندر و زکے بعد کل مشکو نظ لَتْنْ اَدُّا الله میں گرجا کی مو رتیس تومی کئیں۔ اور مذابح بعنی عشائے رتا نی کی میزوں کے ٹکڑے اڑے اور و عاکی کنا ہوں کے ورق ورق الگ ہوئے۔ ا و ربا د ربوں کے جیے ومعجیٰ عربے کئے۔ اسکے بعبد اُ س کے ھُولی مِنْ ڈکے شاہی رجامیں و لیری سے اعلان کیا کہ می<sup>اں</sup> یتنی عشائے رہانی کی نا زکٹ کہائے کے طور برا داکر نی بڑت اس مزسی مناقشه کے سبب ملکہ سے رعایا کا دل بھٹنا گیا - 1 و ر اُستے اطوار کی طرف سے بھی اُ نکوشک موسنے لگا کا زُدِّد ڈاڈنگی سے نکاہ کرلینے کے سبب ملکہ کا سوتیلا بھائی متوّدی کا اراج كسئ انرمي خانقاه مستنث آثننا دُوْس كاسالارتها اور اب بروشتن شفاكا ببنوا موكيا تفابهن سيمنحرف موكيا-س

٠ ١٨ ١٩

انك ك بعد ملدكو اطاليه ك يك نغم ساز في نوذ د ذبيق سے العنت بیدا ہوئی۔ سی وجہسے ڈا ڈنیلی کو رشک ہوا اور ننمەسازھۆلى دُۆ تەسى ملاكىلگا يىڭ شاءمىي ملكە كەلال بینا پیدا مبوا- اور فزوری ششاه میں اُسکا شو مرخ اد نانی تصركَّنْ فَأَفْ فِيلَاثْ مِن اراكما - أسك ارسه جاك كي يا صورت ہوئی کہ آ وسی را ت کے وقت قصر مذکو رام ٹر ایا گیا آ اس جرم کار یا ره تراشنباه بوت و ل پرمو ا مگر با وصف سے و ومینے نعد ملکیا اُسی سے نکاح کر لیا۔ جوالزام ملکہ کی نب ما 'دکئے گئے تھے اُٹکاحی و ناحق ہو نا اب ما لم الغیب کے سوا کون جاسکتا ہے نگراس میں شک نہیں کہ ان یا نوسے رها یا کے دل ملکہ سے بھٹ گئے اور امیروں نے شورٹ کی- ملک ہے گاذیری ہل برایخٹیں باغوں کے والہ لیا- ۱ و ربیمرو و مثلثهٔ ومین معزول موکر فلعه کوخ یلون میر رُ الى *كُنى -* بَوْتْ وِ لْ يَهِيمُ أَوْزَكَهٰيْ *كُوسِمَا گا - اور بعرو بال* سے ڈینمازک میں بنیا۔ اور دس بس کے بعد وہیں دیوان موكرقيدخا ندمس مركبا و اسے بعد میبری کا بٹیاج بھی شفر اوشا موا۔ اور مودی کے

ارل کونیابت ملی و الکُرِدُ کُلُس کی مروسے میبری تیا خانیہ محل گئی۔ اور کٹٹناک امیراس سے جاملے۔ بھرانہی کی مو ت ملك كُلاش كوك قريب لَثَنْكُ سَائِنْ يرخوب طان توژ کر از می گرشخت بشیب منبوا - اور آخر ، کے سواجارہ نه دیجیا که بھاگ کرانگلتان کوگنی او ررحم کی طالب مونی اس ملكه كا با في سائحه ملكه إلزيث كي سر الزشت ميس لکھا گیا سے و تین برس بک مُوّدِی کے ارائے جونانب بک مشہور ہے حکم ان کی۔ ۱۹ محبز ری منت شاء کو هُنمانی ساکن بَوْتْ وِلْ هَالْمُ إِنْ لِنْ كُو مِكِيرِ مِي إِرَارِ مِي اللهِ وَرَجِيمِ ے اُسپر کو لی *حلاکر اُسکو ہار ڈوالا اُسکے بعد* لِنگٹس اور مّاذ ا درمّود کنّ کے ارل ہوبت بنوبٹ نائب مقرر مو مث الماء كا خرمين جان توكن مركيا- جن بمن من مما و جن بمن من من ما من الما من كرخ و وزوش موا- إِنْ مَكَادُ كَ كَ إِ وَثِنَاهُ كِي أَخْتُراً مِنْ ے اُسکی شا دمی مہوئی- اس را اندمی*ل گرج*یشگوٹ کُندا مي طريق بووشِن مَنْ عَارى مو كياتها مكرا تُكتان كل

ر فا *ن کے کلیسا میں اُسقف نہ تھے اورسب* پنریشبیٹر <sup>می</sup> نس رار سجع مائے تھے جیٹی ششم کے ہت جا ا لہ اس طریق کو موقوت کرکے انگلتان کاساط ایق عار می لرے اور راسفنوں کونسیوں برحکومٹ و ہے گر اس ماپ میں اُ س کی سعی ر ابھا ن گئی ۔ اُ س کے عہدمنہوں ا مک عجب سازش ہے او رگا ہٰ دی کی سازش اُسکا ہم ہے۔ کیفیت اُسکی بیہ ہے کہ ہا دست و فا کئے لَئنڈ میں نیکا رکھیل ر**باعبا۔ افوا کا بیرخبر پہنچی کہ بُڑٹے کے قریب** ا یک آ دمی گرفنا رمو ا ہے ۔ اور وسطے یا س سے غیرملکول کی اشرفیوں کا منڈ ا نگلاہے ۔ یہ سنگراسکو بھی اُسطرف جایے کاشوق بیدا موا۔خِانچہ گاء بری کے ارل کے محل کی طرف گیا۔ اُس ارل نے باو شاو کی بہت مدارات کی اور کھا ناکھانے کے بعداُسکے بھا ٹی نے ایک چھوٹے سے کمرہ میں با دشا ہ کو یکڑ لیاا و را سکے لم تھہ با ندستے چاہیے ۔ با د شا ه نے انحد مجٹرائے میں کوششش کی او رآ و ارزوی که کوئی آئیو آ وا زکے ساتھ ہی اُ سکے بین خواص نے بہنچا ا رل کے بھائی کو ہار والا۔ بیشو رسنگرا ران بھی ہاتھہ میر

تلوار لئے وہل پنجاا و رخو اصوب نے 'اسکے بھا ٹی کی طرح أكا بهي فصله كرويا - إس معامله كي اصل حققت نهيس كمعلتي ا معلوم نہیں ہوتا کہ ہا وشا وکیوں مکٹر اگیا ا وکیس کی تخ ک **تن ت**اء میں *انگلتان کی ملک* الما بیٹ کے مرصابے سے حیمز كل موطانيه كاما وشاه موكما-سَنْ دُوْتُرْتْ حِكْيْرِي ملکے مربے اور اُسکی حکم جیٹر کے شخت نشین ہونے کی نېرليكرىنىڭونىڭ لَنْنْدْ مِ*ينْ لْما - اور اسى بْعُرِنْ كى كە بخىن*نە کوتین ہے کے قریب ملکہ کی جان نکلی اور و وسٹ نیہ کوشام کے وقت تصرفونی رُوڈ میں پنچ گیا ہ

## آءِ أَدْلَنْنُ كُامَال

المعالم المعال

اس ملک کے سرش باشندوں کے دبائنے واسطے دیجو ڈووم و و دفعہ و ہاں گیا ۔اور بمیشے سکے تنا زع کے سب جوان لوگوں کا دم ناک میں تھا اس سبسے فور "ا اُسکے

کے عدہ نبدرگا ہوں میں سو داگر و سکے جہا زبہت کم آئے اُسوقت نفط چڑا او رمجھلیاں و نا سسے د سا و رجڑ منتی پر

گلوں کی حنگ میں آئ آ کنٹنڈ کے اکثر امیر گل منید کے طرفدار بنے - اور سی وجہ سے سلطنت کے و وجمو شے

دعو بدا روں کے جوھِ آدی ہفتم کو شخت سے محروم کیا جائے سقے اُس ملک کو اینا محزج تھیرا یا۔ اور وُمہیں با وشاہی نکا روپ بھرا۔ پیلے وہاں کے بے لگام امیروں برشا ہاں خاندان ٹیف ڈنر کی حکومت برائے نام تھی۔ مث تاہ میں

أئين بآء منگ كجارى بوجانى ولى كى بارلنشالان انگلتان كىس مى آگئى- يە قا بۇن سىنى بابى يىنى كەنتىڭ ے حواسوقت آءِ آ زِلَتْنَذُ کا *گور برنما منوت ۔ اُس کی بڑ* وفعات مين تصيل- اول يه كه آج آ زلَتُندُّ من كوسُ بالمِنتُ شاه انگشان کی منظوری بغیرم نعقد نبو . و دم په که و بار کن با ركمنگ من كومي مسو و و شا و انگانيان كي منظو رمي ميسيد ہبٹن کمیا حا سئے ۔ سوم برکہ جتنے قو <sub>ا</sub>نبن آگلتان کے وسط حال میں منظور ہو چکے میں و وسب ہس ماک میں بھی جاتیا ڪئے مائيں ۽ ا س ملک میں فٹونجوَلْڈُ او رہنٹِلُ و رخاندا ہوں کے تناع ے چینری شم کے عہدمیں منگامے بریا رہے اسی اواثا نے اس شاء میں اُس ریاست کا سلطنت نام رکھا ۔ اور و ٹاکے بهت سے امیروں کو ار ل خطاب دیا۔ اس سے پہلے وہ ملک لآز دمنت يعني لآز دكاعلا قدكهلاتاتها و مكه إلزيت كيميدس آء آ ذكتنان مي ندب بروتينكنة جارمی موا و فاس کے باشندوں کی طبیعت طریق کیٹ ٹاکٹ کی طرف بہت مائل تھی اس سبسے بڑی مخالفت میش ہی لیکن

444

المكيك والمث كوابني مرضى كاتا بع كرليلة مترج أن يِرَف ف جونن<sup>ے ش</sup>اء میں اُس مل کا گور نرموا یہ جا نا کہ و فی سرکس ا دریل منواکر تجارت کور ونق دے *۔ اُسوفٹ اُسکی تج*رز منطور نہوئی۔ گر کئی رس کے بعد اُس کے اشار ویر عورك كراه ملكه البرّبة في كے حلوس كے سينتيوں سال بعني موق علي ميں بجملا برا بنكا مرسم رع موابره ون كارل هيواً وسنل نے جریدت سے و ربر د ہ اپنی تدبیریں بختہ کر رہا تھا ا و ر نظا سرا نگریزوں کی و رستی کا و م تھے تا تھا علم بغاوت ملند برا بنا تصرف کرلیا - و وہیا نیہ کی گو رنمنٹ سے حو اُ سوقت یوروپ کی گفتہ الف اطنوں میں سب سے ربر دست تھی کمک کی تو قع 'رکھتا تھا۔ اُسکی سرکو بی کے و استطے انگلشان سے اِسْ سِکنی کا ار ل *عبحا گیا۔ مگرو* و نا کا م بھرا۔ اوراس بڑے باغی کامب رکھلنے اور اس طرح آء آ ذ لَثَنْذُ كي فتح كمال كرمينيا نے كُنْ يُخامي لاز ذُمّاونت جلو نے حاصل کی ۔ مِسا نیدوالوں کا ایک گروہ اُس باغی کی

كالمح كن سيل من وار ومواتها كرلانز في مذكورك أسكو معبرایا ۱ و رجب باعنی اسکی هانت کو آباتواسکوینی کست ک سکے بعد كك الوك لتك لوج ونديها كه شعبار وال دئ - بيشوش سات برس تک رہی- اور سنسٹلامین اسکاخاتمہ مواہ ئىس: مانەمىس مىلكەرس مۇرصىدى كەتھان كەكسا باڭلىنىڭ كامال خراب وخشه بهي رالا - پيك سِلْكْ او رستَّ تَكُلُّسَ كَي عداوت کے سب سزگامے رہتے تھے اب طریق پر وّشِنگنٹ کے جارہی موے سے ایک ندمہی عداوت اور بید اموگئی

خاندان ہوگذرکے دورس خاندان ہوگذرکے دورس الإل من كاطريق معاشق

اُنگلتان میں دِ فَنْ مِیْنِشْن<u>ْ سے پہلے</u> وار وات کی بہت کثرت تفي هينزي مشتم کے عهد میں فقط جو رہی کی علت میں سرسا د و ہزار محرموں کمے قریب بھالنبی *دیئے جاتے* ہے ۔ مُل إلى بن كے عبد میں أنكى بقد اوتین سوچا رسو رمگئی – صلاح کے بعد حرائم کی کمی کا ٹر اسبب یہی موا کہ کلام آگہی سب قسم کے لوگوں میں بھیل گیا ۔ اِلرسٹ کے جلوس کے اِنجیں ا سال عزبا کی پر و رمش کا پهلا څا نو ن جا رمی مبو ۱- اُ سوقت انگلشان کی آیا دمی بجاس لا کھرستے کم تھی۔ اور ملکہ کی آمدنی بھی اس سے زیا و و نہو گی۔ اس را اندمیں سو والا لولی رياده سع ريا و و دس روبيه سيرًا سالا نه تها - اکثر سيخ جو اب مارى من مثلاً كُورًا عُن اورهاف كُورًا عُن إِدِر

سكنن بذن أسوقت بهي رائج تصے - اور اِ ذُو وَزُ دُرُ

نے جاری کئے تھے ہ اُس رز ۱ نه کی عار تو رس کا طرز 'دہمی تھا جو پیلے بیان کیا گیا بینی زبائشی- اس مرکی عارت کاعده مونه و شف منشکر میں ھِنری مِفتم کا حجرہ موجو وہے۔ طرے آ دمیوں کے مکا نا تاہر ا مِنْتُ ا و راہنصر کا استعمال ہوسانے لگا تھا۔ او رشیشہ کے واٹر تو عام مو گئے تھے۔غریب آ دمی بانس ملی کے جو نبرے ناگراُ نیرکنگل کرلیا کرنے تھے۔ ان جھونٹروں کے اندر بھو ن پیج تەمىں آگ رمتى تھى- اور رەسوا ن ئىكنە كے و اسطے جھت مېر ایک سوراخ رکھاط نا تھا -اسی سے سا ری بھت کا لی م<sup>وا</sup> د تھے ھانری مفتم سے پہلے چھتوں کی نہی کیفیت رہی۔ گراسے ز ما زمیں و بوار وں میں جمنیاں بنے لگیں اور برحز ا بی جاتی رى-ھنرى نشركے عهدكارك شخص إرّا شَعَسْ جو اَ وَكُنْتُ فَوْلَا ثَمْ كُي لِهِ فِي ورشي مِن ربان يونا في كالدرس تماءز با کے مکا مؤں کے فرش کی پیفیت مکھا ہے قولہ اُن کے جھو نیزوں کی نہ اکثرمٹی کی ہو تی ہے ۔ او ر اُس پر ایک قسم کی گھاس مجھی رہتی ہے۔ اور گھاس کے نیچے بوزا۔ جربیٰ۔ کومِ اکرکٹ۔ ٹمریاں۔ شعوک اور مرطرح کی ایجیا

او رفلاطت بری رشی ہے - انہی بڑی و ائم سے مزا . ون جانین للف مولیس اسی علاظت کے سب بھیلیس البته ألزبث كعبدس كانات اكثر المرم كمنته مع اقتا محفرون کے سامان میں بھی بہت اصلاح مومنی اور بجنوبوں ئى دىشى على من آئى- بيود كى ئىزىد در مى يىعال تعاكه گھاس كا ايك گڌ ايناكر أسبير ننده كا ثيرُ ا اور مو ٽي عُإِ . پھھاتے تھے۔ اور تکیہ کی جگہ لکڑی کا ایک کندہ سرائے نے ر کھنے تھے۔ او رجولوگ گھاس کا تکبیسر ہانے رکھتے تھے غوش اوقات گنے جاتے تھے۔ وزکر جا کرصرف کھاس ہی پر برر سنے تھے۔ النّ بٹ کے عہدسے پہلے رکا بیاں اور جھے سب لکڑی کے ہوئے تھے۔اس ملکیکے عہدمیں حبت کر کاما او رٹین او رجا ندی کے جیمے کسان او راسی قماش کے لوگ برشخ سلگے جبت کی رکا بیاں اول اول اُتھلی منتی تھیں بھرگبری بنے لگیں-نٹ ڈار کے قریب گا ڈیا رحلیں - اس سبيلے عورتیں گھوڑ وں براپنے مثاز لؤکر و کے بیجھے بیٹھا اپنی ا در رو کر کی کمرمس ایک تسمه با ند ولیتی تصین-۱ و ر اسی شط م كى كا خيور مي و وكنشستېن نا دي جا تي تعير في

أعلشان مبراكية تسم كالارخت بسكوا تكريز هذب كبته مبس على الله الله المركب وورس بوباليا - أسوقت محو بهي -و مُكِلاً - شَاهُ آلُو اللَّهُ اللَّهُ مُرَى بير خوما في زرد آلي اورا نگول انگاتان کے باغوں من سرائر تے تھے۔ اکثر آدی کاپیوں کی رو ٹی کھا تے۔تھے اور سرکی روٹی فقط غربیوں کی غرراك روكني تهي- اول إول شرقو النهس لذييك مقام سَانَهُمْ فِي - سے جوام دیکہ میں اس سے آلولایا - اور وہ لَكُنْكُ مِسْتَرْسِ بِهِ مِنْهُ كُنُهُ - أَكُولَاءٍ ٱلْدِأَلْمُنْ مِنْ مِنْ وَالْأَرْزُ أَ منينيا، انصاب ي توبيكو معدم وزائر عن الهذا کا ایک جزیرہ ہے تمباکو لا کر انگریز و ں کو اُسکا ، سنعال بنایا-هِنْرِيْ مِشْنَى كِي عهد ميں كائے اور تحشرُ كا گوشت اُتھہ يا أي مير تھا او رمجھڑے اورسور کا گوٹٹ ایک آنسپر کمیا تھا ، سالگ بهان کک که شرفانجهی گوشت کواجا رکی طرح مترا کر کھاتے تھے گریه مهول و سندگرمی سنه موسم خزا*ن یک نه تھا- ا* مرا او ن<sup>یزفل</sup> کے بال کھانے کا دستور بہلا ہی ساجلا آتا تھا۔ بعنی سب کے سب اپنے نوکروں میٹ مکان کے بٹر سے کمرہ میں ساٹر پھکر کھاتے تھے۔میزکے بجوں بیج ایک ٹرائکدان رکھا جا تاتھا۔

صدرمی تعنی جانب بالا امیراو رنسے کس و کو ہ ا و رمہان <u>بیشت تمے</u>۔ او رطرف پائین میں سب و رجوں کے یو کر اور منوسل موتے تھے۔ امرا ہا و شاموں کی طرح بسر کرتے تھے۔ لينتزكا ارلء فلعيكنل وّ ذنك كا مالك تصاوس مزارّ وميو کے سلحمہا رکھا تھا لٹ شاہیں اس امیرین اپنے فلعمر سترهِ دن تك ملكية إلزّبتْ كي ضيافت كي او راُ سكوخوب ملت و کھائے۔ لائے بڑلی جنے اپنی سعی سے امارت حاصل کی تھی پیطنطنہ رکھتا تھا کہ علا و ہبت سے بوکروں کیلیٹرلینے اُ سُنّے حادمیں ر ٹاکرتے ہے۔ او رشریف بھی و ہجن کی آمد تی وس مبرار روسه سالا زنتهي ف اُسوقت کے وہفان گندم گوں حمرے کے کرکتے پہنتے تھے نگر در بار بو س کی پوشاک ر ۱۰ نه حال کی طرح جمیت بدلتی ر متبی تھی۔ جب ھِینزی شتم موٹا ہو ا تو اُسکے در با رمی بادشاہ سے مثابہت پیدا کرنے کے 'د اسطے اپنی یو ٹا کو سیس روٹی اورس بحرو الن لگے۔ بن سوئی ملکیکٹیٹر آئن هَوَلْ ڈنے سے فرانس سے لاکر رائج کی وجو نکدا ول اول ان سوئیوں کی قیمت

ر يا و ه تهي اسوا سط عور لؤنكوبن كے خرج كے لئے أيحے شوم عليده

روبیرو پاکر<u>ت ت</u>ے۔ ہی سب<del>ے</del> و ہن وبیروسموں کو د ان معار ك نام سه وياجا ما مي ترج أله . بن منى كهلا ماب فان الملكم یعنی و و <u>خلقے حن سے سموں کی ٹونس ک</u>یولی متی میں میری کے عہدمیں هسیانیا کی *تعلید سے ، اٹنج موٹے حیف* ہوئے کپڑے کے گلومندا و روست بند زن و مرد و و نو <u>بہنتے تھے</u> ا و را نکے کھنچے رہنے کے واسطے پہلے اُٹکی ترمیں لکڑ ہی یا فائنے وانٹ کے ٹکریے ڈانٹے تھے گر ملکہ النّ بٹ کے عہد میں اُنکورز ر دکلب و یا جائے لگا ۔ کبٹرے کی حرابس سب ہی بننے تھے۔ مگر ملکہ الزیث کے حلوس کے تمییرے سال کہیں سے سیاہ ریشم کی حرابیں ٹاتھہ آگئیں۔ ۱ و ر*بھر اُسٹے د و*سرفیم لی حرامیں نے نہینیں- اس ملک<sub>ا</sub>یکے مربے کے بعد تو شدخا نہمی<sup>ںے</sup> اُسے پہننے کے مین مزارہ ورسے بچلے۔ ملک جرمنی کے ایک تناح هِنْ نَزْ زَنْ فِي اپنے سفرنا مرمیں ملکہ الرّبتُ کا حلیہ سطر لکھا ہے۔ قولی اسکے بعد ملکہ منو دار موٹی آسکاس ' ۹۵ برس کا تھا۔اُ سکی صورت سے دید برنا یاں تھا۔چہرہ اُ سکالنہ ا و رگورا تھا مگرچھریاں ٹیرمی موئی تھیں۔ اُسکے کا نوں میں موتی کے و وبندے مشکتے تھے۔ پینٹ اور شایوں پرمنز مصنو

ا ال حیوثے موئے تھے او را یک جھوٹا ساتاج زیب سرنعیا بومث ك سنيدا و ريشي تهي او رأ كي كنا رو س يرمشرك برا برمو تی تکے پونے تھے۔ او پرسا ہ رسیم کا ایک مجند تھااور أسبرر وبهلي در رمي لگي موئي تفي پوشاک کے دان تنفیج ہے كه ايك مّا ذَكْبُشْ كي بي إنكواً مُصالحُ مُوسِتُ تَحَى أنتهي اس ز ما نہے شریف بال حصو<u>ت</u>ے اور ملدار رکھتے ہتھے -او راُن کی ڈاٹرسا کہی اور پوکدار مو ٹی تقیس سنٹیسن کے بوئے جانے اور بیک کے ایجا دسے حرابیں شخ ا و ربا دیا بنوں کا کیٹرا بنا نے کے و اسطے مصالح نا تھہ آیا۔ ہے الله وه أون كركف طرح طرح كركمترت بنے سكے - اور کیراصان کرینے والوں کے تاحالے سے ان میں اور تھی ار و نق موگئی 🕯 نیزه با زمی اب نقط ایک ول لگی ره گنی تھی۔ کیونکہ اب از انجا کا طرنق مرل گیا تھا اور ایسے نائٹوں سے جو سرسے یاد تک ارہے میں عزق موں کیا کا مرکل تھا تھا۔ موسم گرا میں ہے بنانی اوراوردریاؤں پر نیزہ بازی اس ڈنٹگ کسے سو تی تھی که د وکشتیون برایک سرے سے د و سرے سرے کستیختے ڈاکٹا

لزيغه واليح وبي رجيبا ا و روّ في ليس ليكر كمفرست موجائے تھے ۔ اور جبونت ابک کشتی د و سرمی شستی کی طرن رو رسیم آتی تھی ا مک وان د وسرے دوان کو در مامیں گرا دینے میں سعی کرتا تھا۔ شکار و ںمیں مرن کاٹنکا رانگلٹان کے ماشند لر ومميشه سے رویا و ہ مرعز ب رہاہے جس زہا نہ کا ہم حال لکھ ہے میں اُسوقت عورتیں تھی اکثرشکا رمیں شریک ہو تی تھیں اور صيد برتير حلاتي تمين- إلزيت كوابسا شوق تعاكه برهاي میں تھی شکا رکو نکلتی تھی- او ربعض او قات برا ہر ایک روا د رمیان طایا کرتی تھی ا زکے شکار کا دستو راگرجیا کسوفت ہی تھا گربند وق کے رواج سے زوال پذیر موگیا تھا ۔گھڑووٹا بمبيء تي نفي مُكرجبًا كھوڑ اسبقت ليجا ّنا تھا اُسكوانعا مراارُما تھا۔ حال کاسا دستور ہار ہی مدینے کا نہ تھا کہ یہ مُجراہے۔ رکیمہ کی ایرا نئی دو رسانته و س کی لژائی اُس ز مانهیں با وشار<sup>ی</sup> ا درامبروں کوہت مرغوب تھی اور وہ بڑھے نبوق سے یہ تماشا کرو رہے تھے جنا بنیجب ملکہ میزی اپنی بہن کی ملاقا کے د اسطے قصر هَ مُثَنَّ فِيلَاثُ مِينَ كُنَّى مُوْ وَ فَا سِرْمَى وَهُوم ومعام سے ریچموں کی اوائی ہوجی ہی طرح ملکو اِلزَ بیف سے

مقام گرنے ہیں ڈیماز کے کے ایکی کو یہ کا شا و کھا یا۔ اُسوم ان جا یو'ر وں کو کھلے میدان کے بیجوں بیج یا ندہ کراُ ن کے بحنبوژن کے و اسطے بڑے بڑے انگر مزی کل 'و وک حجوا نے۔ اورب پہلے کئے مرد ہ یا زخی موجائے تھے۔ نونے گئے جہور مولئے تھے اس کاریکے بعدا کیزیے رحمی کا گھیل یہ کھیلا جا" اتھا کہ اندسف ریحه کوجا مگ ماریتے تھے۔ان تماشوں سے عورتمں تھی۔ لطف اُنھا تی تھیں ۔ رسیواسطے اُس ز مانہ کی بول جا ل کے ورشت اور ناشائشة موس*نے سے کجھ* تعجب نکرنا جا ہئے۔ اول **ن** ایسے کھیل اور پھرطرہ بہ کہ اتوار کے دن سر پیر کو مو اُکرتے تھے۔ نگر ملکہ الزّبٹ کے اخیرعہدمیں یہ وستو رمو قوف موگیا وبهات میںاکٹر تیرا ندازی او رہماگ و وڑا و رکثی طرحہ لی چوگان با زمی مہوا کر تی تھی۔ ان کے سو االک کھیل پرتھی موتا تحاكه لوسب كاحلقه ايك جگه ركعديا جا تا تھا- او رلكرى کی گیند کوموگری کے وسلہ سے حلقہ کے اند رہنے نکا او بتے تھے۔ چینخص گیند کوست کمصدموں میں حلقہکے یا رکرو بٹا نهاوه فالبه رمثاتها- اس محيل كويال مآل كنف تھے-اور لندن کے ایک با زار کا جربال مال نام ہے اُسکی وجربہی ہے

كه و في يكهيل بهت كهيلاجا تا تحا گھر و ں كے اند رجو كھيا كھيلے جاتے تھے اُن میں ٹراکھیل یہ تھا کہ ایک بموار او رصاف میز برگنار و سے جارا پنج شکرا بک سرے سے و وسرے سر نک ایک خط کھینیج دیتے تھے۔ اورخط کی: رسری طرف دھا کے کئی بیٹے رکھہ دیتے تھے۔ کھیلنے وانے کی اُشا دمی سمجھی جا تی تھی کہ ن کمو دھکیا کرخط کے بازکر دے اورمیزسے ن*اگرین وے - اسلے سواشخ*تر زو اور یاسو ں اور شطرنخ او ًا شرکا کھیل مبی ہو تا تھا شطرنج کی ننبٹ پر قیاس *کرتے ہیں*کہ کھیل ہور ویسیں ایشاہے بہنچاہے اور انگلتان کے لوگ سكو ولأة منصور كي فتحسير سوبرس بهلي بعي جانتے تھے -*ماش کا کصل وزا دنے ایک و بوالے ب*ا وشاء چا ڈیکسشتم کے و ل مہلانے کیوسطے نکا لاگیا تھا۔ یاسو س کا کھیل نو اہے اور سیحے کھیلنے والے مبرر ا نہ مین بادی ہونے رہے میں۔ ناج گایخ او ریانیا بجایخ میں بھی بہت ساونت صرف موتاتھا۔ لیگر. اسرمز ما نه کے مالعکس المج وان می دفن میں رہتا تھا او ر في مسے بندموجاتا تھا۔ اگرچہ بنٹو ڈ ڈے دور میں تَوْ دَمَن کے د*ورکے نغمہ سانہ وں اور* باز کمروں ک<sup>ر</sup>جھ

قدرزی تھی لیکن بھر بھی لوگوں کو گانے سجائے کا ننو قربت تهانه اس ر ما زمین د وسار بهت ر انج یقی ایک شار کی قسمے اور د وسرا ایک "مارا ۹ کھیل کو د زیا و ہ تر بیسے و ن کوسو تے تھے۔اُسوفت گوا سب کو اجا زت تھی کہ دوسنواین جا میں کریں او جسطرہ کا ر و پ جا میں تھریں انگلتان کے کل باشن ہے یا و شاہ ففيرتك عجي عجيب لباس بهنكرا ورجهر سے لگاكر بهرو سيئے بنجاتے تھے اور لوگوں کو پینساتے تھے۔اور حن لوگوں کو چهرے میسر ننبوتے تھے و ہ اینامندسی کالاکر لینے تھے - میر المحديمين أيك شاه بلاعلى ناياجا تا تصا- اوريه حا كم ب فكرو كا اٹ کر حنکی سنرا ورزر دیوشا کوں پر فینے بڑے مجھے اینے اپنے ہمرا ہ گئے موٹے گلی گلی غل مجا نے اور ڈھول ا بجاتے ہیر لئے تھے۔ او بعض او فات سی ہنت سے گر جا میں نا زکے وقت بھی چلے حاتے تھے۔ یہ لوگ بشتر مکروں ا و رسریون او رسانڈ و <u>سکچیرے پینتے تھے</u> اور اکٹریڈ إير كمالين تعي بين لينه تصح ماكه يو رسي حيوان نظر أنيس بڑے بڑے بہروپ ھِنْرِی بِشْتم کے در با رمیں بھرسے

ماتے تھے غرص جیسے سائک مہند دشان میں ہولی کے مترم ، میں ہوئے میں ویسے ہی انگلسان میں ٹرسے و ن کو بکلتے ه ومی کی میلی ا ریخ کمبیل کا شوں کا د وسرا موقع تھا۔ ، س تا رنخ کی اول ساعث بعنی رات کے اِر دیجتے ہی میری نهایا*ن زری جاتی تعین او رم*نی کا جهنگ اسپولو*ت* آراسته زمین میں گا زمعا با تا تھا - ایک مرد کو می کا با و شا وا ور ا یک عورت کومیٰ کی ملکہ نانے تھے۔او رعینڈے کے گرویہرو نا چاکرتے تھے۔ اِنہی ٹاشو رہے ساتھ ایک ناچ ا ورمو ٹاتھا جكانام مَوْدِسْ ذَهُ نُنْسَ تَعا- اوراسك امن يه قياس تَع ہ*یںکہ یہ ناح بوروب کے لوگوں نے ہسیا بند کی تو مہوّد* سے پھاتھا۔ اس ناح میں ٹرانجنیا بہت عمدہ اباس بہنتا ا و رسب ناسینےوالے اپنے گفتنوں اور باب وُں اور پوشا کے دامنوں مں گھنگر دیا ند ہ لیتے تھے۔ رَفِین ھُکٹا اور اُسکی عنو قد میبکر بن اور اس تسم کے اور سا گا۔ بھی نیائے حات تھے او رکا ٹھ کا گھوڑا توہمیشہ صروری ہی ہو تاتھا۔اور مسكر كيفيت يتمي كداسب جومبين كے اند رسكاسا زو براق

4.

زمین تک آ ویزان موتا تصالیک آ دمی چیپکراست ونی تا اس را انه کے لوگوں کی طبیعتوں میں جا د و او ریخوم او اکسیا کے ترہات باطل بہت ہی سارہے تھے۔جاملوں کا یہ عقیدہ ا تعا كەعلوم و فنو ن مىر جو با تىرى نىنى ئىلتى مېر اسىيى شىطان كى مرد كو برا وخل ہے - اسى سب جهلا انگلتان ميں آف حربنگن ار رورمنی میں فاکسٹ کو مندہ شطان خیال کرتے تھے ۔ ا فسون گری کی لغوتهمت غریب بُرمہوں پر اکثر و صری جا تهی- او رحقد رکوئی عورت را یا د و تدسی او رضعف ا و ر مرجها نی مونی مبوتی تنبی اُسی قدر اُسیرا منوں گری کا شک زیا د ه گزرتا تھا۔جنا نجد سیکڑ وں بڑسا ں اسی علت میں اہاک ا کوئیں۔ حوآفت آتی تھی وہ اُنہی سے منبوب کیجا تی تھی ۔اگر كوئى بچە بارموكرمرجانا بولوگ يىي كىنى كەكسى ۋائن ك اسكا کلیحکھالیا ہے۔ او رحب کوئی طوفان آتا تو دہتا سکا ب اً شخصته اوریه سمحته که جزیلوں کی جنمیں کا ن میں طبی آئی میر اورو و ۱ وهی را ت کو حصار و کی سبنگ پرسوار موکر سو امیں *پھراکز* تی میں ۔عوام ان س کا اس انبیویں صدی کے بھی

عقده ريال يعصعض اضلاع مي توانيك جلاجا ماسے - بومي انکا مارنبات قدیم تمایه وعوے کرتے تھے کہ ہم شارو ک وسلد ف آئده کا طال تا سختے میں ۔ برے برے مراور ران منداُ سنے اپنی شمٹ کا حال ہوجھا کرتے گھے۔ اسی سبسے منجمیوں کی شرمی تنظیم ہوتی تھی اور وہو ا**ت سے ھی** مالا ما رہتے تھے۔ الکرنری کے روزم ہ کے بہت سے الفاظ مثلًا ﴿ ذَ آسْتُرْ (مصبب ) إلْ سَتَازَدٌ (ببقمت) كَنْسِكُ (بيارنا) پرسېنجوم کې اصطلاحيس تعين -اکسيرکا لنکامحاليا ہی تھا۔ اور سنگ یا رس اور آب حیات اُسکا موصنوع تھا۔ پارٹ کی فا نیریر سمجھے موئے تھے کہ لوہے مانے وغیرہ کو سونا نا دیا ہے۔ اور آب حیات کی پی خاصیت خیال کرتے تھے کہ آ کامنا حیات ا بدمی اورحن وائمی نخشاہے۔ اِن چیروں کی جستجو میں مزارو سانے اپنی د ولتیں لٹائیں ا و رحانیں کھیائیر مگر کھے اور اور اور اور اور کار کار کار کھنے اور کھے جی میں مفید سوئی۔کیونکہ زِنھوںنے بہت سی بوٹیوں اور یو و و کے خوا حواه کل فن طهابت او را و رفنون می<sup>ست مع</sup>ل م<sup>س</sup> انو نگری کے سبسے جانے او ریخوم اور اکسپر کے جھوٹے نعبد<del>وں</del>

علم بنیت ا و رعلم کیمیا محک حقا نیق معلوم موسئے - ان علوم کا بڑا نمره یه ہے کہ وہ فا ورمط لت کی قدرت کا بلدا و رخالت اجن و ساكى حكمت بالغه پرشا برمس ب نن جبارز رانی او رعام حغرا فیدا و رصیغه شجارت میں تھی ساتھ سائصەاورىبەت حلىد تراقى مويى گئى- ھەندى مغتم ك براجىگى جها زینواکر د ولت نگلٹ پیکے بٹرسے کی نیبا د ڈالی- اور تجارت حو اُجلل و نیامیں تھیل رہی ہے اُسکی ا فتا و بھی جہو ے موئی۔ اُس حبا زکے تیارموٹے ہی انگر رزوں کے جبا<sup>ر</sup>ا کل مندروں پر عمل گئے ۔ میڈی کے عهدمیں آپڑ کینچا ا کی دا ہ دریا فت مومئی اور دُ و ش سے تجارت گھائے گرتی رت کو بڑی بخریک و رحیقت ملکیا لزئبٹ کے عہدمیں ہوئی - یہلے یہ وستور تھاکدانگلشانسے اُون اور ٹین اورسیسا بڑعظم ہور و ب کے ا و رملکوں میں اُن حبار زوں کے وسلہ سے پہنچا تھا بجوما رکھنٹنتی

که جومنی اورنیک ڈیکٹنگ کے بعض تہرجہان کے لوگوں سے دریائی تزانوں کی آفت سے بچنے اور ایکدوسرے کی خفاظت رکھنے کے واسطے ہم اتفاق کرلیا تھا اس ام سے شہور تیے ہ

اے آیا کے تھے۔ مکد الربٹ نے سال کے بی اے وسط ابرے بڑے جہا زتیا رکرو ائے اور انگلشان کے تاحروں کو عِبْت ولاكراً بحيح جها زبجي الجصے منو الئے - اس ملك في سناياً من إنسن أنال ما كميني بعني عاعت احران شرقي نبدكو فران عطاگر کے سلطنت سند کی بنیا و ڈوالی ﴿ اُس زا نه کی بڑی اِ ت پرہے کہ علم کوحان <sup>ج</sup>ا زوح کل ہو ٹھاو<sup>ر</sup> تديم ز با نوں كئ تصيل كا شرا جرجا سونے لكا - يه بات إية فرمنيش كسب سے بيدامون كيو كه ماءبل كاصح صطح در مافت *کرنا بو نا بی ا و رعبرا بی او رلاطبنی ر* با نو*ن کے علی* منحصہ اسواسطے کتاب مقدس کے بھیلتے ہی لوگوں کو ان زبا مزں کی تصبل کا شوق میداموا-او راسوفت سسے ہ جنگ یہ رزیانمیں انگلشان کے کالحوں اورسکولوں کی ٹرفائی میں ہمینہ و خل رہی میں- ملک ها کنڈنٹ کا ایک شخص آ رائٹ ام هِنْرِيْ شِمْ كَ عَهِدِمِنَ أَوْكُنْ فُولُدُدُ كَى يونى ورسِمَى میں ربان یو نا نی کا مدرس تھا۔اُسنے بہت لوگوں کو قدیم زبانو کی تصیل بر آماده کیا -هِنْرِیْ شَمْ اور اِنْدُوَنْ نَدْشُمُ اور لنبرى جنن گرى اور ملكميندى يسب زبان بونانى س

خوب ما مرتھے۔ اور الزّبث تخت نشینی کے بعدیھی تقول ہنے أستاو دَفيَنا تُسْكَامُ كايك ون من التعدر بونا في بزلاكر تى تقى كه يا د رى ايك سفتەمىن أننى لاطبنى نەپرىستے تھے۔ آڈور ڈیشم سے بہت سے شفا خاسے اور رہانہ ك مدارس فالممرك المح علاوه وست منسكر سكول مقرركيا - اسى أوشا وكعهدس يشرف نام الكشخص ئے دَگُنی سکول قائم کیا۔ خاندان بنو دہ سکے جار مز ما نر دا وُں کے عہد میں مباث آنگلش بولی او رنکھور جا تھی۔ ملکہ الزبٹ کے عہد میں صدید انگر سزمی مکلی اوروی آج کے بولنے اور لکھنے میں آئی ہے۔ میٹنکٹن پائز اور مّازلُو کے درد انگهزاو رظرانت آمیز ناککو س کی تصنیف ببلے جموٹے جموٹے نائک ناکرتے تھے۔اس فسم کے نائک بناني من جآن هيوج نامرا كم صنف في هنري شمك زيا میں بڑی شہرت یا ئی۔ ان نا ٹکوں کی تصنیف سے اسکا منصد پرتھا کہ کَنْشُلَفْ یا در بوں کی ہج*و کہے اور اُنکی ہُوغا کا را* وا له آرنلاماب دُآئرکٹرسان بنائے والد داکٹر آرنلاماب کی درس سے اس د رسہ کی بہت شہرت ہوئی ہ

خاندان ہو جھرک و مسف الكابر من أنكس سم سَنْ تَامْسَنُ مُوْرْ- بِنَا شُرِهِ أَكُلَّنَانِ كَالْمَرْدُ يَحَنَّنْ سِلَّوْ تَعَا نش بهاومی میدا بوا او زیشه دومین مرگیا ئىنے يُو تو بيكا نام *ايك كتاب ميں بے عرف* بينا كَصْالَى لِمَا وُ رِكَا سُحُ مِن - ا و ر اِخْدُورُ دُيْخِ ا ور بیجش ڈ سوم کے عہد کی ٹا ریخلکھی ے ۔ چنری شمے نے اسکا سے كروادناء رُرْتِالْمَتُ فَي أَنْكُ - يوت عرشت ملك على ميدا بهوا اور . اس هاء میں مرگ و هَوَزُدْ - سَنِي كارل تِها يلك المامين بدا بوا

اورتش فابس مركها أسنے انگریزی نظیم کی خوب اصلاح کی- اور دُوّمَ لکنامی شاعرة اُدْجِلْ كى منظو ا ت ميں سے بعض شعار كا ترحمہ غرقمفی نظر*ين ست يبله كيا- ه*ذي شرح أسكا - يَاءِبِلُ *كُاسْرِم*َ أَوْكُنْ فُونِ ذُكُرِي بِونِي وَسِمْ كُا تعليما فته تحاير فتاهاءمين آنكنت في وزيه کے قریب جلا ماگ \* ﺎﺗِݢْزُكُوَ رُدِّینِلْ-<sup>ون</sup> بیا بی*ن بیداموا ۱ و رنث نه ومین مرگیا* کینم نہیے کی رونی و رسٹی کا تعلیم یا فتہ تھا۔ انگر بزی میں کل جاء بل کا ترحمد کر کی ہے ا - بیشاعرا و ریا دری نشار *کو تو*یب سَكُون لَثَنْدُ مِن كُزراب - أسف نظر مي کئی رسامے لکھے میں اور ہنعا رات کار کیا وہ استعال كماسيد . یه شاع اورانسف منشاع کے قریب ہوا

كيفيت وَدْجِلْ كَيْسُهُو رَكَابِ إِنْفَكْ كَارْمِيكِ بهل انگرنزی ظمیر اسی سے کیا ہے ج و ومصنف تنكي تما مرجل يد آنگيز عين مر لبْ سِلْ بِيْ - سِنْ الْمُورِينِ مِيدَامُوا تَصَا أَسِنْ أَرْكَيْنٌ مَا مَا أيك قسنه نشرين لكهاب - او رئيحه اشعاريهي تصنيف كفيس الشبط البرطك نِلَا لِكُنْلَا ميس مقام ذُون في براز ائي مي اراكيا ؛ إِذْ مَنْذُ شَبِنْسَرُ - سُرَ مُنَاءً مِن بِيدا موا- اور و مُناءمين مرگنا-آءِ آ ذِ لَتُنَدُّ كے گورنرکا سكرٹری تھا انگلشان کے نامی شاعروں میں د و*سرے*نمبر كانناء مواہے نظمین اسكى ایک کتاب فِيَّرِينَ كُنِّيْنُ بِعِنِي بِرِي مُكَدِيبِ مِنْ مِنْهُور بِيمِ اس کتاب میں ہتعارات بہت میں -اور ہرا یک نبد نو نومصرعوں کا ہے۔ ہی تھم کی نظراسی شاعرکے نام سے منسو<del>کے +</del>

ر کر سنتو فرمها دکو- شک اوس میدا میوا او رشک اوس مرکمیا استنے آٹھ نا کک لکھے ہیں 🕯 وِلِلَّهُ نِشِيْكُ مِنْهِ أَنِهِ صِلْحَهُ الْعِيمِ مِيدَامِوا الْورِ<del>رِّلُ لِمُنْاءِمِرُكُما -</del> يِه شاعرنا نک تکھنے والے شاعروں کا با دشا مواہے۔اُسٹے لوٹ ڈائسے تالے لام تک ۳۵ نانک لکھے اور ایکے سواگیت و رقضے ہی ہت بنائے۔اکٹرلندن میں را کر اتھا گاری بيدائش ورموت مت ثريث في ذري مي موكي حود ریائے آٹون پرواقع ہے 4 سَنْ الْمُؤْرِقُلْ - مِنْ مُاءِمِين بِيدا مِوا او رث الدَّاء مِنْ كُمّا · ا دا ل عمر میں شعر کہنا تھا بھرنٹر کی طرف متوجه مبوا - علم سیاست مدن میں کئی گنامبر لكھاڭياہے- بارہ برس زندان ڏو آپيم قيدر لا - إوراس عرصه مين ما ريخ عالم لکھی۔ ا*س کتا* ب میں اتبد اسٹے آفر میشر ا سے سال سے کے مرس پہلے مک کے حالا

ش بنیک به چکیم دلت نا میں بدا ہوا او بیستا میں مرکبا لأذذ جَعْنسلَو كامص ركفاتها عكماك تبانرا كامپنواا درنا دى تبوا-رىكى مىنىڭ دىرابىرىن او أن من الكتاب يك ماكاتيرا جيائ على موتاب بهتمشهوب-اس كمائج و دھنے میں ایک حقاد نگا ترقِ وأرثقائ على سبة الررومرك كانام آله جدید بهارص می ایم ایم اورد و ارایم وام آله جدید بهارص می ایم از اورد و ارتصاد و لک طالبہ مرمن "او کے فریب تین صور ٹریے نامور موئے میں ایک کانام الموناز دُوّدًا ونسنی تھا۔ اور روسے کو رًا فَإِلْ كُنْتِ تِصِّ - اورتبسرا بَبْثِ بَنْ كَهِلا مَا تِهَا - إِسَى زَمَا نِيكَ قريب ايك نائ نقاش أَثْلَةُ مِنْ ذُوْلَاذَام الْبُوْيُرُم أَنْكُ یں گزراہے۔ اُسوقت انگلسان میں کوئی نامی مصور نہ تھا شالی ن خاندان ہیں تھ کے اکثر تصویر سے جرمنی کے ایک مصورها ننز هَوْلَبَ إِنْ كَيْ قَلْم كَيْ عَنِي مُومُي مِينٍ ا

اس دور کیشهورواقعات عام واقعات ترويهام هينزي سفتم كُوْلَلْبَسَ *كَاعْ*بِ المند*كودرا فت كرنا* منت الهيادي منت انكلنان كى بالمنشمين فيلاست وكيلوكاتانا السيدة مِيْدِي أُولِي كاسِيانيكِ ارْتُمُ فليس كامِيوْ النَّهُ مِيْدِي أُولُ عثدة الزيت ميرى شائوا أزث كاسترفكم مونا جاعت تاجران شرقی مبند کو نر مان عطا ہونا كَتْبَكْ كَابْرَ عَظِم المريكَد كور إنت كرو عَلَيْهُ هِنْهِي يُعْتَمَ مصفأ ميزى أولل كَتْ لِمُنْ لِللَّهُ الْكُلَّمَانَ سِي كُلِّ جانا هَنُوَذَ كَا لَا تُصِدَّا مَا و رَبِيرِ قَبْسِيتُ كُلُّ جَا مَا النَّهُ لِللَّهُ ۚ إِنَّ بِثَ معركه سنتوك سال فأع منزي بث

واقعه معركه فكوذن علاثا منري ثت معركه پينكئ سنعيأ إذونزنشأ آزمیندا اک شکست مثلاء إلزبت أن واقعات كى مارىخ جو دِ فَسَرَةٍ بِنَشَنْ سِيمَ عَلَقٍ مِن الونوكاه ومسائل كومشهركرنا من فيأهي فينهى ثبتم رمني منها شكر بثب سك الْوَثَوْكَا بِوكِ فَرِمَانِ كُوطِلادِينَا الْمُعَلَّمُهُ هِ وَيُ مِنْ مُنْ مُركوها مِي وَيِنْ طَالِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال بوب سے انگلتا کی ترم تعلق طیخ مسلسلاً ا كوردنين كى باعبل كاجينا كُوتُ عَنْمُ مَن مَاء بِلْ كَلا كَا جِينًا وَمِعْ هِأَ انگلشان بن کونو بن *ضوابط* بُرُو يِسْتَنْفُ يِرْتُ وَسَمَالِكَانَا سُنْ مُلَّا مِيْدِي وَلَى كلساى الكتان كي يل سن الما الزيت فرقه بيُودِينَ كَيُ كَلِيبًا أَكُلِيبًا أَكُلِيبًا أَكُلِيبًا أَكُلِيبًا أَكُلِيبًا أَكُلِيبًا أَكُلِيبًا أَكل

الشيجية فاندان بثبق فيستراور خاندان سنوادف كاتعلق عبات واسنة ديبري م مَازَگُرِث سُكُون لَثَنَةً كَارِث، آذَنَوْ بعلى فرانس كيار شاكوني وأ جِيْمرْجِهام سے بياس گئى أِدْرُيْسَمُ مِبْرِي الْرَبِيَّا حِيْمَ بِيْلِي ر ا دورسیت کیتمادینی آوسِن لِيدُی بِن گُرِی ئىلىنىڭۇ. خاڭقناڭە سُكُونَ لَنُنْ لَا حِيْمُ رَضِهُ جِيْمُ اول كالقب سے أُكلسان كابادشا ومواد محت اغلاط اِدْوَرْدْ كَانَ اِدْوَرْدْ بِي ا نگریزوں نوث کی میں طر ہ ومیوں يهلاحصة كام بوا+